

الغدِير

الدجاج الذي حاز  
على ثقة الجميع



AL-MAWAKIF



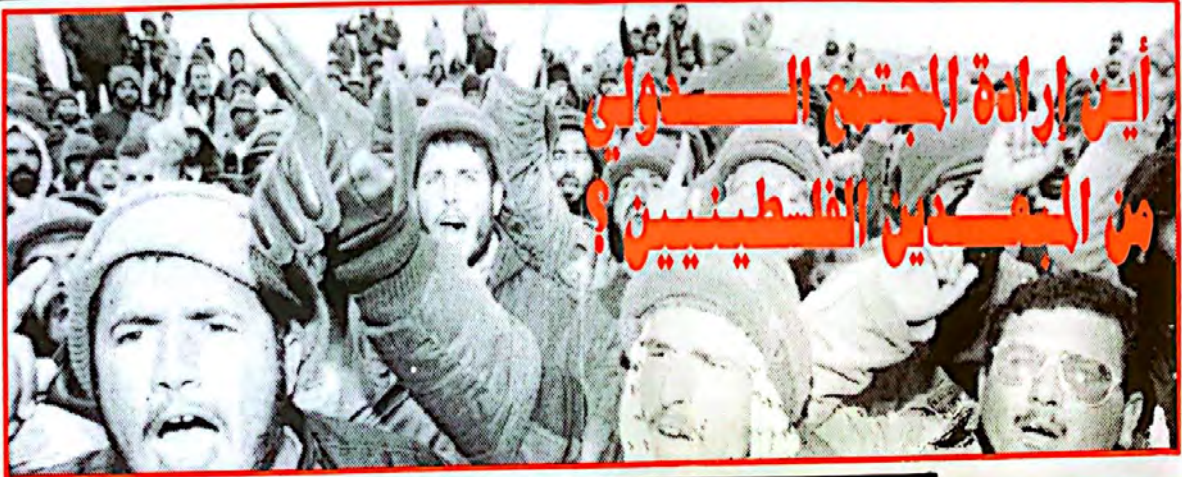
لتوصيل طلباتكم يمكن الاتصال على هاتف  
٧٨٢٢٩٩ مؤسسة عبد علي عيسى الدغيس .

العدد ٢٢٢ - الاثنين ٨ شعبان ١٤١٢ هـ - ١ فبراير ١٩٩٢ م - ٢٠٠ فلس

## زيارة رئيس وزراء تركيا للبلاد :



## تعزيز لآفاق التعاون الأمني والاقتصادي بين البلدين



أين إرادة المجتمع الدولي  
من الفلسطينيين؟

نجاح كبير لفهائيات  
الأسبوع الثقافي السوري

هل يجوز للرجل  
الاختلاء بخطيته؟! ..



# لجنة إغاثة منكوبي الصومال والبوسنة والهرسك

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا وإن الله على نصرهم لقدير ﴾

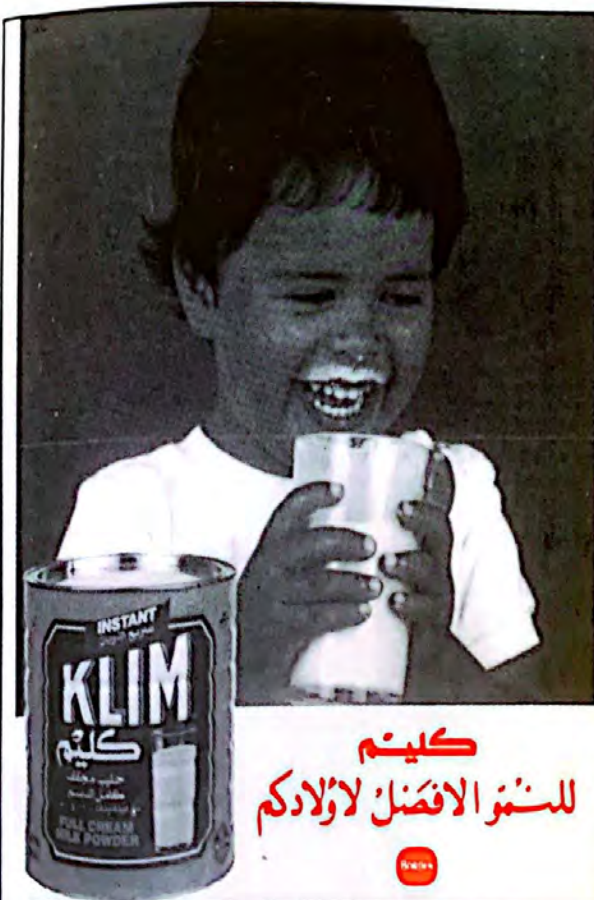
[ صدق الله العظيم ]

بتوجيه من مجلس الوزراء الموقر باشرت اللجنة الوطنية لإغاثة منكوبي شعبي البوسنة والهرسك والصومال عملها من خلال تشكيل عدد من اللجان العاملة لجمع التبرعات من الأفراد والمؤسسات والشركات والقطاعات المختلفة. وقد خصصت حسابات للجنة في عدد من البنوك الوطنية. واللجنة تهيب بأهل الخير مساعدة اخوانهم في البوسنة والهرسك والصومال بما تجود به أنفسهم من أجل انقاذ حياة المهديين بالموت جوعا وخوفا ورعبا وابادة. فبادر أخي بالمعروف وتعاون مع اللجان العاملة في جمع التبرعات تنل من الله العلي القدير الأجر والثواب.

قال تعالى: ﴿ الذين يقيمون الصلاة ومما رزقناهم ينفقون أولئك هم المؤمنون حقا لهم درجات عند ربهم ومغفرة ورزق كريم ﴾

[ صدق الله العظيم ]

**اللجنة الوطنية لإغاثة منكوبي شعبي البوسنة والهرسك والصومال**



**كليم**  
للسمو الافضل لأولادكم



ناية جواد - شارع الشيخ عيسى - ص ب ٤٢٠ - الغمامة - البحرين  
تليفون: ٢٥٢٠٢٢ - تلكس: ٨٢٤٧ - جواد بي إن - برفيا "جواد" - البحرين

**برادات جواد**



## أين إرادة المجتمع الدولي من المبعدين الفلسطينيين؟..

تعرض إرادة المجتمع الدولي الى تحديات تعرض مصداقية الأمم المتحدة ومجلس الأمن الدولي الى التشكيك وعدم القدرة على إحلال السلام والعدل بين الشعوب ، وستعرض المنظمة الدولية الى هزات عنيفة في حالة عدم تمكنها من تطبيق القرار رقم ٧٩٩ المتعلق بعودة المبعدين الفلسطينيين الذين أبعدهم اسرائيل عن وطنهم الى «مرج الزهور» في جنوب لبنان في ١٧ ديسمبر من العام الماضي ١٩٩٢ منتهكة بذلك التزاماتها الدولية بموجب اتفاقية جنيف الرابعة لعام ١٩٤٩م التي تحرم على اسرائيل إبعاد المدنيين الفلسطينيين من الأراضي التي احتلتها عام ١٩٦٧م، الى جانب تجاهلها ميثاق الأمم المتحدة والمواثيق والأعراف الدولية الأخرى، والاعلان العالمي لحقوق الانسان.

لقد فشل ممثلا الأمين العام لمنظمة الأمم المتحدة في اقناع اسرائيل بعودة هؤلاء المبعدين الى وطنهم بأمان وفق ما نص عليه قرار مجلس الأمن، ووجدا استحالة موافقة اسرائيل على ذلك، كما رفضت حتى إيداع المبعدين في السجن أو حجزهم حجزاً ادارياً لأن ذلك لن يكون مخالفا لاتفاقية جنيف الرابعة، وقال رئيس الوزراء الاسرائيلي فيما يتعلق بعملية الرفض: ان القرار الذي اتخذته حكومته في ١٦ ديسمبر من العام الماضي لايمكن الفاؤه، وان هذا القرار اتخذ على ضوء عدد من أعمال العنف التي قام بها مؤيدو حركة حماس والجهاد الاسلامي ضد المواطنين الاسرائيليين، وانتهت بخطف أحد الجنود ثم قتله، كما ان اسرائيل امتنعت عن اتخاذ تدابير الاعدام بحق بعض هؤلاء المبعدين وهو أكثر قسوة من الابعاد، ويرى رئيس الوزراء الاسرائيلي استحقاق رابين ان قرار الابعاد ينسجم مع الموقف الذي اتخذته مجلس الأمن لأن جميع الذين طردوا سيسمح لهم بالعودة، حسبما طلب المجلس، وانما الاختلاف الوحيد هو في التوقيت، وسيكون هذا العقاب بمثابة رادع يصد عن القيام بالمزيد من أعمال العنف وسيساعد على مواصلة عملية السلم، وحمل رابين مجلس الأمن مسؤولية انهيار عملية السلام اذا ما أقدم على اتخاذ تدابير ضد اسرائيل.

هذا هو موقف اسرائيل المتغطرس من الأمم المتحدة ومجلس الأمن.... أين إذا موقف الشرعية الدولية لضمان تدابير احترام القرار رقم ٩٧٧ والذي اتخذ بالاجماع، ووضع حدا للمحنة الانسانية التي يمر بها المبعدون الفلسطينيون وهم يعانون قسوة البرد الشديد في جنوب لبنان والتعرض للاصابة بالأمراض الخطيرة من قلة الأدوية والخدمات الطبية اللازمة والتي رفضت اسرائيل تقديمها لهم من قبل المؤسسات الدولية التي منعت من الاتصال بهم أو من المرور في اسرائيل اليهم.

ولاشك ان اسرائيل في تحديدها لقرارات مجلس الأمن والشرعية الدولية تركز على سند قوي وقف معها وحجب كل قرار دولي يدين الدولة العبرية، واستخدم حق النقض «الفيتو» لمرات عديدة على مدى خمسة وعشرين عاما مهما كان الجرم الذي اتخذته اسرائيل بحق الانسان العربي والفلسطيني، واليوم وفي ظل الشرعية الدولية والنظام الدولي الجديد ترفض اسرائيل الاذعان لقرار الأمم المتحدة متخطية بذلك الشرعية الدولية رغم وضوح قضية المبعدين من الناحية القانونية والاخلاقية والانسانية ووضوح انتهاك اسرائيل الفاضح للقانون الدولي وسلطة مجلس الأمن، لأن اسرائيل تنطق في تصرفها هذا من قناعة راسخة انها مازالت تتمتع بغطاء الاعفاء من العقوبات ولن ينالها ماينال العراق وليبيا.

من هنا نرى الازدواجية في تطبيق قرارات مجلس الأمن، بسبب انتهاج الغرب وأمريكا سياسة الكيل بمكيالين، حيث القوة العسكرية المدمرة تستخدم دون تردد لتطبيق قرارات الأمم المتحدة على العراق وتستبعد عندما تكون المعنية اسرائيل أو عندما يتعلق الأمر بانقاذ حياة المسلمين في البوسنة، والادارات الأمريكية المتعاقبة لم تغير استراتيجيتها السياسية تجاه اسرائيل وكل الادارات بما فيها ادارة الرئيس الجديد بيل كلينتون الحالية تسير على هذا النهج مع التغير الهائل الذي حدث على الساحة السياسية الدولية، وتهدده لليهود أثناء حملته الانتخابية الوقوف الى جانب اسرائيل وأوضح متحدث باسم الخارجية الأمريكية ان أي قرار في مجلس الأمن يعاقب اسرائيل «سيرفض من الولايات المتحدة»، وهذا رد صريح على التوصية التي رفعها الدكتور بطرس غالي الأمين العام للأمم المتحدة الى مجلس الأمن باتخاذ كل التدابير اللازمة لارغام اسرائيل على تطبيق القرار ٧٩٩.

وفي حالة عدم تطبيق هذا القرار على الدول الاسلامية والتي يشكل أعضاؤها ثلث أعضاء الأمم المتحدة ويبلغون مليارا من البشر ان يفكوا الحصار عن العراق وليبيا والبوسنة الذي فرضه مجلس الأمن الدولي وبتسيير طائراتهم الى العراق وليبيا وكسروا الحصار الاقتصادي عليهم ويشكلوا ضغطا اسلاميا ليعود مجلس الأمن الى أمميته ويكيل بمكيال واحد لكل دول العالم تحقيقا للعدالة والسلام، والدول الاسلامية بهذا العنق البشري وبامكانياتها المادية الهائلة لقادرة على حماية نفسها واسترجاع حقوقها وامانتها المقدسة التي تعبت بها اسرائيل، ومهما كان سلاح الغرب وأمريكا فتاكا فانه غير قادر على فناء المسلمين وارغامهم على طاعته أو الانصياع الى أوامره اذا ماكانت اليد واحدة مؤمنة بالله وبحقها في العيش الكريم.

## زيارة رئيس وزراء تركيا للبلاد :



○ سمو رئيس الوزراء ومعالي رئيس الوزراء التركي ○



○ سمو الامير المفدى بصافح رئيس الوزراء التركي ○

المسؤولين في الدولة ومن الجانب التركي السيد جاويد جاجلار وزير الدولة والسيد حكمت جيتين وزير الخارجية والسيد نجم الدين جوهرى وزير الزراعة والشؤون القروية والسيد جوناناي سيباي السفير التركي لدى السعودية والدكتور امره كوتساي مستشار دولة رئيس وزراء تركيا وعدد من أعضاء الوفد الرسمي المرافق لرئيس الوزراء التركي.

وقد اتسمت المباحثات بروح المودة والرغبة في تعزيز آفاق التعاون في جميع المجالات، وشدد الجانبان على أهمية الاستقرار في منطقة الخليج وضرورة حل المنازعات بالطرق السلمية ورفض مبدأ استخدام القوة في حلها.. كما أكد البلدان على ضرورة دفع مسيرة السلام في الشرق الأوسط وتذليل كافة العقبات التي تعوق نجاحها.. وطالب الجانبان بضرورة إعادة المبعدين الفلسطينيين، وأكدوا ادانتهما لما يتعرض له المسلمون في البوسنة والهرسك.

وقد وقع معالي رئيس وزراء تركيا وسمو رئيس الوزراء اتفاقية ثقافية لفتح قنوات التبادل الثقافي والتربوي والعلمي واقامة الاسابيع الثقافية وتبادل الخبرات والوفود الثقافية والتربوية.

## وتعزيز آفاق التعاون الأمني والاقتصادي بين البلدين

المفدى حرص البحرين على تعزيز أواصر الصداقة والتعاون بين البحرين وتركيا. وعقدت جلسة المباحثات الرسمية بين الجانبين البحريني برئاسة صاحب السمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء التركي برئاسة معالي السيد سليمان ديميريل رئيس وزراء الجمهورية التركية صباح يوم الجمعة الماضي وحضرها من الجانب البحريني الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير الخارجية والشيخ محمد بن خليفة آل خليفة وزير الداخلية رئيس بعثة الشرف وعضو

خليفة أمير البلاد المفدى وصاحب السمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء وصاحب السمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد القائد العام لقوة الدفاع مساء يوم الخميس الماضي بقصر الشيخ حمد بالقضيبية معالي ضيف البلاد السيد سليمان ديميريل رئيس وزراء الجمهورية التركية والوفد المرافق، وتم خلال المقابلة استعراض شامل لمجمل القضايا الإقليمية والعربية والإسلامية والدولية إضافة الى مسيرة السلام في الشرق الأوسط وسبل تعزيز العلاقات التاريخية بين البلدين، وقد أكد سمو الأمير

اختتم معالي السيد سليمان ديميريل رئيس وزراء تركيا زيارة رسمية للبلاد والتي جاءت بناء على دعوة من صاحب السمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء في نطاق جولة له في دول مجلس التعاون أجرى خلالها مباحثات تناولت العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها خاصة في المجالات السياسية والاقتصادية والتجارية كما تناولت المباحثات التطورات الراهنة اقليمياً وعربياً ودولياً والقضايا التي تهم العالم الإسلامي.

وقد استقبل حضرة صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل



○ سمو رئيس الوزراء بصافح ضيف البلاد بعد توقيع الاتفاقية ○



## سمو رئيس الوزراء يستقبل رئيس مجلس إدارة شركة فنادق ميريديان

استقبل صاحب السمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء بمكتبه برئاسة مجلس الوزراء في الساعة الحادية عشرة والنصف من قبل ظهر يوم السبت السيد رودس فرانسز رئيس مجلس إدارة شركة فنادق ميريديان العالمية والوفد المرافق وذلك للسلام على سموه بمناسبة زيارته للبلاد. وحضر المقابلة السيد محمد ابراهيم المطوع المدير العام بمكتب سمو رئيس الوزراء والشيخ راشد بن خليفة آل خليفة وكيل وزارة الاعلام المساعد للسياحة والآثار والسيد جمال فخرو المدير بمؤسسة فخرو للمحاسبة.

## قرار من سمو رئيس الوزراء باضافة درجات ورتب للقضاء

### مادة (1)

تضاف ثلاث درجات الى جدول درجات ورواتب القضاة لتصبح عشرة.

### مادة (2)

تضاف خمس رتب جديدة الى رتب كل درجة من درجات جدول ورواتب القضاة لتصبح خمس عشرة رتبة.

### مادة (3)

استثناء مما هو مقرر بشأن منح الزيادة الدورية في أول يناير من كل سنة يمنح شاغلو وظائف جدول درجات ورواتب القضاة عند حصولهم على الرتبة العاشرة في أول يناير سنة ١٩٩٣ فيكون منحهم الرتبة الجديدة اعتباراً من يناير هذا العام.

صدر عن صاحب السمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء قرار رقم (١) لسنة ١٩٩٣ بشأن اضافة درجات ورتب جديدة الى جدول درجات ورواتب القضاة. وجاء في المرسوم انه بعد الاطلاع على المرسوم بقانون رقم (١٢) لسنة ١٩٨٢ بإنشاء مجلس الخدمة المدنية. وعلى المرسوم رقم (٦) لسنة ١٩٧٥ بإنشاء ديوان الموظفين وعلى قرار رئيس مجلس الوزراء رقم (١) لسنة ١٩٨٣ في شأن تعديل رواتب الموظفين والمستخدمين في الحكومة. وبناء على عرض وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء بالوكالة وبعد موافقة مجلس الوزراء قرر الآتي.

## بدء الامتحانات النهائية في حفظ القرآن الكريم

بدأت يوم السبت بدار القرآن الكريم بمركز أحمد الفاتح الاسلامي الامتحانات النهائية في رواية حفص عن شيخة / عاصم الكوفي للرجال والنساء في حفظ القرآن الكريم كاملاً على الغيب، للرجال والتي تتضمنها ادارة

الشئون الاسلامية بوزارة العدل والشئون الاسلامية. وقد بدأت اليوم الامتحانات التحريرية التي تقدم اليها ١٩ طالباً على أن تبدأ صباح يوم غد الامتحانات الشفوية وتلاوة القرآن الكريم امام لجنة الامتحانات. كما تقدم الى هذه الامتحانات عدد من الدارسات بمركز دار القرآن الكريم.

## مقابلات سمو الأمير

استقبل حضرة صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير البلاد المفدى بمجلس سموه بالرفاع صباح يوم السبت السيد ابراهيم عبد الكريم وزير المالية والاقتصاد الوطني وذلك للسلام على سموه والاستئذان بالسفر الى الخارج. واستقبل سموه كذلك السيد فيصل محمد الحجي سفير دولة الكويت السابق لدى الدولة وذلك للسلام على سموه بمناسبة زيارته للبلاد، والشيخ دعبج بن حمد بن عبدالله آل خليفة وكيل وزارة العدل المساعد للشئون الاسلامية.



○ رئيس الوزراء التركي في المؤتمر الصحفي

## رئيس وزراء تركيا في المؤتمر الصحفي :

## تركيا لا تتدخل في الشؤون الداخلية لدول المنطقة

عقد معالي رئيس الوزراء التركي السيد سليمان ديميريل مؤتمراً صحفياً يوم الجمعة الماضي بمناسبة اختتام زيارته الرسمية للبلاد، وحضر المؤتمر رجال الصحافة والاعلام وممثل وكالات الأنباء حيث تحدث رئيس الوزراء

عن نتائج مباحثاته التي أجراها مع سمو الأمير المفدى وسمو رئيس الوزراء والتي تناولت مختلف القضايا الاسلامية والدولية والتعاون بين البلدين في

المجالات الاقتصادية والتجارية، وأشار في حديثه للصحفيين الى توقيع الاتفاقية الثقافية بين البلدين مؤكداً ان التعاون في المجال الثقافي اساسي في تدعيم أواصر التعاون الكامل في مختلف المجالات. كما تحدث رئيس وزراء تركيا عن دور بلاده في العالم الاسلامي باعتبارها تركيا جسراً يربط بين آسيا وأوروبا.

○ وفي سؤال للمواقف حول ماذا يمكن لتركيا أن تقوم به على صعيد المحافظة على الأمن في منطقة الخليج قال رئيس الوزراء التركي: — ان تركيا كانت باستمرار تهدف في سياستها الخارجية الى ضرورة الحفاظ على الأمن والاستقرار سواء في هذه المنطقة أم بقية دول العالم وان تركيا لا تتدخل في الشؤون الداخلية لدول المنطقة أو في خارج المنطقة.

وأضاف ان تركيا ترفض استخدام القوة لحل المسائل الثنائية بين البلدين حيث ان الحل بالطرق السلمية أفضل وان تركيا لديها مساع للمساهمة في مجال اقرار الأمن والسلام في المنطقة.

# نجاح كبير لفعاليات الأسبوع الثقافي السوري



○ سمو الأمير المفدى لدى استقباله وزيرة الثقافة السورية ○

وزير الاعلام :

نسعى من خلال هذه التظاهرة الثقافية

إلى إبراز أواصر المحبة الحقيقية

بين قيادتي وشعبي البلدين الشقيقين

الاسبوع الثقافي السوري  
تأكيداً لروح التعاون والتفاهم  
المشترك بين البحرين وسوريا  
وزيادة صلات الترابط بين  
شعبي البلدين الشقيقين .

وقد افتتح الاستاذ طارق  
عبدالرحمن المؤيد وزير الاعلام  
والدكتورة نجاح العطار وزيرة  
الثقافة في الجمهورية العربية  
السورية الاسبوع الثقافي وذلك  
يوم الاثنين الماضي بمبنى متحف  
البحرين الوطني .

والقى السيد طارق عبدالرحمن  
المؤيد كلمة في افتتاح المعرض  
مشيراً إلى ان هذه التظاهرة الثقافية  
الهامة التي نسعى من خلالها لأن  
نبرز المحبة الحقيقية بين شعبي

تشهد العلاقات المتبادلة بين دولة البحرين والجمهورية  
العربية السورية منعطفاً جديداً ومتميزاً على كافة الأصعدة ،  
فالعلاقات بين البلدين تعود الى حقبة كثيرة مضت بدأت  
بوفود المعلمين السوريين إلى البحرين منذ الثلاثينات  
والاربعينات من هذا القرن ، فالبداية كانت علمية ثقافية ،  
وتنامت هذه العلاقات خلال السنوات الاخيرة وبالتحديد عندما  
بدأت الوفود الثقافية من كلا البلدين تتبادل المقومات الثقافية  
والادبية وتعريف شعبي البلدين بعاداتهما وتقاليدهما وترائهما  
وقد برز هذا جلياً خلال اقامة الاسبوع الثقافي البحريني في  
سوريا منذ عدة أشهر ، ويأتي الاسبوع الثقافي السوري في  
البحرين والذي اختتم فعالياته هذا الاسبوع مكماً لما بدأه  
الفريقين في كلا البلدين وذلك برعاية كل من الاستاذ طارق  
عبدالرحمن المؤيد وزير الاعلام والدكتورة نجاح العطار وزيرة  
الثقافة بالجمهورية العربية السورية الشقيقة .

وفي هذا المضمار جاءت زيارة وزيرة الثقافة السورية  
الدكتورة نجاح العطار بدعوة من وزير الاعلام وافتتاح

البلدين الشقيقين والعلاقات المتبادلة  
التي تمتد بين حضرة صاحب السمو  
الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة  
أمير البلاد المفدى وأخيه الرئيس  
السوري حافظ الأسد وتوجهات  
القيادة في البلدين الشقيقين  
لاستمرار التعاون في جميع  
المجالات لما فيه خير ومصصلحة  
أبناء البلدين الشقيقين والامة  
العربية جمعاء . وقال إننا عندما  
نحكي الحوادثنا في سوريا  
والدكتورة نجاح العطار فإننا  
نتذكر أن الامة العربية من خلال  
هذه التظاهرات سوف تجد للمحبة  
الحقيقية للتعاون والوحدة من  
خلال العمل الثقافي الجاد لسربط  
الشعوب . وإننا لسنا بحاجة  
للتعريف بتاريخ سوريا ولكننا  
نفخر بما نعرفه من هذا التاريخ  
وبالأخص في الحقبة الاسلامية  
والحقبة الحديثة .

□ ثم ألقى الدكتورة نجاح  
العطار كلمة نوهت فيها إلى أن  
اقامة هذا الاسبوع من شأنه أن  
يعزز أواصر العلاقات الوطيدة  
القائمة بين البلدين الشقيقين  
مشيرة إلى ما للثقافة من دور في  
تعزيز علاقات الشعوب وقالت إن  
الثقافة العربية قد ظلت رغم  
الانقسامات فاعلة في توحيدنا رغم  
التمزقات فإن علينا وبكل ما نملك  
من عزيمة أن نتخطى التخوم  
الجغرافية والحدود السياسية  
بالجهد الثقافي لأنه الجهد الوحيد  
الذي يتخطى التخوم والحدود  
ويثبت حضوره الواحد الموحد في  
الوطن العربي كله ، وأشارت إلى  
أنه رغم كل عوامل التباعد والفرقة  
فإن سفارة الثقافة هي السفارة  
التي تجمع بعد التشتت وتشكل  
التلاحم بعد انفصام .

وقالت إننا نجىء إليكم اليوم  
لنتعرفوا على أيامنا الثقافية مثل ما  
تعرفنا على أيامكم الثقافية في  
دمشق وعلى الطبيعة مباشرة ،  
فوحاً يضوع يعود إلى رئيسي  
بلدنا القائد حافظ الأسد الذي  
رعى الثقافة رعاية شاملة  
ومستمرة وحضرة صاحب السمو  
الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة  
أمير البلاد المفدى الذي رعى  
ويرعى الثقافة في هذا البلد العربي  
الشقيق .. ووجهت الدكتورة نجاح  
العطار في ختام كلمتها الشكر

## بالجهد الثقافي نستطيع تخطين التخوم الجغرافية والحدود السياسية

الشيخ خالد بن عيسى آل خليفة  
وفي العهد القائد العام لقوة الدفاع  
مساء يوم الأربعاء الماضي  
الدكتور نجاح العطار وزير  
الثقافة السورية وذلك للسلام على  
سموه بمناسبة زيارتها للبلاد ،  
وقد انشاء سموه بالعلاقات الطيبة  
القائمة بين البحرين وسوريا في  
مختلف المجالات في ظل الرعاية  
الخريرة التي تحظى بها من لدن  
حضرة صاحب السمو الشيخ  
عيسى بن سلمان آل خليفة أمير  
البلاد المفدى وأخيه فخامة  
الرئيس حافظ الأسد رئيس  
الجمهورية العربية السورية ،  
وتعنى سموه للأسبوع الثقافي  
السوري في البحرين النجاح  
والتوفيق.

○ وقد عقدت جلسة المباحثات  
الرسمية بين الجانبين البحريني  
برئاسة السيد طارق عبدالرحمن  
المؤيد وزير الاعلام والسوري  
برئاسة الدكتورة نجاح العطار

وزيرة الثقافة بالجمهورية  
العربية السورية الشقيقة ظهر  
يوم الأربعاء الماضي ، وقد تم خلال  
جلسة المباحثات التأكيد على زيادة  
التعاون الثقافي والفني وتبادل  
الزيارات بين المسؤولين في مختلف  
القطاعات الفنية والأدبية والأثرية  
وتبادل المطبوعات ، وحضر جلسة  
المباحثات الدكتورة هالة أحمد  
العمران الوكيل المساعد للاذاعة  
والتلفزيون والسيد خليل ابراهيم  
الذوايدي الوكيل المساعد للثقافة  
والتراث الوطني والسيد أحمد  
سلمان كمال رئيس تحرير جريدة  
أخبار الخليج ، وعدد من مديري  
الإدارات والسيد نزار الجندى  
القائم بأعمال السفارة السورية  
لدى الدولة وأعضاء الوفد المرافق  
لوزيرة الثقافة السورية .

□ ومن ضمن المحاضرات التي  
القيت في هذا الاسبوع الثقافي  
السوري محاضرة للروائي  
السوري حنا مينه بعنوان  
«الرواية تجربة وحوار» والتي  
استعرض خلالها تجربته  
الروائية متناولاً عدداً من أشهر  
رواياته منها الياطر والمصايح  
الزرق والشراع والعاصفة ، كما  
تحدث الكاتب السوري عن الحوار  
ودوره في رسم معالم شخصيات



○ وزير الاعلام د. نجاح العطار يتجولان في أرجاء المعرض ○

الإعلامية وغيرها لتقوية وتوطيد  
أفاق التعاون بين البلدين ، حضر  
المقابلة السيد طارق عبدالرحمن  
المؤيد وزير الاعلام والدكتورة  
هالة أحمد العمران وكيل الوزارة  
المساعد للاذاعة والتلفزيون  
والسيد خليل ابراهيم الذوايدي  
وكيل الوزارة المساعد للثقافة  
والتراث الوطني والسيد نزار  
الجندى القائم بأعمال السفارة  
السورية لدى الدولة .

○ كما استقبل صاحب السمو  
الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة  
رئيس الوزراء ظهر يوم الاثنين  
الماضي وزيرة الثقافة السورية  
والوفد المرافق وذلك للسلام على  
سموه بمناسبة زيارتها للبلاد وقد  
أكد سمو رئيس الوزراء خلال  
المقابلة حرص البحرين على مزيد  
من دعم علاقات الصداقة  
والتعاون الوثيق بين البلدين  
الشقيقين ، وأعرب سموه عن  
تمنياته بالنجاح والتوفيق  
للأسبوع الثقافي السوري في  
البحرين والذي يأتي انعكاساً لما  
يربط بين الشعبين الشقيقين من  
أواصر أخوية وعلاقة صداقة  
وتعاون وطيد .

○ واستقبل صاحب السمو

والقدير للبحرين أميراً وحكومة  
وشعباً على ما قبولت به وأعضاء  
السوفد المرافق من ترحيب  
وتسهيلات لإقامة فعاليات هذا  
الاسبوع .

○ ثم ألقى الشاعر عبدالرحمن  
رفيع فصيحة شعرية بعنوان  
«أهلاً دمشق» ، ثم قام وزير  
الاعلام والوزيرة الضيفة  
والحضور بجولة في المعرض الذي  
ضم صوراً مختلفة عن الأثار  
السورية عبر مختلف الفترات  
التاريخية من خلال عرض صور  
لابرز القطع والمواقع الأثرية في  
سوريا كما اشتمل المعرض على  
لوحات فنية لفنانين من سوريا من  
مختلف المدارس الفنية ، إلى جانب  
عرض منتوجات الحرفيين من  
النسيج والزهريات وصناديق  
الخشب المطعم بالصدف وأطقم  
الفضة والنحاس إضافة الى  
المنسوجات الجميلة والمشغولات  
اليدوية كما ضم المعرض جناحاً  
آخر لعرض مجموعة مختلفة من  
مطبوعات وزارة الثقافة السورية  
شملت الكتب الأدبية والتراثية  
والعلمية والدراسات الاجتماعية .  
○ وقد اشتمل الاسبوع كذلك  
على محاضرات لعدد من الأدباء  
والفنانين في القطر السوري  
والشقيق ، وتم عرض مجموعة من  
الأفلام الروائية السورية وأفلام



○ الأديب حنا مينه يلقي محاضرته ○



○ الأستاذ حسن كمال ○



○ الأديب الكبير حنا مبنه ○

المواطنين وهم في بلدانهم بما كانوا يرغبون في الاطلاع عليه في البلدان الأخرى ، هناك في الوقت الحاضر ثلاثة مراكز للثقافة العربية فالتمحور حول العملية الثقافية ابداعاً ونشراً واشعاعاً في القاهرة ودمشق وبيروت ، وهذه المراكز تتفاعل في نشاطاتها مع المراكز الأخرى في العواصم العربية . أما بالنسبة لنا ولكثير من الأدباء في سوريا ولبنان ، فقد أخذنا حروفنا وأصابعنا من النيل العظيم ، لأن أساتذتنا الذين تتلمذنا عليهم في كل الأوساط الأدبية وكل الفنون قد كانوا منذ الربع الأخير من القرن التاسع عشر والنصف الأول من القرن العشرين بنساء نهضة تنويرية قبسنا منها جميعاً ومن الطبيعي أن يكون للرواية في مصر وخاصة على يد نجيب محفوظ مؤسس الرواية العربية بجدارة أن يكون لهذه الرواية العربية في مصر الشقيقة تأثيرها على جميع الروائيين العرب وأنا منهم .

صحيح أن كل روائي يشتغل على بيئته المحلية وهذا طبيعي لأنه دون المحلية لا تكون السمة العربية للأدب والسمة العالمية له ، إنما جميع صياغات الرواية العربية تتخلق مما هو قومي عربي لتصب في الأدب العربي ككل ، وعلى هذا فإن مجموع الإبداعات العربية تشكل الأدب العربي المعاصر الذي استطاع دون أن أخشى المغالاة أنه أي

## دون المحلية لا يمكن للأدب العربي أن يكتسب السمة العالمية

بالواقع والتراث الحضاري العربي الأصيل ومحاولاته ايجاد التجارب الفنية المتميزة والمتفردة وتجديد المفاهيم الفنية .

□ وعلى هامش فعاليات الاسبوع الثقافي السوري كان للمجلة عدد من اللقاءات كان منها لقاء مع الأديب السوري حنامينا .

□ ما هو انطباعك حول فعاليات الاسبوع الثقافي السوري في البحرين وكيف تراه ؟

- يقول الأديب حنامينا :

التبادل الثقافي في رأيي هو المعبر الضروري والهام للتعارف على النشاطات الثقافية في كل بلد من الوطن العربي والأيام الثقافية بما تحمل من رؤى ومشاهد ونشاطات أدبية وأثرية ومسرحية وتشكيلية ، وغير ذلك أحمل أيضاً آمال ومودات الشعب العربي في هذا البلد إلى بلدان عربية أخرى أن ليس في وسع المواطنين أن ينتقلوا إلى البلاد العربية ليطلعوا على ما فيها من نهوض ثقافي قد تقوم الأسابيع في أداء الدور التعريفي لأن ناتى الى

أسعد فضة مدير المسارح والموسيقى بوزارة الثقافة السورية بعنوان «نحن والمسرح» والتي نظمتها ادارة الثقافة والفنون بوزارة الاعلام بمناسبة الاسبوع الثقافي السوري ، وتحدث المحاضر عن نشأة المسرح العربي الحديث ومشكلاته ، كما تناول قضية المسرح وعلاقته بالجمهور ، ودعا الى ضرورة الارتقاء بجمهور المسرح من خلال توعيته بدور المسرح والاهتمام بالمسرح المدرسي والتوسع في تشجيع المهرجانات المسرحية .

□ وألقى الاستاذ محمد طارق الشريف مدير الفنون الجميلة بوزارة الثقافة بالجمهورية العربية السورية مساء يوم الأربعاء الماضي محاضرة بعنوان «الفن التشكيلي في سوريا» والتي نظمتها ادارة الثقافة والفنون بوزارة الاعلام بمناسبة الاسبوع الثقافي السوري في البحرين ، وتحدث فيها المحاضر عن بدايات الحركة التشكيلية في سوريا واتجاهاتها واتصال الفن السوري



روايته مؤكداً على ضرورة ابتعاد الروائي عن الاسفاف والافتعال في البناء الروائي .

وقد حضر السيد طارق عبدالرحمن المؤيد وزير الاعلام والدكتورة نجاح العطار وزيرة الثقافة السورية صباح يوم الثلاثاء الماضي المحاضرة التي ألقاها الدكتور عدنان البني مدير الدراسات والتنقيب بسوريا بعنوان «أضواء على أحدث المكتشفات الأثرية في سوريا» وذلك في نطاق فعاليات الاسبوع الثقافي السوري ، وقد تحدث الدكتور عدنان البني ملقياً الضوء على النشاط والجهد الوطني في سوريا حول المكتشفات الأثرية هناك ، وقال إن عمليات التنقيب بدأت في سوريا شبه متأخرة عن بقية الدول المجاورة مثل حضارة بلاد النيل والرافدين حيث بدأت في أوائل القرن العشرين ، كما قدم المحاضر ايجازاً عن طريق عرض الشرائح السينمائية عن أهم المكتشفات وفي مساء نفس اليوم ألقى الفنان المسرحي السوري





لوحة في المعرض

والاسبوع الثقافي السوري في البحرين، وأنه لا فرق بينهما إلا في الزمن والمكان حيث كان الاسبوع الثقافي البحريني وفي سوريا رسول فكر وثقافة وفن وما هو الاسبوع الثقافي السوري في البحرين كذلك، وأن التواصل الثقافي المطلوب بين اقطارنا العربية قيد تم في هذا المجال وأن الشخصيات الثقافية في كلا البلدين قد تعرفت على بعضها واقتربت من تبادل خبراتها أكثر المعنيين بالفكر والثقافة والفن في بلدنا الشقيقين

■ هل هناك نية في زيادة عدد الاسبوع الثقافية فيما بين معظم البلدان العربية وإن قلت في الوقت الراهن حيث هي همزة الوصل الوحيدة حالياً لتواصل أفكار هذه البلدان مع بعضها البعض؟

- اعتقد أن الاسبوع الثقافية هي تكتيف للاهتمام بالثقافة بشتى صورها وأنها دائماً تكون بداية لنشاطات قادمة ومتواصلة بين البلدين، وكلما زاد التبادل الثقافي بين البلدين كلما استفادت من خبرات بعضها البعض واطلعت وتعرفت على الامكانيات الثقافية والإبداعات لدى المبدعين في أي بلد شقيق، وأرجو أن تزداد مثل هذه اللقاءات وقد نظمنا في تونس، وفي الواقع نحن نعزز بالحضور المتميز لآخرة المنقذين والصحفيين في البحرين لجميع هذه النشاطات والتحاو مع الضيوف من المبدعين والمفكرين خلال الاسيات والندوات.

□ وكان لنا لقاء مع الأستاذ حسن سلمان كمال مدير ادارة الثقافة والفنون بوزارة الاعلام.

□ ما هو الانطباع الذي كونته حول الاسبوع الثقافي السوري في البحرين؟

- يقول حسن كمال: لاشك أن الاسبوع حافل وقد اطلعنا على أهم أوجه الحضارة والثقافة في سوريا الشقيقة وأن الشخصيات المشتركة في هذا الاسبوع الثقافي وعلى رأسها معالي الوزيرة نجاة العطار قد أثرت المسيرة الثقافية بين سوريا والبحرين، واطلعنا بفخرنا وعلمها وتخصصها في مجالها بما

لايدع شك في النفس للتعرف على سوريا من وجوها وشخصياتها العديدة التي ألقت عليها الضوء هذه الشخصيات التي زارتنا في الاسبوع الثقافي.

■ كيف ترى الفن السوري من خلال اللوحات التي عرضت خلال الاسبوع الثقافي؟

- اعتقد أن اللوحات التي عرضت في جناح المعرض التشكيلي الذي هو فرع من هذه التظاهرة الثقافية السورية بشكل احدى المدارس الفنية إذ لاشك أن هناك مدارس فنية اخرى في سوريا كالمدراس الواقعية أو السريالية أو المدارس الاخرى التي تتوكل النهضة الفنية التشكيلية في العالم، غير أن لوحات هذا المعرض والتي تعبر عن الفن المعاصر في سوريا من القوة في التعبير واضفاء التراث العربي السوري خلالها تعطي فكرة عن جذور الفن التشكيلي في سوريا لعمقها الحضاري والعربي والإسلامي الى وقتنا الحاضر فهي لوحات متطورة جداً كسائر العصر وتنتمي للمدرسة المعاصرة.

□ ما هي الفروق والاختلافات التي يمتاز بها الاسبوع الثقافي البحريني في سوريا والاسبوع الثقافي السوري في البحرين؟

- يقول حسن سلمان كمال: اعتقد أنه لا فرق بين الاسبوع الثقافي البحريني في سوريا



الشاعر عبدالرحمن رفيع

والعقل العربي ونرى اليهم في أزمة بعد اخرى مع أن النشاطات الثقافية والفكرية سواء في الكتب أو في الصحف والمجملات المتخصصة هو الآن أغزر وأرفع وأعمق مما كان عليه الأمر في الخمسينات أو ما قبلها.

□ ويضيف الأديب حنا مينا قائلاً:

- إن الدراسات التي تنشر من قبل المفكرين العرب في الفلسفة وفي سائر العلوم الانسانية وكذلك في الشؤون الأدبية والفنية تقدم نماذج لتفكيرنا ناضج لا يقل عن مستوى التفكير في أربع جهات الأرض من عالمنا.

□ ويقول الشاعر عبدالرحمن رفيع:

- انني لأبتهج جداً عندما أرى أي اسبوع ثقافي ونحن في الحقيقة مقصرين في هذه النواحي الثقافية وفريد المزيد من الاسبوع وذلك على مدار السنة، وهذه إنما تترجم رغبة عدد كبير من المهتمين بالثقافة والأدب، كما أنه لا بد من تكتيف الرعاية لمثل هذه الاسبوع الثقافية، والشيء الذي يدعو الى الفخر أيضاً هو الامكانيات الكبيرة الموجودة في مبنى المتحف الوطني والتي جاءت أصدق تعبير عن هذه الانطلاقة الثقافية والفنية، كما كانت للمحاضرات التي القيت خلال هذا الاسبوع الثقافي صدى جماهيري لما عكسته من آراء وخبرات في مجالات الثقافة المتعددة والثراء لروح الفن المعاصر في بلدنا ووطننا العربي الكبير.

الأدب العربي على مستوى الأدب العالمي في كل أوساط الأدب وخاصة في الرواية العربية التي قلنا منذ عشر سنوات أنها ستكون ديوان العرب في القرن الواحد والعشرين، وهذا هي في العقد الأخير من القرن العشرين تثبت أنها ديوان عربي وليس هذا موضوعاً للتفاخر فيها كروائي بل تقرير لواقع موضوعي علينا أن نلاحظه وأن نعتز به، فالشعر يعبر عن لحظة مازومة يشكل لحظة راهنة والقصة القصيرة تجزئاً فتمثل نقطة من الحياة بينما الرواية تمثل الحياة كلها، ولكي يعرفنا العالم يجب أن يقرأ في الرواية العربية إضافة إلى الشعر والقصة القصيرة والمسرحية وكل الأوساط الأدبية والفنية.

■ هل هناك في رأيك تكامل ثقافي أو ثقافة عربية موحدة تكمل بعضها البعض على اختلاف البلدان العربية وكيف يتأتى لنا وصف الوضع الثقافي العربي في الوقت الراهن؟

- يتكلمون في الوقت الحاضر عن الأزمة في الثقافة وفي الفكر وفي العقل العربي، ويبحثون عن حلول لتجاوز هذه الأزمات، وإنني لألاحظ أن بعضهم قد غالى في موضوع الأزمات حتى أصبحت هوية لهم، إن علينا أن نطمح دائماً فالطموح هو مقوم الحياة والدافع فيها إلى الأمام غير أن الطموح المشروع لما هو أفضل لا يبرر أن نبخس الثقافة والفكر

بالبلاذ والتي في كثير من الاحيان تضطر لارسال مرضاها للعلاج التخصصي في الخارج مما يكلفها مبالغ كبيرة ترهق ميزانيتها ناهيك عن المشاكل المترتبة على ذلك من ترتيب السفر ومراجعة الاطباء في الخارج ومن ثم متابعة حالة المريض بعد علاجه وربما الحاجة لتردد على الطبيب المختص أو المستشفى التخصصي . ان ايجاد مستشفى تخصصي يقوم على ادارته والعلاج فيه اطباء متخصصون ذو مكانة وشهرة عالية سيهيء لابناء البلاذ والوافدين فرصة العلاج التخصصي في عقير دارهم وسيغنيهم عن مشقة السفر للعلاج في الخارج ويوفر الكثير من التكاليف المالية الباهضة ، لعل اكبر مؤثر ودافع لنا للمضي في هذا السبيل التشجيع والمساندة التي لقيناها من صاحب السمو مولانا الشيخ عيسى أمير البلاذ المفدى اطال الله عمره حيث تكرم فامر بتخصيص ارض مناسبة هبة من سموه للمشروع وكذلك من التشجيع والمؤازرة التي حظينا بها من صاحب السمو الشيخ خليفة رئيس الوزراء الموقر وصاحب السمو الشيخ حمد ولي العهد الامين جزاهم الله خيراً .

وختاماً اكرر شكرنا وتقديرنا لحضوركم وادعوكم للاستماع الى شرح واف عن هذا المشروع الحيوي التجاري من الدكتور نجاح راشد الزياني يتبعه عرض موجز للجدوى الاقتصادية للمشروع معد من قبل الشركة المتخصصة Coppers & Ly-brand . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وتجدر الإشارة الى انه يخطط للمشروع ان يكون اول مستشفى تخصصي في البحرين وان يكون مركز خبرات في الشرق الاوسط لتشخيص الحالات المستعصية للامراض الباطنية والنسائية والجراحة والاطفال ومن ثم توفير العلاج المناسب على ايدي اطباء على مستوى عال من الاختصاص وعلى اتصال مباشر مع جامعات الطب الامريكية كجامعة بيلر بتكساس لضمان توفير آخر ما توصل إليه البحث العلمي في مجال الطب .

وتتمثل اهمية هذا المشروع في توفير احداث ما توصل إليه الطب الحديث . كما يغني المرضى عن



o جانب من الحضور o

## مشروع انشاء اول مستشفى تخصصي بالبلاذ

### المستشفى يتكلف ٣٠ مليون دولار ويوفر مستوى عال من الخدمة الطبية



o د. نجاح الزياني o

الجليلة مشكورة المستشفيات والمستوصفات مهينة لها الكوادر التي يحتاجها ومسيرة لذلك ارتأى بعض الاخوة من ابناء هذه الجزيرة انشاء مستشفى تخصصي تجاري يؤازر مهمة المستشفيات الموجودة حالياً



o راشد الزياني o

اخواني متبني هذا المشروع الحيوي الجليل — مشروع المستشفى التخصصي — اجل ارحب بكم واشكركم شكرا جزيلا على تلبيتكم دعوتنا هذه . ايها السادة الاكارم : لقد استحدثت حكومتنا

عقد يوم الاربعاء الماضي الموافق ٢٧ يناير ١٩٩٣ بفندق الشيرتون اجتماع ضم عددا من الشخصيات الهامة في البحرين لمناقشة مشروع المستشفى التخصصي الجديد من كل الجوانب وفي مقدمتها الجدوى الاقتصادية والانسانية للمشروع وحاجة البحرين ومنطقة الخليج لمثل هذا المستشفى التخصصي وقد دعي عدد من الشخصيات البارزة في البلاذ من مختلف المجالات ، وللاستماع لشرح واف عن هذا المشروع ، شارك فيه كل من الدكتورة نجاح الزياني اخصائية الامراض الباطنية والدكتور قاسم عرداتي اخصائي امراض الاطفال ، كما عرض مندوبو شركة كوبرز ولا براند دراسة جدوى مفصلة لهذا المشروع الحيوي .

وفي بداية الاجتماع ألقى السيد راشد عبدالرحمن الزياني كلمة جاء فيها :

ارحب بكم اجمل ترحيب اصالة عن نفسي ونيابة عن

### يوم مفتوح للمتدربين

#### في مركز التدريب

#### للتموين والفندقة

ينظم مركز التدريب للتموين والفندقة ، في الساعة العاشرة الى الثانية عشرة ظهرا من صباح اليوم الاثنين، الموافق الاول من فبراير ١٩٩٣ ، لقاء للراغبين من الطلبة وأولياء أمورهم في الاستفسار عن الدورات التدريبية التي يقوم باعدادها المركز . صرح بذلك عبدالرحيم الخاجة مدير المركز

### بيبي تكريم نجوم كرة القدم

قامت بيبي كولا وهي الشركة التي قدمت الرعاية الرسمية لبطولة اندية كرة القدم في دول مجلس التعاون الخليجي الى عشرة من أشهر نجوم كرة القدم خلال هذه البطولة، ومن المعروف ان بيبي كولا هي الشركة الاولى في تقديم الدعم لكرة القدم العربية .

فقد قامت بيبي في نهاية كل مباراة بتقديم «جائزة بيبي كولا لافضل لاعب في المباراة» وفي نهاية البطولة التي اقيمت مساء يوم (٥ يناير) قدمت ثلاث جوائز أخرى تقديرا للاداء العام خلال البطولة. وقد كان توزيع الجوائز كما يلي:

الشباب (السعودي) اللاعب سعود السمار جائزة افضل حارس مرمى الشباب (السعودي) اللاعب رمزي العصيمي جائزة افضل مدافع الشباب (الاماراتي) اللاعب بختي سعد جائزة افضل لاعب وسط الشباب (الاماراتي) اللاعب عيسى صنتورون جائزة هدف البطولة ؛ اهداف وكما حصل على جائزة اللعب النظيف نادي الشباب السعودي.

# ندوة خليجية لمناقشة مشكلات رعاية المعوقين في دول المجلس

الرعاية والتأهيل

وقال إن المكتب قد شرع بالتعاون مع بعض الجهات والجهات العربية المتخصصة باتخاذ الخطوات التحضيرية لتنفيذ مشروع السدليل العلمي العربي الخليجي الموحد لمصطلحات الاعاقة وتأهيل المعوقين ، ومن المقرر ان يضم السدليل حوالي ألف مصطلح مع تعريفاتها .. وأضاف ان المكتب قد تم انتاج البرنامج التليفزيوني «دبرتنا» ويعمل من خلال حلقاته ووسائله التليفزيونية والاذاعية والاسهام في توعية المواطنين في اقطار الخليج العربية باهم القضايا الاجتماعية ومنها التوعية بأهمية الوقاية من الاعاقة ، وحق المعوق في الفرص الكاملة للمشاركة والمساواة في المجتمع والحياة.

وبعد ذلك استعرض المشاركون تجارب دولهم في هذا المجال وما حققته من انجازات على المستوى الإلهي والحكومي للمعوقين . وقد اشترك في هذه الندوة كل من ماجد عزمي جاسم اخصائى اجتماعي من دولة الكويت ، و ابراهيم محمد الفريح مدير مركز التأهيل الشامل بالقصيم ومحسن مبارك الزهراني مدير التأهيل الشامل بمكة المكرمة من المملكة العربية السعودية ومحمد يوسف الماس مساعد رئيس قسم الضمان وعبدالله جابر مراد رئيس قسم التربية الخاصة بوزارة التربية والتعليم من دولة قطر ويوسف محمد راشد مدير مركز المعوقين بالعين من دولة الامارات العربية المتحدة وغصن بن محمد العبري مدير مركز رعاية المعوقين بالخصوص ويحيى بن بدر المعولي مدير دائرة الشؤون الاجتماعية بالدمستان من سلطنة عمان ، وسلمان درباس القائم باعمال رئيس قسم التأهيل الاجتماعي وعادل عبدالحميد الغائب مدرب مهني أول بمركز التأهيل الاجتماعي من دولة البحرين.



المشاركون في الندوة الخليجية

ميدانيا على التجارب القطرية الناجمة والوقوف على تميزها واسباب نجاحها.

وأشار الى أن تنظيم هذه الزيارة الاستطلاعية الثالثة يأتي في ضوء نتائج تقييم الزيارة الاستطلاعية الأولى والثانية والتي اسهم فيها المشاركون بملاحظاتهم ومقترحاتهم ، فضلا عن مقترحات الدول الاعضاء ذاتها، فان المكتب ليتطلع أن تحقق هذه الزيارة نجاحها المنشود خاصة وانها تتم في مجال رعاية وتأهيل المعاقين ، وهو المجال الذي وأن اتسم بتحقيق منجزات ملموسة ومشهودة رغم حداثة تجربة الدول الاعضاء ، الا انه في مجال لا يزال بحاجة الى تحقيق الكثير والمزيد من المنجزات فيه نظرا لطبيعته الخاصة التي تعتمد على العلم وتأخذ بأساليبه ومستحدثاته في جميع مراحل التعامل مع فئات المعاقين المختلفة والسعي لتلبية احتياجاتهم من

خلف احمد خلف



عقدت بمقر المكتب التنفيذي لمجلس وزراء العمل والشؤون الاجتماعية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية يوم الأحد الموافق ١٩٩٣/١/٢٤ م ، ندوة صحفية للمشاركين في الزيارة الاستطلاعية الثالثة التي ينظمها المكتب في مجال رعاية وتأهيل المعاقين بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

وقد استعرض من خلال الندوة التعريف الموجز بالأنشطة المشتركة التي ينفذها المكتب في مجال رعاية وتأهيل المعاقين بدول المجلس.

كما تم استعراض مركز من قبل المشاركين في الزيارة لتجارب الدول الاعضاء في هذا المجال مع بيان أهم الصعوبات التي تواجهها وكذلك أبرز المشروعات الناجحة في تلك الدول.

وتحدث السيد خلف أحمد خلف العصفور رئيس قسم الشؤون الاجتماعية بالمكتب التنفيذي عن أهمية تبادل الزيارات الاستطلاعية بين المسؤولين والعاملين في مختلف المجالات العمالية والاجتماعية بوزارات العمل والشؤون الاجتماعية بالدول الاعضاء ، لما لها من دور فعال وتأثير بالغ على مسيرة التعاون والتنسيق بين الدول الاعضاء ، وذلك بما يتيح تلك الزيارات من فرص متنوعة لتبادل الخبرات الفنية والتعرف

توضيح منطقة السفر ويوفر عليهم وعلى الدولة لتداعج المشاكل التي يتوجب صرفها في الوقت المناسب لتسلاج الحالات المستعصية والحالات التي يتطلب تشخيصها وعلاجها استخدام الأجهزة الحديثة .

وقد تكريم صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير البلاد القطري بالتكريم بتخصيص الأرض اللازمة لإنشاء المشروع . وستقوم اللجنة المشرفة على المشروع والتي سيتم انتخابها من قبل السادة المندوبين ، باصدار بيان عن فتح باب الإكتساب للمراهبين من الأفراد والمؤسسات الرسمية وشبه الرسمية والشركات التجارية .

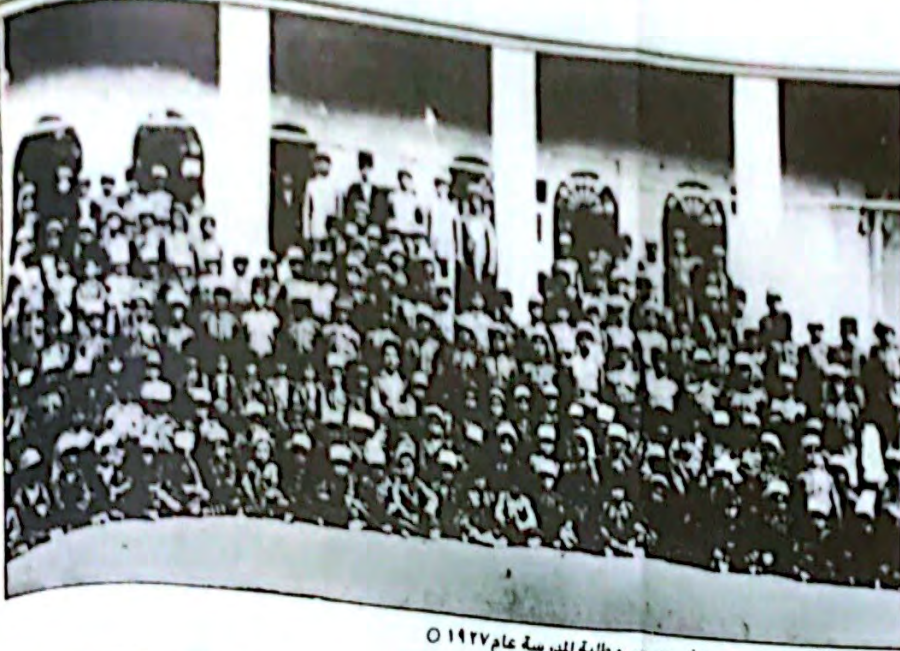
وتصل تكاليف المشروع حسب الدراسة المعدة الى حوالي ٣٠ مليون دولار . ثم قدمت الدكتورة نجاح الزباني والدكتور قاسم عرداتي شرحاً وافياً عن المشروع وفوائده حيث أشارا الى انه يهدف الى توفير الاطباء الاخصائيين والمرضات القادرات على تقديم مستوى عال من الخدمة وتوفير المرافق الشخصية والمختبرات واقسام الاشعة ، وربط المشروع بالمراكز الطبية المتطورة عالميا مثل جامعة بيلر في ولاية تكساس لتبادل القوى العاملة والخبرات وادارة المشروع من قبل مؤسسات ادارية متخصصة بإدارة المستشفيات ، وتقديم العلاج باحداث الوسائل التي توصل اليها البحث الطبي ، وتوفير الراحة النفسية للمريض وشعوره بالثقة مع من يعالجه ،

كما يهدف المشروع أيضا إلى توفير الكوادر المتخصصة محليا بحيث يمكن التشخيص المستمر والسريع دون الحاجة للسفر والتغرب عن الأهل والوطن ، توفير العناية وخاصة للحالات الطارئة التي يتعذر معها سفر المريض ، توفير مركز للتعليم والتدريب المستمر للخبرات الطبية ، وخفض التكلفة المادية الباهظة التي يتحملها الفرد والمجتمع من أجل السفر والاقامة في الخارج بالإضافة الى تكاليف العلاج.

وأشارا الى أن هذا يعود الى زيادة الحاجة للعناية الطبية المتميزة في البحرين والتي اتت نتيجة تحسن مستوى معيشة الفرد ومتطلباته والنمو الكافي المضطرد والتقدم التكنولوجي وتعدد التخصصات في حقل الطب.

مقابلة

أضواء  
على تاريخ  
إنشاء ثاني  
أقدم مدرسة  
نظامية خاصة  
في البلاد



صورة جماعية تضم بعض مدرسي وطلبة المدرسة عام ١٩٢٧

حوار أجراه:  
عبدالله سيف

علي أكبر بوشهري:

## المدرسة الايرانية تأسست عام ١٣٠١ هـ على يد ستة من التجار والمثقفين

حيث كان على الحكومة توفير الأمن الداخلي والخارجي، بينما الأنشطة التعليمية والصحية والاقتصادية تتكفل بها جماعات من الأهالي وأفراد الشعب فإن هذا المنطلق أدى الى ظهور التعليم النظامي على يد الأهالي والجاليات الأجنبية المقيمة في البحرين، فكانت أول مدرسة نظامية غير حكومية هي مدرسة الارسالية الأمريكية التي قامت على يد رجال التبشير لرعاية شؤون أبناء البعثة ومن التف حولها وهذه المدرسة تعرف اليوم بمدرسة (الرجاء) وجاءت مدرسة العجم أو المدرسة الإيرانية لتكون ثاني مدرسة أهلية في البلاد لتخدم أبناء الجالية الإيرانية في البحرين وأبناء المواطنين.

بعدها توالى افتتاح العديد من المؤسسات التعليمية الأهلية في البحرين على يد الأهالي في المحرق والمنامة.

ويضيف الأستاذ علي أكبر بوشهري:

كانت بدايات تأسيس مدرسة العجم بسيطة ومتواضعة. فكانت المدرسة بدون مقر، حيث اتخذ المؤسسون من ماتم العجم مقراً لها، وبعد مرور شهرين أو ثلاثة بنوا لهم مقراً صغيراً عبارة عن

بوشهري قائلاً:  
— قبل بدء نظام التعليم النظامي ومؤسساته كان التعليم في البحرين يقوم على مؤسسات المطوخ أو مايعرف بالمعلم وكذلك المؤسسات الدينية مثل الحوزات العلمية وما يقوم به المسجد ودور العبادة الأخرى من دور تعليمي، وكان كثير من أصحاب المهن من القائمين على الحرف الشعبية كالحدادين والنجارين والصفارين وصانعي السفن وصانعي دلال القهوة والخياطين، والفلاحين والغواصين والبنائين وصيادي الأسماك يلحقون أبناءهم وأبناء الجيران بهم ليتعلموا الصنعة التي يتكسبون منها في المستقبل. ويحكم أن شعب البحرين

سباق الى مضمار الحضارة والأخذ بأسباب التقدم فقد أدرك بحسه الفطري أهمية تطوير مؤسساته التعليمية بما يتماشى والنهضة الحديثة التي قادها حكام البلاد خلال التاريخ المعاصر. وإذا كانت فكرة الدولة الحارسة تسود معظم الدول في السابق بما فيها حكومة البحرين،

توجد في البحرين العديد من المدارس النظامية، منها الحكومية ومنها غير الحكومية، وهي التي يطلق عليها المدارس الخاصة وتشمل رياض الأطفال والمعاهد الخاصة وكذلك المؤسسات التعليمية التي تخدم أبناء الجاليات الأجنبية المقيمة في البحرين، وقد أسندت الدولة الاشراف العام والرقابة التربوية على المدارس الخاصة الى ادارة التعليم الخاص بوزارة التربية والتعليم.

وإذا كان عام ١٩١٩ هو تاريخ تأسيس أول مدرسة نظامية حكومية فإن تأسيس المدارس النظامية الخاصة كما تشير الأدبيات التعليمية سبق تأسيس المدارس النظامية الحكومية في الظهور.

وكانت أول مدرسة خاصة في البحرين هي مدرسة الارسالية الأمريكية والتي تعرف اليوم بمدرسة الرجاء، أما ثاني مدرسة نظامية خاصة فهي المدرسة الإيرانية (مدرسة العجم).

الأستاذ علي أكبر بوشهري،

في بداية اللقاء سألنا الأستاذ علي عن الظروف التي نشأت فيها مدرسة العجم والأشخاص الذين كانوا وراءها والأهداف من انشائها. \* يجيب الأستاذ علي أكبر

متى تأسست المدرسة الإيرانية — مدرسة العجم؟ وعلى يد من تأسست؟ وما هي الظروف التي ظهرت فيها هذه المدرسة؟ وما هو الدور الذي اضطلعت به في تعليم أبناء الجالية الإيرانية وغيرهم؟ هذا ما سوف يرويهِ لنا المؤرخ البحريني، والباحث التاريخي



○ صورة يرجع تاريخها الى عام ١٩١٩ وتضم الطلبة وعدد من المدرسين ○

(عسرياً) بالمواد الأولية التي مضطرها النخلة مثل سعف النخيل، وفرشوه بالحصى، وكان مسوقه على أرض تقابل ماتم العجم الحالي، وقسمان التلاميذ يجلسون على الحصى، أما لتحويل نفقات المدرسة فكان قد تفضل بها ماتم العجم بحكم أن القاسميين على تأسيس المدرسة معظمهم من الذين يديرون الماتم في نفس الوقت وقد استمر هذا الحال مدة خمسة عشر شهراً، حيث كان الماتم يدفع المصاريف، أما الأرض التي أقيمت عليها المدرسة فكانت بالمجان.

أما سؤالك عن مؤسسي هذه المدرسة فهم ستة أشخاص، خمسة منهم من رجال الأعمال والتجار، والسادس منهم من طبقة المثقفين، وهؤلاء الستة هم مواطنون بحرينيون ينحدرون من أصول إيرانية وهم الحاج عبدالنبي كالعوض كازروني والحاج عبدالنبي أحمد بوشهري شريك علي كاظم بوشهري في التجارة وقد تبوأ منصب الأمين المالي بالمدرسة، وأبو القاسم الشيرازي والحاج حسن حسين دشتي، وعباس حاجي بوشهري مسئول المشتريات بالمدرسة والسادس علي عبدالرضا دشتي.

وفي ١٥ فبراير ١٩١٥م انتقلت المدرسة الى مقر آخر يقع في فريق الفاضل في بناية الحاج جمعة

## ■ من المدرسة الإيرانية انبثقت أول حركة كـشـفـية وأول فريق رياضي عام ١٩٢١

وقد اتخذت منها الحكومة مقراً لمدرسة ابتدائية هي مدرسة الرشيد فيما بعد حتى تركتها منذ

ناصر ورشيد بوشهري، وكانت هذه البناية قبل انتقال المدرسة لها مقراً لمستشفى الارشالية الأمريكية



○ عدد من طلبة المدرسة الإيرانية عام ١٩٢٥ ○

عدة سنين، أما أول مدير للمدرسة فهو عبدالرضا دشتي بحكم ثقافته الواسعة وكان مديراً مؤقتاً أما اسم المدرسة فكانت تعرف بمدرسة الإصلاح المباركة.

■ كيف كانت تدار المدرسة بواسطة هؤلاء الأشخاص الستة؟

■ كان هؤلاء الستة يتكفون كما أسلفت بجميع المصاريف المدرسية وتشمل دفع اجار البناية ومقداره خمسمائة روبية سنوياً أما المصاريف الاجمالية الشهرية بما فيها اجار المدرسة فقد بلغت ١٦٥ روبية شهرياً وقد استمر هؤلاء باستثناء المدير المؤقت في دفع نفقات المدرسة حتى شهر فبراير ١٩٢٤م ثم أصبحت هذه النفقات تجمع عن طريق التبرعات الجماعية، وهذا الحال استمر لمدة تسع سنوات وشهر واحد وفي عام ١٩٢٦ اشترى أحد المؤسسين وهو عبدالنبي كازروني أرضاً بنصف قيمتها الاصلية وذلك لتكون مقراً دائماً للمدرسة وهذه الأرض تبلغ قيمتها الحالية آلاف الدنانير واشترت بقيمة ٣٢٠ روبية.

■ ما هي المواد الدراسية

التي كانت تدرس في المدرسة آنذاك؟

حتى الرابعة مساءً وكانت سنوات التعليم سبع سنوات وهي سنة اول تمهيدى وست سنوات تدعى المرحلة الابتدائية.

■ ويشرف الأستاذ علي أكبر بوشهري قائلا:

— كان بالمدرسة عام ١٩٢٧

زهاء ١٦٣ طالبا ونحو فارسا عدد طلاب المدارس الحكومية في هذا العام وهي ثمان مدارس حكومية يؤمها ٦٠٠ طالب لفظ لعرفنا ان

عدد طلاب مدرسة العجم كان كبيرا جدا. وفي عام ١٩٢٧ توفي أحد المؤسسين وهو عبدالنبي كازروني الذي خدم المدرسة باخلاص

وتفاني، مما أحدث اختلافًا بين لجنة ادارة المدرسة حيث انفصل عبدالنبي بوشهري عن اللجنة

واسس مدرسة ثانية للعجم ادارها بنفسه اسمها مدرسة التربية، ومكثوا في مقرها الذي

اتخذوه مدة شهرين أو ثلاثة أشهر وكان عبارة عن الطابق الثاني من مبنى يقع في فريق المخاركة

والطابق يتكون من غرفتين، ثم انتقلت مدرسة التربية الى بناية عبدالحسين بوشهري في نفس

الفريق وفي عام ١٩٢٩ انتقلت المدرسة التي انفصلت الى موقع جديد آخر وهو مبنى كبير يملكه مؤسس المدرسة نفسه وغير اسم

المدرسة الى اسم مدرسة الأخوة، وانقسم الطلاب في هذه الفترة مناصفة بين مدرسة العجم الاولى والثانية التي انشقت عنها، وكان

الاهالي يطلقون على الاولى مدرسة العجم (ثمرة واحد) وعلى الثانية (ثمرة اثنين)، وخلال عام ١٩٣٢

اتحدت المدرستا، مرة اخرى تحت اسم مدرسة الاتحاد الوطني، واستمرت المدرسة تحمل هذا الاسم حتى مرحلة استقلال

البحرين سنة ١٩٧١م. وكانت مدرسة العجم خاصة بالاولاد وتمثل مرحلة التعليم الابتدائي وكان المنهج مرتبطا بالمنهج الإيراني والكتب تجلب من ايران.

وكانت المواد في اوائل الثلاثينات هي اللغة العربية والانجليزية، والفارسية، دين، عقيدة، رياضيات، رياضة، تربية كشفية وكانت المدرسة تتميز بنظام صارم شبيهه بالنظام

## في عام ١٩٣٤ انتقلت المدرسة

### الى موقعها الحالي بفريق ( الحمام )

### وأطلق عليها اسم ( اتحاد ايرانيين )

المعارف والمعلومات التي الفرزتها النهضة الأوروبية الحديثة، حيث كان التعليم بالمدرسة يوزي مستوى التعليم العالي حاليا، فكانت تدرس اللغة الفارسية واللغة العربية واللغة الإنجليزية والدين والعقيدة والحساب وهذه المواد مرتبطة بالمجتمع، وكان عدد التلاميذ ٤٧ تلميذا وعدد المدرسين أربعة بالإضافة الى مدير المدرسة وفراش، ومن طلاب المدرسة الذين حصلت على اسمائهم: حسين علي كاظم بوشهري وأخيه ابوالقاسم، وعلوم رضا كازروني وأخيه رمضان ومحمد حاجي بوشهري، ومحمد مهدي وأخيه علي ومحمد الحاج حسين كازروني، بالإضافة الى عدد من الطلاب البحرينيين العرب.

■ ويواصل الأستاذ علي

أكبر بوشهري حديثه قائلا: — وقد انتقلت المدرسة الى موقعها الحالي في فريق الحمام في ٢٥ فبراير ١٩٢٤م ومنذ ذلك التاريخ أطلق على مدرسة العجم مدرسة اتحاد ايرانيين في البحرين.

ويبلغ عدد طلاب المدرسة عام ١٩٢٣م ستين طالبا، وفي عام ١٩٢٧ عين علي أكبر اكروان مديرا للمدرسة، وكان أشهر مدير على الاطلاق حيث كان محبوبا من الطلاب والآباء وطور التعليم المدرسي وازاد مواد اخرى كالرياضة والكشافة وأسس مجلسا للآباء، وفريقا للموسيقى، كما شكل لجنة من افضل طلاب الفصل السادس أسند لها مهمة المحافظة على نظافة المدرسة والطلاب، وكانت الدراسة في المدرسة على فترتين صباحا ومساء من الساعة صباحا حتى الثانية عشرة ظهرا ومن الثانية ظهرا



○ صورة تضم لجنة النظافة بالمدرسة الإيرانية سنة ١٩٣٤م

المدرسة بها مرحلتان، المرحلة التمهيدية والمرحلة الابتدائية، بالإضافة الى المواد العلمية الأخرى، وكان الهدف من ذلك هو تزويد الطالب بأعلى مستوى من

بجيب الاستاذ علي أكبر بوشهري الباحث التاريخي قائلا: — حتى عام ١٩١٥م كانت المواد الدراسية بالمدرسة تقتصر على مناهج المرحلة الابتدائية لأن



○ مدرس الرياضة مع الطلبة خلال حصص الرياضة

## ■ لجنة الأبناء التي أسستها المدرسة عام ١٩٢٢ كانت فكرة متقدمة على المجتمع في ذلك الوقت

لم يتكلموا في المدارس الحكومية.  
■ سؤال آخر اختتم به اللقاء حول الأهداف العامة من تأسيس مدرسة العجم فيقول الأستاذ علي أكبر بوشهري  
■ الهدف من تأسيس مدرسة العجم هو نشر التعليم بصورة عامة وفتح المجال لأبناء الجالية الإيرانية للانحاق بهذه المدرسة، ومواكبة النهضة التعليمية التي بدأت في البلاد فمثلا طلاب الصف التمهيدي كانوا يدرسون اللغة الإنجليزية والحساب وهذا يعكس المستوى المتطور للمدرسة في عام ١٩٢٢م وتدريب الهندسة والرياضيات والحساب والعلوم تعلم النبات واللغات والفن والرياضة وعلم الأحياء والطبيعة للمرحلة الابتدائية. فتدريس هذه المواد يؤكد المستوى التعليمي المتقدم للمدرسة، لدرجة ان أحد الكتب المدرسية كانت تتحدث عن كروية الأرض في عام ١٩٢٢.

هناك أيضا أهداف رياضية من حيث تربية الجسم بجانب تربية العقل، حيث النشاط الرياضي المكثف وبناء الأجسام (الألعاب البولوانية) وهي رياضة فارسية قديمة، كذلك، اجراء المباريات والاستعراضات وما تقوم به الحركة الكشفية من أنشطة وزيارات لقرى ومواقع خارج النامة، وكان النظام الإداري في المدرسة يتميز بالصرامة والمخالف يؤنب، واما فكرة تأسيس لجنة الأبناء في ذلك الوقت فهي فكرة متقدمة بالنسبة الى عام ١٩٢٢م.

وقد رحب المجتمع البحريني بالمدرسة لانعدام التعليم النظامي آنذاك ولم يكن توجد مراكز تعليم سوى (الطواغاة) الذين كانوا يعلمون القرآن الكريم ودليل تطور المدرسة ونجاحها في زيادة عدد الطلاب فبعد سنة ونصف من التأسيس أصبح عدد الطلاب ٤٧ طالبا وهذا عدد معقول بالنسبة الى ذلك الوقت وفي عام ١٩٢٧ بلغ عدد الطلاب ١٦٢ طالبا، أما المعارضة الوحيدة التي واجهتها المدرسة فهي عدم ارتياح القنصلية البريطانية في البحرين من انشاء هذه المدرسة وأن المدرسة تحت اشراف وزارة التعليم بجمهورية ايران الاسلامية.



○ احتفال رياضي في ساحة المدرسة عام ١٩٢٢

١٩٧١م بلغ عدد طلاب المدرسة ٣٣٥ طالبا، وفي السبعينات أي حوالي ٧٢ - ١٩٧٣ تم فتح فرع لمدرسة الاتحاد الوطني في بستان حسين علي كاظم بوشهري واستمر هذا الفرع يعمل لمدة عدة سنوات ثم أغلق.

وكانت ادارة المدرسة توزع على الناجحين في الامتحانات في الفترة الأولى والثانية في السنة التمهيدي حلويات أما امتحانات المراحل المتقدمة أي للصفوف الخامس والسادس فتقدم للناجحين والمتفوقين أقالما من القصب أما متفوقي وناجحي الصف السادس فكانوا يمنحون ميداليات تعلق على صدورهم هي عبارة عن هلال ونجمة ملونة براقه.

— أما عن أيام الاجازات فهي الأعياد الدينية والمناسبات الوطنية وأيام عشرة محرم والنوروز، والذين يدرسون الآن في المدرسة يكملون الصف السادس

الحكومية، وكانت لجنة النظافة المدرسية في هذه الفترة تحت رئاسة علي دشتي حيث لعبت دورا واضحا في نظافة المدرسة.

■ من هم المدراء الذين تعاقبوا على ادارة المدرسة وكم كان عدد الطلاب في ذلك الوقت ومتى كانت الاجازات المدرسية؟

\* من مدراء مدرسة العجم عبدالفتح لاضياء الذي عمل كمدير لمدة أقل من سنتين خلال عامي ٣٩ - ١٩٤١ ومحمد محمود آل شريف الذي عين في ابريل ١٩٤٥، ثم عين بعده عبدالحسين فرزاده وذلك في ديسمبر ١٩٥٩م، بعده جاء احمد رضائي ثم أسدالله اسيري وهو أيضا من عائلة آل شريف، وحسب معلوماتي فان عدد الطلاب حتى عام ١٩٥٥م بلغ ٢٧٠ طالبا وفي عام ١٩٦٤ بلغ ٢٢٤ طالبا وفي عام ١٩٦٨م ٢٩٥ طالبا وفي عام

العسكري والمدرسة زي موحده وبلته زي العساكر.  
أما بشأن الرسوم المدرسية حتى عام ١٩٢٤ وقبل انتقال المدرسة الى موقعها الحالي كانت تؤخذ من الطلاب البحرينيين العرب فقط وهم الذين يفضلون الدراسة بها على المدارس الموجودة الأخرى، أما بعد انتقالها الى موقعها الحالي فقد طبقت الرسوم على جميع الطلاب من عجم وعرب وهي عبارة عن مبلغ ضئيل حيث كان روبية واحدة في الشهر. وكانت المواد التي تدرس في المرحلة التمهيدي قد اضيف اليها القرآن الكريم، الكتابة، القراءة، العلوم، الفن، الرسم، التاريخ، الجغرافيا، أعمال طبيعية، التاريخ الطبيعي المبسط، الأحياء المبسطة.

■ أسأل الأستاذ علي أكبر بوشهري اذا ما كان للمدرسة أنشطة تربوية أخرى؟

- فيقول: نعم كان للمدرسة أنشطة تربوية أخرى عديدة، منها ان القائمين عليها أسسوا حركة كشفية وهي أول حركة كشفية في البحرين وذلك عام ١٩٣١م وكانت تقوم برحلات كشفية الى العديد من مدن وقرى البحرين والى مناطق خارج البحرين، كما أقاموا مهرجانا رياضيا سنويا بدءا من عام ١٩٣١، كما أسس طلاب التربية الرياضية ناديين رياضيين وهما نواة لأول فريق رياضي في البحرين وهو نادي الاتحاد الذي يطلق عليه الآن نادي النامة، ولم يكن النادي للعبة كرة القدم فقط بل كان يحتضن بجانب كرة القدم لعبة الهوكي والكركت وألعاب القوى وخلال عام ٣١ - ١٩٣٢ عينت المدرس حاجي كأول مدرس للتربية الرياضية وأول مدرس لكرة القدم، وكانت المدرسة تجري مباريات عديدة في النادييين يشارك فيها الطلاب ولجنة الأباء، كما أجروا مباريات مع فرق المدارس



○ الملا جعفر التوبلاني ○



○ الشاعر علي مكي ○



○ حسن الشيعم ○



○ الشيخ حسن الساعتي ○

■ اعداد : جاسم الوافي  
■ تصوير محمد المخرق

## الاحتفال بمولد الامام الحسين والامام السجاد والعباس بن علي

□ وقد اختتم الشاعر قصيدته بقوله:

لم يثنه خوف ولا تنكيل  
والخلق من نهج التقى مصقول  
وانصاع للمختار وهو نبيل  
نبح السماء معينه معسول  
وعطاؤه بين السورى مجزول  
نررا عن الباري القدير يقول

وتعانق الطفل المتيم بالهدى  
عشق الهدى وبنوره متشعشع  
وانقصاد للجبار قلبا واعيا  
ومضى يروي روحه من منهل  
ألؤه البيضاء تنصح بالسنا  
كما قال عنه المصطفى وبحقه

بعد ذلك ألقى الأستاذ حسن علي ابراهيم كلمة بدأها بقول الرسول (حسين مني وأنا من حسين) وقال ان الحسين لا يتجزأ من الرسول فهو الخط الذي لانهاية له فالحسين هو الأب الثوري لأبناء الأمة وكم كان يودنا أن نكون في أخلاقنا وعلاقاتنا ومعاملاتنا كأنصار الحسين الذين تعاونوا وتوادوا في الله لاعلاء كلمة الله وأتمنى أن تتوفر لنا شيء من ذلك ويكون شعارنا هو الركب نحو الحسين لنلتحق بمسيرته المباركة ونكون قدوة لبعضنا البعض نتصافى ونتحابب ونترك المشاحنات والتباغض والحقد والحسد. كما تطرق الى الأماكن المقدسة في كربلاء والنجف بالعراق وما تعيشه من محن ودعا الله أن يفرج عن تلك الأماكن التي أبرزت لنا العلماء والأعلام وأن نعيش الذكرى في أرجائها وقد عم السلام والخير والبركات على الأمة الاسلامية.

وفي نهاية الحفل ألقى السيد علوي أبوغالب زيارة للأئمة الطاهرين مع بعض أبيات المدح ومن ثم قدمت للحضور وجبة عشاء: وبهذه المناسبة أيضا أقيم احتفال بمسجد مؤمن بالمنامة في ليلة الأربعاء الماضي حضره جمهور كبير أقيمت فيه العديد من الكلمات والقصائد وقد بدأ الحفل بتلاوة من آيات الذكر الحكيم تلاها القارئ. ثم مقدمة تعريف الحفل السيد محسن الوداعي هنا فيها الأمة الاسلامية بهذه المناسبة العظيمة وتحدث عن أهمية وعظمة هذه المناسبة التي تربط الأمة بأئمتها الأبطال. بعده ألقى الشاعر علي مكي قصيدة وجاء في بعض أبيات قصيدته:

كل من يطلب الكرامة يدعوك قد غشاني من الحسين ضياء

بمناسبة مولد الامام الحسين بن علي (ع) ومولد العباس بن علي (ع) ومولد الامام زين العابدين بن علي ابن الحسين (ع) أقيمت عدة احتفالات في مدن وقرى البحرين بمشاركة نخبة من العلماء والشعراء.. ففي ليلة الثلاثاء الماضي اقيم الاحتفال الأول بمآتم القصاب بالمنامة وبدأ بتلاوة من آيات القرآن الكريم ثم قدمت فرقة عشاق الحسين انشودة بالمناسبة كما شارك بعض شباب المآتم في تقديم فقره تمثيل تعالج مشكلة البطالة التي يعاني منها المجتمع ، وقد شارك في تقديم هذه الفقره الرائعة كل من نادر أبو ادريس وكفاح عواجي ونزار القاريء وتوفيق الرياش وحسن العصفور. ثم ألقى الشاعر السيد حسين الحلبي قصيدة وجاء في بعض أبياتها:

وعلى الروابي قد علا التبجيل  
والأرض قلب نابض مأمول  
من الملائك يسطع التهليل

ولد العلي فالشامخات زهول  
نغر السماء تبسم لقدمه  
وهواتف التكبير تجهر بالننا





○ جانب من الحضور بمسجد مؤمن ○



○ عريف الحفل ○

لكم أيها اليزيديون وهذا الموقف انطلق من العباس عن وعي. ولذلك يقول عندما قطعت يمينه:

والله لو قطعتم يميني  
وعن امام صادق اليقيني  
اني احامي ابدا عن ديني  
شبهه النبي المصطفى الاميني

وقد أنهى العريف الحفل بذكر فقرات من خطب الحسين عليه السلام. وفي ليلة الخميس أقيم بمسجد المشرف بجده حفص احتفال حضره عدد كبير من الجمهور وشارك فيه عدة شعراء وبعض العلماء وقد بدأ الحفل بقراءة من آيات الذكر الحكيم تلاها محمد محسن الحرز ثم مقدمة لعريف الحفل رحب فيها بالحضور وهنأهم بالمناسبة الشريفة وقال في إحدى فقراته:

من الخطأ أن نقارن بين مواقف الحسين وبين مواقف الحسن (ع) ثم نخرج باستنتاج يقول بأن خط الإمام الحسين يختلف عن أخيه الحسن وخط الحسن السلم والمصالحة والحسين الحماس والثورة فمن الخطأ أن تنطبق هذه المفاهيم في أفكارنا لأنها تعارض مفاهيم عقيدتنا فخطبها واحد إن قاما وإن قعدا كما في الحديث النبوي وأما الأساليب فتختلف باختلاف الظروف فلا ثورة في كل الظروف ولا صلح في كل الظروف وعلينا أن نحكم الاسلام ولا يهمننا مايقول الناس القوا بانفسهم في التهلكة أم أقالوا قالوا أذلاء ركنوا الى الصلح والاستسلام نحن لانعبد الناس بل عبوديتنا لله وحده ولا شريك له.

الظروف فلا ثورة في كل الظروف ولا صلح في كل الظروف وعلينا أن نحكم الاسلام ولا يهمننا مايقول الناس القوا بانفسهم في التهلكة أم أقالوا قالوا أذلاء ركنوا الى الصلح والاستسلام نحن لانعبد الناس بل عبوديتنا لله وحده ولا شريك له.

○ ثم ألقى الملا جعفر التوبلاني جلوات اسلامية ليجدد من خلال كلماته الولاء لسيد الشهداء ثم ختمها بأبيات المدح للحسين وزين العابدين والعباس ولقيت كلماته التجاوب والترديد من الحضور.

بعده ألقى الشاعر حسن الحلواي قصيدة بالمناسبة وهي مكونة من ٤٣ بيتا قال في الفقرة الأخيرة منها:

الى اللقاء ونار الشوق تشتعل  
لغير لقياك ما راقت لها السبل  
بجمر أشواق قلب شفه الوجع  
شمول حبك حتى صابه الثمل  
وروها فهي للاحرار تبتدل  
تميط عنا الأذى وان بها شلل  
الا اذا بدم الأبطال تكحل  
لكنها أبدا لليوم تشتعل

وجئت تدفعني الاشعار والأمل  
لدوحة المجد عين ترتجى شفقا  
جاءت تصب دموع الحب مندقفا  
والقلب من عشقه شوقا تقادفه  
يايها الحر عبيد انفسا ظمات  
نحن السذين أبيننا غير أبدينا  
نحن الذين أبو تخفي العيون منا  
هذي دماء الأل بالطف قد سفكت

لازمتنا من بعدك الظلماء

\*\*

ناصر قد احاطتكم الأعداء  
يتفشى فينا الهوى والبلاء  
وحاكت آمالنا الخيلاء

أيها الفرقد الذي شع نوراً

\*\*

صرخات الحسين تدعو أمّا من  
هل سنبقى في الاختلاف حيارى  
كلما نابنا الزمان تراجعنا

بعدها ألقى الشيخ حسن الساعاتي كلمة استهلها بقوله تعالى: ﴿إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم﴾ وقال: إن الاحتفال بولادة الحسين تعني التغيير لأن الحسين نار وقتل من أجل التغيير، والتغير الذي يقصده القرآن هو تغير الحال السابق ليتحول الى حسن وهنا مسألة التغير ملازمة للتغير بما في النفس وبارتفاعها عن المعصية سوف نحقق المطلوب ﴿ولو أن أهل القرى آمنوا واتقوا لفتحنا عليهم بركات من السماء والأرض ولكن كذبوا﴾ فالقرآن يكشف نتائج التخلف عن الحقيقة التي يريد الله بها الحسين (ع) لو لم يكن في الدنيا ملجأ ولا مأوى لما بايعت يزيداً بن معاوية فالامام لا يريد أن يسلم يده ولو دقيقة واحدة في يد يزيد لا طمعا في مركز قيادة ولكنه يريد أن يؤدي الدور الرسالي.

كما نبه الحضور الى مايدور حول المسلمين في جميع أنحاء العالم من مكائد وطالب المسلمين بأن يكونوا حذرين لما يدس لهم أعداء الدين وليتخذ الجميع من الحسين دروساً لتتبر الدرب.

ثم تقدمت فرقة سيد الشهداء وألقت انشودة بالمناسبة كما شارك في الحفل الأستاذ حسن المشيمع بكلمة وقال فيها: ان التقارب بين ميلاد الامام الحسين (ع) وميلاد أبي الفضل العباس والسجاد (ع) لم يأت صدفة ، هذا التقارب في الموت وهذا التسلسل الزمني يعني تسلسلا في أحداث كربلاء ويعني ان الثورة انطلقت من هذه الأركان الثلاثة ليأخذ كل واحد من الثلاثة دوره في الأحداث فالحسين والعباس كان دورهما في كربلاء والامام زين العابدين جاء دوره بعد كربلاء وهو سر نجاح الثورة ولذلك نرى استمرارية الثورة في كل هذه الأزمان وستبقى الثورة تشتعل وتتجدد وذلك يعني انها حققت النجاح وما كانت لتعطي ثمارها الا بالدور الآخر الذي لعبه زين العابدين. ففي كربلاء توفرت عناصر الرجال وعناصر النساء والصبيان والأطفال وذلك معنى الثورة فالانقلاب قد يحدث من قبل رجال أو ضباط ولا تشاركهم النساء والصبيان والأطفال. ولكن الثورة التي تشتعل فيها كل هذه العناصر هي التي يمكن أن تطلق عليها الثورة الحقيقية. وحين قام الحسين بالثورة كان هناك مشارك أول وهو أبو الفضل ووقف تلك المواقف التي خلدها التاريخ. فحين أتى اليه بالأمان من يزيد وابن زياد كان موقفه صارما حازما وقال لا أمان أفضل من أمان الله تؤمنوني والحسين لا أمان له؟ بؤسا بؤسا



○ سعيد محمد سعيد ○



○ فرقة سيد الشهداء تلقي انشودة ○



○ محمد هادي الحلوكي ○

ازهاره التسييح والذكر  
راحت تتردد آية الشعر  
برسالة مضمونها فجر  
خير البرية منبع الفخر  
قد بوركت زهراؤه الطهر  
فيضا كريما ايما خير  
فلا عزيزا حلمه نصر  
منها تفوح اطياب الفكر  
خفاقة راياته الخضر  
فالشيعة الأبرار كالعطر  
بدم الحسين مزيجة زهر

○ وقد ختم الشاعر سعيد محمد سعيد قصيدته بهذه الأبيات:

تحرق صدرا جذوة الجمر  
حرا نبيا غاله الجور  
لو زلزلت سنواته الدهر  
من أرض كرب ذكرها باق

○ بعد ذلك برز للمنصة الشاعر المفوه محمد هادي الحلوكي ليلقي قصيدته المكونة من ٥١ بيتا جاء في بعض فقراتها:

رأيت من الدنيا عجا عجا  
الى ضيم فصبوا واحتمسا  
مذلتهم وراموها اكتسابا  
فسقوا من مذلتهم شرابا  
واحرقا وبؤسا واغتصابا  
لما أنصرت في وطني ذابا  
ويعذر كل من عرف الجوابا  
حياة السذ تجعله طلابا  
لأرجو أن أرى فيه الثوابا  
أرى دار الحسين لهم مأبا  
أحث السير انتهب الركابا  
أرى تلك المآذن والقبابا  
لعليا شأنكم جزت الصعابا  
أقصرها اقتراب فاقترابا  
اذ قيل الحسين هفا وذابا  
نعم الحب فيك سما وطابا  
مكاشفة وجبا وانجابا

وتلاقت الأطلهار في روض  
وتلاوات أنوار أفلاك  
بيت الرسالة جاءه الوحي  
فجر تنفس في هدى طسه  
فتبسم المختار مسرورا  
وخليفة المختار كالغيث  
للمجتبي الطاهر ما أغل  
فالسبط والعباس آيات  
والعباد السجاد اشراق  
يا اخوتي بوركتوا عزا  
تعطر الواحات من مسك

لا تسخروا من دمعة خدى  
إن الذي تعلقو بشأته  
من أرض كرب ذكرها باق

ولكن حينما فتحت عيني  
رأيت جماعة زهمو المطايا  
لقد عقدوا على ظهر المنايا  
أبو أن يشربوا كأسا هنيئا  
كؤوسا عتقت ضيما وذلا  
ولو شربوا كؤوس العز يوما  
حقيق أن أموت من اصطباري  
أخاف من المات .. أجل ولكن  
تزيينه لدى عيني واني  
فان ضاقت على الأحرار دار  
أنتيك سيدي ويدي شلى  
أجاوز كل بعد عنك حتى  
ترفق سيدي بالعبد اني  
وقاومت المسافة حين طالت  
أراك مجسدا في القلب حتى  
تمازج حبكم بدمي ولحمي  
هنيئا للذين رأوا حسينا

أودت بعرش بني حرب وحزبه  
حتى غدى ذكرهم للذل ينتقل

بعدها ألقى فضيلة الشيخ محمد عيسى المكباس كلمة بالمناسبة وقال: إن من يتأمل في الثورات التي قامت على مدى العصور ويتأمل في واقعية وأهداف تلك الثورات يلحظ أن هناك جوانب تضمنت تلك الثورات، فتارة يكون الهدف سياسيا وآخر اقتصاديا وغير ذلك، أنتجت الثورة واطاحت بذلك الحاكم، يسجل لنا التاريخ كثيرا من هذه الثورات، وتبقى هذه الثورة ببقاء هدفها وقوته ومن يتأمل في ثورة الحسين (ع) يجد عنصر البقاء والخلود وهي تتحدى الظروف حيث مرت بالكثير من الحقب التي أراد من خلالها الأعداء أن يطمسوا هذه الثورة بشتى الأساليب فعنصر الإخلاص والإصلاح هو سر ذلك الخلود الذي ثار من أجله الحسين فيجب علينا أن يكون هدفنا حين نبذل المال ونساهم في الماتم أو الموكب وعلينا أن نصلح أنفسنا لتكون مصلحين أمرين بالمعروف ناهين عن المنكر وبذلك تظهر قيمة الماتم والموكب الحسيني ولذلك نرى أعداءنا يريدون أن يحدوا من الحركة والموكب الحسيني بحجة أو بأخرى فعلى الأخوة القائمين على ذلك أن يتكاتفوا ويتفاهموا وبإخلاص من أجل استمرارية أهداف الثورة الحسينية.

كما شارك الشاعر سعيد محمد سعيد بقصيدة سبقها بكلمة قصيرة وقد استهل قصيدته بقوله:

سر الفؤاد بمولد غير  
لاحت بشأته فما السر؟



○ فرقة ابي الشهداء ○



دروس قرآنية  
للمرحوم فضيلة السيد  
أحمد الغريفي  
اعداد:  
جعفر القصاب

# إسلاميات إسلاميات إسلاميات

## القرآن الكريم كتاب هداية (٢٢)

### آيات التدبر في القرآن الكريم القرآن بين بوضوح الفوائد التي يحصل عليها الانسان من الشمس والقمر والرياح والجبال وغيرها

في الليل خصوصاً بالنسبة لأولئك  
الذين يسيرون في الصحاري  
والجبال والأودية فانهم يهتدون  
الى معرفة طرقهم والى تحصيل  
أمر معاشهم عن طريق الاهتداء  
بنور القمر.

• ثانياً: انه لو كان البعد  
الموجود بين الأرض والقمر اقل مما  
هو عليه الآن فعلاً وهو الذي قلنا  
بانه يبلغ ٢٤٠,٠٠٠ ميل أقول لو  
كانت هذه المسافة اقل ما أمكن  
الحياة على الأرض، ذلك لانه لو  
اختلفت هذه النسبة من المسافة  
فقلت لاختلفت عملية المد والجزر  
بحيث تغطي المياه في عملية المد  
على اليابسة اذ انه كلما اقترب القمر  
من الأرض بلغ المد مداه وقصاره  
في البحار ثم انسحب وهذا بالتالي  
سيؤدي الى أن تغمر المياه جميع  
أنحاء المعمورة وتغرقها، ولكن  
بهذا الوضع والمقدار من المسافة  
الموجودة الآن فعلاً الفاصلة بين  
الأرض والقمر والتي قدرها الله  
جل وعلا تضمن الحياة للبشر على  
الأرض بل وتضمن الفسادة  
والمصلحة للإنسان وللنبات  
ولسائر الأحياء. وهذه هي بعض  
مظاهر ومصاحيق تسخير القمر  
للإنسان.

إذا ففي قوله جل من قائل في  
الآية المباركة الكريمة:

﴿ وسخر لهم الشمس

والقمر ﴾

دلالة وبيان لفوائد الشمس  
والقمر بالنسبة للحياة وايضاً  
لمعنى التسخير بالنسبة للإنسان  
والتي لم يهتد الإنسان الى معرفتها  
الا بعد هذه المكتشفات العلمية  
الحديثة وعليه فان العلم الحديث  
بما اكتشفه خير مفسر لكثير من  
الآيات القرآنية المباركة على النحو  
الذي ذكرناه.

فالإنسان والحيوان والنبات  
لا يمكنهم أن يعيشوا من دون ماء  
ولولا هذه العملية أي عملية  
التبخير التي تحصل بواسطة  
وبفضل وبركة حرارة الشمس  
وأشعتها لما كان هناك مجال  
للحياة، كما أن للشمس فوائد  
وعطاءات أخرى عديدة لا تحصى  
فمنها مثلاً انها تكون سبباً في قتل  
الكثير من الجراثيم والقضاء على  
الأمراض التي تحصل بفعل  
وبسبب البعد عن ضوء وحرارة  
الشمس وضوء الشمس أيضاً  
مصدر من المصادر التي يحصل  
الإنسان منها على الصحة، ان  
ما ذكرناه من فوائد الشمس  
للحياة ليس الا غيض من فيض  
وهو كله مصاحيق حية لتسخير  
الشمس للإنسان.

اما فيما يتعلق بكيفية تسخير  
القمر للإنسان فنقول:

• أولاً: ان المسافة التي تبعد  
بين القمر وبين الأرض تبلغ  
٢٤٠,٠٠٠ ميل وأن القمر تابع  
للأرض وهو يدور بمدارها، فهو  
ليس من الكواكب التي تسير حول  
الشمس وانما هو (القمر) يسير  
تابعاً للأرض بل يكاد يكون جزء  
من الأرض، وهو أصغر من  
الأرض بمقدار ٥٠ مرة، أما قطره  
أو مساحته من المحيط للمحيط  
فتبلغ ٢٢٠٠ ميل مربع، فما هي  
الفوائد التي يحصل عليها  
الإنسان من القمر؟

انها فوائد كثيرة وجمّة نذكر  
منها على سبيل المثال مايلي:  
أن ضوء القمر يحيل هذه  
الليالي الدامسة الظلماء الى ليالي  
منيرة فيستطيع الإنسان بواسطة  
هذا الضوء أن يهتدي في الظلمات

في معرض حديثنا عن آيات التدبر الواردة في القرآن  
الكريم ذكرنا أدلة من القرآن حول الجاذبية الأرضية ومنها  
قوله تعالى (هو الذي خلق السموات والأرض بغير عمد  
ترونها) وكذلك حول تسخير مظاهر الكون لمنفعة البشر  
مثل الجبال والرياح والشمس والقمر والبحار والانهار  
والفلك وتحدثنا عن مظاهر التسخير بالنسبة للشمس .  
وفي هذا العدد نستكمل البحث حول مظاهر التسخير  
بالنسبة للشمس والقمر .

فعلاً لاختل نظام الحياة ولوقعت  
الكارثة.

إننا فالشمس مصدر من  
مصادر الخير والحياة بالنسبة  
للإنسان فهي كما قدمنا تزوده  
بالحرارة، والطاقة الحرارية التي  
تكفي لمصلحته ولحياته وكذلك  
هي بالنسبة للنباتات الموجودة  
على ظهر الأرض، وايضاً يجري  
نفس الكلام بالنسبة الى كمية  
الضوء التي تصل الى الأرض من  
الشمس فهي أيضاً مما يحتاجه  
الإنسان والنبات وهذه الكمية  
والنسبة المقدره من الله تبارك  
وتعالى ولو نقص أو اختل هذا  
المقدار لتحولت الحياة الى ظلام  
دامس ولأصبحت الحياة لاتطاق  
ولا تتقبل على الأرض.

• ثانياً: ان الشمس لها فائدة  
أخرى وهي أنها تكون سبباً في  
تبخير مياه البحر وهذا اذا تم أي  
إننا تبخرت مياه البحر تحولت الى  
أمطار ومن ثم تتحول الأمطار  
أخيراً الى مياه عذبة صالحة  
للشرب، فلولا عملية التبخير التي  
تقوم بها الشمس بالنسبة للبحار  
لما كانت الحياة ممكنة على سطح  
الأرض ذلك لقوله تبارك وتعالى:

﴿ وجعلنا من الماء كل شيء

حي ﴾

هذا كله من ناحية ومن ناحية  
أخرى فلو أن الأرض كانت على  
مسافة أبعد مما هي عليه الآن من  
المسافة التي تفصلها عن الشمس  
أيضاً لما أمكن أن تستقر الحياة  
كذلك لأن الأرض وقتذاك سوف  
تتحول الى زهرير من البرودة فلا  
يمكن الحياة عليها وخذ مثلاً أبعد  
الكواكب عن الشمس كالمريخ أو  
زحل من هو أبعد عن الأرض  
بالنسبة الى مركزه حول الشمس  
فالعلماء يثبتون أن الحياة لا يمكن  
أن تكون هناك في تلك الكواكب  
بسبب بعدها عن الشمس مما  
ينتج عنه أن الحياة كلها تتحول  
الى جليد وتلوج مستمرة بحيث  
لا يمكن للحياة أن تستمر هناك  
أصلاً، وعليه فان هذا المدار أعني  
مدار الأرض حول الشمس بهذه  
المسافة يضمن للمخلوقات الحياة  
على الأرض ويضمن للأرض  
الاستقرار لذا فان هذه الحرارة  
التي نكتسبها من الشمس بهذا  
المقدار الذي قدره الله تبارك  
وتعالى وسخره لنا فيه مصلحة  
للإنسان وهذه المصلحة لحياته  
ومعيشته ولسائر أموره الأخرى  
التي تتوقف عليها حياته ووجوده  
في هذا الكون بل وتتوقف عليها  
حياة جميع الكائنات على ظهر هذا  
الكوكب ولو حصل اختلال أو  
اختلاف سواء في القرب من الشمس  
أو البعد عنها عما هو عليه الآن

# السيد محمد حسن الشخص

## خطيب المنبر الحسيني

### وشاعر المنتديات الأدبية



بقلم: علي محمد المهدي

اللامعين والشعراء المبسعين المرموقين، وقد درس اللغة العربية والفقه والأصول والمنطق على يد المرحوم العلامة الشيخ كاظم الهجري من علماء عبادان الإيرانية المعروفين، كما تتلمذ على كبار علماء الدين في العراق، وفي الخطابة وفسونها تتلمذ على يد المرحوم الخطيب الشيخ محمد حسن السديكسن ومن ثم لازم الخطيب المرحوم العلامة السيد صالح الحلي وهو من فقهاء وخطباء زمانه الذين كان لهم شأن وأي شأن في عالم الخدمة الحسينية وبقي يرافقه حقبة من الزمن حتى وافاه الأجل المحتوم.

لقد حاز السيد الشخص رحمة الله عليه شهرة واسعة وصيتاً عظيماً وتقدماً باهراً في مجال الخطابة المنبرية وكان صوته يدوي في ماتم منصور بن نايم بغريق الحاكة منذ عام ١٩٤٩م في البحرين بمدنها وقراها وكذلك في الأحساء والقطيف وعربستان ومدن العراق وعمان ودبي، كان خطيبنا الشخص معروفاً بقوة الحافظة وتوقد الذكاء وكان كبيراً في خلقه وأخلاقه جميلاً في معاشرته للناس كل الناس، كانت هيمنته على المستمعين كبيرة تسكب منهم الدفعة الساخنة وتزجي بهم نحو الطاعة والإيمان، كانت له مواقف محمود للغاية في جمع التبرعات لإنشاء الحسينية الحيدرية في المحرق فريق البنائين ولم يدخر

ان أية رسالة دينية وأخلاقية لا يمكن أن تنفذ إلى قلوب الناس مالم يكن هناك من الرجال الخبيرين الذين يقفون وراءها بكل قوة وعزيمة وإيمان.

هو واحد من هؤلاء الرجال البررة الذين وهبوا أنفسهم للدفاع عن الحق والفضيلة والسمو، كان رحمه الله من أبرز خطباء المنبر الحسيني في النصف الثاني من القرن الرابع عشر الهجري، أديب وشاعر ومتحدث فقدته المجالس والمنتديات العلمية والأدبية في دول الخليج العربية من عمان إلى الكويت، جريء، فطن، لا تمل مجالسه ولا تشعر عندما تراه لأول مرة إلا وكأنك تعرفه منذ زمن طويل.

والقرى في أنحاء البحرين كلها، يعرفه أبناء الخليج العربي الذين عاصروه وعاشوه في الخمسينات وحضروا مجالسه الغنية بالعلوم والأفكار الإسلامية النيرة.

أنه المرحوم الخطيب الكبير السيد محمد حسن بن السيد أحمد بن السيد علي بن السيد أحمد الشخص. وُلد في مدينة النجف الأشرف سنة ١٣٣٦هـ ونشأ فيها وترعرع في بيت فضل وشرف، يعود نسبه الرفيع إلى السيد إبراهيم المجاب بن الإمام موسى الكاظم (ع) كانت أسرته قد هاجرت من قرية (القارة) إحدى قرى الأحساء بالملكة العربية السعودية، إلى النجف الأشرف طلباً لمجاورة امام المتقين سيدنا علي بن أبي طالب عليه السلام، وكان جده المرحوم السيد علي بن السيد أحمد الشخص يعرف بحمامة الحرم الحيدري لكثرة تعبدته وتهجده وانه تقي وورع.

كان المرحوم السيد محمد حسن الشخص من الخطباء

معرفتي به تعود إلى ما قبل أكثر من ثلاثين سنة، عرفته لأول مرة عام ١٩٦١م. جالسته وتبادلت وإياه الأحاديث الشيقة، اعتبره استاذاً لي، وهو كذلك معلم لأمثالي، كانت له جهود مشكورة لاتنسى في مشاركتي الفعالة عام ١٩٧٢هـ في تأسيس الحسينية الحيدرية في محلة البنائين بالمحرق في دولة البحرين، وكذلك ساهم رحمه الله مساهمة فعالة في إنشاء ماتم بن نايم بغريق الحياك بالمحرق بدولة البحرين، هذا الماتم الجديد الذي ساعد في انشائه أبناء الوجبة المرحوم الحاج منصور بن نساييم الحايكي، وفي مقدمتهم المرحوم الحاج جاسم بن منصور الناييم.

وكانت له مكانته البارزة في ماتم البحرين في أواخر الأربعينات وفي الخمسينات من هذا القرن الميلادي (القرن العشرين) ابتداء من ماتم منصور بن نايم الحايكي القديم ومروراً بماتم البنائين في المحرق وانتهاء بماتم المنامة

وسعا كذلك في المساهمة الفعالة في تأسيس ماتم الحاج منصور بن نايم في المحرق فريق الحياك، ولن أنسى نبهه وكرمه وشهامته.

كان رحمه الله لين العريكة عطوف القلب محباً للخير وأهله، عاش جل عمره متنقلاً بين البحرين والكويت والأحساء وكانت إقامته الدائمة في الكويت، فهو ليس غريباً عن أهل الكويت لأنه منهم واليهيم، فهو احسانى دماً ولحمياً وانتماءً وجنسية.

كان رحمه الله تعالى أول من قرأ في الحسينية العباسية بعد افتتاحها في مقرها الجديد بمنطقة المنصورية بدولة الكويت في يوم الأحد ١٤ شعبان ١٣٨٩هـ الموافق ٢٦/١٩٩١م.

لم يكن السيد محمد حسن الشخص خطيباً فحسب بل أيضاً من الشعراء الذين يشار إليهم

## عرفته ماتم البحرين قارنا حسينيا فذا منذ أواخر الأربعينات .. سأهم في تأسيس الحسينية الحيدرية وماتم بن نايم بالخرق أوقف جل أشعاره على آل بيت محمد (ص) والمناسبات الدينية

فما زحى بها أرض بشرأ والطرب  
وابتسى في الشمس أبهى الفلب  
مذهب الطهر وطهر المذهب  
ونلقها على والنبي  
فأ روي ابن صرح الكذب  
ونسامت فوق هام الشهب  
مثلا تفعل بنت العنب

فارس الفخر وفخر العرب  
فالسولا أوقمهم في الطرب  
وابن طه (ص) ملء سمع الخب  
وهده الأمن للضطرب  
شعب القلب وقلب الشعب  
في دمي ... غذته أمي وأبي  
وسليل الطيبين النجب  
سيرة خطت بهاء السذهب

كربلاء المقدسة، ومن غريب  
الصدف أنه قبل وفاته بوقت  
قصير اجتمعت به بالحسينية  
الجعفرية في الكويت، وسمعت منه  
تلك الرغبة التي حققها الله له، فقد  
سافر الى المدينة المنورة في شهر  
ربيع أول سنة ١٤٠٨ هـ وبعد  
وصوله الى هذه البقعة الطاهرة  
بأيام شعر بالأم بسيط في جسمه  
ولكنه كان مرض الموت حيث  
توفاه الله يوم ١٢ ربيع أول سنة  
١٤٠٨ هـ ودفن في مقبرة البقيع  
بالمدينة المنورة وهذا ما كان يريد  
ويتمنى.

هذا وقد خلف رحمه الله من  
الذرية: هاشم وأمه كريمة الحاج  
أنعا علي من الكويت، ثم نزار،  
زهير، علي، لؤي، قصي، وأحمد،  
وكريمات أخريات وكلهم في  
الاحساء عدا السيد هاشم فانه في  
الكويت.

رحمك الله يا أبا نزار يامن  
كنت خادما مخلصا وفيا لأبائك  
وأجدادك الظاهرين عليهم السلام.

هلل الجسد بعمرس الوركب  
واخطرى زهوا على أنفاسه  
وتعالي نعزف اللحن على  
لسويد أجنه فاطم  
انه الحق تعال صرحه  
ذا هو الحفل ازدهت أركانه  
وثبتت فيه أنفاس الهدى

كلهم سكروى ولكن من لم  
لا نلهم ان نغزو طرباً  
كيف لا سحرهم احرفه  
ذكره روح اذا استنقته  
حسن الخبر لئن فنشت في  
لم نجد غير ولاء صيكة  
بسا وليدأ فآخر الدهر به  
بأبي أنت فقد أهديتنا

ولخطيبنا المرحوم السيد  
محمد حسن الشخص قصائد  
مختلفة في مناسبات كثيرة ولكني  
لم أعثر الا على هذه القصيدة، وله  
رحمه الله تعالى بعض المؤلفات  
وهي (وقائع الأيام) مخطوط،  
وكذلك له كتب مطبوعة منها:  
(ذكرى حجة الاسلام السيد ناصر  
انسيد هاشم الاحسائي) طبع في  
النجف سنة ١٩٤٠م وكتاب  
(هداية العباد الى الحق والرشاد)  
في اصول الدين، الشيخ محمد بن  
عبدالله العيشان المتوفى سنة  
١٣٣١ هـ طبع في النجف سنة  
١٣٦٩ هـ وكتاب (ذكرى حجة  
الاسلام السيد ماجد العوامي  
القطيفي) رحمه الله، طبع في  
النجف أيضاً سنة ١٩٥٠م، هذا  
ماورد في مجلة (الموسم) (٩-١٠)  
م.٩١. ضمن قائمة (بمؤلفات  
الاحسائية) للدكتور الأستاذ  
عبدالهادي الفضلي.

كان رحمه الله تعالى يمني  
نفسه بأن يموت ودفن في الأرض  
المقدسة، في مكة المكرمة أو المدينة  
المنورة أو النجف الأشرف أو



○ المرحوم السيد محمد حسن الشخص

وتعالى، لا يملكها كل الناس، لقد  
أوقف أكثر أشعاره على آل بيت  
محمد (ص) وهذا النموذج من  
شعره، قصيدة قالها في حفل أقيم  
بمناسبة ذكرى ميلاد الامام  
المجتبى الحسن بن علي بن أبي  
طالب - عليهما السلام - ليلة ١٥  
شهر رمضان المبارك سنة  
١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢م في دار  
الحسين (ع) التي أسسها فضيلة  
المرزا ابراهيم جمال الدين رحمه  
الله في الكويت، والقصيدة طويلة  
تتألف من ٤٢ بيتاً، نقتطف منها  
هذه الأبيات:

بالبنان في الاحساء، لقد أطلق عليه  
الملك الراحل فيصل بن عبدالعزيز  
آل سعود، عاهل المملكة العربية  
السعودية الأسبق رحمة الله عليه  
لقب «شاعر هجره حينما مدحه  
في قصيدة رائعة بمعنى الكلمة  
خدم بها كثيراً من الأمور في  
الاجتمع الاحسائي ومع الأسف  
لم أحصل على هذه القصيدة،  
وكانت للمرحوم الشخص مواقف  
مشرفة مع السلطات الرسمية  
لمنفعة المؤمنين ومصالحهم، كانت  
حاجاته تقضى بسهولة ويسر  
وهذه نعمة سخية من الله تبارك

## ما هي حقيقة الرجعة ؟

فاعترفنا بذنوبنا فهل الى خروج من سبيل؟ فالإمامة الثانية بعد الرجعة والاحياء الثاني ليس يوم القيامة لأنه ليس بدار تكليف فلا معنى لاعترافهم بذنوبهم، ولا يمكن أن يقال بأن الحياة الثانية هي عالم البرزخ لأنه ليس فيه تكليف وانما هو تعذيب أو تنعيم. ولا توجد قرينة تدل على حذف المعنى الظاهر.

وكذلك في قوله سبحانه وتعالى ﴿ويوم نحشر من كل أمة فوجاً ممن يكذب بآياتنا فهم يوزعون﴾ والحشر في هذه الآية لا يكون في يوم القيامة لأن الحشر فيه ليس جزئياً كما قال الله سبحانه وتعالى ﴿وحشرناهم فلم نغادر منهم أحداً﴾.

فإذا ثبت أن بعض الكفار ومن يكذب بآيات الله يحشرون ثبت أن بعض المؤمنين ومن يؤمن بآيات الله يحشرون.

اضافة الى الحديث النبوي المستفيض بين الفريقين بطرق والفاظ مختلفة ﴿لتتبعن سنن من قبلكم شرباً بشرب، وزراعاً بزرع حتى لو دخلوا جحر ضب تبعوهم﴾. فيجب أن يكون في هذه الأمة قوم يرجعون بعد موتهم كما وقع في بني اسرائيل والأمم السابقة.

■ ما هي حقيقة الرجعة؟

وهل غير الامامية يؤمنون بها؟  
ابراهيم عبدالله المحرق

○ رداً على استفسار القارىء ابراهيم عبدالله تلقينا هذا الجواب من الأستاذ محمد عبدالامام ..

● الاعتقاد بالرجعة ذهب لهي الامامية استناداً الى بعض الآيات القرآنية وكثير من الروايات، ولا وجه لانكارها بعد أن دل العقل على امكانها والنقل بوقوعها، بل حتى غير الامامية لما عجزوا عن تاويل هذه الروايات أو انكارها لكثرتها وتواترها فقد أولوا الرجعة بمعنى رجوع دولة الحق.

وحقيقة الرجعة عند الامامية هي عودة الروح الى اجسامها القديمة وهي نوع من المعاد الجسماني وتنسجم مع تعاليم الاسلام ومن ينكر الرجعة بعد ثبوتها بالنص فهو بمثابة من ينكر البعث.

وغير الامامية يرون أن الرجعة نوع من التناسخ وهي عود الأرواح الى اجسام غير اجسامها الأولى وهو أمر لا تجيزه الشريعة الاسلامية.

ومن الآيات الدالة على الرجعة قوله سبحانه وتعالى ﴿قالوا ربنا أمتنا اثنتان وأحييتنا اثنتين

## ما هو واجب الفتاة المتحجبة تجاه زميلات السافرات في العمل؟



○ الشيخ حمزة علي جاسم ○

لايكثرث بهما لايجب منع أن المفروض في السؤال قامت بأمرهن بالمعروف ونهيهن عن المنكر فلا شيء عليها وينبغي لها أن تكون داعية لهن ولغيرهن بسيرتها وسلوكها وكما قال أحد المعصومين عليهم السلام كونوا لنا دعاة بغير استنكم.

والمسألة عند السيد الخوئي واضحة كما جاء في كتاب مسائل ورود مسألة رقم (٤٠١) «إذا كان المسلم تاركاً للصلاة مرتكباً للمحرمات وكان ذلك على سبيل التعاون لا انكار الوجوب أو الحرمة فهل يجوز السلام عليه ومعاملته ودفنه في مقابر المسلمين وتشيع جنازته؟

باسمه تعالى: نعم لو لم يكن في الترك تأثير في انتهائه...

نعم عند الشيخ عبدالله السري قدس سره يرى وجوب الانكار بالقلب ولا يشترط فيه الأمر المذكور أعلاه.

● الى الفاضل محرر زاوية استفسارات دينية المحترم.. تحية وبعد.. الرجاء الاجابة على هذا السؤال ولكم الشكر..

□ الموظفة المتزوجة بالحجاب والعفة، والتي تعمل مع موظفات سافرات في نفس مكان العمل.. كيف يجب أن تكون معاملتها لزميلاتها، مع العلم انها قامت بواجبها في ارشادهن وتخويلهن من عقاب الرب، وأحياناً تعرض عنهن وتعاملهن ببغضاء.. ولكن بحكم عملها تتعامل معهن وهن يتكلمن معها ومعاملتهن لها طيبة.

فما هو حكم الشرع في هذه المسألة؟

القارئة

ب. ص. النامة ○ رسالة القارئة الكريمة عرضت على فضيلة الشيخ حمزة علي جاسم الذي لبى دعوتنا في الانضمام الى مجموعة العلماء الأجلة الذين يقدمون الاجابات على استفسارات قرائنا الأعزاء ونحن نشكر فضيلته وكذلك نشكر جميع العلماء لتجاوبهم معنا داعين الله عز وجل أن يوفقهم معنا لخدمة دينه الحنيف.

وفيما يلي جواب فضيلته عن استفسار الأخت القارئة:

■ هذه المسألة تدخل في باب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ومن الواضح أن الفقهاء يذكرون في وجوب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر اشتراط أمور منها: احتمال التأثير أي احتمال اتمام المأمور بالمعروف بالأمر وانتهاء النهي عن المنكر بالنهي، فإذا لم يحتمل ذلك، وعلم أن الشخص الفاعل لا يبالي بالأمر أو النهي،

### ردود خاصة

الأخت الموقعة عن طالبات الجامعة:  
- موضوع اللحوم وإحراز تذكيتها مختلف عليه عند الفقهاء والأفضل لكل طالبة أن تسأل عن حكم من ترجع اليه

## هل يجوز للرجل الاختلاء بخطيبته؟!!

□ إنتشرت في وقتنا الحاضر ظاهرة اختلاء الخطيب بخطيبته سواء في المنزل أو خارجه وقد نتج عن ذلك مشاكل اجتماعية مما أدى الى فسخ الخطوبة أحياناً أو الى الحمل أحياناً أخرى فما هو الموقف الشرعي من هذه الظاهرة؛ وهل يحق للاب منع ابنته من الاختلاء بخطيبها؟

● يجيب عن السؤال فضيلة الشيخ فاضل ملا علي الرضوي:  
الجواب:

العقد الشرعي هو الزواج والزواج هو العقد الشرعي عند الفقهاء وعليه فالخطيبة زوجة للخطيب وكل منهما زوج الآخر، فيجوز لكل منهما الاختلاء بل حتى التمكن من النكاح إذا كان الزوج قد دفع إليها المهر نحلة ولا دليل على التحريم إلا أن العرف يمنع ذلك ولكن الشرع لا يعتد به هنا؛ وعندئذ فلا يحق للاب منع ابنته عن ذلك لأنه ليس من حقه بعد إذنه في العقد الشرعي.

فاضل ملا علي الرضوي

## هل يجوز القسم بالله ثم عدم الوفاء به ؟

حلف السرجل ان لا يهدك الله  
بالحائط لا يهدك الله حتى يهدك  
الله بالحائط ولو حلف الرجل ان  
لا يبتلع رأسه بحائط لوقل لله به  
شيطاناً حتى يبتلع برأسه  
الحائط واذا انعقد الايمان  
وحصلت المخالفة وجبت الكفارة  
وهي اطعام عشرة مساكين او  
كسوتهم او تحرير ربة على نحو  
التخيير في الثلاث فسان حصل  
العجز فصيام ثلاثة ايام وكذا في  
الايمان السابقة وحصل الانقضاء  
فيها وجبت الكفارة ولو كانت  
متعددة اما اذا لم تنعقد فلا يجب  
شيء.

هل  
• احب ان اتبه انه يشوف  
يعين المرأة على ان الزوج سابقاً  
على فعل القسم فانا حصل الاذن  
يجوز ان نقسم بالله اذا كان  
العقل مشروع ويجب عليك الوفاء  
به ولا يجوز المخالفة ولا ينعقد  
القسم في الصورة المذكورة لان هذا  
القسم على فعل الغير وينبغي ترك  
القسم بالله مطلقاً للمعوم كما عن  
عثمان بن عدي عن ابي عبد الله  
عليه السلام قال لا تحلفوا بالله  
صادقين ولا كاذبين فان الله عز  
وجل قد نهى عن ذلك فقال عز وجل  
: ﴿ولا تجعلوا الله عرضة  
لايمانكم﴾ وعنه عليه السلام لو

هل يجوز ان قسم بالله ثم  
لا اقبسمي؟  
فقد يقوم الاطفال احياناً  
بالمشاقبة والعراك فاقسم  
لاهدنهم بالله العظيم ان لم  
يهداروا لاخيرين والهدم اذا رجع  
ثم لا اخيره.. فهل يجوز ذلك؟  
وما رأي الشرع فيه؟ وهل تجب  
علي كفارة او صيام في هذه  
الحالة؟ علماً انني كثيراً ما اقوم  
بهذا الفعل؟  
ولكم جزيل الشكر..

أم حسين  
○ عرض السؤال على فضيلة  
الشيخ ميرزا القم فاجاب مشكوراً بما

إعداد:

جاسم الوافي

## ما حكم القصر في الصلاة والافطار دون علم بمسافة القصر؟

● لو علم شخص بالقصر بعد  
وصوله فما هو الحكم؟ ولو لم  
يعلم الا بعد اسبوع او بعد  
انقضاء الشهر فما هو حكمه؟

عبدالحسين المرخي  
○ ردا على استفسار القارئ  
الكريم تلقينا هذا الجواب من  
فضيلة الشيخ عبدعلي حمزة  
الحواج ..

□ اذا قطع المكلف مسافة  
وليس له علم بان تلك المسافة  
موجبة للقصر في الصلاة والافطار  
في الصوم وكان قد صلى تماماً  
وصام فان عمله صحيح لان  
وجوب التعبد في تلك الحال يكون  
بحسب ظنه وهو لا يظن المسافة  
حتى يقصر ويفطر. (١٧)

## ما حكم مس القرآن المترجم ؟

يدل على لفظ الجلالة والاسماء  
الحسني والصفات العليا فلا  
يجوز مسها ذلك لان الذات المقدسة  
وما يخص بها من اسماء وصفات  
لا يختص بلغة دون اخرى .  
فاضل ملا علي الرضوي

حكم عدم جواز مس القرآن  
الكريم وهكذا الحركات منه حتى  
المدة والشدة مع كونها القرآن  
الكريم يختص بالقرآن العربي  
«انا انزلناه قرآناً عربياً» وعليه  
فيجوز مس القرآن المترجم إلا ما

● السؤال : ما حكم مس  
القرآن المترجم بأي لغة كانت ؟  
□ الجواب :



## هل يجوز تناول الطعام على اوراق الجرائد التي بها آيات قرآنية ؟

□ السؤال :

ماهو حكم الأكل على الجرائد المشتعلة على آيات كريمة  
قرآنية وماهو طريق العلاج للخلاص منها ؟؟  
□ الجواب :

إذا كان الأكل على الجرائد المشتعلة على الآيات القرآنية أو حتى  
لفظ الجلالة أو اسمائه الحسنی أو صفاته موجباً للهتك  
والاستخفاف فيحرم قطعاً وإلا فلا ، وهنا ثلاث صور في المسألة ،  
الأولى : ان يكون الأكل ونحوه من الصحون والقذور على الآية مباشرة  
أو لفظ الجلالة أو اسم من اسمائه الحسنی فالحرمة في هذه الصورة  
مما لا اشكال فيها ولا ريب . الثانية : ان يكون الأكل ونحوه بعيداً عن  
ذلك كله وفي هذه الصورة يجوز الأكل لعدم تحقق عنوان الهتك أما  
الصورة الثالثة : ان يكون الأكل ونحوه لا على الآية أو ما في حكمها  
مباشرة بل كان ذلك من أسفل الجريدة وفي هذه الصورة لا يبعد تحقق  
عنوان الهتك .

وطريق العلاج للخلاص منها ان تلقى هذه الجرائد في البحر أو ان  
تنقع في ماء حتى يتحلل ما فيها أو تعالج بطريق لا يترتب عليه  
الهتك .

فاضل ملا علي الرضوي

## ما حكم قراءة المرأة

## للقرآن خلال أيام الحيض ؟

● في الشرع، ان أقصى حد لقراءة القرآن في أيام الحيض هو ٧  
آيات، و ٧٠ مع كراهية شديدة.. فهل ينطبق هذا الحكم في حالة اذا  
قرأت الآيات بصورة متتالية؟ أم هي لطول أيام الحيض؟  
مع الشكر..

○ جوابا على السؤال يقول فضيلة الشيخ ميرزا القم:

بيان ع.ع

■ كراهة قراءة القرآن للحائض نعم عند الأشهر من الفقهاء  
كراهة ما زاد عن سبع آيات وتشدد الكراهة الى السبعين وهذا الحكم  
شابت في صورته التتالي وهو مثلاً قراءة زائد عن السبع فيكون  
مكروها ثم بعد لحظة أو دقيقة كذلك وكذا اذا فعلت في اليوم الاول  
من الحيض ثم فعلت في الثاني أو الثالث ثم فعلت في اليوم الأخير من  
الحيض يكون مكروها والمسألة فيها بحث ليس هاهنا مكانه والله  
العالم.

## الإمام الكاظم قدوة وأسوة

حينما علمت - عن طريق جهازها الجاسوسي الارهابي عن تحركات الامام (ع) - فرضت الرقابة الشديدة عليه ، وتتبعه القائلين بالحركة الثورية هم واتباعهم بالقتل تارة والتنكيل والاعتقال تارة اخرى .

وحذرا من قوة الحركة الرسالية ونشاطها وتوسعها الملموسين ، اصدر الرشيد الامر بجلب الامام الكاظم (ع) من مسقط رأسه الى العراق حيث مركز السلطة والنظام العباسي الحاكم .. وهناك اودع الامام السجن في البصرة ثم نقل الى سجن بغداد ..

وكان الامام (ع) على اتصال دائم وهو في السجن بالكوادر الرسالية ويراسلهم ويراسلونه حرصا منه على نجاح الحركة الرسالية حينذاك .

ولم تكن تحركات الامام وهو في معتقله لتخفى على النظام العباسي الحاكم ، مما جعلهم يضيقون على الامام (ع) غاية التضييق ثم قضوا عليه بالسم وهو في اغلاله وسلاسله في بغداد عام ١٨٢ هـ .

### من توجيهاته :

١ - يا بني .. اياك ان يراك الله في معصية نهك عنها ، واياك ان يفتقدك الله عند طاعة امرك بها ، وعليك بالجد ، ولا تخرجن نفسك من التقصير في عبادة الله وطاعته ، فان الله لا يعبد حق عبادته ..

٢ - ليس منا من لم يحاسب نفسه في كل يوم ، فان عمل حسنا استزاد منه ، وإن عمل سيئا استغفر الله منه وتاب اليه .

٣ - ابلغ خيرا وقل خيرا ولا تكن امعة : لا تقل انا مع الناس ، وانا كواحد من الناس ، ان رسول الله (ص) قال : يا ايها الناس ، إنما هما نجدان : نجد خير ونجد شر ، فلا يكن نجد الشر احب اليكم من نجد الخير ..



بقلم :  
سيد عدنان الدرازي

\* هو موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب عليهم السلام ..

\* ولد الامام الكاظم (ع) في قرية الاربواء، الواقعة بين مكة والمدينة يوم الاحد في السابع من شهر صفر سنة ١٢٨ هـ - وأولم الامام الصادق (ع) عند ولادته فاطم الناس ثلاثة ايام .

\* إمامته : تولى الإمامة بعد وفاة ابيه الامام الصادق (ع) سنة ١٤٨ هـ .

### الامام والعمل الرسالي :

شارك مشاركة فعالة كقيادة المسلمين في مقاومة انحراف الحكومة العباسية إذ كانت حركة المسلمين لمقاومة انحراف الحكومة العباسية - حينذاك - قوية ونشطة ومنتشرة انتشارا واسع النطاق .. مما دعا الامام الكاظم (ع) ان يقف بعض المواقف الرافضة وغير المستسلمة للحكومة العباسية ، ليقوم بواجبه الرسالي في القضاء على الانحراف العباسي عن تعاليم الاسلام واحكامه ، وذلك يتفق واحكام الشريعة السمحة ، التي تفرض على الحاكم ان يساوي في حياته المعيشية افراد الشعب وطبقاته المسحوقة ... ليتحسس الامة ويحيا شقاؤه وحرمانه فيعمل بكل جهده من اجل إنقاذه من حياة الفقر

إلا ان الحكومة العباسية

## في رحاب الامام المهدي (ع)

ولد الامام المهدي (ع) يوم النصف من شعبان عام ٥٥ هـ وعاصر من حياة ابيه خمس سنوات، وانصب نشاط ابيه (ع) السرئسي خلال ذلك على امرين مهمين:

أولا : الحذر التام من السلطات الحاكمة.

ثانيا : التعرف الى خواص ابيه (ع)

« من مات ولم يعرف امام زمانه مات ميتة جاهلية »

انه الامام المهدي (ع) بلفية أهل الحق الذي سيعلا الأرض قسطا وعدلا كما ملئت ظلما وجورا. انه المصلح المنتظر محمد بن الحسن الثاني عشر من أئمة أهل البيت الطاهرين، وأمه تسمى نرجس. بعد وفاة آخر السفراء انقطعت الصلة بينه وبين اخوانه الى ان يقوم شاهرا سيفه.

ان ايماننا بصحة السدين الاسلامي وانه خاتمة المطاف لجميع رسالات السماء، وعدم انتظارنا لدين آخر ليصلح البشر، ومع ما نرى من شيع الفساد وانتشار الظلم واستبداد أهل النفوذ والسيطرة بأهل الضعف والبلاء ومع ما نشاهد من بعد المسلمين عن شريعتهم وتهاونهم بأحكام دينهم وتسامحهم بقوانينه ودساتيره في أنحاء العالم والحال كما نرى ننتظر برجوع الاسلام الى عرينه واصلاحه لهذا العالم المغس بخطرسة الاستبداد والشر.

ولا يمكن لهذا الدين أن يرجع الى قوته والسير على قوانينه ونظله مع كثرة ما يوجد من البدع والتقاليد العيياء الا اذا برز على رأسه مصلح عظيم يجمع الصف ويوحد الكلمة ويردع أهل الاهواء الباطلة والملل الفاسدة بلطف النهي وعناية رحمانية ليكون قائدا مرشدا هاديا مهديا وجديا منفيًا للتقاليد ربه.

وطبيعية وضعنا وتفكك مجتمعا وانحلاله وتدهوره مع عقيدتنا بصحة ديننا وانه خاتمة الأديان يقضي أن ننتظر هذا المصلح وهو محمد بن الحسن العسكري المهدي المنتظر عجل الله فرجه وسهل مخرجه لينقذ العالم من الظلام والفساد والانحلال ولهذا انا بانتظاره كما آمنت به جميع الفرق الاسلامية المنتظرة لاصلاح الأوضاع الفاسدة فغيبته

عليه السلام لا تخدش إمامته بعد ان عرفنا ان كيان وجوده قائم على قاعدة اللطف وهو كالأنبياء في خفاهم من الظلم والظلمة ولكن تعاليمه الكريمة تغزو العقول والضمائر تحزو أشعة الفجر الافاق وهو كالأئمة عليهم السلام اعتزلوا الحكم الاداري مع ان توجيهاتهم تسير المواكب الاسلامية المطلعة الى الكمال الانساني بل هو كالفائد العام يدرس الخطط الحربية وينظم الفرق العسكرية وهو في كنفه ولا يحتاج لبطليها الجيش في ساحات الميدان، ولا مفر من خروج الامام المهدي عليه السلام كما قال الامام زين العابدين عليه السلام (لاتخلو الأرض الى ان تقوم الساعة من حجة ولولا ذلك لم يعبد الله).

وعن ما يدور حول الامام المهدي من بدع كاذبة ضالة، فلو ان احدا ادعى انه رأى الامام (ع) فقد كذب بمعنى ان ادعى انه نائبه الخاص وواسطة بينه وبين الناس بحيث يستلم منه الأوامر ويبلغها للناس فان هذا كذب.

ومن الطبيعي ان ذلك لا يتناقى مع رؤية بعض الأشخاص للامام (ع) ولكن أي ادعاء، فالامر المهم هو ان نعلم ان رؤية الامام (ع) وادعاء النيابة الخاصة عنه بان يكون المدعي مأمورا من قبله بايصال أوامره الى الناس انما هو كذب محض.

وسفراء الامام المهدي (ع) هم اربعة لا غيرهم:

الأول: أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عمرو العمري الأسدي.

الثاني: أبو جعفر محمد بن عثمان بن سعيد العمري.

الثالث: أبو القاسم الحسين بن روح بن أبي بحر النوبختي.

الرابع: أبو الحسين علي بن محمد السيمري.

ويسعى بعض الجاهلين الذين يحملون اسم الاسلام شعارا فقط لتشويه سمعة المذهب الجعفري وادعائهم سفراء للامام عليه السلام.

ونسأل الله ان يهدينا ويبعد عنا أيادي الشرور والاحاد لكي نتمكن ان نسير على نهج أهل البيت عليهم السلام.

حسن عبد الحسين خميس  
السنايس



# الامام الحسين (ع) صريع كربلاء ..

كربلاء ثم نظر الى الحسين وبكى النبي (ص) وبكت الملائكة ثم قال جبرائيل للنبي اقرأ فاطمة اسمك السلام وقل لها تسعبه الحسين فقد ساء الله جل جلاله اسمه فقال (ص) حسبي يا جبرائيل تهاني وتهاني قال نعم يا محمد أحرك الله مولودك هذا فإنه يقال فقال يا حسبي ومن نقله ؟ قال شرامة من امك يرجون شفاعتك لا أنا لهم الله ذلك أمأ فقال النبي (ص) خذت أمأ فقلت أين بنت نبينا فقال جبرائيل خذت ثم خذت من رحمة الله ثم خاضت في العذاب

وظهرت المناقب والكرامات والمعجزات بعد ولادة الامام الحسين (ع) اعطى الله للحسين (ع) أشياء لم يعطها لأحد لا نبي ولا نوحى . اعطى الشفاء في تربته والدعاء مستجاب تحت قبته والائمة من ذريته وإن ارض كربلاء هي روضة من رياض الجنة وإن الله اتخذ ارض كربلاء حرمأ أمأ مباركأ قبل أن يخلق ارض الكعبة ويتخذها حرمأ فسلام عليه بيوم يواد ويوم يقتل ويوم يرحل إلى ربه

إعداد:  
منى حسين علي الحرز  
جدحفص

## في ظلال ذكرى الامام الحسين

الباغية من بعدي لا أنالهم الله شفاعتي. فلما كان يوم سابعه عني عنه النبي (ص) بكشين ألمحين واعطى القبلة فخذاً وديناراً ثم حلق رأسه وتصدق بوزن الشعر ورقاً وطل رأسه بالخلوق، فقال: يا أسماء..الدم فعل الجاهلية.

كان رسول الله (ص) يحبه حبا شديدا وروى عن الامام الرضا (ع) قال: قال رسول الله (ص) من أحب أن ينظر الى أحب أهل الأرض والى أهل السماء فلينظر الى الحسين وقال (ع): «حسين مني وأنا من حسين أحب الله من أحب حسينا.. ولم يرتض الحسين من نبي فاطمة (ع) ولا من نبي أنتى أربعين يوما كما روى عن الامام الصادق (ع) بل كان يؤتى به الى النبي (ص) فيضع ابهامه في فيه فيمتص منه ما يكتفيه اليومين والثلاثة حتى ثبت لحم الحسين (ع) من لحم رسول الله (ص) ودمه من دمه.

فسلام عليك ياأبا عبدالله ياربحانة رسول الله مظلوما في أرض كربلاء.. دار كرب وبلاء يوم بكتك السماوات والأرض والملائكة والوحوش والحيتان في البحار والجبال.

فسلام عليك مظلوما... وحيا.. وميتا..

كوثر حسين الحرز

هم النور نور الله جل جلاله بهياط وحي الله عزان علمه وأسألاهم مكتوبة فسوق عرشه ولو لا هم لم يخلق الله آدمأ ولا سطحت أرض ولا ارتفعت سماء

في الليلة الثالثة من شهر شعبان المكرم السنة الرابعة من الهجرة النبوية كانت ولادة سيد شباب أهل الجنة واحد سبطي الرسول وثالث أئمة المسلمين وخلفاء الله في العالمين ومن بكت عليه السماء وسبع الأرضين ومن فدى بنفسه دين جنده الغويم هو الإمام الحسين بن علي بن ابي طالب (عليهما افضل الصلاة والسلام) وكانت مدة حملته سنة اشهر ولم يولد مولود لسنة اشهر وعاش إلا عيسى بن مريم والحسين ويحيى بن زكريا (ع) ولما حملت فاطمة الزهراء (ع) بالامام الحسين بشرها رسول الله (ص) فقال لها: إن الله عز وجل قد وهب لك غلامأ اسمه الحسين وإن الله قد وعدي أن يجعل الإمامة من بعده في ولده ولما حملت فاطمة الزهراء بالحسين كانت تسمع في بطنها ذكراً وتسيحأ، وتقديسأ وظهر نور الحسين (ع) على خدي فاطمة وجبينها ودخل عليها أبوها رسول الله (ص) ذات يوم فرأى ذلك النور فقال لها: يا فاطمة إنني أرى في مقدم وجهك ضوءأ أو نورأ وستلدين حجة لهذا الخلق، فقالت فاطمة (ع): لما حملت بابني الحسين كنت لا احتسج في الليلة الظلماء الى الصباح ولما أرادت فاطمة الزهراء أن تضع الإمام الحسين (ع) أوحى الله عز وجل إلى لعيا وهي حوراء من الجنة وأهل الجنان إذا أرادوا أن ينظروا إلى شيء حسن نظروا إلى لعيا ولها سبعون ألف وصيفة وسبعون ألف قصر وسبعون ألف مقصورة وسبعون ألف غرفة مكللة بأنواع الجواهر والمرجان، فأوحى الله إلى لعيا أن اهبطي الى دار الدنيا الى بنت حبيبي محمد (ص) فأنسي لها فهبطت لعيا على فاطمة الزهراء (ع) وقالت لها: مرحبأ بك يا بنت محمد كيف حالك؟ قالت: بخير ولحق فاطمة الحياء من لعيا لم تدر ماذا تفرش لها فبينما هي متفكرة إذا هبطت حوراء من الجنة ومعها درنوك من درانيك الجنة فبسطته في منزل فاطمة فجلست عليه لعيا ثم إن فاطمة الزهراء (ع) ولدت مولانا الحسين (ع) وقت الفجر، طاهرأ مطهرأ فاخذته لعيا وقطعت سرته ونشفته بمنديل من الجنة وقبلته بين عينيه وتلفت في فيه وقالت له: بارك الله فيك من مولود وبارك في والديك.

قالت صافية بنت عبدالمطلب لما سقط الحسين (ع) من بطن أمه كنت قد وليته فجاء النبي (ص) وقال: يا عمه هلمي إلي بابني فقلت يا رسول الله إلي أنظفه فقال (ص) يا عمه أنت تنظفيه إن الله قد نظفه فدفعته إليه وهو ملفوف في خرقة بيضاء فأخذه النبي (ص) فاذن في أذنه اليمنى وأقام في أذنه اليسرى ووضع لسانه في فيه وأقبل الحسين بمصه، قالت صافية فما كنت أحسب رسول الله (ص) يغذيه إلا لبنأ وعسلاً.. ولما ولد الحسين (ع) هنأت الملائكة جبرائيل وهبط جبرائيل يهنئ (ص) سبعة أيام لبليالها ثم أخذ يقبل الحسين وقال بارك الله فيك من مولود وبارك في والديك يا صريع



عزيزنا مرتاد البر

من اجل سلامتك احرص على توفير مظفأة حريق مناسبة عند مدخل الخيمة.



مع أطيب تحيات

ادارة الدفاع المدني والاطفء

## مجلة عالم الكتب :

بقلم :

عبدالجليل علي الصفار

# تفتدها المكتبة العربية والإسلامية

بها أو خصصوا بها أصحابهم المعاصرين ، ولعل شيئاً من هذا ما رلنا نراه في بلادنا العربية والإسلامية . فانت نحد بينهم من رزقي شيئاً من مقدرة علمية وفنية تطلع به حماسته فيحسب أنه

مستحق لنيل المرتبة العليا التي يثاب صاحبها بالسني من الجوائز .

وإذا هم يشمخون بمظاهرم فيما يرتدون ويتصرفون ولعل من هؤلاء الشداة الذين يحرون رسائلهم العلمية فيزهون بها زهواً كأنما الذي أودعه فيها فتح من الفتح مآله اللقب الذي أحرزوه .

ثم يبدأ الدارس بحته في كتاب (المحلي) لأبي بكر أحمد بن الحسن ابن تسيير المتوفي سنة ٣١٧هـ فوفقت وقفة قصيرة على (تحقيق عنوان الكتاب) إذ يقول محقق الكتاب في مقدمته ، وهو الدكتور فائز فارس (من مؤسسة الرسالة في بيروت ودار الأمل في الأردن - في صفحة ٢٩ - ٣٠) : (عنوان نسخة الكتاب في أيا صوفيا هو (كتاب الجمل في النحو) وعنوان نسخة قوله (كتاب وجوه النصب) وبعد ذلك اضطراب العنوان بين (الجمل) و (المحلي) فقد تكون إحدى الكلمتين تعريفاً عن الأخرى ..

وعلى هذا الأساس يستمر الاستاذ إبراهيم السامرائي في تحليل الكتاب ، بطريقة علمية تدل على طول الباع في هذا المجال وعندما تنتقل الى دراسة أخرى .. وهي بعنوان (تسويق خدمات المكتبات العامة) للاستاذ هشام بن عبدالله بن عباس استاذ مشارك ورئيس قسم المكتبات والمعلومات بكلية الآداب والعلوم الإنسانية ، بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة - وهو كما ترى أيها القارئ العزيز ، عنوان جديد له أهدافه ، وله أهمية ، وتدور حوله تساؤلات كثيرة : وحظي من المفكرين في دول الغرب الأجنبية .. باهتمام كبير -

في دراسة للاستاذ إبراهيم السامرائي .. الأستاذ بكلية الآداب - جامعة صنعاء .. يقول تحت عنوان : «نقل .. حماسة» يقول في بدايتها :

«إنني لأصرف هذه الحماسة الى ما نؤلف من كتب ومباحث ، وما نخلفه من كتب صنفها الأدمون ، ذلك اني لأمس جمهرة هؤلاء الدارسين تغلبهم حماسة عامة ، فإزاهم يتجاوزون فيما هم فيه حدود العلم ، إنك تجدهم عبيد هذه الحماسة .. فالشاعر الذي يصنفون فيه هو الشاعر المغلق المبدع .. والكاتب هو البليغ المفكر الفيلسوف ، والمحدث هو المتقدم في علوم الحديث ، وقل مثل هذا في سائر الذين يقمشون فيهم من كتب ووسائل .

إن هذه الحماسة تذكرني بغلوا المتأخرين في العصور المتأخرة في الألقاب التي اختصوا

مجلة عالم الكتب محكمة متخصصة في الكتاب وقضاياها وهي مجلة تصدر كل شهرين عن دار نقيب للنشر والتأليف بالرياض نجمعنا مع رئيس تحريرها ، يحيى محمود ساعتي الأستاذ في قسم المكتبات والمعلومات بكلية العلوم الاجتماعية ، جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض ، صداقة قديمة .. تتجدد كلما تجدنا لقاؤنا (بعالم الكتب) المجلة ، و (عالم الكتب) البحوث ، والدراسات والتقارير .. لكل جديد في عالم الكتب العلمية والثقافية العربية والاسلامية والعالمية .

من هذا المحتوى .. حتى تكون لدى الجميع وخاصة أساتذة الجامعة في البحرين ، فكرة عامة .. عن هذه المجلة المتخصصة ، لتأخذ طريقها السريع ، الى المكتبة خدمة للدارسين والباحثين من طلاب العلم والمعرفة ولتكون دليلاً لهم ولغيرهم من رواد المكتبات العامة التابعة لوزارة التربية والتعليم حيث يفتقد الطريق والسدليل والكتاب .

ونحن في هذه العجالة ، نود أن نعرف معظم القراء الجادين والمنتبئين ، لعالم الكتب ، بهذه المجلة التي تكاد تكون مجهولة عند أكثر المتعاطين للثقافة العامة في وطننا البحرين .

ولما كان من المستحيل أن نتبع مع القارئ العزيز أساس المنهجية والموضوعية في معالجة الدراسات والبحوث في شتى المجالات العلمية والثقافية ، التي تسير على هدها مجلة «عالم الكتب» على مدى ثلاثة عشر عاماً ، ومن خلال ثلاثة عشر مجلداً ، فإننا سنكتفي هنا بإلقاء الضوء على بعض ما جاء في العدد السادس من المجلد الثالث عشر عن شهري نوفمبر وديسمبر ١٩٩٢م أو عن الجماديين ١٤١٣هـ وهو العدد الذي وصل إلينا أخيراً .

إن محتويات هذا العدد تضم ، الدراسات ، ونصوصاً تراثية محققة ، ومشروع ببلوجرافيا عن الشاعر العراقي بدر شاكر السياب ، كما تضم بحوثاً في الاسلام وحضارته ، ومراجعات لتطور الخط العربي من الجاهلية حتى ظهور الاسلام ، ومراجعات لكتاب (الورد الصافي من علمي العروض والقوافي) لمحمد حسن عمري ، أما التقارير ، فقد تناولت المكتبات الاكاديمية في الضفة الغربية وغزة منذ عام ١٩١٧ ، وكذلك ندوة عن المخطوط العربي وعلم المخطوطات .

وبالإضافة الى ذلك إحتوى هذا العدد على مراجعات الكتب في الدوريات التي صدرت حديثاً ، ولنضرب لقارئ (الموافق) أمثلة

### اختر يا ولدي

أصلح تصلح للناس وللإصلاح لا ترن للجاه وللدنيا فعداً فالسديا أيام تمضي يا ولدي نفضي أياً في فرح أو نلهو أحلام الناس تغني يا ولدي أسأل الناس تغني يا ولدي لكن ما جدوى الأحلام مع الآمال والزهرة تبقى إن تسقى يا ولدي لكن تغني يا ولدي لو فقدت فالحب كعطر ينعشنا وبها تقهر بالحب جبابرة وتغني لو غنت حباً يا ولدي يغني الناس بأكلهم يوماً لا الضالم إن شاء سيجيا يوماً والله على ما اعلم باق فأختر ما شئت يا ولدي والحق منها حباً يعلى والشعر أسجله ذكرى

شعر :

عبدالجليل الصفار

ولفصاك مؤطرة في هذا الشكل الفني . وكتب ليحائسا ومقالات تناول فيها هذه القضية كما قلنا عنه مذات الأبحاث والدراسات التي تناولت حياته وفكره خلال أعماله المنشورة . رأيت أن أشرح في عصر هذه المواد بلوجرافيا بحيث تسهم في درس موضوع العدالة للمسؤولين والعاملين بها خاصة بعض مصادر المعلومات عنه وعن العدالة في سهولة ويسر .

وقما هو واضح من العنوان الرئيسي فسان البحث ما زال مشروعا وينقصه الأتي :-

١ - ما نشره السياب وما كتب عنه من مقالات نشرت في الصحف اليومية .

٢ - ما لم أهد إليه من أبحاث منشورة عن السياب في الدوريات العربية .

٣ - ما نشره السياب باللغات الأجنبية . وما كتب عنه بتلك اللغات .

٤ - ما كتب عن السياب من فصول في كتب أدبية أو تراجم عامة .

أقول ذلك بهذه الأمانة العلمية ينطلق الباحث في مشروع السياب .. من حيث ما نشر وما كتب عنه والنقد لدواوينه . ومن حيث آثار السياب الشعرية والنثرية . والمترجمة ومن حيث السياب في آثار الدارسين .

ونذكر هنا آثار السياب الشعرية بذكر دواوينه التالية :-  
أزهار ذابذة - أزهار ذابذة وقصائد مجهولة - أزهار وأساطير - أساطير - الأسلحة والأطفال - أعاصير - إقبال - إنشودة المطر - حفار القبور - ديوان شاعر السياب - شناشيل ابنة الجلبي وإقبال - فجر السلام - قصائد بدر شاعر السياب قبشارة الريح - المعبد الغريقي - منزل الأتقان - الموسس العمياء - الهدايا .

وأخيراً ، فإننا لا نملك إلا أن نقدم شكرنا وتقديرنا على اهتمام المؤسسين ورئيس تحرير (مجلة عالم الكتب) مقدرين جهدهم الجبار في مواصلة إصدار هذه المجلة المتخصصة للقارئ العربي ، الذي يستحق منه .

لذلك فإن من الأهمية بمكان أن نحاول المكتبات رفع مستوى خدماتها وفصلاتها لإشباع حاجيات ورغبات الأفراد المتفاوتة والظاهرة ببرنامج ما يمكن تسويقه ، وليس ما تحتاج ما يمكن إنشاؤه وذلك باستغلال الأساليب المتبعة في علم التسويق في تسويق خدمات المكتبات لأن التسويق يسعى في العادة إلى تحقيق أمرين رئيسيين :-  
١ - اكتشاف رغبات المستهلكين أو المستهلكين وترجمتها في شكل مواصفات المنتجين .

٢ - توصيل السلع والخدمات للمستهلكين بغرض إشباع هذه الرغبات .

كما أن التسويق يركز كثيراً على الأهداف والغايات مما يمنح المكتبات الفرصة للتركيز والاهتمام بتقديم وتوفير أفضل الخدمات وأهمها وأكثرها قيمة وفعالية للمستفيدين وبمعنى آخر فإن علم التسويق فلسفة وطريقة عملية ناجحة لتقديم خدمات فاعلة .

ثم يواصل الباحث ، دراسته العلمية حول هذه الفلسفة والطريقة .. ليقتنع الجميع بأهمية الكتاب وتسويقه بين الناس . وكما أشرت في مقدمة هذا العرض المختصر أن مجلة (عالم الكتب) مجلة متخصصة في الكتاب وقضاياها .. إلا أنه للأسف الشديد أن معظم الذين سألتهم وهم من المثقفين المهتمين بالكتاب .. لم يجيبوا بالإيجاب على سؤال حول علمهم بوجود مثل هذه المجلة في منطقة الخليج العربي !!

وحسني لأطيل عليك أيها القارئ ، أختم هذا العرض (بمشروع بيلوجرافيا السياب) الذي قدمه الاستاذ (أمين سليمان سيدور) من مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض .. وقد مهد له قائلاً :-

«إن الحداثة في الشعر العربي المعاصر باتت قضية حيوية منذ بداية العقد الثاني من هذا القرن بين مؤيد لهذا الحدث الفكري ومعارض له .. ولما كان (بدر شاعر السياب) رائداً من رواد الحداثة في الشعر العربي المعاصر ، ونشر دواوين



مجلة محكمة متخصصة في الكتاب وقضاياها



مكتبة الحرم الشريف - مكة المكرمة

○ غلاف الكتاب ○

ثم إن من بين أهم أهدافها أن تعمل على رفع مستوى الإدراك لدى الأفراد والجماعات وتعليمهم ، إضافة إلى تكوين وعي لدى الفرد بأدق المسائل العامة والخاصة ..

فالمكتبة المعاصرة اليوم عبارة عن خلية حية في بنية المجتمع ولم يعد دورها قاصراً على توفير المعلومات ومصادر ما لمن يريد ما وإهمال الآخرين فقد أصبحت تشارك في الحياة العامة للمجتمع المحيط بها .. فكما ينتقل المواطن بحرية في سوق عامة بين أصناف المواد ليختار ما يريد من تجهيزات منزلية وأدوات مدرسية ومواد غذائية . فهو في حاجة أيضاً إلى سوق فكرية تغذي روحه ويتمتع داخلها بحرية الاختيار والتنقل بين أصناف المعرفة .

وبإزالة الحواجز الموجودة بين المستفيدين والمصدر وبتترك المكتبة ومواردها في متناولهم يذهبون بأنفسهم إليها ويختارون ما يرغبونه ، تصبح المكتبة الحديثة بحق سوقاً ثقافياً تتوافر فيه جميع الأصناف وما على المستفيد سوى الاختيار .

ولم يحظ من الدول العربية إلا بدراسة واحدة لعبدالمجيد بوغرة في بحث بعنوان (إستغلال علوم التسويق من قبل المكتبات العامة) نشر في المجلة العربية للعلوم سنة ١٩٩٠م .

ولعله من المفيد هنا ، أن نعرض وجهة نظر الباحث هنا في هذا المجال ، حتى تكون نافذة

مفيدة ، ونحن نتحدث كثيراً عن قلة كتب البحث والدراسة في كل من جامعة الخليج العربي وجامعة البحرين والمكتبات العامة التي يقبل عليها الطلاب من هاتين الجامعتين وطلاب المدارس الثانوية الذين يتعاملون هذه الأيام مع نظام المقررات الذي يتطلب بدوره توافر المراجع والمصادر في شتى مجالات العلم والمعرفة .

يقول الباحث : «إن المكتبة العامة بوصفها خدمة عامة ، وجدت لتكون مركزاً يوفر للمستفيد إختياراً يحتاجه وينفعه كما أن لها دوراً في إرشاده وتوجيهه ، ودعوة لا يقرأ ليقرأ

## المحرق عاد بقوة والحالة لا يزال يبحث عن حاله !

ومجوما..  
ومن نتائج الاسبوع السابق  
ايضا فوز الوحدة على البحرين  
(١/٣) بعد مباراة كان شوطها  
الأول مملأ وتحسن بعض الشيء في  
الشوط الثاني الذي كانت فيه كفة  
الوحدة هي الراجحة لتفوقه في  
منطقة الوسط بقيادة المهندس  
يوسف حسن ... هدفان من  
الأهداف الأربعة سجلا في آخر  
دقيقتين من الشوط الأول وانتهى  
بهما (١/١) .. وشهدت المباراة  
احتساب ركلي جزاء استفاد  
الوحدة من واحدة سجل منها هرفا  
واخفق البحرين في الاستفادة من  
الركلة التي احتسبت له .. وبعد  
هدف الوحدة الثالث والذي سجله  
مدافعه محمود محمد أحل أهداف  
المباراة.

وفاز المنامة على مدينة عيسى  
(١/٢) وانتهى الشوط الأول  
بتقدم المنامة بهدفين نظيفين وفي  
الشوط الثاني ضغط مدينة عيسى  
بغية التغيير في نتيجة المباراة إلا  
أنهم استعجلوا كثيراً في التصرف  
بالكرات داخل منطقة الجزاء فلم  
يسعفهم الوقت إلا لتسجيل هدف  
وحيد في الدقيقة (٧٦) ..

وقدم جدحفص مباراة قوية  
امام الأهلي الذي تعادل معه  
(١/١) حيث تقدم جدحفص بهدف  
المدوب بعد ان فرض سيطرته على  
مجريات اللعب ..

وفاز الرفاع الغربي على الرفاع  
الشرقي (١/١) (صفر) جاء الهدف من  
ركلة سددها بكل حرفة اللاعب  
مرجان عيد .

كما فاز القادسية على الحالة  
بهدف دون مقابل احرزها اللاعب  
صادق خليل وبغوزه يخلو بثبات  
نحو تامين موقفه في الدوري الممتاز  
في الوقت الذي لا بد ان يستشعر  
فيه الحالوية الغيرة على فريقهم  
فقطار الدوري يمر بسرعة الريح !



O من لقاءات الدوري الممتاز

لجأ فيه المالكية للانكماش  
وممارسة الدفاع الاسمنتي لوقف  
الهجوم الجارف للمحرق ولكن هذا  
لم يستمر إذ نجح المحرق في اصابة  
مرمي المالكية في الدقيقة (٦٥)  
بهدف التعادل ويتبعه ابراهيم  
عيسى بهدف تعريزي واختم  
محمد صالح المباراة بهدف ثالث ..  
ودون شك فهذه النتيجة تعد  
طبيعية بحسب سير المباراة  
والجهد الذي بذله كلاهما دفاعا

الدوري دائما اشارة وحلاوة .  
وهكذا جاء لقاءه بالمالكية الذي  
كان فيه المالكية متقدما في الشوط  
الأول (١/ صفر) بهدف لم يكن هو  
مسجله لأنه جاء بطريق الخطأ من  
لاعب المحرق البلوشي في مرمى  
زميله علي حسن ومع ذلك كانت  
السيطرة الميدانية محرقاوية  
طوال المباراة فضاعت الكثير من  
الكرات داخل منطقة الجزاء لتعجل  
افراد المحرق معها .. في الوقت الذي

بعد استراحة ليست قصيرة  
«١٤ يوما» عاود الدوري الكروي  
الممتاز مسيرته المضغوطة بعد ان  
للمت بعض الفرق جراحاتها  
سواء على صعيد معالجة لاعبيها  
المصابين أو لعب مباريات  
تجريبية للوقوف على أفضل  
تشكيلة متجانسة .. النتائج بعد  
العودة «الاسبوع الثامن» جاءت  
عادية والمستوى الفني جاء عاديا  
ايضا .. ولكن عودة المحرق  
انعشت الدوري فالأحمر يعطي



O الدوري الممتاز مستوى عادي جدا

وقام الخليفة والوحدة التي  
تسجله الخليفة (٩/٦) بعد مباراة  
التي تمت بالسرعة والقوة الفائقة  
بان مفاصله الطبيعي بين التغطية  
الطبيعية وهذا الكم من النقاط  
(١١) سجله الفريق يسودي  
مبارياته في الاسبوع القادمة  
بنفسه الضل ..

اما لقاء الفضة بين الرفاع  
الغربي والمصري فقد انتهى  
بالتعادل الإيجابي ١/١ سجل  
للمصري محمد صالح و تعادل  
للفراق الغربي المرزوقي وقد غلب  
على المباراة طابع الحذر مما أدى  
لنوتر اعصاب أكثر من لاعب ..

أخيراً نشر هنا الى ان ضغط  
المباريات بولد ضغطاً نفسياً على  
لاعبى الأندية وهذا انعكس على  
الأداء المتوتر داخل الملعب فتعددت  
حالات الطرد وهي ميزة انفراد بها  
الاسبوع التاسع. لذا فان تهيئة  
اللاعبين للمباريات بحاجة الى نوع  
خاص من الاعداد النفسي ..

السرقي المشاركة رفوان لا هدية  
بعتازون بالثقافية في بلدهم  
اما الحالة فعائلة هائلتة  
ببحث عن ذلك الحال فقاط ثلاث  
في كل رصيدة لتعكنا لتسحق على  
مواقفه وهو انهم امام الأهل  
(٩/١) وسجل للأهل عبدالشهيدي  
شعطوط وحسن عبدالسواحد  
وسجل للحالة وليد سويل .. والفوز  
الإجمالي يؤيد استعارته لتوازنه  
وأبسات التشكيل لدى القبايل  
بوجريشة جعلت الفريق يحافظ  
على مستوى الأداء ..

على أية حال .. من المباريات  
التي في الاسبوع التاسع مباراة  
البحرين والمناحة والتي شهدت  
اربع حالات طرد وفوز الفريق  
الذي تعرض أكثر عدد من لاعبيه  
للطرد .. والبحرين كان خاسراً في  
الشوط الأول (١/١) وحول  
البحرين خسارته الى فوز (١/٣)  
ولم يصب افراده باليأس وهم  
يلعبون ناقصي العدد بل لعبوا  
بروح عالية و قتالية وحققوا الفوز



هدف محمد صالح في مرمى الرفاع الغربي

## الاسبوع التاسع للدوري

# جدحفص والقادسية يتشمران الفوز فيحقانه

حيث سجل للقادسية منصور  
رحمة وعيسى غريب ومحمد علي  
ولمدينة عيسى حسين أحمد .. اما  
جدحفص فقد فاز على الرفاع  
الشرقي بهدف دون مقابل ..  
القادسية ارتفع رصيده الى ٧ نقاط  
وجدحفص الى ٦ نقاط ..

وعلى العكس نرى ان الرفاع  
الشرقي (ولعل تاريخ نتائجه لا  
تكفي) لم يحسن التعادل مع  
مباريات الدوري رغم ما يضمنه من  
نجوم وتوقف رصيده عند (٥)  
نقاط يثير أكثر م من علامة  
استفهام على مصير الفريق .. كما  
ان مدينة عيسى هو الآخر تتدخل  
عدة علامات من الاستفهام عن  
مقدرته على الاحتفاظ بمقعده بين

الاسبوع التاسع من الدوري  
الكروي اعطى صورة واضحة  
لمسيرة الفرق الممتازة فبينما القمة  
لا يزال الحديث عنها في مثل هذا  
الوقت يعد ضرباً من الخيال .. فان  
المؤخرة هي المعترك الأكبر وأندية  
عدة تحاول التهام النقاط بسرعة  
في هذه المرحلة بالابتعاد عنها نجد  
ان بعض الفرق لا تزال تعيش في  
سبات وقد تجد نفسها الوحيدة  
القابعة في المؤخرة ..  
القادسية بدأ في استعادة  
حيويته وجدحفص عرف طريق  
الفوز وكلاهما استشعر بالخطر  
بل انهما استشعرا بقدرتهما على  
تحقيق الفوز ففازا في مباراتهما  
ضمن الاسبوع التاسع ففاز  
القادسية على مدينة عيسى (١/٣)

## بطولة اندية التعاون اليدوية

# فوز للأهلي على العين وخارته من السالمية الكويتي

في اطار مشاركته بالبطولة الثالثة عشرة للأندية الإبطال في كرة اليد  
خسر النادي الأهلي امام السالمية الكويتي (١٨/٢١) بعد ان كان متقدماً في  
الشوط الأول (٨/٩) جاءت المباراة قوية ومثيرة وحافلة بالمحطات الفنية  
وتبادل فيها الفريقان التقدم على مدار شوطي المباراة وعاب الأهلي في العشر  
دقائق الأخيرة التوتر والاستعجال ..  
وسجل للأهلي كل من سعيد جوهر «٨» - بدر ميرزا «٣» - اسماعيل باقر  
«٢» - أحمد الشكر «٢» - وهدف لكل من علي عيسى ، مجدي ميرزا ، باسم  
الدرازي .

وكان النادي الأهلي قد لعب اولي مبارياته في البطولة امام نادي العين  
«المضيف» وفاز عليه (٢٦/٢٢) بعد ان انتهى الشوط الأول بتقدم الأهلي  
(١٠/١٣) وقدم الأهلي مباراة جيدة وبالذات في الشوط الأول حيث اعتمد على  
الهجوم الخاطف السريع «الفاست بريك» فتقدم ١/٧ ثم ٤/١٣ إلا ان عودته  
للتراخي مكنت العين من تقريب النتيجة الى (١٣/١٠) حيث سجل ستة  
اهداف متتالية ..

في الشوط الثاني كان اللعب متكافئاً حيث فرض العين رقابة صارمة على  
لاعبى الاهلي بدر ميرزا وسعيد جوهر وضاق الفارق الى هدف قبل أن يستعيد  
الأهلي توازنه ويحافظ على الفوز في النهاية .  
سجل اهداف الأهلي سعيد جوهر «١٢» - بدر ميرزا «٦» اسماعيل باقر  
«٥» - أحمد الشكر «٢» وحسن عباس «هدف» .  
ومن نتائج مباريات البطولة فوز اهلي جدة على الريان القطري (١٩/٢٦)  
وفوز السالمية الكويتي على الريان أيضا (٢٤/٢٧) ..

من لقاء الأهلي والحالة



## فدا تنطلق بطولة أندية التعاون السلاوية الثالثة عشرة

وان شاركنا في بطولتين وصارت لنا خبرة جيدة والفراد فربطنا جميعهم نجوم ونامل المنافسة بقوة على البطولة ..

○ شهرام : املنا البطولة

نظراً لقوة الفريق السعودي فضلا عن ان مباراته الثانية هي الأخرى قوية وسيلافي فيها كاتلمة الكويتي ..

○ الفرق قوية :

وقال معشوق الجماهير المنامية عبدالمجيد علي الشهير بـ «شهرام» أمنيته ان نفوز بزعامة كرة السلة في الخليج بين أندية النخبة المشاركة فعزيمة اللاعبين قوية وهم أكثر تصميمًا هذه المرة على الا تفلت منا ويهنا تشريف كرة السلة البحرينية فنحن لا نمثل انفسنا بقدر ما نمثل أندية البحرين ككل .

وأضاف شهرام اتمنى ان نحصل على المساندة الجماهيرية في البطولة خصوصا وانها ستقام في اجازة نصف السنة .. ودون شك ان هذه المساندة ستعطي الفريق دافعا قويا ويزيد من حماس اللاعبين .

○ الوفد المنامي :

على اية حال الوفد السلاوي

ويقول الكابتن أحمد حمزة مساعد مدرب نادي المنامة ان استعدادات الفريق لهذه البطولة لم تكن في مستوى الطموح لاننا كنا نأمل ان نلعب أكبر عدد من المباريات القوية ولكن الظروف لم تساعدنا إلا ان مباريات الدوري اسهمت في تهيئتنا لهذه التجمع الخليجي ..

واضاف .. ان جميع الفرق المشاركة تعتبر قوية ولا يمكن التكهن بالبطل .. فالوحدة الاماراتي الذي يستضيف البطولة فريق قوي ويضم عدة لاعبين دوليين يشكلون عماد المنتخب والهلال السعودي الذي يتمتع افراده بالطول والمهارات العالية .. ولا يخفي على أحد مستوى كاظمة الكويتي اما العربي القطري فلا يمكن الاستهانة به .

وقال حمزة ايضا .. لقد سبق

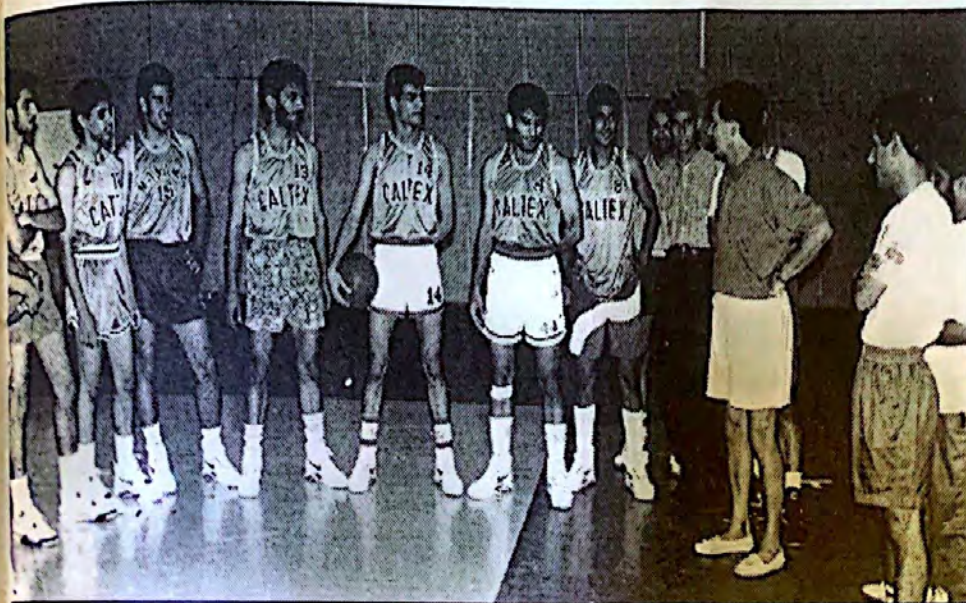


○ فريق المنامة لكرة السلة ○

## المنامة يلاقي الهلال السعودي في بداية مشواره بالبطولة

والهلال (السعودي) .. وسيلعب نادي المنامة بطل اندية البحرين ومثلها في البطولة اولى مبارياته مساء الغد أمام الهلال السعودي في تمام الساعة السادسة وهي مواجهة صعبة للمنامة في بداية مشواره بالبطولة

تبدأ في أبوظبي بدولة الامارات العربية المتحدة غداً «الثلاثاء» بطولة اندية مجلس التعاون الخليجي ابطال الدوري لكرة السلة والتي يستضيفها نادي الوحدة الخليبياني على صالته في الفترة من الثاني لغاية الثامن من فبراير الجاري بمشاركة خمسة أندية هي الوحدة (الامارات) - المنامة (البحرين) - كاظمة (الكويتي) - العربي (القطري)



○ افراد فريق المنامة خلال التدريب ○



○ النجم السلاوي شهرام ○

## \* خواطر \*

• البطولة الأسبوعية الثالثة عشرة لكرة القدم للأندية أبطال الدوري عاشت يوم الجمعة الماضي خواتمها وبلغت مشاركتها في أدوارها النهائية بعد أن تغرقت النتائج وتعمرت أوراق القردين بطولة لم تستطع الفرق خلالها أن تلتقط أنفاسها وبالذات في المجموعة الأولى القوية.

بطولة ناجحة فنياً وتنظيمياً وإن كنا نطمح أن ياتي النجاح متكاملًا مع الحضور الجماهيري ولكن مثل هذه البطولات الاليفية قل أن تنجح جماهيرياً ما لم يكون فريقها واصل مشواره الى النهاية.. فالمرحوق النادي المنظم وصاحب القاعدة الجماهيرية الواسعة خرج من الدور التمهيدي رغم أن جماهيره لم تبخل عليه في مبارياته بالمؤازرة والتشجيع.

العزوف الجماهيري والتعصب لناد معين ليست في البحرين فقط بل هي موجودة في شتى اقطار العالم الثالث.. وربما تكون الظروف التي اقيمت فيها البطولة قد أسهمت في خروج المرشح منها مبكراً وابتعاد الجماهير عن متابعتها ميدانية.

فالمحرق أصيب بالإرهاق من تعدد مشاركاته الداخلية والخارجية، والنشائج التي عاد بها من الرياض ساهمت بشكل كبير في نتائج البطولة التي استضافها إضافة الى أسلوب اللعب الذي لم يهضمه المحرقاوية فأثر على تحركاتهم داخل الملعب..

وكان لبرودة الجو والنقل التلفزيوني للمباريات سبباً رئيسياً في العزوف الجماهيري والذي لم يكن ملحوظاً سوى في المباريات التي كان فيها المحرق طرفاً.

• الانتخابات التي شهدتها اتحاد الكرة الطائرة في مطلع الأسبوع الماضي لاختيار مجلس إدارة جديد للاتحاد كانت ساخنة.. مارست خلالها الأندية الديمقراطية بنزاهة وروح رياضية وربما أثار حسد بقية الاتحادات التي تعودت التزكية والموافقة الضمنية من قبل الأندية على تقاريرها عبر مناقشات سطحية..

الاختلافات في وجهات النظر بين أعضاء مجلس الإدارة السابق كانت واضحة حيث انقسموا الى فريقين ومعهم انقسمت الأندية في تحركاتها فانقسام هذا الاختلاف أو ذلك الانقسام بعض المرشحين لاختيارهم الموقف الوسط انطلاقاً من خير الأمور أوسطها..

على أية حال .. الديمقراطية مورست على أحسن صورها ومجلس الإدارة الجديد الذي يضم عناصر لها بصماتها في لعبة الكرة الطائرة عليه أن يعزز الانجازات التي تحققت في العامين الماضيين داخلياً وخارجياً.

مبروك للفائزين وهاردك لمن لم يحالفهم التوفيق في دخول مجلس الإدارة..

• التعليق الرياضي - في الإذاعة والتلفزيون - فن قائم بذاته .. وهناك فسارق كبير في التعليق بين الجهازين، ففي حين يتطلب التعليق الإذاعي أن تعطى المستمع صورة واقعية لكل ما يحدث داخل وبدون الخروج الكثير عن الميدان بحيث يشعر المستمع وكأنه يشاهد الحدث على الطبيعة، فإن التعليق التلفزيوني يختلف بكثير لكون المشاهد متابع للحدث ولا يستدعي من المعلق أن يأتي بأشياء بعيدة عن الواقع لكي لا يقع في حرج.. بمعنى أن يحترم المشاهد ويجبر على متابعة تعليقه من خلال المعلومة الوافية.

ومن خلال بطولة الأندية الأسبوعية تابعت الزملاء معلقى الإذاعة والتلفزيون ولكل منهم أسلوبه وطريقته ولكن يبقى الزميل محمد النهام - وهو أكثرهم خبرة - مدرسة قائمة بذاتها إذاعياً وتلفزيونياً.. فهو يحترم المشاهد تلفيزيونياً، ويجعله وكأنه يتابع الحدث ميدانياً عبر الإذاعة إضافة الى المعلومات والفنيات الثرية التي يملكها ويزود بها مستمعيه بين حين وآخر.



○ نوح نجف ○



○ فؤاد العباسي ○

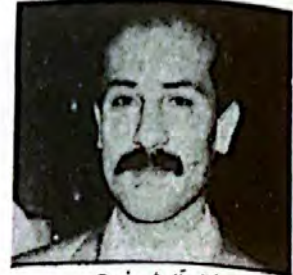
ادارياً وجيماً كالغن مدرباً واحمد حمزة وسلطان رمضان مساعدين للمدرب وزهير كازروني مديراً وجواد ابو الحسن اخصائياً للعلاج الطبيعي.. واللاعبين:

عبدالله جاسم - فؤاد العباسي  
- يوسف حاجي - نادر اسيري -

عبدالحسين محسن - عبدالمجيد علي «شهرام» - جاسم العباسي - خالد محمود - نوح نجف -

ابراهيم احمد - علي قاسم - يوسف حسين وأمير عبدعلي.

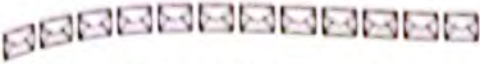
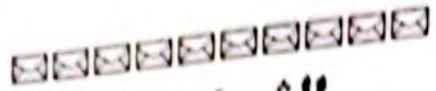
لنادي المنامة والذي غادر يوم الخميس الماضي الى دبي لإقامة معسكر تدريبي قصير يرأسه السيد خالد الشريف رئيس النادي ويضم في عضويته احمد غلوم



○ خالد آل شريف ○

## \* جدول مباريات بطولة اندية التعاون السلووية \*

اليوم والتاريخ	الفرقان المتباريان	الوقت
الثلاثاء ٩٣/٢/٢	العربي القطري - الوحدة الاماراتي الهلال السعودي - المنامة البحريني	٤/- ٦/-
الأربعاء ٩٣/٢/٣	كاظمة الكويتي - المنامة البحريني العربي القطري - الهلال السعودي	٤/- ٦/-
الخميس ٩٣/٢/٤	راحة	
الجمعة ٩٣/٢/٥	الوحدة الاماراتي - الهلال السعودي كاظمة الكويتي - العربي القطري	٤/- ٦/-
السبت ٩٣/٢/٦	المنامة البحريني - العربي القطري الوحدة الاماراتي - كاظمة الكويتي	٤/- ٦/-
الأحد ٩٣/٢/٧	راحة	
الاثنين ٩٣/٢/٨	الهلال السعودي - كاظمة الكويتي المنامة البحريني - الوحدة الاماراتي	٤/- ٦/-



## نزيف من قلب طميين

ها هي أشعة حب جريح تنطلق حولها فراشات من حنين وندو شينا فشيئا الى ذبالاتها المشغولة بحرارة الأشواق والانغناقي. فكلما لامست الأجنحة الخفاقة ذلك القلب المنقطر ذا الجروح الغزيرة ازادت عشقا وتطلعا الى تحليل لغز ذلك القلب وما ان وصلت اليه حتى بكت دما وحزنا تواسيه آلامه عندما اشتكى لها بأنه تحمل بين طياته ملكة فاضلة شديدة الجمال وها هي الآن ديست ودلفت تحت الثراب. فقال: انما الصداقة التي يبحث عنها كل متعطل للرفة والحنان قد بنت قصورا شامخة مرصعة باللؤلؤ، مفروشة بالقرنفل والياسمين، مظلة بالايمن.. لتتغنى بها الجموع المحبة والنفوس المولعة ولكنها الآن باتت منسية بما قدمته من خدمات جليلة للأنام، وها هي قوافلها تسير نحو السراب.

لقد ضاعت الإسماني بيننا والأحلام فصارت حياتنا مسرحا تقام عليه المأسى والأحزان أو أضحوكة يهلهلها ذوو النفوس السلام بعدما تحققت لنفسها هدف التخریب والدمار.

الكل يبحث عن صديق صدوق مخلص، يواسيه آلامه أن الشدة والأحزان ويشاركه أفراحه حين الفرح والسرور ولكن دون جدوى فقد تغلغلت في دماؤنا قذارات الحقد والنفاق قبايات أسرارنا قائمة في هباء مكشوفة في الهواء، كل من دفعه الفضول لاستنشاقها فهو يستنشقا.

لقد أصبحت طعنة الحب بيننا مرة، فلم نعد نعر لها أي اهتمام، بل نتركها ترحل أينما تشاء.. وقد أصبحت طعنة الخداع والنفاق حلوة، فهي غداؤنا اليومي.. واكلتنا المفضلة، نشاق لها عندما نفتقد حركتها فنبحث عنها أينما كانت.

فمضى يعود يوم تبرز فيه شمس الأحلام وترفرق فيه راية الأسال، وتعلق فوق قلوبنا فراشة الضدق والايمن، وتزرع في نفوسنا وردة الحب والحنان وتحوم في عيننا نظرة الصدق والاخلاص بدلا من الكذب والخداع.. حتى تعود أنفسنا محررة من سلاسل النفاق.. فتكون هكذا نغمات قلوبنا الجريئة وهكذا نشرب كل قطرة حب من منهل عواطف هذه الحياة.

فمضى تعودين لنا يا ملكة العشق والاخلاص وتطهرين قلوبنا من دناسات هذا الزمان؟

عاشقة الحق:  
أم سيد محمد

## الجهاد من أجل الحق عبادة

من الطبيعي جداً أن يكون البعد العبادي حاضراً بوضوح في مختلف المواقف فالثورة على الطواغيت من منطلق إسلامي في حد ذاتها عبادة ولكن للأسف أن المفهوم السائد ان الثوري عادة يكون بعيداً عن الإلتزام بالأمور العبادية، طبعاً هناك قسم كبير من هذا التحميل السيء والسلبى لمفهوم الجهاد والثورة سببه العصور المتعادية التي كنا بعيدين فيها عن الإسلام بحيث أصبحت الصورة عن المؤمن العابد صورة الوداع الهاديء المسالم الذي لا يمكن أن يصرخ في وجه الظالم. لا يتدخل في السياسة يجلس في زاوية المسجد ويبقى يصلي ويتيمم ولا علاقة له بهوم المسلمين، عندما يكون عابداً..

أما المقاتل والمجاهد الثوري فهو الذي يخوض غمرات الموت وينتقل من خندق الى خندق والبعد العبادي في شخصيته لا يكار يظهر..

هذا الانطباع وهذا الفهم خاطيء جملة وتفصيلاً..

كوكب عبدالمهدي  
مقابا

## الشهيد المطهري حياة مليئة بالاشراق والبطولات

الشهيد يحضر بحوث آية الله البروجردي والعلامة السيد محمد حسين العطارطباني رحمهما الله كما انه كان اضافة الى كونه يتلقى الدروس من كبار العلماء كان يعد من المدرسين المشاهير في الحوزة فكانت له مجالس بحث (المطول) في الأدب العربي و(شرح المطالع) في المنطق و(شرح التجريد) في علم الكلام و(الرسائل) و(الكافية) في علم الأصول و(المكاسب) في الفقه و(شرح المنظومة) في الفلسفة.

كانت حياته مليئة بالاشراق زاخرة بالبطولات فهو الذي حمل مشاعل الثورة الاسلامية طوال التاريخ وهو من اوعز اليه مسؤولية تشكيل مجلس قيادة الثورة الاسلامية.

هكذا جاهد ان ان نال رضوان الله عليه وسام الشهادة المقدس في 4 جمادى الثانية 1399 هـ على يد فئة ضالة يغذيها اعداء الاسلام.

وسوف يبقى الشهيد المطهري منارا للعالمين.. وشعلة منيرة لانتظفيء.

زهرة عون مال الله  
باربار

الشهيد آية الله المطهري.. انه الشعلة المنيرة والشعلة التي لا تنطفئ.. كان ولازال خدام الاسلام.. منير درب المتعطلين.. الرجل المجاهد الذي بذل ماله ودمه في سبيل رفع كلمة الله.

ولد الشهيد مرتضى المطهري نجل الشيخ حسين المطهري في 13 جمادى الأولى 1338 هـ في قرية فريمان من قرى محافظة خراسان. بدأ دراسته في مدرسة فريمان وهي من المدارس القديمة التي كانت تدرس فيها القراءة والكتابة اضافة للقرآن ومقدمات في الأدب العربي.

هاجر الشهيد الى مشهد وكان عمره آنذاك اثنا عشرة سنة ودرس هناك مقدمات العلوم الدينية من المنطق والفلسفة والحقوق والأدب العربي.

ثم هاجر بعد خمس سنوات الى الحوزة العلمية في قم ودرس على يد ثلاثة من كبار مدرسي الحوزة وهم (آية الله السيد محمد المحقق وآية الله السيد محمد) وفيما بين السنوات 1361 - 1373 هـ كان يواظب على محاضرات الامام الخميني قدس سره كما كان

## الحجاب طريق المسلمة الى الجنة

إن الحجاب هو الحرز الآمن الذي يحرسك من الفساد والمفسدين.. فيصونك من الشقاء والأشقياء.. وهو الحصن المنيع الذي يمنع عنك السوء وأهله.

أختي المسلمة: إن الحجاب رسالة الله إليك فأطيعي ربك ونفذي أمره لأن خالقك رؤوف بك وهو يخاطبك بقوله سبحانه وتعالى: «ولا تبرجن تبرج الجاهلية الأولى» وليضرن بخمرهن على جيوبهن ولا يبدين زينتهن» فأياك أن تخالفي أمره فتهلكي.

إن قيمة المرأة بدينها وحياتها وعفافها.. وإن الحجاب هو المفتاح الذهبي لذلك فعليك أن تتمسكي به.. والسفور ابتذال وانحطاط فأياك منه.. واعلمي أن الطريق الى رضوان الله سبحانه والى الجنة يمر عبر الحجاب وإن الطريق الى عذاب الله والى النار يمر عبر السفور فأياك أن تسلكيه فتسقطي في أعماقه.. واعلمي ان اعداء الإسلام واعداء المرأة يحاربون الحجاب عن طرق كثيرة: منها بالشعارات الباطلة والألفاظ الفارغة فعليك أن تتبهي لهذه المؤامرات ولا تتجرعي السم المزوج بالعتل.. واعلمي ان التقدم في الحجاب وإن التمدن والتحضرن انما هو بالإسلام.. فعلى كل أم ان تهتم بحجاب بناتها وتعليمهن التمسك والالتزام بالحجاب وتوضيح اهدافه وفضائله يخلق منهن فتيات مؤمنات ملتزمات في المستقبل ويجعل الحجاب جزء من شخصيتهن حتى يعشن الحياة بنزاهة وعفة وطهارة متمسكات بأسلامهن فيتلن رضا الله ويحزن درجة الجنان.

صديقة المجلة الدائنة  
زينب - توبلي





○ علي عبدالعزيز ○

الدائمة في حياتها ..  
مبروك وتربى في عزك ..

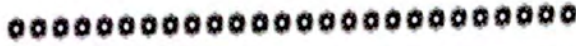
★★  
مبروك قدوم  
«نور»

★★  
من الله على السيد علي  
عبدالعزيز علي عضو مجلس ادارة  
المركز البحريني للحراك الدولي  
والموظف بسوزارة الاشغال  
والكهرباء والماء بمولودته البكر  
بعد ١٢ سنة من الامل والانتظار  
حيث اهدته زوجته طفلة جميلة  
اسماها (نور) وقد تلقى (أبو  
نور) التهاني من زملائه في المركز  
والعمل وتمنوا للمولودة السعادة



تكريم الموظف المثالي بدائرة السفريات بكانو

كرمت شركة يوسف بن أحمد كانو السيد بي . جي جونستون  
بدائرة السفريات باعتباره الموظف المثالي لشهر ديسمبر ١٩٩٢ م.  
ويرى في الصورة السيد فوزي كانو المدير التنفيذي في  
البحرين خلال تقديم الشهادة التقديرية والمكافأة للموظف المكرم  
والى جانبه السيد مايكل برسون المدير العام والسيد مبارك  
العطوي مدير الشؤون الادارية والسيد حيدر علي مدير  
السفريات.



\*\*\* علي خليل في القفص الذهبي \*\*\*

احتفل أهالي جدحفص بزواج الشاب الخلوقة علي خليل ابراهيم. وقد أقيم  
الحفل بمسجد المشرف وحضره عدد من المهنيين.. وفي نهاية الحفل شارك  
الجميع في الزفة الرائعة بقيادة (أبو أحمد) حيث صاحبوا العريس حتى  
وصوله الى المنزل.  
الف مبروك



\*\*\* مبروك قدوم مروة \*\*\*

رزق السيد عبدالنبي أحمد فضل بمولود جميل حيث من الله عليه  
بانثى اسمها  
☆ مروة ☆  
وقد تلقى بهذه المناسبة التهاني من الأهل والأصدقاء .. جعلها  
الله من الذرية الصالحة وأقر بها عين والديها

**المثالي**  
للعلاقات العامة والدعاية والاعلان وتخليص المعاملات  
الرسمية والجمركية  
خبرة طويلة في مجال الدعاية والاعلان ..  
تسهيلات كبيرة وأسعار مناسبة ..  
شرفونا بالزيارة وتعرفوا على خدماتنا المتميزة ..

○ هاتف المكتب ٦٤٤١٢١ - السيارة ٥٨٢٦٢  
بليب ٥٠٥٢٤١ - ٨٣٦٧٧

# المواقف

مجلة اسبوعية  
سياسية جامعة

أسسها سنة ١٩٧٢  
الشيخ عبدالله المدني

رئيس التحرير  
منصور محمود رضي

الإدارة والتحرير  
والاعلان

مجمع الزهراء رقم (١)  
شقة ٤٤ - الدور الرابع

شارع عيسى الكبير  
ص. ب. ١٠٨٢

المنامة - البحرين  
رقم الهاتف: ٢٣١٢٣١

رقم الفاكس: ٢٧١٧٢٠

الإعلانات والاشتراكات:  
يتفق بشأنها مع الإدارة

AL-MAWAKIF  
Weekly Magazine

Chief Editor  
Mansoor M.Radhi

Al-Zahra Complex 4 th Floor .  
Flat 44 Issa Al kaboor Avenu  
P.O. Box 1083  
MANAMA - BAHRAIN  
TEL : 231231  
FAX : 271720

# أجراس صغيرة

## يقرعها: عابر سبيل

□ وهذه الرسالة تلقتها  
الموافق من أهالي قرية ( سند )  
وجاء فيها:  
نحن أهالي قرية سند نرفع  
اليكم رسالتنا هذه راجين منكم  
ايصالها الى اصحاب الشأن:  
فقد سبق وان اجرت المواقف  
تحقيقا مع أهالي القرية وعن  
مشاكلهم ونشر التحقيق، ولكن  
لم نر من المسؤولين أي رد  
إيجابي على مجمل المشاكل التي  
نشرت وتعاني منها القرية،  
فشوارع القرية كلها وعرة غير  
مسفلتة، ومضى على تبليطها  
أكثر من عشرين سنة، ولم  
تجدد. ورغم ان منطقة ( سند )  
أصبحت منطقة كبيرة وامتد  
اليها العمران وزادت فيها الغل  
والبيوت السكنية الا ان  
شوارعها في حالة يرثى لها،  
وهي بحاجة الى علاج فوري،  
رحمة بأهالي القرية الذين  
يلاقون الأمرين بسبب هذه  
الشوارع المتردية. فمتى ينظر  
المسؤولون في أمرها؟! □

☆☆☆

■ لا نسدري الى متى تسمح  
الجهات المسؤولة لشركات التأمين  
كي تمارس سطوتها وتفرض  
أسعارها المرتفعة على أصحاب  
السيارات؟ ولا نسدري الى متى  
ستظل ترفع من أسعارها مستغلة  
قانون المرور الذي يجعل التأمين  
على المركبة إلزاميا؟ فقد فوجئ  
أصحاب السيارات باتفاق بين  
جميع شركات التأمين على رفع  
رسوم التأمين بنسب تتجاوز ٤٠٪  
فالسيارة التي كان يتم التأمين  
عليها بثلاثين دينارا أصبحت الآن  
بخمسين (طرف ثالث) والسيارة  
التي كان رسم التأمين عليها  
لا يتجاوز ١٥٠ دينارا أصبح الآن  
٢٢٠ دينارا (تأمين شامل) أما اذا  
تورط السائق في حادث ولو بسيط  
فان الشركة تلزمه بدفع المبلغ  
الجديد للتأمين دون مراعاة  
لسنوات تأمينه.. وهذا الارتفاع  
الفاحش في رسوم التأمين وصل الى  
احدى شركات التأمين الاسلامية  
كذلك بل ان رسوماها أصبحت  
تفوق الشركات الأخرى في الوقت  
الذي كان المتوقع ألا تنجرف هذه  
الشركة مع الشركات الأخرى وراء  
الزيادة غير العادلة وهي الشركة التي  
تعمل وفق نظم الشريعة الغراء.  
ان هناك الكثير من التلاعب  
يحدث في شركات التأمين وهذه  
الممارسات أصبحت لا تخفى على  
أحد وحتى لو ادعت هذه الشركات  
الخسارة والمقربون من تلك  
الشركات يعرفون كيف تتداخل  
المصالح الخاصة لتطفي على  
مصالح العملاء ويكون الضحية  
دائما هو المؤمن لدى الشركة..  
اننا ندعو وزارة التجارة  
والزراعة الى ممارسة سلطتها  
والتحقيق في هذه الزيادات التي  
فرضتها شركات التأمين ووقفها  
عند حدها حتى لا يتحول التأمين الى  
عملية استغلال وابتزاز!

☆☆☆

□ تلقت المجلة هذه الرسالة  
من أهالي الديه - طريق ٢٢٣٥ -  
مجمع ٤٢٢ - وجاء فيها:  
لقد نشرت المواقف شكوى  
أهالي منطقة الديه - طريق  
٢٢٣٥ في العدد الصادر بتاريخ  
١٦ نوفمبر ١٩٩٢ في صفحة  
أجراس صغيرة، وكنا نتوقع ان  
تبادر الجهات المسؤولة في وزارة  
الأشغال والكهرباء والماء الى  
بحث هذه المشكلة في وقتها  
وابجاد حل سريع لها، وهذا  
ماتعودنا من الوزارة ومن مكتب  
الشكاوي الذي يتابع بحرص  
شديد مشاكل المواطنين المتعلقة  
بالشوارع وغيرها، ولكن قد  
مرت فترة طويلة ولم يحرك  
قسم الطرق بالوزارة أي ساكن.  
ويقول الأهالي ان الوضع  
ازداد سوءا وخاصة بعد سقوط  
الأمطار حيث كثرت عدد الحفر  
من جراء مرور الشاحنات  
الكبيرة على الطريق المذكور  
بشكل مستمر لوجود بعض  
المستودعات في المنطقة. وقد  
أصبحنا نعاني الكثير اذا أردنا  
قطع هذا الشارع لكي نصل الى  
الشارع الرئيسي، وأصبحت  
سياراتنا تتعرض للتلف بسبب  
المطبات والحفر الكثيرة المتناثرة  
على الطريق المذكور.  
وها نحن نعاود الكتابة  
اليكم عبر هذا المنبر ونأمل من  
الجهات المعنية العمل على رصف  
الشارع رحمة بنا.  
ونحن بدورنا ننقل شكوى  
أهالي الديه أملين أن تجد أذاننا  
صاغية.

☆☆☆

# حينما يؤدي الإعلان مهمته.. يحتفظ الكثيرون بوظائفهم.

إن مهمة الاعلان الجيد ليست ايصال المعلومة فحسب .. وانما تتجاوز ذلك إلى البيع. فهو يحرك المبيعات ويحافظ على استمرارية الاعمال. وفي كل مرة يثير فيها الاعلان اهتمام المستهلك لدرجة تدفعه إلى الشراء فانه يساعد الشركة المنتجة على المحافظة على استمرارها قوية، الأمر الذي سيؤدي إلى احتفاظ العاملين فيها بوظائفهم .. بل وزيادة عددهم.

الاعلان .. هكذا يفيد.





الحالات الطارئة للقسم  
والحالات المزمنة والبطيئة للمراكز