

الدّرر فـِي أحكـام الرزق
أو
رسـالة النـسـوان
تألـيفـ العـلـامـةـ الـوقـرـ
الـشـيخـ باـقرـ الشـيخـ الـعـلـيـ عـصـفـورـ

الطـبـعةـ الثـانـيـةـ

مـقـرـرـ الـطبـيعـ مـعـنـوـاتـ الـناـشرـ

١٤٠٤ - ١٩٨٣ هـ

الدرة
في أحكام الحرمة

أو

رسانة النسوان

تأليف العلامة الوقور
الشيخ باقر الشيخ احمد آل عصفور

الجزء الأول

الطبعة الثانية
(٢)

حقوق الطبع محفوظة للناشر

الدراة
في أحكام الحرة

أو

رسالة النسوان

تأليف العلامة الوقور

الشيخ باقر الشيخ احمد آل عصفور

الجزء الأول

الطبعة الثانية

(٢)

حقوق الطبع محفوظة للناشر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هذه الاجازة الخامسة للمؤلف دام ظله لنقل الاخبار واجازاته الاخر
قد أدرجت في كتابه «المزايا والاحكام» :

الحمد لله الذي فضل مداد العلماء على دماء الشهداء وجعلهم ورثة
الأنبياء وصلى الله على محمد وآله الطاهرين ولعنة على اعدائهم أجمعين الى
قيام يوم الدين ، وبعد فان من أعظم نعماء الله تعالى على عباده بعد النبيين
صلوات الله عليهم أجمعين وأوصيائهم المرضيin عليهم السلام وجود العلماء
الراشدين الذين هم منار المدى ومجال التقى اذ بهم تتحقق الشريعة عن
الاندرايس وتصان الطريقة المترضوية عن الانطماس وحيث كان من جملتهم
من وفقه الله تعالى لاكتساب العلوم الشرعية وتمكيل المراتب العملية جناب
المستطاب العالم الفاضل الكامل الوفي الصفي التقى عماد الاعلام شريعته
ثقة الاسلام خالق السلف من علماء آل عصفور ونتيجة اساطير تلك العصور
ذلك هو العبر الماهر ذو الفضل الواقر الشيخ محمد باقر خلف الصدق
الاوحد العالم الفاضل الشيخ أحمد قدس الله سره وكان أيديه الله قد صرف
عمره الشريف في تحصيل المطالب الاصولية والفقهية واكتساب العلوم
الشرعية والعقلية فغضي بتوفيق الله وهمة العالية في قليل من الايام ما لا
يدركه الطالب الع حيث في كثير من الاعوام من مراتب العلم والعمل فلله
دره واحب (ادام الله تأييده واسبغ عليه من الانعام مزيده) ، الانتظام في
سلك نقلة الاخبار وحملة العلوم عن الائمة الاطهار . من الرواة الشقة
والعلماء الاخيار فاستجاز مني فاستخرت الله تعالى واجزت له زيد تأييده
رواية جميع ما صحت لي روایته عن مشايخي الاعلام وثبتت لدى درايته عن
اساتذتي الكرام من كتب اصحابنا رضوان الله عليهم سيماء الاربعة التي

عليها المدار في الاعصار التكافى ومن لا يحضره الفقيه والتهذيب والاستبصار من مصنفات المحمددين الثلاثة الاول الذين هم في الظهور والاشتهر كالشمس في رابعة النهار والكتب الثالث الجامعة لتقارير الاخبار وهي الواقى والوسائل وبحار الانوار من مصنفات المحمددين الثلاثة الذين فاقوا المحدثين طرا بكتبهم الزواهر وما يحتاج الى الاستناد والاثبات ينقل من الثقات من مطالب العلوم كلها وان يفيدها لطالبيها كييفما شاء من شاء قطوبى من اتبع اقواله والى الشرى من اقتدى به وعظم جلاله . ثم انه سلمه الله تعالى لشدة ورעה وتقواه استاذن منى للدخول فى الامور الحسبية المنوطة باذن حاكم الشرع ، من حفظ اموال القاصرين وأخذ الوجوهات وصرفها الى محلها وأمثال ذلك متولى خاص ولما علمت أنه أهل ما هنالك أذنت له في جميع ذلك وأوصيته من الامور التي أراد الله تعالى وجودها في الخارج ولم يكن لها شرعا بمراعاة الاحتياط في تمام الامور فانه المسلك الذي لا يضل سالكه ولا تظلم مسالكه متى الله المؤمنين بطول بقائه ووفقاهم للتمسك بدليل ردائه وأرجو منه أن لا ينساني من الدعاء مطران الاجابة في عشر الاول من شهر شوال المكرم سنة الالف والثلاثمائة والثمانية والثلاثين .

عن الجانى
مهدى المازندرانى الغروى



صورة المؤلف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الرؤوف الرحمن الذى خلق الانسان وعلمه البيان باللسان
والبيان بالبناء .

وصلى الله على علة الاكوان محمد وآل دعaim الایمان .

وبعد فيقول الفقير لربه الغفور باقر بن احمد بن خلف آل عصفور :

أحسب أنى مغبط بسبب هذا المجهود الضئيل حيث انى لم أسبق
اليه وات منه بغیر تشير فانى عملت الى جملة من الاحكام الشرعية والاداب
الدينية التي تعم بها البلوى من مسائل الدين بالتأليف وخصصتها بالتوقيف .
وحنفت عنها مسائل الذكران مما لا داعى للنساء الى معرفته وينجذل من
مطالعته ويتعاشين من دراسته .

وقد كان هذا المعنى يدور فى خلدى منذ ازمان ولكن ثبت عزمي
عليه وضيق من شوقى اليه شيوخ الامية فى جماعة الاناث ولأن وجدت
فيهن واحدة بالائمة متعلمة غاية ما فى الباب تعرف أن تقرأ (الباب) تقرئه
من ألف الافتتاح الى تاء الغنام ولكن لا تجيد تركيب مبانيه فضلا عن فهم
معانىه وقد تتلو القرآن ولكن ان سلم فى بعض الاحيان من الكفر والبهتان
فلن يسلم من الغلط والالحان فى أقصر آية من سورة الرحمن .

وما شع فىهن نور العرقان بفضل التعليم على منهج التدريس العديث
وصار فىهن من تجيد فهم ما تقرأ باتقان وباحسن مايرام نشط عزمي
لتأليف هذه الدرة لتنقيف الشقيقة الجرة فى الاحكام وفي مسائل العلال
والغرام .

فاتحا هذا المشروع بمقدمة هي الجزء الاول من هذا الكتاب تبحث في
أصول الدين وترتكز على ضوء المعارف الفطرية ونصوص الكتاب منتهية

شرح ما كانت عليه المرأة من الاضطهاد وما قاسته من الاهوال الشداد
في سالف العصور من الرجل الغشوم محرا في أثره ما صارت اليه في
عصر القرآن من التحرير من ذلك الاستبعاد لتشكر شريعة الاسلام على
ما منحتها من المقام بين الانام ٠

وثم الجزء الثاني في احكام الطوارئ التي تنتابها في بعض الايام
منتهيا بشرح الصلاة وما لها من شروط وأحكام ٠

ويتلوه الجزء الثالث في احكامها حاملة ووالدة ومرضعة ورضيعة
وحاضنة ومكفولة فمخطوبة لاليف من أولاد الحال مقتربة به بالحال
لتصبح ربة بيت وأم ولدان ماسكا ايها بالمعروف شاكرا لنعمة الرحمن
ولا يقابل النعمة بالكفران فيؤذى وديعة الله بالهرجان وأما أن يتخرج من
العصيان ويسرحها باحسان ويؤذى اليها ما فرضه القرآن وسوف نشرح
أحكام هذه الاحوال بوضوح التبيان سائلا من الله عظيم المجد والشأن أن
ينفع به ويرفعه في صالح الاعمال متوكلا عليه ومعتمدا به من الزينة
والاختلال من البدأ حتى الختام ٠

أبدع الله تعالى شأنه بقدرته الباهرة خلق هذه الارض البسيطة
بشتى أشيائها في يومين وبارك فيها وقدر فيها اقواتها في أربعة أيام سواء
للمسائلين وبث فيها من كل دابة ٠ وخلق الانسان في أحسن تقويم يسبح
في أرجائه ويمشي في مناكبها مرتفقا بمبراته مرتزقا بغيراتها ونظم
المعمرة بأحسن نظام كما قالت الحكماء (ليس في الامكان احسن مما كان) ٠
أحكام هذه الاحوال بوضوح التبيان سائلا من الله عظيم المجد والشأن أن
فاؤد ع في كل شيء من محتوياتها وما احتضنته جهاتها قوى تمد في
بقائه وعوامل تحفظ عليه أنواعه ٠
فاعطى الجمادات قوة بها تتماسك أجزائها عن التفرق والشتات ٠

قوى النبات والشجر

واعطى النباتات والاشجار قوى تنميها وتجذب المواد اليها من الماء
والارض والهواء التي تستمد منها النماء وتكون لها القشور والالحفة التي
تضم جذورها وتلف جذوعها والورق الذي يكيف لها الهواء الذي يحيط بها
والرياح اللواقي لشمراتها وغير ذلك من العوامل التي أودعها الباري تبارك
اسمه لتكوين النبات وحفظ كيانه التي ذكر علماء النبات والانبات كثيرا
منها ولا يحيط باحصائتها غيره جل وعلا ٠

قوى الحيوان

وأعطى الحيوانات قوى مكونة لجسمها مكيفة لحجمها وعوامل للأكل تحتفظ بما فيه النفع للجسم ويولد المثل وتدفع الشقل وما لا نفع به ومنعه زيادة على النبات الاحساس بالنظر والسمع والذوق واللمس والهمه كيف يستفيد من مطاعمه التي بها يؤدى المنفعة المنشطة به والعائد له التي خلق هو لأجلها وكيف يامن حياته من الاشياء التي تغل بها وعرفه كيف يرتفق بوسائل سعادته وهنائه وهذه هداية جبلية واتجاه قطري طبع عليه الحيوان لأن يصل به الى كمال وجوده وتدفعه الى العمل لحفظ حياته .

قالهم ولد الحيوان ساعة ولادته ان يطلب رزقه من عند أمه فتراء يبحث عن درتها وحلم أثدائها فيمتصها جاهدا لاخرج عصارتها وألهم العنكبوت نسيج بيتها على أشكال المسدسات المشبكة من مادة لينة تشيه الابريسم مودعة في كيس صغير في بطئها تسيل تلك المادة بارادتها لتعمل خيوطا تجمد اذا لاقت الهواء بها تقتنص صيدها من ذباب وبعوض .

وخلق جسم النحلة مركبا من ست حلقات في الاخرة منها حمتها وفي فهها خرطوم طويل تمتص به عصارة الازهار التي تعمل منها العسل وفي رجليها شيء يشبه الفرشة تأخذ به من نبات الارض ما يلزم لبناء البيت للعسل وهو الشمع واذا نظرت الى النحل في تدبیر احواله المنزلية وأحكامه السياسية تراه كرعية وسلطان نافذ الاحكام منه واحدة من الاناث هي أكبر الجميع وأعظمها جنة يقال لها اليسبوب وعليها مدار عمارة الخلية وأكثر النسل لكثرة بيتها ، وبقية الاناث لا تطلب السفاد ولا تبيض وانما هي عملة عليها العمل والخدمة والمدافعة عن المسكن وسلامتها حمتها المركزة في ذيلها تناضل وتقاتل بها وليس للأم ولا للذكر حمة وطائفة الذكور عليها تلقيح الأم ووطئها ويزرع النحل العسل في خلاياه لوقت البرد وانقطاع النبات والازهار فيقتات به ، وأبو العلاء المعري لا يأكله كما لا يأكل اللبن رحمة لها ويقول :

ودع ضرب النحل الذي يكرت به
كوابس من ازهار نبت قواچ

وعلم الفراشة عندما تصل الى الطور الثالث من حياتها أن تضع بيضها على هيئة دوائر على الاوراق الخضراء وهذا البيض يفقس عن ديدان صغار في حين أن تغادر أمها العيادة فتقتناد تلك الديدان من ذلك الورق الأخضر .

والحيوان المسمى (أكيلوكوب) يموت ساعة يبيض فترى الأم متى حان بيضها عمدت الى قطعة خشب فتحضر فيها نقبا طويلا فاذا أنته على ما يرام عمدت الى قطع الازهار والأوراق فتحشدها في قاع النقب ثم تضع عليها بيضها ثم تأتى بنشرة ذلك النقب فتعمل منها عجينة يجعلها سقفا على تلك البيضة ثم تأتى بذخيرة جديدة وتجعلها فوق ذلك السقف ثم تضع بيضة أخرى وهكذا تبني بيوتا مكونة من جملة أدوار ثم تترك الكل وتموت .

فهذا مثل لهداية الباري سبحانه عدة من المخلوقات للوسائل المكونة لبنيتها والداعمة لحياتها والدافعة عن سلامتها المأمنة لنوعها بما وهبت من غرائزها وأعطيت من طاقات .

قوى الانسان

وخلق الله تعالى شأنه الانسان وركب فيه السمع والبصر وسائر الحواس الظاهرة والباطنة والرؤاد وسائل قوى الادراك والتفكير والشعور كما قال تعالى (أخرجكم من بطن أمهاتكم لا تعلمون شيئاً وجعل لكم السمع والابصار والافنان لعلكم تشكرون) ليستخدمنها فيما يعود بالنفع لنفسه وتؤمن حياته فتصرف بالنبات بانواع التصرف فاستخدمه لمصالحة الغاء . وبني به المساكن وغير ذلك واستخدم أنواع الحيوان في سبيل منافعه فانتفع بلاحماها ودمها وجلودها وشعرها ووبرها وأصواتها وبجميع احوالها كما قال تعالى :

(وسخر لكم الخيل والبغال والعمير لتركبواها وزينة ويخلق مالا تعلمون وقال تعالى وجعل لكم من جلود الانعام بيotta تستخفونها يوم ضعنكم ويوم اقامتك ومن أصواتها وأوبارها واسعاراتها أثاثاً ومتاعاً الى حين) وقال تعالى : وأن لكم في الانعام لعبرة نسيقكم مما في بطونها من بين فرش ودم لبنا خالصاً سايغاً لشاربين) واستخدم الآلة قطع بالسكين وخط بالابرة وصعد بالسلم الى غير ذلك مما لا يحصر كما قال تعالى (وسخر لكم ما في الارض جميعاً) .

فجعله مخلوقاً ممتازاً عن سائر المخلوقات الحية ذات الحس وفائقاً عليها يقبل الارتباط بكل أحد ويستطيع الانتفاع من كل شيء فمن الاشياء ما يستطيع الانتفاع بها مباشرة ومنها ما يتوصل الى الانتفاع بها بتوسط الآلات كما نشاهده من عجيب احتياطاته الصناعية فانه استعمل المغزل لصناعة الخيوط ونسجها بيده بعد أن كان يلبس الجلود ثم واصل في تحسين صنعته حتى بلغ بها الى دور (الماكينات) التي تغزل وتنسج بتحريرك زر

كهربائي عدّة من أطنان النسيج في ساعة واحدة من الوقت ولا يتكلّف العامل أقلّ تعب ، وقس على ذلك سائر منافعه التي توصل إليها بالآدوات التي تدرج بها من الآلات اليدوية إلى البخارية التاربة إلى الكهربائية ومنها استخدام الذرة وطاقاتها وإلى مالا نعلم وسوف يعلمه المستقبل بتعلم الله عز وجل (ويعلمكم مالم تكونوا تعلمون) ولم يكن كل ذلك إلا نتيجة الاحساس والتفكير .

ثم حصلت له من نزع القوة الغذائية إلى الأكل الملائم عند الجوع ومن نفورها عن الأكل الذي لا يلائم احساسات آخر كالحب والبغض والشوق والرغبة والميل وهذه الاحسّاسات الأخيرة تبعث بالانسان إلى ادراك الحسن والقبح والحسن والقبح وما ينبغي وما يجب وما يجوز فتنتج من هذه الاحسّاسات الجزئية قواعد كبرى وأصولاً كثيرة : مثل : ان الغير يجب رعايته وإن الشر ينبغي التجنّب عنه .

الحسن والقبح

وبتوسط هذه يتوصّل إلى اقتناص الكمال وحيازة مزايا الحياة قال تعالى : ونفس وما سواها فالمهمها فجورها وتقوتها فقد أبان القرآن الكريم أن الفجور وهو مثله التقوّي معلومان للإنسان بالهـام فطري منه تعالى شأنه وهو عبارة أخرى عما ينبغي الا يفعله .

ولولا هذه السلسلة من الادراكات لما انتفع الإنسان بأشياء التي خلقت ملائعاً وما ذاك إلا لأنه أذعن انه ينبغي ان ينتفع بشيء منها لنفسه ولاستبقاء حياته وإن شيئاً منها لا ينبغي أن يستعمله الا لدفع الضرر عنه كأنواع السلاح ووسائل العلاج عن الامراض .

وألا فمن أين للإنسان ان تسمح نفسه فيضحى بما له او راحته لإنقاذ غريق او حريق او دفع كارثة عن منكوب أو تفريح عن مكروب أو يعترف بحق لغيره عليه من تلقّي نفسه . فإذا سألته لم تفعل ذلك قال لك : الواجب يحتم على ذلك أو العاطفة تدفعني إليه .

ثم وقد أودع أنه سبحانه وتعالى في فطرة الإنسان معارف آخر ومعلومات قيمة أصطلح أهل العلوم على تسميتها بالقضايا الاولية وإنما سميت بذلك لأن كافة الأدلة الغير بدائية تؤول إليها ويستدل بها عليها فهي أدلة لجميع البراهين ومرجع كل العجيج والاقيسة ولو لاها لم يستقيم برهان ولا حجة نظرية لأنه لا يستبيان صحة العجة النظرية إلا حيث تنتهي إلى قضية بدائية مسلمة .

المعارف الضرورية

فمن هاتيك المعلومات علمه بأن الكل أعظم من الجزء وأن الاثنين أكثر من الواحد فان هذا حكم ضروري بديهي قطري فانك اذا أعطيت طفلة تمرة ويكي اذا عطيته تمرتين سر وسكت فان من قدر نفسه عاقلاً وعرضت عليه هذه العبارة (الكل أعظم من الجزء) (الاثنين أكثر من الواحد) فانه بمجرد تصور معنى الكل أو الاثنين ومعنى الجزء أو الواحد ومعنى أكبر او أكثر لا يمكنه الا أن يعكم عقله حكماً قطعياً بأن الكل أعظم من الجزء وأن الاثنين أكثر من الواحد فمن أين جاءه هذا العلم أمن العس كلاً .. لأن العس والنظر لم يرى الا الشيء الواحد ولا الشيء الاثنين فحسب عرفه بمعرفة مودعة بفطرته أودعها فيها الذي فطرها أول مرة وهو بكل شيء عاليم .

ومنها حكمه بعدم اجتماع النقيضين في آن واحد يعني يعرف بفطرته أنه يستحيل أن يكون انسان في آن واحد قائماً قاعداً مثلاً . جرب : وأوقف طفلاً قسراً فانه يبكي وينزع الى القعود علماً منه بأن القعود والقيام ضدان لا يجتمعان .

ومنها علمه أنه لا يكون الجسم في مكانين في آن واحد دليل ذلك : أنه اذا أراد الذهاب الى مكان قامسته قسراً ومنعته بكى ويتقول لك دعني علماً منه : بأنه يستحيل أن يكون في المكان الذي يريد الذهاب اليه مادام في مكان واحد .

ومنها : علمه بأن كل شيء له نهاية وحد يعصي ويعد فانك ترى الطفل يمشي الى الشيء الذي يريد أن يصل اليه . منها علمه بأنه لا يعلم الغيب أحد بدون تعلم : فانك اذا سئلت الطفل عن شيء لا يعرفه او استفهمت منه عن اسم أحد لا يعرفه استنكر ذلك واستغرب به وقال لك لا أدرى ومعنى ذلك أن هذا شيء غيب ولم يعلمنيه أحد .

ومنها تفرقته بين الحق والباطل فانك اذا اخبرته بخبر تجده أحياناً لا يصدقه حتى اذا جاءه مخبر آخر وآخر بنفس ذلك الخبر صدقه قاتلاً في نفسه لو كان هذا الخبر كذباً وباطلاً لم يتظاهر عليه عدة مخبرين . ومنها علمه بأنه لا يكون شيء الا في زمان فانك اذا ذكرت له أمراً قال لك متى كان هذا .

ومنها علمه بأن لكل شيء حقيقة وذاتية يقف عندها فانه اذا رأى شيئاً لا يعرفه قال ما هذا فاذا شرحت له معناه وتبيّنه سكت .

ومنها علمه بأنه لا يكون فعل الا وله فاعل ولا يكون حادث الا وله محدث ولا كائن الا وله مكون فانه اذا رأى مصنوعا استجوب عن الذي صنعه واذا سمع بحادث تسائل عن احدهه .

ومن هذا الشارع الكبير وهذه الجادة المستقيمة اعني المعرفة الفطرية بأن كل حادث لابد وأن يكون له محدث وكل مصنوع لابد وأن يكون له صانع يصل الانسان الى الادعاء بخالقه الواحد المتعال وأنه موجود ولم يزل ولا يزال .

ومعنى أن الشيء بالفطرة والطبيعة هو ما يقتضيه طبعه لو خل ونفسه وبدون مانع مثلا نقول : أن سقوط الحجر الى الارض طبيعي . معناه أن الحجر المترعرك حول الارض لو خل ونفسه فانه يسقط الى الارض وقد يعارضه شيء فيتغلب عن طبعه ، ولو قيل : (أن الصدق فطري في البشر) فان معناه : أن الانسان لو خل ونفسه فان حالته الفطرية تقضي أن يصدق في كلامه وهذه الحالة الفطرية قد تدوم فيه كما هو الحال وقد تزول عنه بمانع أقوى الى الكذب .

معنى أن الشيء بالفطرة

فالحالة الفطرية عبارة عن حالة الطبع الصافي قبل أن يتلوث بالأكذار أو يعلق به شيء من الأفكار ويدنسه خاطر من الخطارات حتى التعاليم الواردة عليه من المعلمين والموروثة من الأهلين وتكون منطقة وجданه نقية من التعصبات ومحيط شعوره بعيد عن التشبيهات .

ولنمثل لك مثلا لحكم الفطرة .

ما لو تشارjer اثنان وتخالفان في استحسان شيء ولم يقف بهما الجدل على حل وحكم ثالثا عارفا ليس له علاقة بقضيتهما فأنه يحكم بما يقتضيه الواقع والوجودان ويجب على الخصمين التسليم به .

ففي الحال لو توجهت النفس بصفاتها ولم تتلوث بلون من الألوان ولم تعلق بها عقيدة مرئية في كتاب أو مسموعة من مبلغ أو واعظ أو مرشد أو شيخ أو مدرس أو حكيم قديم أو حديث لاهوتى أو طبيعى أو أب أو صاحب وجرد نفسه من جميع ما سمع وقرأ ودرس ورأى وفرض نفسه أنه وجد حينما وجد عاقلا يدْعُنْ جازما أنه موجود حقيقي لا وهو لا خيالى وفي عين الحال يرى أنه لم يكن هو الحافظ لنفسه والمقيم لكيانه وإنما حافظه وقيمه شيء آخر وانه لم يجئ إلى الوجود بنفسه بل شيء آخر

جاء به الى هذه الدنيا من جهة مبهمة وغير معينة وان الوجود الحاضر ، أما أن تلك الجهة التي جاء منها أين تكون وكيف تكون وعلى أي شاكلة ووضع كان مجبيه فلا يعلم عن هذه النقاط شيئاً ، كما لم يكن تحت قدرته تحويله من صغر الى كبر ومن ضعف الى قوة ومن كتابة الى سرور ومن تعب الى راحة ومن مرض الى صحة ومن جهل الى علم ، فيبينما هو منبسط مرتاح اذا به منقبض القلب ضجران ، وبينما هو نشيط يرفس الارض اذا مشى اذا به لازم الفراش وعندما يحفظ التاريخ وما قبل التاريخ اذا به ينسى كل شيء حتى اسم ولده .

وبالاجمال يرى نفسه معبرا للحوادث ومجرى للأحداث فمن هذه التبدلات وتلك التطورات التي ليست تحت ارادته ، ولا تملك قدرته منها اي شيء نفعا أو دفعا يعلن لسان حاله أن له مدبرا قاهرا ، وأن اي شيء يحصل عليه هو منه ، ولا يعرف عنه سوى انه موجود واقعى يومن بالاقرار به سبحانه .

معرفة الله

ومن هذه المعرفة الواحدة الوحيدة تنفتح أبواب كثيرة الى معارف شتى : يعرف ان ذلك الغيب ليس بقوة ولا مادة ولا جسم ولا روح ولا فلك ولا ملك ولا نجم ولا شعرى ولا شمس ولا قمر ولا صنم ولا شيخ ولا مرشد ولا عيسى ولا محمد ولا على ، والخلاصة : ليس شيء من هذه الاشياء ولا من تلك الشخصيات ولا من نظائرها ولا مایشابها ، ذلك ، لأنها كلها مخلوقة مثله ومعلولة لعلة غيبة مجهولة من جميع النواحي عدا انها معلومة الوجود ابنتها الضرورة والقطرة الصصيحة وليس في جهة ولا مكان لأنها هو خالق الجهة والمكان أعرفه كما أعرف نفسى لا يغيب عنى فى حالة ولا افقده فى سفر ولا حضر ولا نوم ولا يقضى ، لا أشير اليه الا باللفظ وباللقط فقط .

فإذا وجهت الى الفطرة سؤالا آخر وقلت لها : اذا كان باب العالم الى هذا الذى عرفتني به مسدود فكيف أصفه وبأى معنى انته ، اجابتك بالغور : ان باب توصيفه أيضا مسدود (وكلما ميزتموه باذهانكم فهو مخلوق مثلكم مردود عليكم) الا بما نعت به نفسه وما تسمعه منه على لسان رسليه وسفرائه وليس من حق أحد ولو كان من المقربين : الا ان يقول لا احصي ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك ، أما الانسان وحده وبدون وسيط من مقربي حضرة البارى فيقف فى هذه المرحلة والله حيران قاصر التفكير قاصر اللسان لا يوجد لنفسه بدا لغير الخضوع لعظمته وتقديسها عن كل نقص ودبس قائلًا سبحانه الله والله اكبر .

ويり نفسيه محتاجا في جميع شئونه لم يشد شأن الى ذلك الفنى المطلق ولا أحد يقدر ان يرفع عنه الافتقار لأن أي شيء يكون وان عظم في العيون هو شريكه في الافتقار اليه لأنه شريكه في الاحداث : كما قال تعالى : ان الذين تدعون من دون الله لن يخلقو ذبابا ولو اجتمعوا له وان يسلبهم الذباب شيئا لا يستنقذوه منه ضعف الطالب والمطلوب .

ـ فهذه الموهبة التي في الانسان بل في الحيوان التي هي أساس معارفه واصل معتقداته قظرية جبلية وليس للإنسان وإنما هي مثل نفسه كل منها من خلق الله وتقديره كما اشار اليها القرآن الكريم بقوله : فطرة الله التي فطر الناس عليها قوله دينا قيما ملة ابراهيم حنيفا (١) ودللت عليها عدة أخبار عن الائمة الاطهار سلام الله عليهم أجمعين .

ـ منها ما عن أبي جعفر الباقر عليه السلام قال ليس لله على الخلق أن يعرفوه ولله على الخلق أن يعرفهم وعلى الخلق اذا عرفهم ان يقبلوا .

ـ ومنها ما رواه ثقة الاسلام الكليني في الكافي والشيخ الصدوق في توحيده عن خواص الروايات عن أبي عبدالله عليه السلام في قوله تعالى : فطرة الله التي فطر الناس عليها قال فطرهم على التوحيد ، وفي بعضها .

(١) حدثتنا كتب السير والتاريخ : ان سليمان النبي على نبينا وآلته وعليه السلام خرج سنة الى الاستسقاء فمر في طريقه على نملة قد استقلت على ظهرها قدرت نفسها نعو السماء وهي تقول لهم انا خلق من خلقك ولا غنى بنا عن رزقك فلا تهلكنا بذنب غيرنا فأمر سليمان عليه السلام بالقفول الى البلاد ، وقال سوف نسقي المطر ولكن بسبب غيرنا .

ـ وعن الفخر الرازى عن رجل أنه صار في بعض الأزمات قحط وغلاء وسنة يابسة وجاب الناس الصحاري والقفار في طلب الماء والاستفادة بالله وكلما تضرعوا لم يستجب منهم يقول راوي القصة الى الرازى : صعدت أنا جيلا فرأيت ظبية تundo بسرعة شديدة تطلب الماء لشدة عطشها فوصلت الى حفرة ماء فرأتها يابسة فوقفت متثيرة ورفعت نظرها الى السماء تعطيل النظر اليها وتحرك رأسها فجاء غيم كثيف وهطلت السماء بالمطر حتى امتلئت العفرة بالماء .

ـ ونقل عن صياد : قال رأيت ظبية ترضع ولدها فقصدتها لاقتنصها فلما شعرت بي فللت مني وتركت حشفها فأخذته وهي تنظر الى فرفعت رأسها كأنها تستغيث الى الله وتطلب منه المعاونة فمشيت قليلا وادا بي في حفرة في طريقى دخلت رجل فيها وصرت في داخلها فأفلت ولد الظبية من يدي وانقضت عليه امه واتتحقق بها .

فطّرهم حين أخذ مياثاقيهم على التوحيد فقال :

الست بربكم ، وفي الكتابين : المذكورين بأسانيد متعددة عن زرارة عن أبي عبدالله عليه السلام قال سأله عن قول الله حنفاء غير مشردين قال الحقيقة هي الفطرة التي فطر الله الناس عليها لا تبدل لخلق الله فطّرهم على معرفة أنه ربهم ولو لا ذلك لم يعلموا إذا سئلوا : من ربهم عليه السلام عن قول الله عز وجل فطرة الله التي فطر الناس عليها قال فطّرهم على معرفة أنهم ربهم ولو لا ذلك لم يعلموا إذا سئلوا : من ربهم ولا من خالقهم ورآزقهم ، ويستند آخر عن زرارة : قال سأله أبي عبدالله عليه السلام عن قول الله : وَإِذْ أَخْذَ رِبَّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذَرَّتْهُمْ عَلَى أَنفُسِهِمْ أَسْتَ بِرَبِّكَمْ قَالُوا بَلِيْ : قَالَ : ثَبَّتَ الْعِرْفَةَ فِي قَلْوَبِهِمْ وَنَسَوا الْوَقْتَ وَسَيَذَرُونَهُ يَوْمًا مَا وَلَوْلَا ذَلِكَ لَمْ يَدْرِ أَحَدٌ مِّنْ خَالِقِهِ وَلَا رَازِقِهِ ٠

وروى المجلسى فى البخار أن رجلاً قال للإمام الصادق (ع) دلنى على ربى فان أهل الجدل يتشرون على فقال عليه السلام : هل ركب سفينه قط فقال نعم فقال (ع) وهل اكتسرت بيك السفينة في مكان لا ينجيك فيه أحد فقال بلى قال (ع) هل علق قلبك بشيء قادر ان ينجيك قال نعم فقال (ع) ذلك هو الله ، ويأتى خبر طريف مناسب للموضوع في آداب تربية الأطفال ٠

قال الشيخ ميثم في شرح النهج أن للمعرفة مراتب الاولى : أدناها أن يعرف العبد أن للعالم صانعاً الثانية أن يعترف بوجوده الثالثة أن يترقى إلى توحيده وتزييه على الشرك الرابعة مرتبة الأخلاص ونفي الصفات عنه التي تعتبرها الأذهان وهي غاية العرفان ، وكل مرتبة من المراتب الأربع مبدأً لما بعدها ، والمرتبتان الأولان مجبولان في الفطرة الإنسانية بل الحيوانية ٠

ويترقب الشيخ الغزالى إلى القول بأن العلوم كلها مركبة في جوهر النفس وأنها تستخرجها بالذكر ويستدل على ذلك بأنه إذا طرئت على الإنسان اصابات مرضية يفقد بها معلوماته وتضيع ذاكرته فيعود لا يعرف شيئاً مما كان يعلمه قبلها ، وإذا زال المرض عاد المريض إلى تذكر كل شيء فمعلوماته إذن لم تتنعم وإنما حجبها العارض ، فالعلوم ماهي إلا لازلة العوائق الساترة لتلك العلوم ٠

وفي الدعاء : اللهم عرفني نفسك فانك ان لم تعرفي نفسك لم أعرف نبيك اللهم عرفني نبيك فانك ان لم تعرفي نبيك لم أعرف ولائي اللهم عرفني وليك فانك ان لم تعرفي وليك هلكت وضللت عن ديني ٠

فمن عرفه الله بنفسه وأقر بهذه المعرفة فهو مؤمن ويثاب على الاقرار والاعتراف بما عرفه الله به ، فالمعرفة صنع الله والاقرار فعل القلب واجابتة لفعل الله فان لم يقر كان من الجاحدين كما قال الله تعالى وجدوا بها واستيقنوا انفسهم ظلما كما أن من اقر بلسانه بما لم يؤمن به قبله يكون من المنافقين كما قال الله عز وجل اذا جئك المنافقون قالوا نشهد انك لرسول الله والله يعلم انك لرسوله والله يشهد ان المنافقين لكاذبون : أي : كاذبون في ادعائهم الشهادة لك بالرسالة .

فهذا نموذج من الملوك الجبليه والاحاسيس الفطرية والمعارف الالهيه والقضايا البديهيه والمواهب الروبانية التي وهبها الباري سبحانه لعباده لو استمرروا بالسلوك على ضوئها والسير في الحياة على مقتضاهما فأخذ كل قرد حقه من الاشياء بمقدار حاجته واستقرروا على العدل والتسهال مع ابناء جنسهم وضعفائهم لاكلوا من فوقهم ومن تحت ارجلهم كما قال الله تعالى : وأن لو استقاموا على الطريقة لاسقيناهم ماء غدقا ، ولما احتاجوا الى حاكم ولا أمر اخوانا يتمتعون بمواهب الطبيعة وعطایا الله ولحكمة انفسهم بما يفرضه عليهم العدل الاجتماعي امنين مؤمنين بخالقهم وبوجوده شاكرين لمحنه وجوده .

ولكن هيئات وانى يصبر ابن آدم على هذا الغلق الكريم والتوازن الاجتماعي وفي طبيعته نزعة شيطانية الى الخلاف والاختلاف في الاغراض والنوايا وطموح الى الامال وبطر في النعمة وشفق بالظهور والسلطة أمالت به عن سنن الفطرة وشرعيتها الغراء وأخذ بتفكيك عراها الوثيقة عروة عروة ونقض جبلها المتن قوة قوة .

فلم يقف على استعمال قوة الغضب لما خلقت له لدفع المضر والاضرار واستعملها في الاعتداء والاضرار كما لم يقنع في أعمال قوة شهوته في المرغوبات المأهله اليه وجاز بها الى مقتنيات سواه ونواهیس غيره .

انتكار الخالق

بل جازف بنفسه الى بحر الظلمات وتعلى على حدود الافق المبين فارتکب أعظم الاثام فانکر خالقه والنعم عليه بنعمة الایجاد بعد الانعدام وهذا هو الميل الاعظم عن الفطرة ودينها المستقيم .

والذى يهون من أمر هذا الانتکار ولم يجعل له أهمية في الانتظار : أنه لم يقله أحد في الازمان سوى شرذمة قليلة في غابر الزمان لا يعلوون في العارفين ويسمون بالزنادقة ويسموون بالملحدين ، كما أن الالحاد الذى

شاع في هذه الازمان لم يكن لشبهة طرئت على افكار منتحلية وانما هو حركة سياسية ومقاصد دنيوية من بعض زعماء الشيوعية من روسيا السوفياتية حيث انهم يحرضون على تكثير الاموال وتوفير خزانة الدولة من اموال الرعايا والعمال ، ورأوا أن غالب الناس يقنعون بما يرزقهم الله تعالى من وجوه الحال ولا يجهدون أنفسهم بالكد زائدا عن قدر الحاجة فتخيل أولئك المترفعون أن الاقتتاع بالرزق المستطاع لم يكن الا لاعتقاد الناس بالقضاء والقدر : وأن الرزق المقدر للانسان محظوظ الوصول اليه بأدنى حركة وأقل سعي فارادوا أن ينشطوا الناس على العمل جاهدين فرأوا أحسن وسيلة موصولة الى غايتهم هي القضاء على هذه العتائد بانكار الديان جل وعلا كى لا يعتقد الناس بما جاءت به الاديان ، فبدأوا بادعه أمرهم بالطغام من العوام الذين هم كالانعام وشبهوا عليهم بأوهام لفقها لهم الغيال وناصرهم على ذلك هوات الاباحية والمجون والفساد والمتربون على الاديان ف تكونت منهم ناشئة جديدة من نسل البغياء والمنبوذين والملقطين من المستشفىات .

شبهة الالحاد

وأقوى شبهة لهؤلاء الملحدين : أنهم يقولون : نحن لا ننكر أن كل كائن لا بد له من مكون وكل حركة لا تقدم محركا ولا ننكر أن الكون ذات الحركة والتتجدد بالعيان لكن لا يجب أن يكون المكون والمحرك له هو الله ، ولم لا يجوز أن يكون خالق الكون هو المادة والطبيعة ونصفها بالازلية كما أن الله عندكم أنتى .

فاجابهم الالهيون بجواب يخرسهم ويردهم الى الاعقاب لو كانوا يستمعون :

بانكم يا أنصار الالحاد تقررون بأن مادتكم عمياء صماء خرساء فاقدة الشعور ، وليس لها مثقال ذرة من الاحساس فكيف خلقت هذا الكون المنظم وخلقت الانسان الشاعر والحيوان الحساس واني لفائد العين البصرة والاذن السامعة والاصابع الالامسة واللسان الذائق للطعم والناطق بالعلوم والدماغ المفكر والاعصاب الحساسة بالنشاط وبالالم والقلب النابض الذي يحزن ويفرح انى لفائد هذه ان يهبه لغيره وهو منها خلى محروم لا يملك منها قطميرها ولو تظاهر بآلف نصیر من شاكلته وأشباهه ، ولم نرى ولم نسمع عن عامل فاقد الشعور والأتجاه يصدر عنه عمل منتظم . هذه الزلزلة : (الرجة الارضية) اذا حدثت يتعقبها ويحدث عنها حوادث وأعمال ولكن ما تلك الاعمال اعمال متناقضة لا شعورية كاعمال المجانين

فتهدم جدارا قائما وتقيم جذعا طائعا وتغلى بركة من مائتها لتتملي به أخرى لاحاجة لها به فهل ينتظر من مادتكم لو كانت هي الخالفة من الاعمال إلا كما ينتج من رجة الارض من العوادث المبعثرة .

قالوا : نعم نحن نعترف بأن هذا النظام المشاهد في الكون وهذه المنافع والصالح المشاهدة لتنسيق أجزاءه ليس من قصد الطبيعة ولا من ارادتها لأنها فاقدة القصد عادة الإرادة ، ولكن من العجائز أن يكون في مرة من مرات تجولات ذراتها في هذه الأجواء أن يصادف من احتكاك بعضها بالبعض ومن تداععها واصطدامها أن تنسق (صدفة) كونا مرتبًا بهذا الترتيب ومتلائماً بهذا النظام ، وضرروا لنا مثلا : قالوا لو عمدنا إلى أحarf الجدية معمولة كمعروفة المطابع مثلا وتركتها في صندوق وأحدثنا في الصندوق رجات كثيرة بدفعات متواالية فإنه من العجائز أن يتضمن من أحدى تلك الرجات حروف مرتبة على ترتيب بيت شعر أو كلمة حكمة ولا أقل كلمة مفردة دالة على معنى وليس مهملة : وضعنا مثلا هذه المعروفة : س ب أ ح ووضعنا معها هذه النقطة :-/ . . . وهذا الشكل : فإنه من العجائز أن تترتب تلك الرجات على هذه الصفة ح س أ ب ومن العجائز أن يكون مسقط نقطة واحدة من تلك النقاط الغمس على العرف (ح) دون غيره وكذا من العجائز أن يتتفق مع سقوط نقطة واحدة على ذلك العرف أن تهوى واحدة من تلك النقاط لا أزيد تحت العرف (ب) ويصطحب الثلاث النقاط الباقية من ذلك العدد فتقع فوق العرف (س) في المنقطة الوسطى منه ويتحقق أنه تجتمع تلك النقاط الثلاث على شكل أثاث في القدر ويأتي الشكل : فتصير فوقها كالتابع فترتب تلك المعروفة هكذا : ح ش أ ب ومن العجائز أن تنفصل زوايد حرفى : ح س عنها فيبقى منها ح س وباتصال بعضها بالأخر يخرج هذه الكلمة المفهومة (حشاب) فهذه هي صدفة الآله المصور المنظم اذا انظم مع الآله الاول (الطبيعة) الخالق لم نحتاج الى الآله الاحد الله الموحدين .

رد شبهة الالحاد

الآنهم في مثالهم أيضا غالطون لأننا لو سلمنا بهذا الفرض المحال (لأن الافتراض ليس بالمحال) إلا أن هذه المعروفة التي فرضوا ائتلافها على ذلك الترتيب إنما صارت دالة على معنى مفهوم بسبب وضع الواضع لها وبيانه لأن تدل على انسان معين قبل أن تفرد وتطرح مفرقة في الصندوق ، ثم أنا وأنت قد نشاهد هذا النظام متسلسلا من مبدأ الكون إلى منتهائه فكيف انقمت أجزاءه لأول جولة من جولاتها ولم فضلت البقاء

على الانظام ، أهل تعبت طبعتكم وسأمت الحركة فوقت ، لا جواب
عند الاصحاب .

سوى : أنا لا نقر بشيء لم تراه عيوننا ولم تسمعه آذاننا ولم تلمسه
آنامتنا ولم يقع عليه مشارط المشرح ولم يظهر من يوقعه كيماوي ولم
يكشفه مجهر أو تلسکوب .

قال الاستاذ السيد محمد حسين الطباطبائی في المیزان : ولقد أحسن
بعض المحققین من المفسرین عند تفسیر قوله تعالى واستعینوا بالصبر
والصلوة أن سئل الصبر على تحمل هذه الاقایل . ولكن فاتهم أن هذه
الآلات والعلوم الناتجة عنها ماهي الا صنائع تستغل في المادة والماديات
فانی لها أن تصل الى الأفق الاعلى وعالم المجردات فان ذلك الصدق لا يصل
الى حريم عزه الانور الا القلب العامر بالایمان وطاعة الرحمن وتلك هي
عوامله الوحيدة وسلم الوصول فان هؤلاء وان وصلوا بكشفهم والاتهام
الجديدة الى الترفة وعلومها والى النور ودقائقه بالمجاهر والمکبرات فانهم في
معزل عن نيل المعارف لأن المثلم في شيء لا يلزم ان يكون عالما في غيره ،
والبدع في الموسيقى لا يلزم أن يبتكر في علم النبض ، ولا يجب لصانع
قطع الشطرنج أن يحسن اللعبة بها ، ولا صانع السیوف ان يكون شجاعا
ماهرا في الضرب بها ومحترع العود لا يجب ان يكون أقوى من يضرب بها
ومهما تفوق الفلكي في فهم حساب الرصد والآلات والادوات ومهمما توغل
في معرفة الملايين من النجوم وحقق مركز العالم . وان الاجرام تمسكها
الجاذبية : لم تعدد علومه الى معرفة الجاذبية ولا كيف تظہر ومهما حاول
تفسير نظامها الدقيق وارتباطها العجيب لم يصل الى نتيجة ، لأنه يريد أن
يفسرها بشيء من جنس معلوماته الطبيعية والحال أنها ليست من جنسها
وإذا فسرها الموحد الالاهي بمعلوماته فزع منها وانكر وقال هذا شيء لم
أعثر عليه .

قل لهم وأنشدتهم بطبيعتهم كيف أثبتتم الاثير وأوجبتم وجوده ولم
تروه ولم تعرفوا حقيقته وما أثبتتموه الا لأنكم . وجدتكم أثرا لا تفسر
بشيء الا بفرضه وذلك أنهم فسروا وصول الحرارة اليانا بتوسط الهواء
وان الهواء المجاور للنار يسخن وتسري السخونة الى الهواء المجاور لنا .
ثم عرفوا ان هذا لتفسيير مغلوط لأن الحرارة تصعد بالهواء الى فوق فلا
بد ان يكون الذي يسخن بمجاورة النار شيء آخر متصل بها الا وهو الاثير
ثم فسروا وصول النار اليانا بتكيف الهواء المجاور للجسم المستثير به ،
ومنه يتسرب الى الهواء المحيط بنا ولذلك نراه . مع أن بين طبقة الهواء

وبين الاجرام التي يشע منها الانوار يوجد جو بعيد المسافة ليس فيه الهواء كل شيء وينفذ في كل شيء حتى أنه ينفذ في الزجاج كما يقولون فهو اذن ارق من الهواء بدليل : انه لو أفرغت زجاجة من الهواء وأضيئت فيها شمعة صار نور الشمعة يرى من خلف الزجاجة وما ذلك الا من تكيف الاثير بالنور حيث لا يوجد هواء بالزجاجة والنور كيف وليس بجسم .

فهذا شيء أوجيوا وجوده ولم يعرفوا عنه شيئاً سوى الآثار رغم انه طبيعي ومن عالم المادة فلم لا يفسروه بشيء ليس من عالم الطبيعة والماديات فغير لهم ان يفسروه بأنه شيء ينقل النور ويمسكوا . من غير بث في الحكم بأنه مادي سيما بعد أن قرروا ان الكواكب تسبح فيه من غير أن تلتقي منه بمصادمة .

والشاهد أن تقدم الناس في الحضارة والارتفاع في المدنيات ليلازم الارتفاع في المعنيات فان الآثار والرسوم الباقية في بابل ومصر وغيرها تدل على ارتفاعهم في حاضرة المدنية مع ان نمرود ملك بابل يعتبر أن عقله (طبعا) يوازي عقول جميع رعاياه ولم يفهم معنى الحياة والاحياء ولا معنى الاماته والموت وذلك انه لما احتاج له ابراهيم عليه السلام على وجود الله بأنه يحيى ويميت وكان معنى دليل الغليل عليه السلام ان الاحياء لا يكون من الطبيعة فاقدة الحياة كما لا تكون الاماته التي هي سلب الحياة عم من شأنه الحياة من صنعها لأن الحياة تستتبع الشعور والارادة وهذا أمران ليس بماديين قطعا فكيف يكونان من المادة وحيث لم يفهم نمرود معنى الحياة والاحياء والاماته والموت عارض النبي بما صدقه (وصفق) عليه الحضور بعد أن تحمس بقوله أنا أحيي وأميت بان أطلق مسجونا حكمت عليه بالموت وأميت حيا بان أقتله . انظر ما بلغ بهم من الانحطاط في الشعور الذي لم يعهد فلم يفهموا معنى الاحياء والحياة .

وقد يقول الطبيعيون الملحدون لم لا يتجلى الله بالعيان كي يعرفه كل انسان ويحل هذه المشكلة لكنهم لم يفهموا أن هذا الاقتراح منهم عبارة أخرى عن رغبتهم بأن يكونوا الله لأن العلم بحقيقة وكتنه جل وعلى منتهى العلم ولا يعلم ذلك غيره (يا من لا يعلم ما هو الا هو) فلو شاركه غيره في هذا العلم لم يصح (لا يعلم ما هو الا هو) ولكن كل من يعلم ما الله الاها آخر مثل الله والكل يريد بذلك كما يرغب كل أحد أن يكون قادرًا مثل قدرة الله وحياة مثل حياة الله ومريدا كارادته فلو أعطى كل راغب رغبته لصار كل انسان الاها فمن المallow ياترى .

وهو لاء تخيلوا ان الموحدين يدعون المعرفة بكله البارى سبحانه
حاشا وكلا متى كانت تعيط الصنعة علما بصناعها وكيف يحيط النهر
بالبحر المحيط الذى منه مائه ٠ وما مثل الانسان الا كمثل الفراشة
تستأنس بنور السراج مادامت فى منطقة محدودة لتبعد عنه بعدا معينا
وان تخطت تلك المنطقة واختارت تلك الحدود احرقت وتلاشى وجودها
كما تلاشى الجبل واندك ولما تجل نوره عز وجل عليه (وتجلى ربك للجبل
جعله دكا) وصار ترابا بعد ان كان جيلا شامخا مهيبا ثم جاؤا الى احكام
العاطفة وأحكام الضمير وأحكام الاخلاق وأحكام الوجдан مثل الشفقة
والرحمة والعياء والعفة والعار والغيبة فنسخوها بل مسخوها وأنكروا
ان تكون غريزة فى الانسان وان لها وازع الاهى فقالوا ماجاءت الى
الناس الامن حكم التواطئ عليها ولو توطأوا على اضدادها لصارت هي
المالوفة المستحسنة ٠

وعجيب أمر هؤلاء كأنهم يرون اذا عللوا الشيء بعلة ذهبت بحكمته
فلو فرضنا ان الانسان عرف ان المرك لمقطار هو غليان المرجل وسيره
على قضبان الحديد المحدودة هل يذهب بحكمة نفعه ؟ فلو فرضنا ان هذه
الخصال الحميمة انما استحسنها الناس من أجل تواطئهم عليها فهل تبطل
حكمتها وتلغى منفعتها ٠

القرامطة

ف شأن هؤلاء شأن القرامطة والاسماعيلية الباطنية والفرق المتألفة
من اخلاق الناس والابواش الذين دعوا الى الالحاد عن طريق الدين
فصاروا اضل على المسلمين من الملحدين الصراح فزعموا ان كل عبادة امرت
بها الشريعة الاسلامية ان المراد منها معرفة الامام وكل منكر وفاحشة نهت
عنها الاديان ان المراد منها بعض عدو الامام فعللوا لذفسهم كل المحرمات
والنجاسات وهجروا العبادات وأشاعوا الفسق والعدوان وتعلموا من قيود
الايمان حتى صار التدين عندهم عارا والفسق شعارا وذلك كله كفر بالله
وبنعمه ومواهبه وانحرافا عن الفطرة التي خلق عليها الانسان ٠ فلما ادى
بالناس الى هذه الاحوال من الاختلال الذى سبب قلب نظام القوانين
الالهية النافعة كان من الواجب على الرب ان يدرك عباده بفرض الشريائع
الدينية والتقوتين الالهى المبني على أساس تعليم الناس وتعريفهم حقيقة
أمرهم من مبدئهم الى مائهم وهو عين الشريعة الفطرية الخلقية الاولى غير
انها بلهجة ثانية قتلك بالكتاب الالهى الكونى وهذه بالكتاب السماوى
القوى وذلك بلسان الحال وهذا بلسان المقال وتلك كتابها الوجدان وهذه

كتابها الانجيل والتوراة والقرآن وذاك مبلغه الضمير وهذا مبلغه الرسول
البشير النذير .

فإذا جاء الرسول المرتقب مجئه أقول أن مجئه مررتقب ومرصود
لأنه لو لم يبعثه الله عز وجل لانتقض الامر وفات الغرض من خلق الإنسان
لأن الغاية من خلقه أن يعرف خالقه ويعبده كما قال الله : كنت كنزا
مخفيأ لم أعرف فخلقت الخلق لكي أعرف وقال وما خلقت البَعْنَ والانس
الا ليعبدون يعبده ويطيعه باتباع شريعته وتصديق رسوله وكتبه .

بعثة الرسول

يقوم الرسول ويعلن دعوته بقوله : يا أيها الناس اني رسول الله
اليكم والصديقون من أمرته يصلقونه لأول وهلة وبدون ايما تردد لأنهم
يعرفون الرسول برسالته كما قال الإمام الصادق (ع) أعرقوا الله بالله
والرسول بالرسالة وأولى الامر بالامر بالمعروف والنهي عن المنكر باتفاقنا
واشتمال موادها على المصالح والفوائد التي لا يقتنها الا حكيم قد أحاط
علمه بكل ظاهر ومحكم وليست من وضع البشر وللدنيا فقط
وهذه الشريعة مرتکزة على التوحيد قد اتجه بها واضعها نحو دار أخرى
وتسلك بالناس في هذه الدنيا حياة تنفعهم في غدو يعملون على غرارها
في العاجل ماينفعهم في الأجل كما قال تعالى ان الحكم الا لله أمر الا
تعبدوا الا اياه ذلك الدين القيم . (١)

(١) أمن دليل أقيم على وجوب بعثة الانبياء هو ما أجاب به الصادق (ع)
للزنديق الذي سئله : من أين أثبت الانبياء والرسل قال (ع) لما أثبتنا أن
لنا خالقا صانعا متعاليا عن جميع مخلق و كان ذلك الصانع حكيمًا
متعاليا لم يجز أن يشاهده خلقه ولا يلامسوه فيباشرهم ويباشروه ويعاجهم
ويجاجون ثبت أن له سفراء يعبرون عنه إلى خلقه وعباده ويدلونهم على
مصالحهم ومنافعهم وما به بقائهم وفي تركه فنائهم ثبت الأمرؤون والناهيون
عن العكيم العليم والمبررون عنه عز وجل وهم الانبياء وصفوتهم من خلقه
حكماء مؤيدين بالحكمة مبعوثين بها غير مشاركون للناس على مشاركتهم لهم
في الخلق والتركيب في شيء من أحوالهم مؤيدين من العكيم العليم بالحكمة
ثم ثبت ذلك في كل دهر وزمان مما أثبت به الرسل والأوصياء من الدلائل
والبراهين لكيلا تغلو أرض الله من حجة يكون معه علم يدل على صدق
مقالته وجواز عدالته .

ومنهم من كذب الرسالة وكذب رسولها عتوا أو عناداً ومنهم من وقفوا للمرة الأولى وارتدوا في أنفسهم لأمرهم هذا وهم الطبقة الثانية الذين لم يصلوا إلى درجة الصديقين ولا هم من طبقة المقلدين .

هل نصم سمعنا عن مقاله ولعله يكون صادقاً فيما يقول فنخسر ما يوعدنا به ربنا على لسان هذا الداعي من الخير أو يحيط بنا ما يتوعدنا به ربنا من العذاب الشديد والدمار فغير بنا أن ندفع الشر الذي يمكن أن يجعل بنا فنسائله اقامة الحجة التي تصدق رسالته فلنقتصر عليه حجة من نوع رسالته وشاكليتها فان رسالته على نهج غير مأثور في العادة المتعارفة بين المتراسلين لأن العادة المتدوالة اذا أراد المرسل أن يثبت رسالته فإنه يعلن عنها في ملأ من الناس أو يكتب له عهداً محرراً بخطه أو مختوماً بختمه .

وهذا الرسول يقول أن مرسيطى كلمنى مباشرة فى حين أنا لم نسمع كلامه أو يقول كلمنى بتوسط جبرائيل (ع) ولم نرى هذا الوسيط ولم نسمع كلامه فاذن لا يجب ان نسمع منه حتى يقدم لنا حجة ومعجزة يعني عملاً خارقاً للعادة في الاعمال يعجز البشر عادة أن يأتوا بمثله مخالفًا للأعمال التي تجري على نواميس السنن الكونية كمثل رسالته التي ليست على نهج الرسائل ومخالفة لطريقتها .

ولا تطليوا منه أمراً مستحيلاً على العقول بأن يجمع بين ضديرين فيجعل شيئاً واحداً في آن واحد مضيقاً مظلماً أو يجمع بين نقطتين فيجعل شيئاً في آن واحد موجوداً مفقوداً (فيوضحك منكم الناس) وتعجبه بالردد فإنه ليس ذلك معنى المعجز وإنما معناه حيث أن العادة والسنن الكونية التي سنها الخالق جل وعلاً للكائنات ولم تجر عادتها على خلافها أن أجرها على قانون السببية والسببية فلا يكون شيء إلا عن سبب وعلة كما أنه إذا تمت العلة واستكملت معداتها وقع عنها مسبب مثلاً إذا ألقى جسد في نار متأججة ولم يحترق كان ذلك معجزاً وكما جرت العادة مثلاً أنه لا يتحرك بالإرادة ويدافع عن نفسه إلا ذو الروح فإذا نادىنبي شجرة

= يشير عليه السلام بقوله حكيمًا إلى السبب لوجوب البعثة وهو أنه خلقه لحكمة وعلة هي معرفة خالقه وعبادته كما يشير (ع) بقوله في آخر الحديث عنده علم يدل على صدق مقالته أن العمدة في قهم شخصية الرسول ولباقيته لمنصب السفارة هو العلم والعصمة التي عبر عنها بالعدلة فاقهم تفاصي .

فتحركت اليه كان معجزا وجرت العادة في أنواع من الحيوانات أن تخلق بالتوالد ومن بطون الارحام فإذا أخرج صالح (ع) حسب اقتراح قومه ناقة عشراء وبراء من جبل كان معجزة لأنه ليس في بطن الجبل ناقة ولا جمل .

نعم ربما تكون بعض الامور مستحيلة حسب العادة ولكن ليس لأنها ممتنعة في العقول عن الحصول بل من حيث انه لم تتوافق أسبابها فلما اهتدى الناس إلى تعصيلها وأحكام أدواتها بزغت شمسها إلى الوجود ساخرة بعقول من أحالها .

وذلك : مثل سماع الصوت من مسافة بعيدة فنجد في البحرين نسمع الأصوات من أبعد الأقاليم إلينا ودقائق الساعة في نفس الساعة بحيث لو أدعاهما مدع قبل اختيار المذيع لرمي بالجنون .

اما الآن وحيث اهتدى الناس إلى القوى الدافعة لتموجات الصوت بمعدل ١٦ كيلومتر في الثانية وتدعها القوى الجاذبة له بنفس المعدل ظهر للوجود وصار مألوفا معروفا لا ينكره أحد .

المعجز ومعناه

أما المعجز فاما أن يحدث بارادة الله بدون توسط سبب طبيعي أو بتوسط سبب طبيعي تخلقه ارادته سبحانه لكن ليس قابلا لأن تناهه عوامل البشر ولا ان تعمل فيه اكفهم فهو لذلك غير قابل للتعلم والتعليم وهذا هو الفارق بين المعاجز والاسحاق فان من الاسحاق ماهي حقيقة وتشبه المعجز الا أنها مهما تكتمت بالغموض فقد عرفت بالتعليم وحتى الخوارق للعادة التي يأتي بها أبواب الرياضيات كالمثل على جبل ممدود في الجو بين عمودين وحمل عدة أطنان بالاضراس (للبهلوان) وأعمال أصحاب تعظير الارواح والتنويم الصناعي المغناطيسي فانها وان كانت تحدث بارادة المريد وتنويم الوسيط ولكن لم يحصلها أصحابها الا بعد أن أجهدوا أنفسهم بالرياضيات الشاقة حتى قويت نفوسهم على تحمل المشاق فقويت ارادتهم فان الارادة اذا قويت عملت واثرت وقد جرب ذلك في الاستحضار : فلو رکز انسان فكره على شخص يود حضوره وافت باله اليه وحصر فكره فيه وكرر هذه الجملة : سوف يحضر فلان سيحضر حضر هاهو حاضر ونضائرها واستمر على ذلك ببرهة من الزمان فانه يحضر (فافهم) ، وكما جرب في الارق الذي أبطأ عنه النوم فلا يتأتاه فانه اذا كرر هذه العبارة سوف أنام سانام انا نائم ها انا نمت نعست وامثالها وحصر باله فيها فانه ينام ، وما ذلك : الا من تقوية الارادة .

ولكن لا يلتبس عليك الحال : فان هذه الاعمال والتأثيرات مهما بلغت من الفراقة والاعجاب فانها تغلب وتبطل لا محالة اذا اراد صاحبها ان يباري معجزا او يستند اليها بادعاء منصب الهى ورعمامة دينية : نبوة او امامية وذلك : لقول الله سبحانه : أنا لننصر رسلي ، وأن جندنا لهم الغالبون ، وان جندنا لهم المتصورون ، كتب الله لاغلبين أنا ورسلي ان الله لقوى عزيز ، ومكرروا مكررا ومكرنا مكررا فكان عاقبة مكرهم ادا دمرناهم وقومهم .

موسى وفرعون

مثال ذلك : أنه كان علم السحر والشعبنة شایعا في زمن موسى على نبينا وآله وعليه أفضـل الصلاة والسلام والنـاس كانوا يتـبارـون به ويـتبـاهـونـ فـيهـ ، وـلـماـ أـعـلـنـ مـوـسـىـ بـالـدـعـوـىـ إـلـىـ تـصـدـيقـ رـسـالـتـهـ بـادـنـاـ بـفـرـعـوـنـ الـقـىـ عـصـاهـ فـصـارـتـ أـفـعـىـ فـاغـرـةـ فـاـهـاـ تـخـيـلـ فـرـعـوـنـ أـنـ مـوـسـىـ سـحـرـهـ فـأـرـسـلـ فـيـ الـمـدـائـنـ وـالـقـرـىـ أـنـ يـحـشـرـوـاـ إـلـيـهـ مـهـرـةـ السـحـرـةـ فـلـمـاـ مـثـلـوـاـ بـيـانـ يـدـيـهـ خـرـواـ لـهـ سـجـدـاـ تـعـظـيـمـاـ لـالـهـ مـصـرـ الـذـيـ يـجـرـىـ نـيـلـاـ تـحـتـ عـرـشـهـ .

قال لهم جائنا ساحر من أمره كيت وكيت لا يملك غير عصى تنقلب حية تسعي يريد بهذا العمل ان يشوش علينا رعایانا ويستولى على ملكنا فان انت عملتم شيئا يبطل عمله ويغلبه فان لكم ما تقترون عليه فقالوا له : لننعمنك علينا ، امهلنا اياما لنهيء الاسباب الازمة لعملنا والعدة لشغلنا ولا أقل من أربعين يوما فقال لهم هذا بيت المال بيدكم ودور المالية طوع تصرفكم فلا تقصروا بجمع المعدات قالوا له جبا وكرامة وموعدنا معك يوم ختام الأجل :

الاربعين وهو المصادف ليوم الزينة يوم العيد عند وقت الضحى أرفه الاوقات ، فلما جاء الموعد عطلت الاعمال وأغلقت الاسواق واجتمع كلهم في صحراء واسعة وفرعون على القصر يشرف على الحضر ووقف موسى وأخوه هرون في جانب ووقف السحرة في جانب والنـاسـ عـكـفـ مـشـرـبـةـ الـاعـنـاقـ .

موسى والسحر

فدنـاـ السـحـرـةـ مـنـ مـوـسـىـ (ـعـ)ـ وـقـالـوـاـ لـهـ بـسـادـبـ وـاحـتـرـامـ (ـلـأـنـهـ مـنـ الصـنـفـ)ـ أـمـاـ أـنـ تـلـقـىـ وـأـمـاـ أـنـ تـكـوـنـ نـحـنـ الـمـلـقـيـنـ فـقـالـ عـلـيـهـ السـلـامـ :ـ بـلـ تـقـدـمـوـاـ أـنـتـمـ وـأـبـرـزـوـاـ لـنـاسـ عـمـلـكـمـ (ـوـالـقـوـنـ مـاـ أـنـتـمـ مـلـقـوـنـ)ـ فـلـمـاـ القـوـنـ

العصى والرسن التي طلوها بالزئبق وحمئت من حرارة شمس الصحراء وتحركت تنساب وتلتوي سحروا أعين الناس وارتهب الجميع بما فيهم (موسى) (ع) (فأوجس في نفسه خيبة موسى) خاف أن تكون عصاه تنقلب حية وتكون مثل عصيهم وحالهم لا أكثر فلا يظهر له تفوق في عمله على سعدهم (والمشكلة بحالها) فجاءه جبرائيل (ع) وقال له : يقول الله لك : (لا تخاف انك أنت الاعلى) والفالب (الق مافي يمينك) فرمي بعضاه الى الارض فصارت حية وأخذت تكبر حتى صارت أفعى فاقفة وفتحت فاما العظيم بقطر سبعين ذراعاً وابتلاع نحوها من اربعين ميلاً حمل بغل من الادواء والعصى من جميع العادات ، وفر النقار من الرهبة والخوف منها وأزدحموا عند الفرار حتى هلكت منهم في تلك الواقعة نحوها من ١٢٠٠٠ رجل أما فرعون فوقع الى الارض ساحتا في غشوطه ثم رفع موسى عصاه من الارض فعادت (الى سيرتها الاولى) عصى تحت أبطه أما السحرة فجيث كانوا أهل فن وخبرة سجدوا سجدة الاذعان لموسى والايام بالله العظيم لما رأوا عملاً لا يشبه عملهم ويعجزون أن يأتوا بمثله لأنه ليس سحراً ولا يعرفه السحرة قائلين (آمنا برب العالمين رب موسى وهرون) .

المسيح

وفي عهد المسيح على نبينا وآله وعليه افضل الصلاة والسلام كان الشائع في زمانه علم الطب وله مهرة ونظاسيون وخصيصيون في معالجة الامراض المزمنة والصعبية العلاج مثل السلس والفالج والبرص فعمل عليه السلام أعمالاً في الطب تفوق اعمالهم ولا يقدرون ان يأتوا بمثلها فاحيا موتى دوارس ويصنع حدقة من طين للأكمه : وهو الاعمى خلقة و يجعلها في مكان الحدقة فيبصر فمضوا الى افلاطون الحكم و قالوا له ان ابن مرريم يقول انه مبعوث بالنبوة من الله ويحيى الوتى فيتكلمون ويبيرىء الأكمه والبرص ف قال امضوا اليه وصدقوه فان عمله هذا ليس من جنس أعمال اطباء البشر .

النبي محمد

حتى جاء عصر نبى الاسلام صلى الله عليه وآله الذى هو بنفسه شخصية معجزة لأن العادة تحيل أن تأتى بمثله ولم يأت مثله في الأزمنة السابقة على زمانه فانه قد أتى بكتاب معجز في لفظه في نسقه في علومه في نظمه في كلمه لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه وقد شهد له كل من دام معارضته ومباراته مع انه رجل أمي لم يتمتع عند معلم ولم يترب عند مربي وقد ولد من رجل أمي بين ظهراني أناس يفتخر ون

بالارتزاق بالغارات ونهب الاموال ويؤثرون البنات ويقتلون الاولاد ويتباهون بالتجور وليس عندهم سوى الحمية الكاذبة وعاش فيهم ولم يقل شعرا ولا نثرا ولم يتقدم في زعامة وأتى بما أعجز الشعراء والخطباء دفعة ونكص على عقبيه كل معارض له وبماري هذا مسيلمة المتبني وهو عربي قبح تهامي لما قيل له ائتنا بقرآن مثل نبي الحجاز فاجهد نفسه ليعارض سورة النازعات يقول : والزارعات زرعا والطاحنات طحنا والخابزات خبزا والأكلات أكلا وذيلها بعض الفكهين بقوله : والخاريات خروا وعارض سورة الفيل بقوله : الفيل ما الفيل له ذنب طويل ونيل وخرطوم طويل ان ذلك من خلق ربنا لقليل وامثال هذا من هذيانه ٠

واعجب من هذا قول بعضهم انه أخذه من قين كان يعمل السيف وقول آخرين انه أخذه من سلمان الفارسي مع ان كل من القرآن وسلمان ليس بعربي ولم يتصل سلمان بالنبي صلى الله عليه وآله الا بالمدينة وقد رد عليهم القرآن مقالتهم بقوله تعالى (لسان الذي يلحدون اليه أجمعى وهذا لسان عربي مبين) وقالوا تعلم قصص القرآن وحكاياته من أسفار الى الشام مع انه لم يسافر الا للتجارة مع عم أبي طالب قبل بلوغه ومع ميسرة مولى خديجة رضي الله عنها وهما كانوا متلازمين له ليل نهار لم يفترق أحدهما عن الآخر ولم يتصل بمؤرخ او قصاص ولو فرضنا محالا انه اتصل بقصاص فمن أين جاءت هذه الحكم والحقائق والمزايا الذي في ضمن القصة ؟

القرآن

هذا القرآن هو المعجز الخالد يخلود شريعته لأنها خاتمة الشرائع وأعمها فجاء معجزة ماثلة بالعيان يشاهدها أهل كل جيل في كل زمان وليس معجزة وقتية لم يشاهدها إلا قليل من الناس في وقت خاص كما هو الحال في معاجز غيره من الانبياء عليهم السلام التي لم تثبت إلا من طريق النقل والرواية ولم تثبت عندنا على الصحة لولا بركة قرأتنا العجيدة ٠

هذا وقد جاء نبينا بمثل معاجز الانبياء وكراماتهم وفاق عليهم بالعدد بنحو من ألف معجز منها ما عن علي عليه السلام انه لما نزلت هذه الآية وأندر عشيرتك الاقربين جمع رسول الله بنى عبدالمطلب على فخذ شاة وقدح من لبن وهم بضع وأربعون رجلا فأكلوا حتى صدوا وشربوا حتى أرتووا وان فيهم يومئذ عشرة ليس منهم رجل الا ويأكل الجذعة ويشرب الفرق(١) وفيهم يومئذ أبو لهب فقال لهم رسول الله يابني عبدالمطلب اطيعوني

الفرق مكيال يسع ستة عشر رطلا مدنيا وقد يحرك وجمعيه فرقان ٠

تكونوا ملوك الارض وحكامها ومضى بحديثه ثم قال فسكتوا ثم قال عليه السلام فلما انصرفوا قال لهم أبولهب لو لم تستدلوا على سحر صاحبكم الا بما رأيتم : أتاكم بفخذ شاة وقدح من لبن فشبعتم ورويتم . الحديث وغيرها وكلها من أشييع الشائعات ومنها معراجة الى السماء فكان من ربه كتاب قوسين أو أدنى ومن الناس من أحال المعراج خوفا على الافلاك من الاختراق فجعله روحانيا يشبه الاطياف وقد ذهب خوفه بذهاب فكرة الافلاك لانتفاء الموضوع أخيرا عند مثبتيه في الهيئة القديمة .

بل ان كل معجزة وكرامة حدثت او تحدث الى ان تقوم الساعة من عند صالح او امام او دين او عارف او مرتاض بالرياضية الشرعية او اثر استجابة دعوة من مؤمن او مؤمنة فهي تعد من معاجزه وكراماته لأنها تصدر من افراد امته لسبب استنائهم بسننه وتأدبهم بآدابه .

علي معجزة للنبي

حکی الشیخ الفیاض فی کتابه : کوهر مراد فی الفصل الذی عقده لذکر بعض فضائل امیر المؤمنین علیه السلام انه سمع من بعض فضلاء زمانه : انه سمع من أحد افضل السادات وحكماء فارس حينما حضر عنده لعيادته سال ذلك السید منه أنك بأی دلیل من دلائل ثبوت نبوة نبینا محمد یطمان قلبك بحیث لا ترى فيه مدخلًا لأحد بالتشکیک فیه قال قلت له بهذه الدلائل التي ذکرها المتكلمون يقول فتبسم السید فقلت له هل عند السید دلیل أ الحكم من تلك الدلائل وأقوی حجة فقال نعم علی بن أبي طالب هو الحجة الكبرى على نبوة محمد (ص) لأن عند علی من العلوم ماتعلمون وهو يقول ان علومی كلها من تعليم محمد وماعلومی كلها في جنب علمه الا کقطرة من بحر فهذا الذي هو صاحب هذه العلوم يكون تلميذا له کم یبلغ ملئی علومه ؟ وهل تكون فضیلة خیر من العلم ؟

العدل

فإذا صدق العبد برسالة الرسول وجب عليه ان يصدق بكتابه ، ويؤمن بجميع ماجاء فيه من أصول الدين والحكم والاحكام والاوامر والنواهى فإذا أخذ بما في القرآن . عرف الدين جملة ، لأن في القرآن

الدرجة الثالثة من التوحيد التي من بيانها عن الشيخ ميثم رحمة الله ، وهي الاقرار بوحدانية الله . ونفي الشريك له ، لقوله تعالى ، فاعلم انه لا الله الا أنا ، ومنه الاصل الثاني من اصول الدين وهو العدل ، لقوله تعالى قائما بالقسط فان القيام بالقسط هو العدل ، فيجب الاعتقاد به للأمر به في قوله تعالى : وأعلم المصدر به الآية الكريمة .

والسبب في تخصيص العدل يعود من الاصول الخمسة من بين سائر صفات البارى سبحانه ودونها : ذلك : لأن طائفة من المسلمين انكروا هذا الاصل وقالوا لا يجب على الله ان يكون عادلا ، ومرادهم ان كل ما يفعله الله عدل : فلو أدخل محمد بن عبد الله جهنم الحمراء وأدخل أباالهباب الجنة الخضراء كان من تمام العدل ، لأنه لا يسأل عما يفعل وهم يسألون ولأنه ليس من حق العبد أن يوجب أمرا على مولاه وربه . بل له الامر والحكم خاصة .

ولكنهم غلطوا بهذا الاعتراض فان العدلية لا يقولون نحن نوجب على الله أن يكون عادلا . وإنما يقولون هو سبحانه وتعالى أوجب على نفسه أن يكون عادلا . ووصف ذاته المقدسة بالعدل ، بقوله تعالى . فاعلم انه لا الله الا أنا قائما بالقسط . ولأنه قد استحب لعباده ان يكونوا عادلين وإن يتصرفوا بهذا الخلق الكريم . بقوله : أن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانة الى أهلها وإذا حكمتم بين الناس ان تحكموا بالعدل . وقال تعالى وأقيموا الوزن بالقسط وقال تعالى أن الله يأمر بالعدل والاحسان . فهل يليق بجنبه أن يستحسن لعبيده خلقا هو عنه خل و منه برى و هل يكون الا كالاعطف الغير المتعطف تعالى الله عما يصفون اما معنى الآية : (لا يسئل عما يفعل) فليس كما يتوهمون في معناها بل لما كانت اعماله سبحانه مبنية على الحكم والمصالح فلا تكون موقعا للسؤال ولا محل للاستفهام عن جهتها وغايتها وإنما المسؤول العبد كما قال تعالى : (وهو يسألون) يعني تقع المسؤولية على عاتقهم عن أعمالهم الرذيلة العدوانية . ولاعذر لهم بارتكابها لأنهم قد نهوا عنها وأمروا باجتنابها . وأما هو عز وجل فلا يتوجه اليه أي سؤال لأنه قد حذرهم ارتكاب السيئات وأنذرهم باجتنابها ومن أنذر فقد أذر ، والسبب الباعث لهذا الخلاف بهذه المسألة على ماذكره ابن خلkan : أن الاشعري الذي هو تلميذ ابن الجبائى سأله استاذه عن ثلاثة أخوة أحدهم

مؤمنا برا تقيا والثاني كان كافرا فاسقا : والثالث كان صغيرا . فماتوا فكيف حالهم ؟ فقال العبائى : أما الزاهد ففى الدرجات العليا ، وأما الكافر ففى الدرجات السفل ، وأما الصغير فمن أهل السلامة . فقال الاشعرى . ان أراد الصغير أن يذهب الى درجات الزاهد هل يؤذن له ؟ فقال العبائى : لا ، لأنه يقال له ان اخاك انما وصل الى هذه الدرجات بسبب طاعته الكثيرة وليس لك تلك الطاعات فقال الاشعرى فان قال ذلك الصغير التقصير ليس مني فانك ما ابقيتني ولا أقدرني على الطاعة فقال العبائى : يقول البارى له انى كنت أعلم لو بقيت لعصيت وصرت مستحقة للعذاب الاليم فرأيت مصلحتك فقال الاشعرى : فلو قال الاخ الكافر يا الله العالمين كما علمت حاله فقد علمت حالى قلم راعيت مصلحته دونى !! فقال العبائى للاشعرى : انك مجنون فقال لا . بل (وقف حمار الشيشخ فى عقبه)

صفات الله

وذكر القرآن أيضا صفات الله عز وجل الثبوتية المعروفة بصفات الجمال . وهى القدرة والحياة والعلم وما يؤول اليها فى موقع عديدة مثل قوله تعالى : (والله على كل شىء قادر) (وهو الحى الذى لا يموت) (والله بكل شىء عليم) (وهو السميع البصير) وهذه تسمى : الصفات الذاتية ويقابلها صفات الاعمال مثل الغالق والرازق والمعيى والميت ، والفرق بين الصفات الذاتية والصفات الفعلية ان الاولى لا يدخلها النفي فلا يقال يعلم هذا الامر ولا يعلم ذلك الامر ولا يقال يقدر على هذا الشيء ولا يقدر على ذلك الشيء ولا يقال هو حى فى هذا الوقت ولا يكون حيا فى غير هذا الوقت بخلاف الصفات الفعلية凡 انه يدخلها النفي فيقال خلق انسانا يمشى على رجلين ولم يخلق انسانا يمشى على اربع ورزق فلانا مالا واعطاه ولدا ولم يعطى فلانا ولدا ولا رزقه مالا كثيرا واحيا الميت الفلانى وامات الحى الفلانى .

وصفات العمال وهى صفات التنزية مثل : (لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد) (لم يتخد صاحبة ولا ولدا) ولم يكن له شريكا فى الملك ولم يكن له ولى من الذل) تعالى الله عما يشركون ،) تعالى الله عما يصفون ،) تعالى الله عما يقولون ،) سبحان الله عما يصفون ،) ولا

تقولوا ثلاثة ،) أللها البنات ولكم البنون) لا تأخذه سنة ولا نوم ،)
لاتدركه الا بصار) وهو يدرك الا بصار . وما أشبه ذلك من الصفات المزهنة
للباري سبحانه عن النقاد .

الرؤية

وقد خالف بعض الفرق في الرؤية فجوزها على الباري سبحانه مستندا
إلى ظاهر قوله تعالى مخاطباً للنبي موسى عليه السلام لما قال : رب أرني
انظر إليك قال : لن تراني ولكن انظر إلى الجبل فإن استقر مكانه فسوف
تراني حيث علق الرؤية على استقرار الجبل واستقراره ممكناً فالمعلق عليه
يكون ممكناً وقد أشتبه عليه العمال لأن الله سبحانه قد علق الرؤية على
استقرار الجبل عند تجلی الله سبحانه على الجبل فإنه قال انظر إلى الجبل
فإن استقر مكانه يعني عند التجلی ، ومحال أن يستقر الجبل عند تجلی
الله عليه بدليل أنه إنك (فلما تجلی ربه للجبل جعله دكاً) ولم يستقر
فلا تمكن الرؤية .

الحياة الأخرى - البرزخ

وفي القرآن الحياة الأخرى والبعث بعد الموت للثابة والعقاب بها
وهي أحد الأصول الخمسة . وفيه ذكر العنة والنار والميزان والصراط
والحساب والثواب والعقاب ، والاعتقاد بتفصيل هذه الأشياء من العقائد
الثانوية التي يجب على الإنسان الاعتقاد بها إذا علمها كالاعتقاد بالبرزخ
وهم عالم القبر المتوسط بين الموت والقيام ينعم فيه الميت أو يعذب حتى
تقوم القيامة ويتنفع الميت بما يعمل له من خيرات التي انفعها له الصدقة
عنه . واداء ديونه واماناته التي هي ليست محققة الشبوث وقد دل القرآن
على البرزخ بعده آيات منها قوله تعالى : (ولا تحسن الذين قتلوا في
سبيل الله امواتاً بل احياء عند ربهم يرزقون) فرحين بما أتاهم ربهم ولا هم
فضل له ويستبشرون بالذين لم يلحقو بهم من خلفهم الا خوف عليهم ولا هم
يحزنون يستبشرون بنعمه من الله وفضل وان الله لا يضيع اجر المؤمنين)
فهذه الآية دلت على ان المقتولين في سبيل الله احياء مربوtheon يأكلون
ويشربون ، كما تأكل الاحياء وتشرب وليسوا احياء بذكر الاسم . هذا
حال السعداء في البرزخ أما المعتدون فيه فيدل عليه قوله تعالى : (وحاق

بآل فرعون سوء العذاب النار يعرضون عليهما غدوا وعشيا ويوم تقوم الساعة ادخلوا آل فرعون أشد العذاب والله سبحانه عرضهم على النار في وقتين في عرض البرزخ الذي فيه البكرة والعشى والعرض الثاني وهو أشد من الاول وهو يوم القيمة الذي ليس فيه بكرة ولا عشى وهو يوم لا كال أيام وليس هذا العرض خاصا بالفرعون ، بل عام للجميع .

ومن الآيات الدالة على البرزخ قوله تعالى : (قالوا ربنا أمنتنا اثنتين واحييتنا اثنتين) فالآية تنص بوجود اماتتين وحياتين ، الامامة الاولى في الدنيا بعد الحياة والامامة الثانية في القبر قبل البعث وبعد سؤال منكر ونکر . والاحيائة الاولى التي في القبر للمسؤولية والثانية بعد البعث فلو كان احدى الاماتتين هو الموت عن الدنيا لم يكن بد لتصوير الامامة الثانية من فرض حياة بين الموتتين وهو البرزخ وليس المراد بالامامة الاولى عدم الوجود قبل ان يخلق لأن الامامة لا يتحقق معناها بدون حياة سابقة واما العدم الاول هو موت لا اماتة وهو المراد بقوله تعالى : (فكنت امواتا فاحياكم ثم يميتكم ثم يحييكم ثم ترجعون) .

الخليفة النبي

وقد أمر القرآن رسول الله بالتنصيص على خليفته من بعده بقوله تعالى : (يا أيها الرسول بلغ ما أنزل إليك من ربك) وأكدده بقوله : (وان لم تفعل فما بلغت رسالته وقد حقق أمر ربه بتنصيب علي بن أبي طالب يوم الغدير وهذا هو الاصل الرابع من اصول الدين) وقد أوجب الله حب هذا الوصي وموالاته بقوله تعالى (قل لا أسألكم عليه أجرًا إلا المودة في القربي) لأن المعنى بذلك هو ولداه الحسن والحسين وأمهما عليهم السلام بتشخيص النبي كما جاء عنه بالأخبار المتوترة ، ومنها حديث الكسae والمباهلة واللعب واللقاء الصحيح لا يتم الا ببعض عدوهم فهذه جملة اصول الدين والايمان قد تعلمناها بالفطرة والقرآن بدون حاجة الى أدلة المتكلمين المشوشة للأذهان كما أوجب الله سبحانه العمل بسنة النبي (ص) والأخذ بها بقوله تعالى : (ما أتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا) .

والسنة منهل العلم وفيها تبيان كل شيء وما يحتاج اليه كل أحد . فهو لاء أصحاب النظر في العجة والتشكيك في الاعمال التي جاء بها الانبياء ليذمموا بها دعواهم حيث كانوا أهل خبرة ومهارة ومعرفة تامة بها يميزون

بين المعجز وغير المعجز وكانوا طالبين الحق بقلوب لم تدنس بدرن التهubb
هداهم الله سبحانه الى سبيل الرشاد وصدقوا انبيائه لما وضح لهم الحق
وانجلي لقوله : تعالى والذين جاهدوا فينا لنهديتهم سبلنا .

الاكتشافية من الناس

أما من قصرت مداركهم عن تلك الدرجة وهم الاكتشافية الساحقة وأهل
الطبقة الثالثة الذين لم يتأت لهم أن ينالوا تلك المعرفة فقعد بهم استعدادهم
عن دركها أو لم تساعدهم الظروف لتحصيلها فان واجبهم الذي تحتمه
فطرتهم الناقدة فيما يجهلوه من المسائل الغير الضرورية كمعرفة المعجز من
غيره أن يراجعوا أهل الدراسة والتعقل والخبرة فيه وفي سائر الاصول
والفروع التي جاء بها الكتاب والسنة ولم يقدروا أن يفهموها
منهما فانه السبب الكافي لهم ولا يعذرهم ضميرهم في التساهل فيه والتغافل
عنه ولا ضير عليهم في ذلك ولا نقص لأنه يعب على الانسان أن يقبل قوله
لم يستند على حجة ولم يعتمد على دليل وهو ما يسمى بالتقليد الاعمى
وبالآخر تقليد الاعمى للاعمى اما اذا تابع قائلاً يعرف عنه انه لا يقول
الا عن دليل وان لم يعرفه هو بالتفصيل فليس هذا من التقليد العجيب
والذموم لأنه قد استند ايضا الى الدليل الذى عرفه التابع بالاجمال وعرفه
متبعوه بالتفصيل بل ليس لأحد مندوحة عن التقليد حتى ولو كان أعلم
العلماء وأفضل المجتهدين ومن انكر ذلك فقد كابر وجداهه .

معنى التقليد

وقد يغالط بعض الناس أنفسهم في فهم التقليد كما نرى ذلك في
من يسمون أنفسهم بالمعاصريين فانهم سايروا الطبيعيين في جميع أحوالهم
وأخلاقهم وحتى دياناتهم لشيء سوى ان الطبيعيين تقدموا في علوم الطبيعة
مهما بلغت من الرقي فكشفت عن خبايا المادة وحواجز الطبيعة فانها بمعزل
عن علوم مافق الطبيعة والأخلاق الشرعية والديانات والعقائد فهي عنهم
بواط فمقلدودهم في هذه الامور كمقلد الاعمى للاعمى لأن التابع والمتبوع
فيها كفتا ميزان وتقليدهم فاقد الاتزان وغير صحيح لأن التابع والمتبوع
تصح له تقليد العالم في ما يعلمه من العلم والفن الذي مارسه وتغلب
فيه ولا يكفي ان يكون ماهرا في علم آخر فان من احتاج أن يفصل له
جبة يسفهه الناس اذا مضى بها الى مهندس او معماري كما لا يصح تقليد

العالم مهما بلغت درجته من العلم اذا لم يكن عادلا لأنه من الجائز ان يكذب في أقواله وافعاله وتحاريره بل حتى لو احرز فيه التحفظ من الكتب الا انه يخل بواجب من الواجبات وذلك لأن العدالة ملكة نفسانية لا تتبعزا متى اختلفت في نقطة من نقاطها تداعت جوانبها وانهارت بكليتها .

شروط التقليد

وهذا الشرط طبيعي في المقلد فمن قلد من لا يحرز فيه العدالة فان تقليده غير مقبول وصاحبته غير معنورة وقد أوضح عن هذا الشرط مولانا الإمام الحسن بن علي العسكري عليه السلام وقرر في تفسيره عند تفسير قوله تعالى ومنهم أميون لا يعلمون الكتاب الا آمنا قال عليه السلام قال رجل للصادق عليه السلام فإذا كان هؤلاء اليهود لا يعرفون الكتاب الا بما يسمعونه من علمائهم لا سبيل لهم إلى غيره فكيف ذمهم بتقليلهم والقبوبل من علمائهم وهل عوام اليهود الا كعوامنا يقلدون علمائهم فان لو لم يجز لا ولئك القبول من علمائهم لم يجز لهؤلاء القبول من علمائهم فقال عليه السلام بين عوامنا وعلمائنا وبين عوام اليهود وعلمائهم فرق من جهة وتسوية من جهة اما من حيث استروا فان الله قد ذم عوامنا بتقليلهم علمائهم كما ذم عوامهم واما من حيث افترقوا فلا . قال راوي الحديث : قلت له بيان لي ذلك يا ابن رسول الله : قال عليه السلام ان عوام اليهود كانوا قد عرقو علمائهم بالكذب الصراح وبكل الرشا وتغيير الاحكام عن واجبهما بالشفاعات والعنایات والمصانعات وعرفوهم بالتعصب الشديد الذي يفارقون به اديانهم وانهم اذا تعصبو ازالوا حقوق من تعصبو عليهم واعطوا مالا يستحقه من تعصبو له من اموال غيرهم وظلموهم من اجلهم وعرفوهم يقارفون المحرمات (واضطروا بمعرف قلوبهم الى ان من يفعل ما يفعلونه فهو فاسق لا يجوز أن يصدق على الله) ولا على الوسائل بين الخلق وبين الله فلذلك ذمهم لما قلدوا من قد عرقو ومن قد علموا انه لا يجوز قبول خبره ولا تصديقه في حكايته ولا العمل بما يؤدونه اليهم ومن لا يشاهدونه ووجب عليهم النظر في أنفسهم في أمر رسول الله اذ كانت دلائله اوضاع من ان تخفي واشهر من ان لا تظهر ، وكذلك عوام أمتنا اذا عرفوا من فقاتهم الفسق الظاهر والعصبية الشديدة والتکالب على حطام الدنيا وحرامها واهلاك من يتغصبون عليه وان كان لاصلاح امره مستحقا بالرفق والبر والاحسان على من تعصبو عليه وان كان للاذلال والاهانة مستحقا ، فمن

فند من عوامنا مثل هؤلاء الفقهاء فهم مثل اليهود الذين ذمهم الله بانتقليد
لنفسقة فقهائهم

الحاديـث الشـرـيف

أما من نـان من الفـقهـاء صـاتـنا لـنـفـسـه حـاـظـطا لـديـنـه مـخـالـقا لـهـواـه
مـطـيـعا لـأـمـرـ مـوـلاـه فـتـلـعـواـمـ أـنـ يـقـلـدـوهـ ، وـذـلـك لـأـيـكـونـ لـأـيـعـضـ فـقـهـاءـ الشـيـعـةـ
نـاـماـ مـنـ اـرـتـكـبـ مـنـ الـقـبـائـحـ وـالـفـوـاحـشـ مـرـاكـبـ قـسـمةـ فـقـهـاءـ الـحـامـةـ فـلـاـ
تـقـبـلـواـ مـنـهـمـ شـيـئـاـ وـلـاـ كـرـامـةـ

والـشـاهـدـ فـيـ هـذـاـ الـخـبـرـ الشـرـيفـ فـيـ قـوـلـهـ عـلـيـهـ السـلـامـ (وـاضـطـرـواـ)
بـمـعـارـفـ قـنـوـيـهـ إـلـىـ أـنـ مـنـ يـفـعـلـ مـاـيـمـعـونـهـ لـأـيـجـوزـ أـنـ يـصـدقـ عـلـىـ اللهـ)
فـانـ هـذـهـ الـفـقـرـةـ مـنـ حـدـيـثـهـ الشـرـيفـ تـنـصـ بـاـنـ تـرـكـ الرـكـونـ وـالـتـقـلـيدـ
لـلـعـالـمـ الـمـعـرـوفـ بـالـفـسـقـ أـمـرـ قـطـرـيـ وـمـنـ مـعـارـفـ الـغـلـوبـ الـتـيـ قدـ جـبـلـ
الـإـنـسـانـ وـاضـطـرـ عـلـىـ مـعـرـفـتـهـ يـعـنـىـ أـنـ مـنـ الـقـضـاـيـاـ الـضـرـورـيـةـ الـبـدـيـعـةـ
فـلـاـ يـجـوزـ أـنـ يـصـدقـ بـمـاـيـؤـدـيـهـ مـنـ الـاحـکـامـ عـنـ اللـهـ وـعـنـ الـوـسـايـطـ بـيـنـ
الـعـلـاقـ وـبـيـنـ اللـهـ كـاـلـأـنـبـيـاءـ وـالـأـوـصـيـاءـ وـالـعـلـمـاءـ لـأـنـ مـنـ هـذـهـ صـفـتـهـ لـأـيـكـونـ
مـأـهـوـنـاـ عـلـىـ الـاحـکـامـ وـلـاـ يـطـمـئـنـ الـقـلـبـ إـلـيـهـ

العـدـالـةـ

فـهـذـاـ شـرـطـ أـعـنـيـ العـدـالـةـ شـرـطـ وـاقـعـيـ تـطـلـبـهـ الـفـطـرـةـ وـتـشـترـطـهـ
الـجـبـلـةـ وـشـائـهـ شـائـنـ نـفـسـ قـضـيـةـ التـقـلـيدـ لـأـيـكـونـ عـنـ اـجـهـادـ وـلـاـ تـقـلـيدـ وـاـنـمـاـ
هـىـ بـدـافـعـ الـفـطـرـةـ وـيـحـتـمـ بـهـ الـوـعـىـ الـعـامـ وـجـرـتـ عـلـىـ الـغـلـيـقـةـ قـاطـلـةـ فـىـ
كـافـةـ الـأـمـورـ يـعـنـىـ أـنـ الـجـاهـلـ بـأـمـرـ مـضـطـرـ إـلـىـ مـعـرـفـتـهـ لـأـمـحـيـصـ لـهـ عـنـ الرـجـوعـ
إـلـىـ اـرـشـادـاتـ الـخـبـرـاءـ بـهـ وـمـاـيـرـوـنـهـ فـيـ فـهـمـتـهـ فـيـ الرـأـيـ وـالـأـرـشـادـاتـ الـتـيـ
يـعـذـرـهـ ضـمـيرـهـ بـالـأـخـذـ بـهـ وـالـعـمـلـ عـلـىـ ضـوـئـهـ سـوـاءـ كـانـتـ مـسـمـوـعـةـ مـنـ
الـمـرـتـاءـ وـيـعـبـرـ عـنـهـ نـطـقـ لـسـانـهـ أـمـ مـأـخـوذـةـ مـنـ تـحـرـيرـاتـهـ وـرـسـالـتـهـ الـتـىـ تـعـكـىـ
عـنـ اـرـائـهـ وـتـعـبـرـ عـنـهـاـ وـلـاـيـكـونـ بـصـدـ حـالـ صـاجـحـهـ اـهـوـ حـىـ أـمـ مـيـتـ فـىـ
ذـلـكـ الـأـوـانـ لـأـنـ شـفـلـهـ بـالـرـأـيـ وـارـشـادـهـ الـرـافـعـ لـحـيـرـتـهـ هـذـاـ مـاتـحـكـمـ بـهـ مـعـارـفـ
الـقـلـوبـ الـتـىـ رـكـزـهـ جـلـ وـعـلـاـ فـىـ حـيـلـةـ الـإـنـسـانـ فـمـنـ أـيـنـ أـتـيـمـ باـشـتـراـطـ
الـحـيـاـةـ فـىـ مـرـجـعـ التـقـلـيدـ اـتـوـنـاـ بـأـثـارـةـ مـنـ عـلـمـ تـذـعـنـ لـهـ الـعـقـولـ تـعـدـ مـنـ هـذـهـ
الـسـيـرـةـ فـىـ التـقـلـيدـ وـتـفـلـطـ مـنـ يـرـكـنـ لـرـأـيـ الـعـالـمـ الـمـأـخـوذـ مـنـ كـتـابـهـ إـذـ مـاتـ
صـاحـبـ الـكـتـابـ

قال بعضـهـ لـيـسـ عـلـيـنـاـ كـلـفـةـ اـقـامـةـ الدـلـیـلـ لـاـنـاـ مـنـكـرـونـ وـالـمـنـكـرـ
مـسـتـرـیـحـ مـنـ اـقـامـةـ الـبـنـیـةـ وـالـدـلـیـلـ وـهـذـهـ أـوـلـ مـعـاـولـةـ عـابـثـةـ يـتـخلـصـونـ بـهـاـ
عـنـ اـقـامـةـ الدـلـیـلـ عـلـىـ اـشـتـراـطـ الـحـيـاـةـ

الحياة

وإذا لم يقبل منهم هذا الاعتذار لأن انكارهم ليس صرف انكار بل يعكمون بأحكام تكليفية ووضعية على مقلدي الاموات بأن تقليدهم باطل تقليدهم حرام ويعبرون عنها بالانكار .

لهاوا تارة إلى تشريح المشاعر والانكار وقالوا إن الإنسان إذا مات يكون فاقد الرأي والشعور فهل يقلد من في القبور وأن هي إلا سفسطة وشقشقة .

وإلا فمن قال لهم إن الذي يقلد الاموات ينتظر موت العالم فلا يقلده إلا إذا مات وإنما من قولهم إننا سايرون على نهج الطبيعة والغرائز الفطرية والتي تفسح لنا المجال في الاعتماد على رأي فقهاء الشيعة بالمشافهة منهم أم من رسائلهم التي الفوها في حين أن كانوا أحياء وإن موت صاحب الرسالة ليس له في الامر دخلة .

وعلى من يزعم أن موت صاحب الرسالة يحيي الرسالة ويجعلها مهملة أن يأتي بدلالة ظاهرة مرعية أو حجة شرعية وثانياً من جائز من سكتة المقاير فأخبر انهم فاقدو المشاعر ولو كان الأمر كما يقولون فمن يلقين بتلقين الانصراف ومن يحفظ هذا التلقين الذي هو من (البعير الطويل) كي يجib به عن سؤال الملوك المكرمين منكر ونکر الا يكون هذا (من المترک) من نکر ومن زميله منكر اذ يستجيبان جماداً فاقد الرأي والحس وانى له والجواب من خرج من صف الناس وصار الى الرمس والترباب .

وقد يقول قائل منهم : لعل ان يكون لحياة المقلد دخل في صحة تقليده وتعويذه فلا تطمئن النفس بالغروب عن العهد لا بوجوده في الأحياء نقول نقول نقول .

أهل يكون لمشافهته دخل في صحة تقليده فلا تطمئن النفس عند تقليده في الغياب ونقول ولعل لاستيقاظه دخل في صحة تقليده فلا تطمئن النفس بتقليده اذا نام او اغمى عليه يوم من الايام بفترة او على اثر تخدیر (تبنيج) يبطل الاحساس بالآلام فضلاً عن التفكير والاوہام ولعل ولعل وهلم جرا الى التكرار .

فلا صار (المعتمد) عمل واعتبار دون اللعلات الآخر . اي لعل ولعل وما اخفقت تلك التشبيهات ولم تفن عن قضية اشتراط الحياة في مرجع التقليد . التجا آخرها متاخر ومشترطتها الى الدليل المستعار الذي

هو ليس أدلة الشيعة العالية المنار لأن مدارك أحكامهم التي عليها المدار
انما هي القرآن الكريم وسنة النبي المختار وأحاديث الإمامية الإطهار أو
أو قضية ضرورية ولبيدة البداهة والفطرة البشرية وأعني بذلك الدليل
هو الأجماع .

وقد أضفوا عليه ثمة من حسن السنة وبهاها ليكون واحدا من
أفرادها وأبدا للاعتبار في الانتصار على حسابها .

يدعوى ان اتفاق الفقهاء الموجودين في الامصار في عصر من الاعصار
على حكم من الاحكام يكشف عن موافقة الامام الغائب عن الانظار عجل الله
لنا الفرج بظهوره للحكم الذي اتفقوا عليه على يقين لا يشوبه شك او
تضليل فيكون ذلك الحكم صحيحا حريا بالاعتبار والا لوجب على الإمام عليه
السلام ان يظهر الحق حسب وضيوفته وبالاقل بايداء الغلاف بين أولئك
المتفقين بموجب قاعدة اللطف الواجبة على ولی الاطاف .

الا ان هذا الاستكشاف المزعوم ليس له وجه مفهوم لأن مدعيه اما
أن يطلع على رأى الإمام بمعرفته بالعيان وهذا من الفروض التي لا تتم
إلى الصحة بصلة .

بشهادة شيخ الطائفة المحققة قدس سره قال في العدة لولا قاعدة
اللطف لم يكن التوصل إلى معرفة موافقة الإمام للمجمعين .
ومراده عليه الرحمة بقاعدة اللطف الوجه الذي أرتائه هو لذلك
الاستكشاف والاستيضاح وبيانها بتلخيص منا واياضاح :

قالوا : انه يجب على الله العليم القدير ان يعامل عبده المحتاج الفقير
نسبة لا وامرها ونواهيه بتهميش معدات واعطائه مقدرات وحالات تقربه الى
 فعل الطاعات والاجتناب عن المنبهات .

نضير ان أحدا له حبيب يجب ان يحب دعوته اياده للضيعة اي البستان
فانه يستحب له ان يبعث له بدابة يقطع فيها اليه المسافة وإذا كانت الدعوة
في الظلام فمن الخير ان يبعث له بمصباح يقيه العثرة والترد في الحفر
هذه شيم الأكرمين فما ظنك بأكرم الأكرمان .

ففيما نحن فيه : اذا اجتمعت علماء العصر على حكم ديني وكانوا
فيه من الخاطئين فانه يجب على رب العالمين ان يرشدهم الى الصواب يقوم
بهذه المهمة امر الامم وهو خاتم الایمة عليهم السلام .

ولكن هذا الوجه فاسد المبني والاساس .

فانه لا يجب هذا اللطف على الله لأحد من الناس والا لوجب ان
يعصمهم جميعا فان العصمة أقوى وائز لاداء الواجبات وخير رادع لاجتناب

المحرمات والواقع خلاف ذلك قال الله تعالى : ان النفس لامارة بالسواء
 الا مارحم ربى .

ومنهم من يستكشف رأى الامام بالعدس وضرب لنا مثلا : اذا ورد
احد مملكة وارد الاطلاع على قوانينها كلا او بعضا فأخذ يسأل كل من
يلقاء من اهل تلك المملكة عن القانون الجارى في المملكة بالنسبة لقضية
معينة فيجيبه بأن القانون في مملكتنا بالنسبة لقضية كذا وكذا فانه
يحصل له العلم من تلك الاجوبية المتفقة ان الحكم المقرر من المقنن هو هذا
الذى قالوا له عنه والا لما أمكن عادة اتفاق الكل على جواب واحد وهذا
مثال لايوافق التنظير لأن اهل المملكة يطبقون احكام قضائهم على قانونهم
في حين ليس لهم قانون سواه فإذا اتفقا على الجواب في حكم حادثة من
الحوادث فانه يحصل للسائل العلم الجازم بأن الحكم مطابق للقانون .

وهذا يصح بالنسبة الى اجماع العلماء الاقدمين لأنهم لا يتباذلون
بأخذ احكامهم الاخبار الى المقدمات النظرية التي لا يؤمن خطأها والموازن
البعيدة الالتزام فاي شيء يطمئن نفوسنا بأن هذا الاجماع قد نال موافقة
العجة وللحجية ارتضاء .

فمن العايز ان يكون مستنده قضية نظرية لم تتفق عليها الانظار
ومن العايز ان يكون قد استكشف رأى الامام فيها بالعدس الذي لا يصاف
به الدين .

فإن من ألقى نظرة على اجماعات ابن ادريس وابن زهرة والشيخ
الطوسي (نور الله مراقدهم) صدق ما أقول : فإن الشهيد الثاني قدس سره
جمع أربعين مسئلة ادعى فيها الشيخ الاجماع مع أنها مواد للخلاف فاي
وثيق يحصل من هذه الاجماعات .

فإذا كان هذا حال أمنن الأدلة لاشتراط العيادة في مرجع التقليد فاي
ذنب قارقه من لم يؤمن بها وقد الاموات ابطلتم أعماله والغيتهم أقواله
وخررتهم في الفاسقين بل الكافرين ان هذا افراط منكم فتعالوا الى
كلمة سواء بيننا وبينكم فنتفاهم معكم يا اخوان على ضوء البراهين القطعية
ونتحاكم الى الوجدان وان لم يؤمن على الفريق الآخر ليس بأقل منه على رفيقه
فإن كثيرا من عوامه تخيلوا (خاطئين) : ان الحاجة الى العالم لاتمس
الا للتقليل وليس عوزه لهذه المهمة معرفة رأى المتبعة او الهدایة او السداد
وهذه اسماء كتب علمية .

نصائح للمقلدين

أفالا يظن أولئك انهم ربما يحتاجون على الاقل الى مسئلة من مسائل
الحوادث الجديدة التي لم تدون في كتب السالفين .

ثم من يتصدى للقضاء ومن يتولى الحسبيات ويرد شبهات المعاندين ويحمى حرم الدين وحرمه ويعمل منهاجه وشرعته وما الى ذلك من مسائل المذهب المهام فان الحديث النبوى يقول : مجرى الامور على ايدى العلماء وهم آمنا الله على حلاله وحرامه اما العلماء الاموات فقد قاموا بدورهم بالواجب نحو الدين ومضوا الى لقاء رب العالمين فيجزى الذين أحسنوا بالحسنى وزيادة ويسعن لهم الرفادة وجاء دور الاحياء ليقوموا تجاه مذهبك ودينك فقم انت بواجبك نحو دينك فان الأمر لا يتم الا بالتعاون من الجميع كما قال أمير المؤمنين (ع) ان قوام الدين بأربعة : بعالم ناطق مستعمل لعلمه وبغنى لا يدخل بفضل ماله على أهل الدين وبغير لا يبيع آخرته بدنياه وبجاهل لا يتکبر عن طلب العلم : فاذا كتم العالم علمه وبغل الغنى بماله وباع الفقير آخرته بدنياه واستکبر الجاهل عن طلب العلم رجعت الدنيا الى ورائها القهري .

فغضض من غلواك أيها المنتقد على من قلد الاموات فمن اطلاعك على الغيب واوقفك على الغيب اطلع الغيب أم اتخذ عند الرحمن عهداً وما هي الا ظنون في ظنون وتعملات في الفنون شعر .

لاتکسر الشول باغبارها انك لاتدرى من الناتج .

وان لومي للفريق الآخر ليس باقل منه على رفيقه حيث قبع على نفسه وحسب انه قد فرغ من الأمر بخلقه لها المعاذير فان عليه ان يتتحسين خلال الديار ويتعرف أحوال العلماء الابرار فقد يقع على يغبنته التي تنفعه ليوم حاجته الى مسئلته (والذين جاهدوا فيما نهادنهم سبئنا) .

واياك اياك والحدر ان تسترشد المتأكلين بالدين يعدلون بالناس البسطاء عن تقليدهم لأجل اغراضهم الخصوصية كمن يعدل عن تقليد الشيخ حسين في المقال مسألة اشتراط الاجتهد فى امام الجمعة فى عينية وجوها الى تقليد الشيخ يوسف فيها لانه يريد ان يتقدم الى محاربها ويفرق اعاده نبرها فى مكان لم تسمح له الظروف بدعوى الاجتهد ولو امكنت لما تروع عنها كم هاتف باسم الشريعة ، قد شكت منه الشريعة .

خدع الانام بزهده فاجاد فى طرق الخديعة
أترى تجيئ فجيعة باضم من تلك الفجيعة

وكم يعدل الحاج عن تقليد الشيخ يوسف والشيخ حسين والشيخ عبد الله السترى بعدم صحة العج اذا لم يسلم لشيعى الموقف كما هو فتوى جل العلماء الا ماقيل الى تقليد من يصحح موقف العامة لشبهة التقىة . من حيث ان الفتوى الاولى تتكلفة مصاريف الاعتمار وزحمة طواف العمارة

وسيعها فتخفض من ارباحه ويتنهم صحة العج وصلاحه بدون مبرر .
النجاة يامسكنين عن هذه العبائى والمصايد .

واعرض عن حديث الاختلاف والخلاف فان مثال حكمه الى خير الحاكمين
الذى أخبر فى كتابه عنه وعن كل اختلاف يكون بقوله تعالى .

(كان الناس أمة واحدة فبعث الله النبيين مبشرين ومنذرين وانزل
معهم الكتاب بالحق ليحكم بين الناس فيما اختلفوا فيه وما اختلف فيه الا
الذين اوتوه بغيابتهم فهدى الله الذين آمنوا لما اختلفوا فيه من الحق
باذنه والله يهدى من يشاء الى صراط مستقيم) .

فالاختلاف الاول حدث بعد ان (كان الناس أمة واحدة وعلى الفطرة
التي فطّرهم عليها ونشأ من النزعات الفسانية والنزعات الشيطانية)
(فبعث الله النبيين مبشرين ومنذرين) بالكتاب ليحكم الكتاب في الخلاف
الذى صاروا اليه . والاختلاف الثاني حدث بعد ازالة الكتاب ومنشئه من
حملة العلم والذين اوتوا الكتاب وكلا الاختلافين بغي وعدوان على الفطرة
وأحكام الوجودان فالاول منها خلاف عليها مباشرة والثانى بتوسط الاديان
فان الاديان من الفطرة التي فطّر الله الناس عليها وكل منها نال منه
المستضعفون الاخطر والشنآن وبالاخص المرأة .

المرأة وأدوارها

فان الناس قد انعرفوا فيها عن سنة الفطرة ومناهج الانسانية
وحرقوا فيها شرائع السماء .

حتى جاء القرآن ففشلها من ذلك الهوان وأخذ بيدها الى مقام رفيع
الشأن واليك البيان .

فان من سبر التاريخ وما حررته أقلام الغباء يحيط خبراً بأن هذه
المسكينة قطعت دورين في الجامعة البشرية معاصرة لابن والديها الرجل
الظلوم بأسوء الاحوال وانتست منه أعظم الاهوال ومهما كان الدور الثاني
تعسا عليها الا أنها أخف شقاء فيه اهون .

الدور الاول للمرأة

عصر القبائل الوحشية فانها في نظرهم في رتبة العيون بل في
مرتبة الجماد ويسبونها من سائر الممتلكات وليس الفارق بينها وبين
العيونات سوى انهم يريدون .

ان يرفعوا بها ضرورة الشهوة الجنسية بخلاف الحيوانات الآخر فانها لا تؤمن لهم هذه الارادة وليس هنا فرق آخر وراء ذلك فهى عندهم مثل اثاث البيت تباع وتشرى قان قيمتها عند اليونان لاتزيد عن خمسين رطلا من الشعير وفي افريقيا يبادل بها الغنم ويوضع عليها النير لتراث الارض بدل البقر ومع البقر اذا اعطيت لزوج قان صورة العقد عليها هكذا (هذه مملوكتك وفي يدك فاذا لم توافق رأيك لك الخيار في ان تبيعها او تذهبها لتأكل لعمنها او تبيعه) هذا ايجاب بدون (قبول) وليس لها الحق ان تدافع عن نفسها اذا عملت ادنى جريمة ربطت بالشجرة لتنزل على جسدها سياط العذاب أينما وقعت منه .

وفي كلدة واشور اذا اخطأ في تدبير المنزل باسراف او تبذير ورفقت جناتها هذه للقضى حكم عليها بأن تفرق بماله حية . وفي بعض طوائف الهند ليس من حقها أن تسakan زوجها في المسكن وليس لها مسكن ولا تأكل مع الرجل ولو كان ولدتها ولا تعطى من المأكل النفيضة مثل اللحم والسمن والفاكهه .

المرأة في الهند

وفي بعض نقاط الهند للرجل ان يتزوج مهما شاء من النساء الا ان نصيب الحضية منها ان تدفن معه حية بعد اربعينه اذا مات ويمتدح سائرهن اذا قدمن أنفسهن الى النار طباعات ففى ولاية مارتا كان لأحد أمرائها ١٧ زوجة وكان لآخر ١٣ زوجة وبعد موت الزوجين قسم الجميع ٣٠ زوجة طعمة للنار المتأججة سوى واحدة منها أجل حرقها الى ان وضعت حيث كانت حاملا .

المرأة في مصر

وفي مصر ترف للنيل على رأس كل سنة فتاة جميلة بكر وتزين بأجمل زينة فيه ليتزوجها النيل فيرضى عنهم ويوفرهم من مائه وفي سيلان الى هملايا اذا بلغت سن الزواج قتلوها بدل تزويجها لأن بقائهما بدون زوج عار على أهلها وتزويجها بمن يقصه عنهم شرعاً أشد عاراً عليهم ومن يوازيهم في الشرف لا يقدر على جهازها الكثير فالاوفق ان تندفع لتحمل المشكلة .

المرأة في عصر الشرائع

الدور الثاني للمرأة في عصور المتمدنين وأهل الشرائع قبل الإسلام وهي في هذا الدور أرقى رتبة من الأول لأنها عندهم أرفع شأنًا من الحيوان وإن كانت لم تصل إلى مرتبة الإنسان بمعنىه الحقيقي لأن الإنسان منحصر عندهم في الرجل وهو لاء سمحوا لها بحق الإكال الضروري واللباس وبعض الشئون الاجتماعية بعد معين ففي أوروبا القديمة قد أعفوها عن الذبح ولها الحق أن تتزوج ولكن ليس من حقها أن تنتخب الزوج وإنما الاختيار في تعينه للوصي كما أنه ليس لها الحق أن تتدخل في شئون البيت ولا يؤخذ لها رأي فيه وهو لاء أيضًا أقرروا لها بالقرابة والنسب ولكن لا من جهة الميراث فانها من هذه الجهة لاقربة لها لامع زوجها ولا غيره فلا ترث منهم مثقال ذرة ٠

اليونان

ويزيد اليونان على ذلك فانها اذا لم تحمل من زوجها الشرعي فان له الحق في أن يغيرها من آخر لتنسل منه وفي ايران القديم نفس الشيء بالنسبة لعرامنها من الارث والحقوق (وزادوا نغمة على الطنبور) فأوجبوا تزويج المحارم بأهاليهم الاخوان بالأخوات والامهات بالبنين اذا مات الوالد ليحفظوا بهذا العمل النسب والدم كذا سولت لهم أنفسهم ٠

الصين

وفي الصين لم يكن لها أن تتزوج بعد موت الزوج ولو كانت شابة أما هو فله ان يتزوج بأكبر عدد من النساء وبدون فاصلة ٠

العرب

اما عند العرب فهي وإن تكون أرقى نسبة لغيرها إلا أنها ليس لها استقلال في أمر من أمورها وليس لها حق من الحقوق وليس لها عندهم إلا وعاء للأستيلاد كما قال شاعرهم :

وأنما أمهات الناس أوعية مستودعات وللآباء أبناء

فإن هذا المتفلس يقول ليست الأم إلا وعاء للأولاد وعامل للأستيلاد وليس لها أي علاقة بالولد بل لاستحق أن تسمى والدة وأن تحملت متابعته

الاولاد والاستيلاد وانما الحقيق بهذا الاسم هو الفحل فقط فهو الوالد
فحسب ولا علاقة للأم به سوى علاقة الطرف بمظروفة .

ويقول الآخر :

بنو ابناء ابناء الرجال الا باعد
بنو ابناء ابناهنا وبناتنا

وهذا يقول بنو ابناههم يكونون ابناء لهم لأنهم من نسل ابناههم
الذكور أما ابنا بناتهم فلا ينتمون لهم بحسب وان كانت أمهاتهم من نسلهم
وانما هم ابناء الرجال الا باعد فلا ينتسون بهم وقد كذبهم القرآن بقوله
عز وجل : ربنا هب لنا من ازواجنا وذرياتنا قرة أعين فسمى أولاد الذرية
قرة أعين والذرية تشمل الذكر والأنثى .

الجاهلية

وفعلت العرب بالبنات الصغار أفعش عمل وحشى فوثقت البنات حية
يدسها في التراب ولا يرحم سنها الضاحك اليه خشية أن يفتقر بنفاتهن .
فنعى القرآن عليهم عملهم هذا بقوله ولا تقتلوا أولادكم خشية املاق
نحن نرزقكم واياهم .

ومنهم من يفعل ذلك بها استنكافاً من افتراش الاجانب لها اذا اسرت
في الحرب فكان اذا ولد لأحددهم بنت يأتي الناس لتعزيته بها .
وتسليةه وإذا بشر أحددهم بالاشتى ظل وجه مسوداً وهو كظيم أيمسكه
على هون وتحمل العار (أم يدسه في التراب الا ساء ما يحكمون) بهذه
الاحكام القاسية التي تقشعر منها الجلود وتفت الاكباد .

وكان عرب الجاهلية لا يورثونها من زوجها ولا من أي أحد من
اقاربها بل كانت لا تملك اختيار نفسها فإذا مات زوجها وكان له قريبي
القي ثوبه على زوجة قريبه ويقول : (أنا أحق بها) فلتتحقق به شائط أم
أبت فان شاء زوجها وتملك صدقها وان شاء افترشها فابتطلت عليهم
الشريعة الغراء هذه السنة النكراء بقوله تعالى (لا يحل لكم أن ترثوا
النساء كرها) أي لا تجعلوهن أزواجا لكم على سبيل الميراث وليس لكم
ان ترثوا أقربائكم بزوجاتكم .

وقد شاهدت هذه العادة أعني توارث النساء في عشائر الدورق
باستثناء أهل البلدة وعشرين من بين تلك العشائر هما من عنصر بحراني
فكان اذا مات منهم أحد وترك ولدين وبنتا وبقرة اقتسم الولدان التركية
فيأخذ أحد الولدين البقرة مثلاً والآخر يضم البنت اليه ليزوجها ويأخذ

صداقها او بمبادل بها زوجة ولم تزل هذه العادة هناك حتى الاحتلال
الايراني فهانت نوعا ما .

وكانوا يأخذون مهور بناتهم وآخواتهم وتذهب هي الى الزوج مجانا
مع الملة عليها .

فإنكر القرآن هذه الدناءة بقوله (واتوا النساء صدقاتهن نحلة)
يعنى عن طيب أنفسكم وليس لكم عليهن منه ولا جميل .

وربما وفي بعض الحالات الشاذة تحصل على شيء من المهر ويخلص
لها من يد أبيها او أخيها الذين يغصونها علينا وبالصراحة فيجيء دور
الاغتصاب بالاحتياط وهو دور الازواج فيعمد الزوج لضارتها ويسيء
العشرة معها وينقص عليها العيش فلا تجد المسكينة بدا من ان تضيي نفسها
بذلك المهر الشفيل لتكتفى به شر هذا الفسوم .

فقطعت الشريعة دابر هذا الاغتيال والاختلاس بقوله تعالى : ولا
تعضلوهن لتذهبوا ببعض ما اتيتموهن .

وكانت عندهم عادة أخرى أسوأ من التي قبلها فكانوا يكرهون
اماهم على البغاء والخنا ليجمعون لهم المال بأعراضهن حتى كان بعض المولى
يضرب عليهن ضريبة ويعبروهن على جمعها من الفجور .

فندد الله عليهم هذا المكسب الرذيل بقوله : (ولا تكرهوا فتياتكم
على البغاء ان أردن تحصنوا لتبتغوا عرض الحياة الدنيا ومن يكرههن فان
الله من بعد اكراههن غفور رحيم يعني غفور للمكرهات .

وكان الرجل في العاھلية اذا تزوج بامرأة ثم استظرف امرأة أخرى
يحتال على زوجته فيأخذ صداقها كى يعطيه للاخرى التي استظرفها فعم
الله هذا العمل وشنع عليهم باشنع الاوصاف فقال : سبحان الله وان أردتم
استبدال زوج مكان زوج واتيتم احداهن قنطرانا وهو ملء جلد البقرة ذهبا
فلا يحل لكم أن تأخذوا منه شيئا حتى ولا قربانا تأخذونه بهتانا وأثما مبينا
يعنى أنكم تأخذونه منهن آثمين باهتين كاذبين ثم كرر النكير عليهم فقال :
وكيف تأخذونه وبأى مسوغ تستحلونه وقد أخذته منكم بعهد وعقد تفاوضتم
عليه وتماولتم به واحكمتموه وحملتمو فلا تقسموا عراه .

وكان الرجل في العاھلية يتزوج بمختلفة ابيه وهي بمنزلة امه فحرمه
الله وقال ولا تنكحوا ما نكح اباكم من النساء . الا ما قد سلف انه كان
فاحشة ومقتا وساء سبيلا .

فتنم الله هذا العمل بأبشع النم فسماه فاحشة بالغة في الفحش في دين الله ومقتا ممقوتا قبيحا منافيا للمرءة وما يجمع صفتين قبيحتين يكون من السلوكيات السيئة وبئس الطريق والسبيل والوسيلة إلى هذا النكارة وهو من أظهر معانى العقوبات وهضم الحقوق فان الشريعة الإسلامية قد حرمت منظورة الآب ومدموسته فضلا عن منكره وإذا جرى بين الرجل وأمرأة عقد بدون دخول ثم طلقها فانها تحرم على ولده وولده ولدته فنازلا ولو كان الآب رضاعيا لأنسيبا وهكذا لو كانت للأب جارية يعني مملوكة ولم ينكحها وإنما نظر إليها أو لمسها بشهوة فان هذه الجارية تحرم على ولد مالكها بمجرد نظره إليها بشهوة حرمت على آب الامس وان على وعلى ابنته وابن ابنته فنازلا .

وكان عدد الزوجات عندهم غير محصور فللرجال منهم ان يتزوج بما شاء وأراد وما تسعه محوطته اي قدرته فخفضت الشريعة الإسلامية من هذه الجموع الى حد الأربع .

فقال تعالى (وان خفتم الا تقسطوا في اليتاما فاتنكحوا ما طابت لكم من النساء مثني وثلاث ورباع وان خفتم الا تقسطوا فواحدة او ماملكت أيمانكم ذلك أدنى لكم ان تعولوا) فانه سبحانه لما أمر أوصياء اليتاما بأن يدفعوا إليهم أموالهم عندما يرشدون وحرم عليهم ان يبدلو ما لهم الذي أحله الله لهم بأموال اليتاما التي حرموا عليها وحرم عليهم ان يخلطوا مال اليتيم بأموالهم وينفقون من المجتمع بدون تمييز ناسب ان يقال لهم : ان خفتم من ترك العدل في أموال اليتاما وتعرجتم من التعدي على أموالهم اذن فخافوا من ترك العدل وعدم التسوية بين النساء .

فقد قيل ان العدل يكون صعبا ومتusra اذا كن محبوبات فكيف اذا مال القلب مع بعضهن دون بعض .

وسوف يأتي انشاء الله في مسائل الزواج الشروط التي اعتبرها الشارع لجواز تعدد الزوجات وموارده بالتفصيل .

وبالاجمال لم تزل المرأة في تلك الا دور المظلمة مظلومة مهضومة ولا تعتبر الا جرثومة ومن سقط المتابع .

دور المرأة في عصر القرآن

حتى جاء دور القرآن وشرعيته وعصر النبي محمد صلى الله عليه وآله حامل رايته فرفع شاؤها واشاد ب شأنها وجعلها تكافف الرجل وتسايره في جميع الحقوق والحظوظ الميزانية فبدأ القرآن الكريم وأعلن ببلية خطابه

فخطا أولئك الاقوام وغلبهم في تفسير مقام المرأة في المجتمع وحرك شعور الجماهير بقوله (يا أيها الناس أنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارقوها ان أكرمكم عند الله اتقاكم ، يعني يا أيها الناس ذكوراً وإناثاً خلقناكم وأوجدنا عنصركم من إنسانين إنسان ذكر هو أبوكم آدم وإنسان أنثى هو أمكم حواء فأنتم امثال وابيهات نسبة بعضكم البعض واحدة فلا يفضل الذكر منكم الانثى ولا تفضل الانثى على الذكر ولا كرامة لاحدكم على الآخر الا بالتفوي والايامان الرزينة بالعلم النافع للدنيا والدين بالعلم بالخلق الكريم وبالأخلاق الفاضلة فالمرأة الرزينة العقل الحسنة الخلق وذات الدين والعفاف أكرم ذاتاً واسماً درجة من الرجل الذي يكون أدنى منها درجة في هذه الحال كما قال القائل :

ولو كان النساء كمثل هنـي لفضلت النساء على الرجال

وبعبارة أخرى إن الآية الكريمة تقول بفحواها ان من أراد الكرامة والشرف فليكتسبهما من التقوى ومن أراد الفخر فليكتسبه من الإسلام لا من الأحساب والأنساب فان الإسلام قد الغي نعوة العاهليه وتفاخرها بالآباء وبالعروبة فقد قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم . وهو لسان الله الناطق ان العربية ليست بآب ولا أم وإنما هي لسان فمن تكلم به فهو عربي الا انكم من آدم وآدم من الطين وان أكرمكم عند الله اتقاكم ولشرف الإسلام فضل الله الامة السوداء الديمية المسلمة على المشركة العرة التي هي في غاية الجمال . وقال سبحانه تعالي ، ولا ملة مسلمة خير من مشركة ولو اعجبتكم المشركة بجمالها البهيج وحسنها الباهي كما ساوي بين المرأة والرجل في المدح والثواب فقال : ان المسلمين والصلوات والمؤمنين والمؤمنات والقاتنات والقانتن الصادقين والصادقات الصابرين والصابرات والغاشين والغاشيات والصادقين والصادقات الصائمين والصادمات والحافظين فروجهم والحافظات والذاكريات أعد الله لهم مغفرة وأجرأ عظيمـاً وقال جل وعلـيـ : ومن يعمل من الصالـاتـ من ذكر وانـشـيـ وهو مؤمن فأولئـكـ يدخلـونـ الجنةـ ولاـ يـظـلـمـونـ نـقـيرـاـ ،ـ وـقـالـ وـعـدـ اللهـ المؤـمنـينـ والـمؤـمنـاتـ جـنـاتـ تـجـرـيـ منـ تـعـتـهاـ الانـهـارـ خـالـدـينـ فـيـهاـ وـمسـاكـنـ طـيـةـ فـيـ جـنـاتـ عـدـنـ كـمـاـ سـاوـيـ بـيـنـهـماـ بـالـحـمـاـيـةـ وـالـرـعـاـيـةـ وـكـفـ الأـذـىـ وـالـعـدـىـ عـنـهـمـاـ .ـ فـقـالـ سـبـعـانـهـ وـتـعـالـيـ :ـ وـالـذـيـ يـؤـذـنـ الـمـؤـمـنـينـ وـالـمـؤـمـنـاتـ بـغـيرـ ماـ اـكـتـسـبـواـ فـقـدـ اـحـتـمـلـواـ بـهـتـانـاـ وـاثـمـاـ مـبـيـناـ .ـ

وكما جعل للرجال عليهن حقوقاً جعل لهن حقوقاً على الرجال فقال عز من قائل ولهن مثل الذى عليهن بالمعروف .

والخلاصة ان القرآن صير المرأة رديفة الرجل وآخرتها من صفوف
الحيوان او اصناف العبيد وصف المتعاجل وجعلها مالكة بل مليكة .

وأكمل النبي وأوصيائه عليهم السلام بكلماتهم ووصاياتهم فقائل
النبي (ص) ما أكرم النساء إلا كريم وما أهانهن إلا لثيم وقال (ص)
رحم الله من أحسن سلوكه مع عياله ولعن الله من أساء سلوكه معهم وقال
استوصوا بالنساء خيراً فأنهن عوان في أيديكم أخذتموهن بآيات الله
إيمانية اين منها حكمة يومن شبهها (ص) بطاقة الريحان التي تررق
 واستحللت فروجهن بكلماته وقال مازال جبرائيل يوصيني بالمرأة حتى
 ظننت انه لا يجوز طلاقها الا اذا اتت بفاحشة بينة وقال أكمل المؤمنين
 ايماناً أحستهم خلقاً والطفهم بهله وقال أحب من دنياكم ثلاثاً الطيب
 والنساء وقرة عيني الصلاة وقال المؤمن يأكل بشهوة أهله والمنافق يأكل
 أهله بشهوةه وقال أمير المؤمنين (ع) رحم الله عبداً أحسن بينه وبين زوجته
 فان الله قد ملكه ناصيتها وجعله القيم عليها .

وقال الصادق (ع) كلما ازداد المرء للنساء حباً ازداد في الإيمان
 فضلاً وقال النبي (ص) اتقوا الله في الضعيفين المرأة واليتيم وقال اذا
 وسع الله عليكم فوسعوا على عيالكم والا وقعت في ضنك العيش وقال
 أمير المؤمنين من ظلم امرأة مهرها فهو عند الله زان يقول الله عز وجل
 يوم القيمة عبدي زوجتك أمتى على عهدي فلم تعرف عهدي في أمتى
 قظمت أمتي فيأخذ من حسناته فيدفع إليها بقدر حقها فإذا لم يبق حسنة
 أمر به إلى النار بنكته العهد (ان العهد كان مسؤولاً) وقال عليه السلام
 التحفة للعيال تعادل الصدقة على المحتاجين في الثواب وقال الباقر عليه
 السلام من تزوج امرأة فليكرهها ولا يضيعها وقال النبي (ص) في نعمتها
 المرأة ريحانة وليست بقهرمانة فما أبلغه من تعريف حكيم يبيان عن حكمة
 الناظر بمنظرها الناظر وتنعش الغاطر بشذاها العاطر ما دام يحتفظ
 الإنسان بظروتها وعدوها الريان وروائحها الفتان خلقت لنفسه لتكون
 انسه وعرسه مكملة لنقصه داعمة بقاء جنسه حافظة ذاك البنيان فلا يستمتع
 المرء بمزاياها ولا يجتنى يانع جناتها الا اذا احتفظ بمعنوياتها ومخزها
 فت تكون باقة ريحان يانعة وغانية رايضة تعطر المشام وتندفع عن الروح
 السئام وتحفظ نوع الناس عن الانعدام .

فلا تكلف أعمال القهارمة والاتعاب ولا تدبر الاعمال المرهقة
 للأعصاب .

يعرف ذلك كل من تدبر في تركيب بدنها وتصدر في وضع اجزائه
 داخلاً وخارجها من منظر جذاب وعينين أخاذتين للأباب وقد خلق

ایمانية اين منها حكمة يونان شبهها (ص) بطاقة الريحان التي تروق في صدرها ثديان يمتلأن لبنا وأمعن في وضع قلبها وقلبها والرحم الذي داخل جوفها وذالك الحقان اللذان يمتلثان من ساقع لالبان غذاء للإنسان الجديد من أمعن في هذه الوضاع وعاين هذا الهيكل اللطيف يعرف كل العرقان .

انها خلقت للرجل ولعمل الاولاد وان تينك الاذوتين وذلك الحضن الوثير مهاد للإنسان الصغير وخلقت بنيتها تغاير بنية الرجال تناسب الاحداث التي تطرأ عليها فجعل لامستها اضعف من لامسة الرجل وأحساسها أقل من احساسه لذلك تراها تشتهي بالثياب الرقيقة لقلة احساسها بالبرد ولهذا السبب صارت تتتحمل اتعاب العمل وأوجاع الوضع وخلقت عضلاتها اضعف من عضلاته ورئتها أوسع من رئتها نبضها أسرع حركة من نبضه حركاتها أبطأ من حركاته مع دماغها يغایر مخه فيصغر عنه واحدا من خمس لذلك صارت ضعيفة التفكير لا تقوى على حل المسائل الدقيقة والقضايا الغامضة ويشق ذلك على خاطرها ولا ترغب فيه فمن اطلع محمد بن عبدالله (ص) ذلك الرجل الامي على هذه الدروس من علوم النفس والحكمة الطبيعية فعمم للنساء باحكام تبني عليها فقال المرأة ريحانة وليس بقهرمانة وقال النساء ناقصات العقول وبنى على هذا الاصل جملة من احكام النساء وقال شهادتها ربع البينة .

اما ما يبدر منها من أفكار وتخيّلات وأمكانيات فهذا من الذكاء والفعلنة الذي يوجد عند ارباب الحرف والصنائع والابتكارات وهي ظاهرة غير ظاهرة العقل توجد عند الموصى ومحنتس الاموال الذين صدق فيهم المثل (يسرق الكحل من العين) .

وليس من العقل لأن العقل ما عبد به الرحمن واكتسب به الجنان هذه هي النكراء سلاح الدهات لاعمال العداون وكان معاوية بن أبي سفيان مرهف السلاح فيه وكان علي بن أبي طالب أمهر العرب فيه لكن ايمانه الراسخ في الدين حرم عليه استعماله فالغافه وأوجب على الناس نزع هذا السلاح .

وما كان الميزان لعقل الانسان وعلنته الدالة عليه (بالالتزام) هو الایمان وقوته وضعيته بنسبة درجات الایمان شدة وضعفا وكان نصيبي الكافرين والمرتدين من هذه القائمة درجة تحت الصفر كان من الطبيعي ان لا يكون بين المسلمين والكافر تكافأ فحرم الله سبحانه التزاوج بين الفريقين فقال ولا تنكحوا المرتدين حتى يامنوا ولعبد مؤمن دميم الخلقة خير من مشرك بهي الطلعة ولو اعجبكم ولا تنكحوا المرتدين حتى يؤمن

ولامة مؤمنة سوداء ذميمة الخلقة خير من مشركة بهية الطلعة ولو اعجبتكم بحسنها الفاتن وقوامها المياس لأنها بحكم ذات الحوافر فقال ولا تمسكوا ببعض الكوافر ولأجل ذلك حرم عندنا تزويع المرأة الشيعية بالمخالف لها في المذهب لقول مولانا الصادق لا توضع العارفة الا عند العارف والمخالف قد ينقض من معارفه معرفة اعرف العارف ولكنه ليس بتلك الحرمة المشددة وانما يشبه الكراهة المؤكدة وهي في شأن كامل العداوة في الضمير لأهل آية التطهير أرباب النجدة والفتوة الذين جعل الله مودتهم اجر النبوة ولهذه العلة كره تزويع الفاسق والزنات وبالاخص شارب الخمر وتارك الصلوات فقال النبي (ص) من اعطى كريمه لفاسق فقد عقها ويقول هو (ص) ان ابراهيم غيور وانا اغير منه وقال ان الله غيور ومن غيرته حرم الفواحش كلها لأنه اعرف بموارد الغيرة على العقاف من كل أحد ولذلك سن على الرجل الزانى نفس العقوبة التي سنها على الزانية كلها مهما فيها على السواء الا ان الناس جعلوها موربة وتمشي على جنب (كمشية العجنجل) ٠

فترى أحذنا يترك لولده الذكر تمام العربية عابشا في المقاصد بها يعار أما من جانب البنوت فأنها يصب على رأسها أسواط العذاب لأدنى سبب لا يستعيّب من أعمال ولده الشنيعة ولا يغافر عليه منها وليس زلة وقد لا تكون زلة ٠ لم ! (الأب) يغار وعند الاختيار ليست غيرة وانما هي استضعفاف ولو كان صادق الغيرة لاستوت بين الولدين كما ساوي الله بينهما بقوله والزانى والزانية فاجلدوا كل واحد منهمما مائة جلدة في الجنابة على الأعراض كما قال والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما نكالا من الله في الجنابة على الاموال ٠

الغيرة الكاذبة

كما ان من الغير الكاذبة ما نشاهد من أعمال بعض ابناء البحرين فانه بينما كان أحدهم يغار على زوجته البحرينية من ان يرى ردائها (الاملح) الرجل المسن الضعيف واذا به يقتربن بسافرات طهران ومتهمات سوريا ولبنان الآئي عنانهن أمير المؤمنين عليه السلام : بقوله يظهر في آخر الزمان واقتراب الساعة وهو شر الايام نساء كاسيات عاريات متبرجات من الدين خارجات في الفتنة دخلات مائلات الى الشهوات مسرعات الى اللذات مستحللات للحرمات فكيف تسامح ذلك الغيور مع هذه القرنية وسايرها وحريتها العابثة المتحللة من كل القيود التي مالتها الى الحرية الساخرة اذا أرخي لها العنان فإنه سوف يكون أول مسئول عنها « كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته » ٠

الفيرة الصحيحة

الفيرة الصحيحة غيره الله سبحانه وتعالى حيث ضرب عليها حصارا منيعا وسورا رفيعا وانذر كل أحد ان يحوم حول حماها ويقترب من مغناها فحرم أن يلمحها بشعاع بصره أو يمسها بطرف أنملته فقال تعالى قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم ونهى أن يطلع الرجل في بيت جاره فقال : من نظر الى عورة أخيه المسلم او عورة غير أهله متعمدا ادخله الله النار مع المنافقين الذين كانوا يبعثون عن عوارات الناس ولم يخرج من الدنيا حتى يفضحه الله او يتوب وفي حديث المذاهبي : - من ملا عينه من حرام ملا الله عينه يوم القيمة من النار الا أن يتوب ويرجع : وقال أمير المؤمنين عليه السلام : - النظرة سهم من سهام الشيطان وقال عليه السلام : - النقرة تزرع في القلب الشهوة وكفى بها فتنة وقال الصادق عليه السلام : - من نظر الى امرأة فرفع بصره الى السماء . او غض بصره لم يرتد اليه بصره حتى يزوجه الله من العور العين .

وفي خبر حتى يعطيه الله ايمانا في قلبه وأوصي الله الى موسى ابن عمران اياك ان تخلو بأمرأة أجنبية فإنه لا يغيب عنى حالكما وأنى عليكم لرقيق وفي الحديث أياها رجل اطلع على قوم في دارهم فنظر الى عوراتهم فرموه بعجر وفقثوا عينه فلا دية له (حتى لو كانت المنظورة اليها من محارم الناظر) وكانت عارية وقال : - النبي صلى الله عليه وآله : - اذا دخل البصر فلا ادن .

يعني اذا نظر الانسان من شقوق الباب مثلا ، الى داخل بيت غيره فهو بمنزلة مالو ولจ البيت بدون اذن . وفي خبر مثله من اطلع من صير الباب فقد دمر . ومن تشبيب بأمرأة معينة : بأن تغزل بها وتعرض لعيها او أغرا بسفاحها فقد أثم وعلى العاكم ان يعزره بالسياط كما يعزز كل من اعاب انسانا بكلام مؤذ مطلقا ومن قذف امرأة مسلمة عفيفة بالزن جلد قذفة ثمانين جلدة مع تخلل العد . ومنه مالو قال لزوجته ولدت من زنا .

ومن وجد مع امرأته أحدا يزني بها فله قتلها حتى ولو كانت متعدة وهي المعقودة بدون دخول : وقال أحد الفيورين وقد أحسن الالتفات : لأن يرى زوجتي ألف رجل وهي عارية أهون على وعليها من ان ترى رجالا واحدا كاسيا اي عاريا .

وفي الحديث من اطلع على قوم في دارهم فعده أن تسمى عينه
وقال علي (ع) النظرة الأولى لك ، لأنها بدون اختيار والثانية عليك
ومعاقب عليها والثالثة فيها الهلاك .

وقال الصادق (ع) اذا نام الرجل والمرأة الاجنبيان في مكان واحد
وليس معهما ثالث جلدا بالسياط وقال النبي (ص) من آمن بالله واليوم
الآخر فلا ينام في مكان يسمع فيه غطيط امرأة أجنبية وفي وصية النبي
(ص) لأمير المؤمنين اياك ان تجالس ثلاثة احدهم المرأة فان محادتها
تحرم عليه فقد باع بسخط من الله يعني بشهادة قال الشيخ حسين قدس
سره وهذا القيد شرط لنزول العذاب لا للتعريض فان المس مطلقا حرام
وفي كتاب المناهى من التزرم امرأة حراما يعني عانقها قرن في سلسلة من
نار مع شيطان ويقطفان في النار .

ونهى الرجل ان يجعله في مجلس المرأة بعد ان تقوم عنه حتى يبرد
وقال رسول الله (ص) اذا نظر أحدكم الى المرأة الحسناء فليأت اهله فان
الذى معها مثل الذى مع تلك ولا يجعلن للشيطان على قلبها سبيلا ليصرف
نظره عنها فان لم يكن له زوجة فليصل ركتين ويحمد الله كثيرا ويصل
على النبي (ص) ثم يسأل الله من فضلها فانه يتبع له من رأفتة ما يغنى
وقال الصادق (ع) مباشرة المرأة ابنتها اذا بلغت ست سنين شعبية من الزنا .

وقال (صلعم) الا ومن ذنى بامرأة مسلمة او يهودية او نصرانية او
مجوسية حرة او امة ولم يتتب حتى مات مصراعا عليه فتح الله له في قبره
ثلاثمائة باب يخرج منها حبات وعقارات وشعبان النار فهو يعترق الى يوم
القيمة فإذا بعث من قبره تاذى الناس من نتن ريحه فيعرف بذلك بما كان
يعمل في دار الدنيا حتى يأمر به الى النار الا وان الله حرم العرام وحد
العدود والاحكام فما أحد أغير من الله ومن غيرته حرم الفواحش .

الجباب

هذا هو السور المضروب لملكة النجابة ومليلة العفاف قد أحكم الله
بنيانه وأعد ملائكة الثواب ترميمه وملائكة العذاب تدافعا عن تهديمه فلا
يستطيع أحد له نقبا ولا لأحد يحدث فيه ثقبا الا ان تخون الملائكة تلك المملكة
فتاذن للاغيار بفتحها فتحت ثلمة في ذلك الحصار ولا تخشى من العار
ولا من النار لأنها وان تكون أقل جرئة وجسارة من الرجل لأن قلبها اصغر
من قلبه وأخف منه وزنا الا أنها أشد منه هييجانا وأقل طاقة على الصبر
منه وأسرع تاثرا وانفعالا من النظرة الخاطفة للرجل اذا استحسنت هندامه

وعشقت قوامه ونعم ما قالت فاطمة الزهراء (ع) خير للمرأة ان لا ترى الرجل ولا يراها رجل فإذا كانت تتأثر من نظرها للرجل فتدخل على نفسها البلوى وإذا رأها الرجل سبب اليه البلأ والإبتلاء فماذا تصنع بحال الشاب الأعزب اذا باغته المتجولة في الشوارع (الخيابانات) بتلك المعasan الفاتنة التي تسلب قلب الناسك الاواه وتسلمه الى الدواهى وأرته مرات الاعجيب عليها ركبا حقان عاج يرتجفان اذا مشت كانهما فرخا حمام يتشوكان الى الطعام حشيا من رائق الطيب وقرطين يتذبذبن على جيد كجيد الريم فهل يملك رشه ومن يستنقذ قلبه اذا غرق في اقيانوس الجمال ورسب وغار فعلى من يكون الملام ؟ يكون على التي ركبت اكبر الاثام على صاحبة الشارع التي هتك حرم الشريعة وعصمت الشارع .

السفور

روى أنه كانت امرأة لطيفة الهنadam مشوقة القوام كأنها جان او غصن بان تخترق أزقة المدينة ورأتها شاب من أهل البلد فأخذت بمجامع قلبه وأصابت سويدها بنبل عينيها الساحرتين للالباب وأخذت يتبعها من زقاق الى زقاق وصار من عظم ما به لا يدرى ما حياله وقد حوله وذهل بالله فانعطفت الى زقاق وانعطف ورائها في ذهول اذا بعجر مسنن مثبت في جدار قد صك جبين الشاب واوضعه فسألت دمائه على بدنها والثياب فحلف يمينا ان يشكى حاله الى النبي (صلعم) فلما قص عليه القصص نزل الأمين جبرائيل عليه السلام بهذه الآية :

وليضرben بخمرهن على جيوبيهن

ومعنى أن ذلك الشاب يشكى حاله الى النبي (صلعم) انه يشكونه اليه حيث قتعن ثغرة من ذلك العصار والسور بهذا السفور حيث كانت المرأة منهن تلف مقتعتها خلف اذنها لتبدى تلك السوالف التي ترقص لها الاقراط وتلتف النثار الى رمان الصدور فصارت تلك الشكایة سببا لنزول تلك الآية وأمرن بلف المقامع على النحور واسدالها على الصدور وتخفي تلك العباب المرتبة في تلك الاحبولة لصيد الاحباب .

ثم قال الله سبحانه ولا يبدين زينتهن الا بعولتهن او آباتهن او آباء بعولتهن او ابناههن او ابناء بعولتهن او اخوانهن او بنتي اخوانهن او بني اخواتهن او نسائهم او ما ملكت ايمانهن او التابعين غير الاربة من الرجال او الطفل الذى لم يظهرروا على عورات النساء .

فجده تأكيد النهي عن ابداء المحسن لآى انسان كان ولم يستثنى أحداً سوى المذكورين في هذه الآية وهم الازواج والآباء ويدخل معهم الاجداد وآباء الازواج لأنهم بمنزلة آبائهن وأولاد آزوائهن لأن هؤلاء بمنزلة ابنائهن وأخوانهن سواء كانوا من الآبوين أو من أحدهما وأولاد آخوانهن مهما نزلوا في الطبقات وأولاد أخواتهن كذلك وأمائهن وخادمهن حتى يبلغوا سن التمييز غير أولى الاربة من الرجال وهم الذين لا حاجة لهم بالمرأة كخدمها والخصي والعنين والابله المعتوه مع الاعمام والاخوال الذين ذكروا في محل آخر غير هذه الآية .

ويجوز النظر مع الكراهة بدون شهوة وارتياب الى وجه المرأة وكفيها وقد فيها بدون تكرار وادامة لأن الاطالة لا تكون الا عن شهوة وبطالة وكذا يجوز النظر بل يستحب الى المرأة من ي يريد أن يتزوجها قبل الخطبة مع امكان اجابته وينظر لها من الرأس الى المحرم عارية أو لابسة ثوباً يشف عن جسدهاجالسة أو مشية كما يجوز لها ان تنظر الى خاطبها وتراه وكذا يجوز من يشهد لها وعليها ان يرى وجهها وللحجام ان ينظر الى ذراعها ويجلس عرق الفصاد وللطبيب ان انصر في العلاج ان يرى ويلمس اي موضع يكون منها .

ويحرم على المرأة ان تنظر الى غير ارحامها ايا كان وأى موضع منه كان عدا ما كان متعارفاً في الزمن الاول ان يبتنان مثل وجهه ومقدم رقبته وساعديه كما حرم عليها كل عمل يحرك الغريرة الجنسية من الرجال فقال تعالى ولا يضر بن بارجلهن ليعلم ما يخفين من ذيتهن يعني بذلك صوت الغلغال وحرم عليها ان تتحدث مع النساء بالأمور السرية التي تخلو بها مع زوجها ولا تنام مع امرأة بازار او لحاف واحد عرياتين حتى لو كانت بنتها فان ذلك شعبة من الزنا وان تخرج من بيته بغير اذنه فان خرجت لعنها كل ملك في السماء وكل شيء تمر عليه من الجن والانس حتى الطريق الذي تمشي عليه والبيوت والجدران الى أن ترجع وأى داع لها الى الخروج وقد كفاه الله سبحانه مئنة الاشغال ومزاولة الاعمال وقد هيأ لهن الرجال والازواج خدمة مجانية بلا أجرا ولا راتب أوجب الله عليه أن يقدم لها كل ما تحتاج اليه غذاء ودواء وطبيب واخدام وفي الخبر عن سيد البشر (ص) ان رجلاً من الانصار عزم على السفر وعندما أراد الخروج من باب الدار عند المواعدة عاهدته زوجته ان لا تخرج من باب البيت حتى يرجع زوجها من سفرته فاتفق ان مرض أبوها فارسلت من يسئل من النبي (ص) هل لها ان تخرج الى عيادة أبيها الذي يسكن معها في البلدة

فلم يرخص لها النبي (ص) وقال اجلس واطيعي زوجك حتى اشتد مرضه فجددت السؤال فاجابها بنفس الجواب الاول حتى مات أبوها ولم تره قبليها النبي (ص) ان الله قد غفر لك وغفر لأبيك جميع الذنوب باطاعتك زوجك يقول أولئك الذين يودون تحرير المرأة من الحجاب ان المرأة المتعلمة المثقفة قد وردت الاجتماعات وهي مسفرة ضاحكة مستبشرة وقد زاولت الاشغال مع جماعات الرجال ولم يصل الى عفتها ادنى دنس وهذا قول مكذوب دعاية الى الضلال يكتبه الوجдан بالله وبالشرف الذي تقسمون به اذا اجتمعتم الشابة الحسناء ذات الصباحة والملاحة التي أضافت الى حسن الطبيعة محاسن الصنعة البديعة مع شاب مثلها في غرفة من بيوت الاعمال وتقابلا الكراسي ليس معها ثالث وأدلت الحسناء املواد الساقين ذينك الساقين الببورين وساعدين عبلاوين كسامعى (دعد) فهل لا يقع في اسرها ذلك الشاب بل تجذب قلبه ويتبعه الجملة ويكون بشئ القرين ولا تسأل عن الخبر وتذهب العفة في خبر (كان) واليک شاهد عيان : قال جرجي زيدان في كتاب المختارات : كنت مدة اتصور ان الجهل وعدم المعرفة ومنع المرأة عن الاجتماعات لأجل الكسب وتحصيل العلوم جد قبيح وكنت أغبط النساء الاوروبيات اللاتي حررت حكماتهن اياحة الاعمال والدخول في الادوات والمستحبات وفي احزاب السياسة ومتطلباتهن بحقوقهن حتى خولوا لهن الحق في انتخاب وديل عنهن في (البرمانات) حتى أطلعت على سيرهن وسيرتهن في باريس التي هي مهد التمدن فانقلبت شكايتها الحال نسائنا بالرضا وصرنا مطمئنن بأن نرض لهن بجهلهن وجلوسهن خلف الستار والعباب وعرفنا بأن هذه الحرية التي أعطوها لهذا الجنس اللطيف ما أحسنوا لهن به وعرضوا عفة النساء بها حيل الشباب بما شائوا والعامل الاساسى لهذه المفاسد هو هذه الحرية التي اعطتها فرنسا للنساء فتري في كل شارع من شوارع تلك البلدة آلافا من النساء ضيعوا اعمارهن في التبعول بها ومثلهن آلاف من الشباب يبقوا بلا عقب ولا بنون ولو لم تكن تلك الحرية لصارت كل واحدة من تلك النساء صاحبة أولاد وربة بيت وصار أولئك الشبان رجالا وأصحاب عائلات واكبر شاهد وضع فرنسا الحال فعل اثر هذا التحرير وجد في العام الماضي ١٨ ألف طفل في رؤوس الطرقات بدون أب .

(وكم جنت العاصم من معاصرن تعود بها المعاشر معمصمات) أقول وسوف تؤدى الحال في بلادنا البحرين (لا سمح الله) الى اسوء حال اذا تمادي الناس في طلب المهر الضخم وتباهوا بكثرة الصداق يحسبونها أجورا ولو عقلوا لانفوا فان المهر ليست ياجور وليس الا زدواج اتجارا

واسترفاقاً كي يطليوا بها الأرقام العالية والمهور الضخمة وإنما الأزدواج علقة دينية ورابطة شرعية الغرض منها الإحسان والذرية والصدق نحلة كما سماه القرآن وهدية نعم يعتبر كأجرة (للنعميات) لقوله تعالى (فما استمتعت به منهن فاتوهن أجورهن)

وقد قال : النبى صلى الله عليه وآله مامن امرأة تصدق على زوجها بمهرها قبل أن يدخل بها إلا كتب الله لها بكل دينار عن ربة ما نتيجة هذا الشره والطبع فى المهر إلا اشاعة البغاء والفحور وتعطيل الوطنيات عن طلب الازواج ورواج الحاليات والمستجلبات من عمان وايران الجامعة وصلاحها ان يرافق احوال المرأة ويحيمها في البيت الذى هو ويقول (آنالستوى) الغير الشهير الروسي الواجب على الرجل مجرد سعادة كدائرة فسيحة لعريتها حتى يكون اختلال نظام الجامعة مأموناً ويقول الحكيم الكبير أبو على ابن ميسينا على الرجل ان يشغل المرأة بتربية الاولاد وتدبير البيت ولا يدعها تتفرغ للخروج من البيت وتزين نفسها لتدبر ذينتها فيعيّب هذا العمل ويتأخر ويكون معيناً وبالاً قمية وتقول (آتى رود) الكاتبة الانكليزية المعروفة : لأن تكون البنت في بيتها أو بيت زوجها تستغل فيه مثل الخادمة أحسن وأولى بها من ان تكون تشتعل في المعامل وتتقلب مع الرجال ويقول (لاروس) في دائرة المعارف : ان حرية المرأة خطير عظيم على الجامعة وحسب مايعرف من صفحات التاريخ ان خراب مملكة الروم نتيجة الحرية وتحرير المرأة لأن في بلد واحد هي باريس مائتي ألف فاحشة .

وفي أمريكا على اثر تعليم دروس الغرام والمواصلة قبل الزواج لا يوجد بالملة عروساً باكرة ويقول كاتبهم اذا استمر الأمر على هذا الحال سوف يكون عرائسها المائة بالملة زائفات البكارة وأصبح مفكروهم في دهشة وحيرة بقصد هذه المشكلة .

ذرهم في عمرتهم ساهون ما بالهم أعمى الله بصيرتهم لا ينتهجون منهج الاسلام يستضيئون بارشادات القرآن الذي فيه صلاح المرأة بالاحتفاظ بعفتها وعدم اختلاطها بالرجال فاسقط عنها أعظم الفرائض وهو الجهاد وأعظم السنن الاجتماعية وهي صلاة الجمعة وعيادة المريض وتشييع الجنائز والمرولة بين الصفا والمروة واستلام العبر وقال مسجد المرأة بيته بل مخدع البيت كما قال أبو العلاء :

ارسالك الفاضل من زمامها	شر على المرأة من حمامها
يفوح ريا الطيب من امامها	ومشيها تضرب في اكمامها
تاتم والخيبة في اتمامها	زيارة المسجد في امامها

وقال : تهتك الستر بالجلوس امام الستر ان غنت القبان ورانه
وسن الاشغال التي قال عنها ذلك الشاعر الحكيم . اذ يقول :

علمهون الغزل والنسيج والرد ن وخلوا كتابة وقراءة
فصلاة الفتاة بالحمد والاخلا ص تبجزى عن يونس وبراءة

يقول اح gio نسائمكم وبناتكم من علم مالا ينفعهن ولا يجدى عليهم
دعوا ذلك الى مايفيد المرأة من حيث هي ام وصاحبة بيت وما يشبهها من
الأعمال البيتية وعلمون الحمد وسورة الاخلاص لأجل الصلاة يعني
وجميع العلوم الدينية والعجباب كما قال النبي (صلعم) علمون سورة
النور لأنه (صلعم) شارك بينها وبين الرجل في وجوب تعلم العلم وقال
طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة وكانت النساء في بدء الاسلام
لشلة حرصهن على التفقه في الدين وتعلم القرآن تتزوج أثرا بنت من
أجمل النساء بتعلم أقصر سورة من القرآن حتى أن الفقهاء فرعوا على ذلك
فروعا في مالو طلقت قبل الدخول بها وبعد العقد والتعليم في تنسييف
المهر سيأتى العواب عنها في محله انشاء الله .

وقد شرع الدين للمرأة فقها وأحكاما تخصها تناسب وضعها وتلائم
الطواريء التي تحدث عليها ونعن في هذا الكتاب . سوف نشرحها الى
(الحقيقة) بكل امتنان .

هذه أبيات بد菊花ة منتخبة من مقطوعة مطبوعة للخطيب الأديب الشهير
الحاج ملا عطيه أيده الله تعالى :

وأتلقت درا بهيا ثمان
(باقر) شب السادة الاكرمان
مفصلات تقامع الملحدين
وأذهب الشك بعين اليقين
واتضح المنهج للسالكين
تخليد ذكرى السلف الراشدين
تاریخها (بلاغ أمر مبين)

١٣٧٦

تبينت آيات ذكر مبين
غاص لها فكر سليل التقى
في حالة الحرة قد ساقها
ذا (باقر) العلم تصدى لها
وأسفر الصبح وزال الدجي
وخلد الذكر له في الوري
(رسالة النسوان) لما أتى

دليل الجزء الأول

الواضيغ	صفحة
كلمة المازندراني	٣
كلمة المؤلف	٧
قوى النبات والشجر	٨
قوى الحيوان	٩
قوى الانسان	١٠
الحسن والقبح	١١
معنى ان الشيء بالفطرة	١٣
معرفه الله	١٤
انكار الغالق	١٧
شبهة الالحاد	١٨
رد شبهة الالحاد	١٩
القراططة	٢٢
بعثة الرسول	٢٣
المعجز و معناه	٢٥
موسى و فرعون	٢٦
موسى والسحره	٢٦
المسيح	٢٧
النبي محمد	٢٧
القرآن	٢٨
على معجزة النبي	٢٩
العدل	٢٩
صفات الله	٣١
الرؤية	٣٢
الحياة الأخرى - البرزخ	٣٢

خليفة النبي	٣٣
الاكثرية من الناس	٣٤
معنى التقليد	٣٤
شروط التقليد	٣٥
المقدمة	٣٦
الحياة	٣٧
نصائح للمقلدين	٣٩
المرأة وأدوارها	٤١
الدور الأول للمرأة	٤١
المرأة في الهند	٤٢
المرأة في مصر	٤٢
المرأة في عصر الشرائع	٤٣
اليونان	٤٣
الصين	٤٣
العرب	٤٣
الجاهلية	٤٤
دور المرأة في عصر القرآن	٤٦
الغيرة الكاذبة	٥٠
الغيرة الصحيحة	٥١
الحجاب	٥٢
السفور	٥٣



الجزء الثاني

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بادعاً بأحكام الطواريء التي تنتابها في غالب الأحيان مثل العيض والاستحاضة ونعقبها بأحكام الصلاة وشرائطها وما إلى ذلك من أحكامها ويتلوها أحكام المرأة حاملة فوالة فمرة فمرة فكافلة وحاضنة وأحكامها فتاة فمخطوبة فريبة بيت ومالها من الحقوق مقتنة بزوج أو منفصلة عنه بطلاق أو غيره من أنواع الفراق مبينة مفصلة فيما يأتي على حسب اختيار المشيحةة الإبرار الشيخ حسين بن محمد بن أحمد آل عصفور وعمه الشيخ يوسف بن الشيخ أحمد وتلميذه الشيخ عبدالله بن عباس رفع الله أقدارهم ب توفيق الله وعونه .

(العايض)

- (١) المرأة العائض نجسة عند اليهود وتنجس ثيابها ومرقدها وكل من لامسها من الانجاس بالتبع والتكرر .
- (٢) عند النصارى على الصد من ذلك فلم يكن عندهم مانع من الاجتماع بها والاقتراب منها حتى الجمعة .
- (٣) أما العرب فمنهم من قلد في أمرها اليهود سيمما من كان منهم في المدينة المنورة ونواحيها ومنهم من قلد النصارى وبعض منهم زاد على النصارى ففضل نكاحها في العيض على أيام النساء جرياً على تقاليدهم الباطلة . إن ولد العيض يكون من الشجعان البواسل .

(٤) أما الشريعة الإسلامية فقد اتخذت في أمر الحايس طريقاً وسطاً بين تشديد اليهود وتساهل النصارى وشرعت في أمرها جملة من الأحكام .

أ - فلم تنجسها ولم تنجس ثيابها ولم تمنع من الاقتراب منها ولا من مؤاكلتها ولا من مساورتها ما عدا الحايس المتهما أي التي لا تتحفظ من اجتناب دم الحايس أن يصل إلى جسدها وثيابها ولا تطهر يدها منه إذا تلوثت به .

ب - فان هذه يكره مساورتها يعني يجتنب كل ماء أو غيره باشرته بجزء من بدنها يداً أم غيرها .

ج - ولا يحرم على زوجها مباشرتها والاستمتاع من اقترابها .

د - وإنما يحرم عليه جماعها خاصة في موضع الحايس قال الله سبحانه (يسألونك عن المحيض قل هو أذى) ومجامعة المرأة في أنه مضى في انتظام العمل كما ذكره الأطباء (فاعتزلوا النساء في المحيض ولا تباشروهن) يعني بالجماع في المحيض (حتى يطهرن) يعني ينقطع عنهن الحايس .

ه - فإذا انقطع الحايس وكان الزوج شيئاً شديداً الرغبة بالنكاح ويشق عليه أن يصبر إلى أن تختفي جاز له أن يجامعها بعد أن تفسل فرجها وتتنفسه من نجاسته الدم .

٦ - وإن لم يكن شيئاً لم يجز له ذلك إلا بعد أن تختفي ويعزم عليه أن يجامعها في أيام الحايس لأن المرأة في تلك الحالة تعتبرها حالة تشبه المرض لما هو معروف عنهن فهي مشغولة بنفسها وبآذانها .

٧ - وإذا جماعها في الحايس وهو يدرى بأنها حائض ويعرف هذه المسألة ويقول هذا العمل حلال وليس بحرام صار مرتدًا عن الإسلام وإن لم يكن مستحلاً لذلك وإنما غلت عليه شهوته وشقوته كان من الآثمين ووجب عليه التوبة والاستغفار والعقوبة من الحاكم تأدبياً وتعزيراً بضرره علة أسواط لا تزيد عن خمسة وعشرين سوطاً وكفارة يتصلق بها على الفقراء فإن كان قد جماعها في الثالث الأول من الحايس فكفاراته دينار وهو مثقال شرعى من الذهب المسكوك والمثقال الشرعى سبعة أسباع المثقال الصيرفى وهو ما يعادل (١٨) حمصات وإن كان في الأيام الوسط فنصف دينار وهو ما يعادل (٩) حمصات وإن كان في الثالث الثالث من أيام الحايس فربع دينار وهو ما يعادل (٤) حمصات ونصف الحمصة يعتبر

ذلك من الذهب المskوك كاليرة مثلا وان جامعها في الثلاثة الا ثلاثة جميعها فعلية مجموعة تلك الكفارات ديناران الا ربع الدينار وهو ما يعادل أحد وثلاثون حمرة ونصف وان لم يجد الدنانير تصدق بقيمتها عن كل دينار واحد بقدر ما يشبع سبعة مساكين والعشرة أحوط فان عجز عن ذلك أطعم فقيرا وان عجز سقط أما اذا كانت الموطئه أمته فكفارته ثلاثة امداد من الطعام يعطيها لثلاثة فقراء واما الدنانير فلا يجب تقسيمهما ولا توزيعها على الفقراء ويجوز ان تعطى جميعها فقيرا واحدا وان كان التوزيع أولى .

واما أخبرته زوجته بأنها حايسن صدقها وكف عن جماعها وان طاوته يكون عليها ما ذكرناه في حقه .

(٨) فرع يتضمن قاعدة صادقة صادقة .

اذا دخل الزوج بزوجته الباكرة التي بلغت تسع سنين فخرج منها دم فان علم انه حيض وجب عليه اجتنابها وينزع آلتة فان لم ينزع وجبت عليه الاحكام المتقدمة وان علم انه دم العذرة او الباكرة لم يجب عليه الاجتناب وان اشتبه حال هذا الدم هل هو دم الباكرة أم دم العيض ادخلت الزوجة قطنه في فرجها ادخالا برفق وليس بالعنف وصبرت هيئة ثم تخرجقطنه برفق وتؤتده وتنظر اليها فان كان الدم طوقها يعني لم يلطخ الا سطحها الظاهر فقط فهو دم الباكرة وان كان الدم عم القطة وشمها وانغمست به فهو دم العيض .

وهذا الحكم من جملة الاحكام الشرعية السرية التي خص الله سبحانه به آئمتنا عليهم السلام روى العلامة الجعفري رحمه الله في كتابه بحار الانوار عن خلف بن حماد : قال : تزوج بعض أصحابنا جارية معصرا (المضر التي لم ترى العيض) فلما افتضها سال الدم واختلفت القوابل فيه فبعضهن قالت دم العيض وبعضهن قالت : دم العذرة وان الزوجة افضضت ثم رفعوا المسألة الى شيخ واستفتوه في تكليف المرأة والزوج فهل تصلي الزوجة ويقاربها زوجها أم تترك الصلاة ولا يقاربها زوجها .

وحيث ان الشيخ لا يعرف حكم المسألة أفتاهم بالاحتياط وقال : (الصلاحة فريضة فلتصل وليسك عنها زوجها حتى ترى البياض . قال : خلف بن حماد فعجبت في تلك السنة فلما دخلت المدينة قصدت بيت الامام موسى بن جعفر عليه السلام لاسأله عن هذه المسألة فأخبرت ان الامام توجه الى مكة المكرمة فكتبت له رقعة أستاذنه بها في الدخول عليه عندما كان بمضربه بمني فخرج العباد على يد خادم له (اذا كان الليل

وأنقطع الطريق وهدأت الرجال فأقبل ان شئت) فلما جل الليل توجهت الى مضربيه واذا بأسود على الطريق واقف عند شعب أبي طالب فقال لي من الرجل وما اسمك فلما أعلمه ياسمي أخذني الى خيمة الامام فسلمت عليه ورحب بي . وسألني عن أحوال بعض الشيعة وسألته عن المسألة فرفع الامام طرف الخيمة والتفت يمينا وشمالا ثم قال : ادن مني اذنك قال : فاقتربت اليه فقال سر الله سر الله فلا تضيرون ولا تعلموا هذا الخلق أصول دين الله بل ارضوا لهم مارضى الله لهم من الضلال ثم عقد بيده اليسرى تسعين وقال : تستدخل القطننة ثم تدعها مليا ثم تخرجها اخر اجا رفيقا فان كانت متطوقة فعذرها وان كانت منخمسة فعيض قال : حماد وبكيت فقال عليه السلام ما يبكيك يابن حماد قال : فقلت من يحسن هذا غيرك يابن رسول الله فرفع يده الى السماء وقال والله ما أخبرتك الا عن رسول (ص) .

أقول المستغاث الى الله كيف بلغ الخوف بهذا الامام حتى يأخذ كل هذه الاحتياطات والتحفظات لاجل جواب مسألة واحدة من مسائل المرأة وحيضها ويعرض السائل على التكتم خوفا وتقية من ان يصل جوابه الى مسامع الخليفة ويبلغه ان موسى بن جعفر خالف رأى الشيخ وعندها يحكم عليه باحكامه القاسية وهذه الحال هي التي ابكت حمادا فجزى الله حمادا وأصحاب حماد خير الجزاء بما تحملوا من المشاق وتعرضوا للتلف لاجل أخذ الاحكام حتى وصلت اليها جاهزة في المجامع .

٩ - هذا الحكم يشمل جميع انحاء المباشرة الجنسية حتى ولو لم يكن انزال .

اما اذا صار انزال فتكون من تلك النطفة بشر فحدث عن شقائه ولا حرج فانه ان صار في ديوان حاكم شرع البدع وان صار تاجرا كان متقبلا في معاملاته واذا صار عالما فالمستجعار بالله منه تضج من احكامه الفروج والدماء والمواريث وان صار أميرا شهدت عليه أعماله بالكفر مثل شمر وعبيد الله بن زياد وعمر بن سعد ويزيد بن معاوية ومروان بن الحكم ومن يمثل هؤلاء في كل عصر وزمان وان كانت انشي صارت كقطام وجعيدة وام الحكم لانه لا يكون ظاهر الولادة ويكون رابع الاربعة الذين قال فيهم رسول الله (ص) لا يعب عليا مخت ولا ديوث ولا ولد ذنا ولا ولد حيض .

١٠ - لو اشتبه دم العيض بدم القرحة فتمييزه بخروجه من الجانب الايسر فعيض ومن الایمن قرحة ويحرم على العايض الصلاة والصوم والاعتكاف والطواف بالکعبۃ المشرفة .

١١ - وإذا طرأ عليها العيض في أثناء الطواف فان كان قد طافت أربعة أشواط قطعت طواوفها وتيممت للخروج من المسجد وتخرج منه ثم تأتي بالأشواط الثلاث الباقية من طواوفها مع صلاة ركعتي الطواف بعد أن تغسل من العيض أما لو طرأ عليها العيض قبل أن تكمل أربعة أشواط فعليها اعادته كله بعد الفصل مثل ما لو طرأ عليها العيض قبل أن تدخل المسجد وحافظ فوات الموقف عليها فانها تؤخر الطواف وصلاة الطواف بعد الموقف .

١٢ - يحرم عليها أن تمس أسماء الله سبحانه وذلك أسماء الانبياء جميعهم من آدم إلى الخاتم ويتحقق بذلك أسماء الأنئمة والزهراء عليهم السلام ومس كتابة القرآن الشريف حتى الشدة والمدة والعرفات والسكنون وال نقاط على الأحوط .

١٣ - أما لمس ورقة مثل هامشه وما بين السطور وجده وحمله وتعليقه عليها فجائز لكنه مكره .

١٤ - يحرم عليها قراءة سور العزائم الأربع وهي سورة إقرا باسم ربك الذي خلق (سورة العلق) والثانية سورة النجم والثالثة سورة آل الصدقة وهي التي بعد سورة لقمان والرابعة سورة حم الصدقة وهي التي بعد سورة المؤمن فيحرم عليها ان تقرأ شيئاً من هذه سور حتى البسملة ولو حرفاً منها .

١٥ - وإذا تعمدت وقراءتها وجب عليها السجود عند تلاوة آية الصدقة وهي من السورة الأولى والثانية في آخرهما وفي سورة حم الصدقة عند قوله تعالى تعبدون آية ٣٨ - وفي آلم الصدقة عند قوله تعالى لا يستكبرون آية ١٦ .

١٦ - ويجوز لها أن تستمع لمن يقرأ هذه سور ولكن إذا استمعت أو سمعت آية الصدقة سجدت ولا فرق في السماع والاستماع من قارئ عاقل أو مجنون وبالغ أو غير بالغ من فم قارئ أو من مذيع أو مكرفون كلها في الحكم سواء .

١٧ - يجوز للحايين ان تقرأ الادعية والزيارات الا انه اذا قرأت دعاء كميل وليس لها ان تقرأ هذه الآية : (ألمن كان مؤمناً كمن كان فاسقاً لا يستوون) لأن هذه الآية من آيات سور العزائم .

١٨ - ولا يجوز لها ان تستاجر لقراءة القرآن .

١٩ - ويكره لها قراءة سائر القرآن ورخص لها قراءة سبع آيات
فانها أخف كراهة ٠

٢٠ - ويجب هذا السجود فوراً يعني بدون مهلة وفاصلة ولا يجب
أن يكون الى القبلة ولا ستر البدن كما في الصلاة ولا الطهارة من النجاسات ٠

وصفته الواجبة أن تنوى (أسبغ سجود تلاوة آية العزيمة أو سجود
استماع آية العزيمة قربة لله وتسجد قائلة : لا اله الا الله حقا حقا
لا اله الا الله ايماناً وصدقأ لا اله الا الله عبودية ورقا سجدت لك يارب
تعبدا ورقا) فان لم تحسن هذا القول أنت بصيغة سجود الصلاة أو بالصلاحة
على النبي والله (صلعم) ثم ترفع رأسها من السجود قائلة (الله اكبر) ٠

٢١ - يحرم عليها الدخول في المسجد الجرام بمكة ومسجد النبي
(صلعم) بالمدينة ولو مجتازة بأن تدخل من باب وتخرج من باب آخر أما
في غيرهما من المساجد والحضرات الشريفة فيجوز العبور منها كما لو اتفق
الحيض للزيارة قبل ان تزور ٠

٢٢ - ولو لم يتفق لها أن دخلت واضطررت الى مغادرة البلد فانه
يجوز لها بعد أن تنظف بدنها من النجاسة وتلبس ثياباً ظاهرة أن تدخل
الغرم وتسليم على الإمام وهي مجتازة ماشية بدون مكث وتنصر على المرأة
الواحدة والاحوط الترك بالمرة حيث ان الشيخ حسين قد يمنع من الدخول
في الحضرات الشريفة للحايسن والجنب مطلقاً ولو بصفة الاجتياز ٠

٢٣ - ويحرم المكث في بقية المساجد يعني الكون فيها ولو واقفا
اما دخول الحايض في المساجد والحضرات لأجل أحد شيء منها او لأجل
وضع شيء فيها او لأجل تعطيبها او تسليم النثار فيها فحرام مثل المكث ٠

٢٤ - يحرم على الحايض وكذا النساء جميع الصلوات الواجبات
والمستحبات حتى فيما لو استنزلت الحايض بالدواء او الدعاء وكذا لو
شربت العامل دواء فاسقطت ونفست ما عدا صلات الاموات فانه يسوغ
لها أن تصلي على الجنائز وهي حايض بل قد تجب عليها هذه الصلاة في
بعض الاحيان ٠

٢٥ - يسقط عن الحايض قضاء الصلوات التي فاتتها أيام الحايض
سواء اكانت الصلوات الخمس اليومية أم الصلوات المستحبات وأفتى الشيخ
حسين بالقضاء على الحايض والنساء لكل صلاة واجبة صادقت أيام الحايض
غير الصلوات اليومية وذلك مثل صلاة الآيات : الخسوف والكسوف والزلزلة

والصلاوة المتنورة وكذا الصوم المتنور اذا صادف أيام الحيض مثلاً : نترت
(بأذن زوجها) ان تصوم يوم الجمعة مثلاً من كل أسبوع او تصلي صلاة
جعفر مثلاً في يوم الجمعة واتفاقاً أن طرأ عليها الحيض قبل الفجر او بعده
ولو آخر النهار او قبل أن تصلي او في أثناء الصلاة ولو في التشهد الأخير
فلا تصح تلك الصلاة ولا ذلك الصوم فإذا نفت وأغتسلت وجب عليها قضاء
تلك العبادة المتنورة لذلك اليوم °

٢٦ - اذا حاضت المرأة في أثناء الصلات أو أثناء يوم الصوم بطل
صومها وصلاتها °

٢٧ - اذا شكت في أثناء الصلاة هل نزل عليها الدم أم لا مضت
في صلاتها لكن اذا علمت بعد الفراغ من الصلاة انه نزل عليها الدم
ولم تشعر به في ذلك الحين تكون تلك الصلاة باطلة ولا تقضي الصلاة
في حال الحيض الا في مورد واحد وهو :

٢٨ - ما لو طرئها الحيض بعد ان صلت من فرض المغرب ركعتين
فانه قد أفتى الشيخ حسين تبعاً لعمه الشيخ عبد على صاحب الاحياء بانها
تقطع صلاة المغرب وبعد أن تظهر وتقتبس تقضي الركعة الثالثة من صلاة
المغرب التي أفسدتها الحيض ولم يتضح من فتواه هذه أن الركعة تقضي
بتكبيرة احرام أم بدون تكبيرة احرام فالاحوط الاتيان بها مرتين مرة
بتحريره ومرة بدون تحريمه أخذت بالاحتياط وبراءة الذمة °

٢٩ - اذا دخل وقت الصلاة وعلمت المرأة انه يجيئها الحيض بعد
مضي مقدار وقت الصلاة يجب عليها ان تصلي فوراً °

٣٠ - أما اذا أخرتها ولم تعلم ان الحيض يطرأ عليها ولكن اتفق
أن نزل عليها فان كان مضى من أول وقت وجوب الصلاة الى أن طرأ عليها
الحيض مدة من الوقت يسعها ان تاتي فيها بالصلاحة مع مقدماتها مثل
الوضوء وما أشبه وجب عليها قضاء تلك الصلاة التي فاتته ااما لو كان
الوقت لايسع الصلاة تامة مع شرائطها المحتاجة اليها في تلك الحال لم
تجب ولا يجب عليها قضائها °

٣١ - اذا نفت من الحيض وقد بقى من وقت الصلاة ما يسع
الفصل والوضوء وباقى مقدماتها مثل تهيئة الشياب واحضار الماء وتسخينه
مثلاً مع ركعة واحدة من الفرض وجب عليها أن تقتبس وتنتوضاً وتصلي
بنية الاداء وان وقعت باقي الركعات خارج الوقت ° فلو بقى من وقت

صلوة الظاهر مقدار ما تؤدي خمس ركعات وجب عليها الصلاتان كلاهما
ونوت بهما الأداء ٠

٣٢ - اما لو كانت صلاة المغرب والعشاء وقد بقى من الوقت أى
من انتصاف الليل مقدار اداء خمس ركعات صلتها كلها ولو بقى
مقدار أربع ركعات اقتصرت على صلاة العشاء فقط وكذلك لو بقى مقدار
ركعة أو ركتين أو ثلاثة ركعات ٠

٣٣ - وحكم صلاة السفر تفهم بالمقاييس فلو بقى مثلا من وقت
الظاهرين ثلاثة ركعات وهي مسافة تصل قصرا صلت الفرضين ٠
اما أنه لو بقى من وقت صلاة العشائين مقدار أربع ركعات فانها
تصل الفرضيان ٠

٣٤ - ولو شكت هل عندها من الوقت ما يسع الطهارة والصلاحة
فان عليها ان تصلى ولو تركت هذه الصلاة لظنها ان الوقت غير واسع ثم
تبين ان الوقت يسع وجب عليها القضاء ٠

اما حكمها من خصوص الصوم فمسائل ٠

٣٥ - اذا نفت الحایض من الدم في الليل وتعتمدت ترك الفسل
والطهارة الواجبة عليها حتى طلع الفجر بطل صوم ذلك اليوم ووجب
عليها الامساك طيلة اليوم الى الغروب وعليها قضائه بعد شهر رمضان
وليس عليها كفارة ائمۃ الكفارۃ على تارکة غسل الجنابة حتى يطلع الفجر ٠

٣٦ - اذا نفت قبل الفجر ولم يكن لها متسع من الوقت لاجل الغسل
والوضوء تيممت وتبقي متتبھة ولا تنام احتیاطا الى ان يطلع الفجر هذا
في صوم رمضان ٠

٣٧ - وفي قضائه المضيق خاصة اما في غيرهما مما له وقت متسع
فلا يصح بالتييم بل يؤخر الصوم الى يوم آخر ٠

٣٨ - لو كانت تجد الماء ولكنها تعلم أنها لو تشاغلت بالغسل
يطلع عليها الفجر قبل اكماله واذا تركت الغسل وتيممت لا يطلع الفجر
عليها الا وهي فارغة من التيم ٠

فمن الفقهاء مثل الشیخ حسین من راعی الطهارة وقدم اعتبارها
على الوقت وافتی بأنها تشاغل بالغسل ولو طلع عليها الفجر وهي في
اثناءه ومنهم من راعی الوقت فأوجب عليها التيم محافظة على الوقت

يعنى ت蒂يم لاجل أن يدخل عليها النجر وهى على ظهور ولكن لا تصلى صلاة الصبح بهذا التييم بل تفتقس فسل العيض وتتوضا للصلاه .

ومنهم مثل الشيخ يوسف فانه يحتاط بأن تتييم لاجل دخول اليوم وتفتقس وتتوضا لاجل الصلاة ثم تقضى اليوم بعد شهر رمضان .

٣٩ - اما اذا لم يكن عندها وقت لا للغسل ولا للتنييم فانها تنوى الصوم وبعد الفجر تأتى بالوظيفة التى تلزمها .

٤٠ - وكذا يصح صومها لو لم تنتبه من النوم الا بعد طلوع الفجر ولكن تعلم انها قبل الفجر نفت من الدم هذا فى الصوم المتعين مثل مامر نظيره فى المسألة .

٤١ - اذا نفت المرأة من الدم وظننت ان الوقت واسع وبقيت تنتظر احضار الماء او تسخينه او فتح باب الحمام او بتبديل نوبته من الرجال الى نوبة النساء فطلع عليها الفجر وهى في هذا الحال فلا شيء عليها وانما عليها أن تعمل وظيفتها من الغسل أو التييم ويصح صومها .

٤٢ - اذا لم تنق الا بعد طلوع الفجر فلا صوم لها ولكن يستحب لها أن تمسك عن جميع المفطرات إلى الغروب وكذا كل من له عذر في الافطار كالمسافر اذا حضر البلد والمريض اذا برع يستحب لهم الامساك تشبيها بالصائمين ومراعاة لحرمة الشهر الفاضل .

٤٣ - اذا حاضت المرأة في شهر رمضان واستمر بها العيض وماتت في شهر رمضان فلا يجب القضاء لها عن الأيام التي فاتتها في أيام العيض حتى لو استمر بها العيض إلى أيام شوال وماتت قبل القضاء لا يجب القضاء عليها .

٤٤ - اذا وقعت خرقه العيض أو شيء آخر متلوث بدم العيض في بئر ينزعج جميع مائتها كما في مثل الخمر والمني ودم النفاس ودم الاستحاضة وجوبا عند العلماء المتقدمين واستعجالا عند المتأخرین حتى المشايخ .

٤٥ - اذا كان على البدن أو الثياب شيء من الدماء الثلاثة ولو بمقدار رأس ابرة تبطل الصلاة .

٤٦ - ويكره لها أن تخضب يدها أو رأسها أو رجلها ما دامت في العيض .

٤٦ - يستحب لها اذا أرادت أن تشرب ماء أن تتمضمض ثلاث مرات وإذا أرادت أن تأكل أن تتوضأ أو تغسل يديها وتمضمض لأن بدنها يكون نتنا .

٤٧ - يقال اذا لمست اللبن يفسد من رائحتها .

٤٨ - يكره للحايين والجنب أن يحضرها عند الميت في حال نزع الروح والسياق قال الإمام عليه السلام ان الملائكة تتأذى بذلك .

نكتة ان أول دم وقع على الأرض هو دم الحيض من حواء عقوبة لها لما أكلت من الشجرة التي نهيت هي وآدم عن أكلها .

٤٩ - يستحب للحاين وقت الصلاة الجلوس في مصلاها وغسل الفرج والتحشى والذكر بالتسبيح والتحميد والتهليل مقدار مدة الصلاة اليومية وكذلك لصلة الآيات .

٥٠ - لا يجوز للحاين الاعتكاف لأنه مشروط بوقوعه في المسجد والحال أنها ممنوعة من المكث فيه .

(شروط دم الحيض)

١ - لا ترتب هذه الأحكام التي ذكرناها لدم الحيض إلا إذا توفرت فيه الشرائط الآتية الاول أن تكون بالغة في السن تسع سنين من حين ولادتها فكل دم تراه الانثى قبل أن تبلغ ذلك السن لا يترتب عليه شيء من تلك الأحكام وإن كان واجدا لجميع صفات دم الحيض نعم اذا شكت في بلوغها التسع السنين فرأى دما بصفات دم الحيض تترتب عليه أحكام الحيض كما أنه يفيدها علمًا بأنها بالغة .

٢ - ان لا تبلغ سن اليأس يعني انقطاع الحيض وهو الستون سنة في القرشية وليس المعروف منها في هذا الزمان الا العلويات وبعض العباسيات من نسل العباس بن عبد المطلب وفي غير القرشيات ببلوغ خمسين سنة .

الشيخ يوسف يسرى أحكام القرشية الى من ينتمي الى قريش بالأئم ولو كان أبوها عاميا فالمرأة التي أبوها عامي وأمهها سيدة يأسها من الحيض بالستين عنده مثل التي أبوها سيدان أو أبوها سيد .

والاحوط لهذه أعني التي أنها سيدة فقط اذا رأت دما بصفة دم

العيض وجاما لشائطه أن تعمل بأعمال الاستحسانة وتترك تروك
العايض التي من بيانها وال الأولى ان تعمل بهذا الاحتياط السيدات المتسببات
لقرىش بالأب فقط أيضا .

المراة التي تشک في بلوغها سن اليأس اذا رأت دما بصفات العيض
وبشرائطه يكون ذلك علامه لعدم بلوغها سن اليأس .

ولم ترى امرأة العيض بعد الستين الا سارة ابنة لاحج ابنة خالة
ابراهيم الخليل (ع) وزوجته لما جاء الملائكة جبرئيل وميكائيل واسرافيل
وكروبيل وبشروه بأن الله يرزقه ولدا من زوجته سارة وكانت تسمع
محاورتهم كما قال الله تعالى وامرأته قائمة فضحتت يعني حاضرت وقد
كانت ابنة تسعين سنة وكان عمر ابراهيم (ع) مائة وعشرون سنة وحملت
باسحاق ومن وراء اسحاق يعقوب (نكتة) جميع النساء يغضن ما عدا
اثنتان مريم ابنة عمران والزهراء .

٣ - من شروط العيض ان لا ينقص عن ثلاثة أيام فإذا رأت الدم
يومين او يوما وانقطع فلا يكون من العيض .

لا يجب استمرار سيلان الدم ولا يضر انقطاعه فترات يسيرة بل
يکفى وجوده في كل يوم من الثلاثة ولو وقتا قصيرا .

لا يجب في أيام العيض ان تكون الأيام الثلاثة الأولى من أيامه
متباينة متواالية الثاني تلو الأول والثالث تلو الثاني بل يکفى الثلاثة
كيف كانت سواء كانت متصلة بعضها البعض أم منفصلة بأيام أو بيوم
نقاء أبيض ليس فيه دم حيض نعم يشتريط أن تكون في ضمن عشرة
أيام .

فلو رأت يوما واحدا وانقطع وعاد في اليوم التاسع والعشر كان
الثلاثة الأيام حيضا وكذا لو رأت يوما ثم رأت الخامس والعشر أو رأت
يومين متاليين وانقطع ورأت العاشر أو التاسع أو الثامن أو السابع أو
الخامس أو الرابع مثلًا كان اليومان المتاليان مع واحد من تلك الستة
حيضا .

لا يلزم في احتساب اليوم ان ترى الدم في الليل والنهار .

فلو رأت العيض عند طلوع الشمس من اليوم الاول الى غروب
الشمس من اليوم الثالث مثلًا كان حيضا كاملا لا يجب في اليوم أن يكون
صحيحا بل يکفى الملفق من يومين كما لو رأت الدم من وسط اليوم الاول

وفي أثناءه وانقطع في اليوم الرابع على نفس الوقت الذي شرع بحدوثه
في اليوم الأول .

الشرط الرابع ان لايزيد على عشرة أيام في غير صاحبة العادة ولا على
أيام العادة او مع أيام الاستظهار في ذات العادة ومعنى هذا الشرط انها
اذا رأت الدم ازيد من عشرة أيام فان الأيام الزائدة عن العشرة ليست
حيضا لا ان الجميع لا يكون من العيض .

وتفصيل ذلك :

٥ - ان العيض ثلاثة اقسام : مبتدئة ، وذات عادة ، ومضطربة .
فالمبتدئة هي التي رأت الدم لأول مرة ولم تكن رأته قبل فهذه لها
أن تترك الصوم والصلوة وإن لم يكن الدم بصفة دم العيض فان حصل
لها ثلاثة أيام سواء كانت متواالية أو متفرقة في عشرة جعلته حيضا .

وكذا لو رأت ازيد من ثلاثة ولو كانت الزائدة متفرقة مثلا رأت يوما
وانقطع اليوم الثاني وعاد في الثالث والرابع وانقطع ثلاثة أيام ثم رأت
الثامن والتاسع والعادي عشر والثاني عشر والثالث عشر فان هذه الأيام
التسعة كلها حيض لا تصلى فيها ولا تصوم أما أيام النقاء البيض أي التي
لم ترى فيها الدم وهي اليوم الثاني والخامس والسادس والسابع فانها
تصلى فيها وتصوم لأنها ظاهرة وعليها ان تغسل ويحل لها كل شيء يحرم
على العيض حتى مباشرة زوجها لها ، وكذا لو رأت أيام متفرقة في أزيد
من عشرين يوما ولم تبلغ الأيام المتخللة لايام الدم عشرة أيام مثلا رأت
خمسة أيام وانقطع خمسة وعاد خمسة فان الخامسة الأولى مع الخامسة
الثالثة حيضة واحدة أما الخامسة المتوسطة فهي طهر تعمل فيها عمل
الظاهرة .

اذا رأت المبتدئة يومين متوالين أو متفرقين وتركت العبادة فيهما
ولم ترى الثالث أو رأت الثالث بعد العاشر فان عليها أن تقضى كل عيادة
واجبة عليها تركتها في ذينك اليومين لانكشف ان اليومين ليسا من
العيض لأن الثلاثة الأولى من العيض لا تكون الا في عشرة .

اذا انقطع دمها على أقل من عشرة فان عليها أن تستبرأ بأن تستلقي
على قفاه وتدخل قطنة أو أصبغها في الموضع ثم تخرجها برفق فان وجدت
فيها دما ولو صفرة صبرت وأن خرجت نقية أغسلت وصلت .

وان رأت الدم في أكثر من عشرة أيام فان عليها أن تنظر الى أيام

دهما فان كانت جميعها بصفة واحدة أخذت بعادة أقاربها وارحامها أو اقرانها من أهل بلدها فان لم يكن لها أقارب وارحام أو أقران أو كانت عادتها مختلفة تعينها بستة أيام أو سبعة أيام وباقى الأيام تجعلها استحاضة والاحوط لها ان تحسب هذه الأيام من مبدأ الأيام والشيخ يوسف يرجع المبتدئة من أول الامر الى الأيام المارة الستة أو السبعة ولا يرجعها الى عادة الاقارب .

وتظهر ثمرة الغلاف فى ما لو كانت عادة أرحامها أقل من ستة أو أكثر من سبعة فان حكمها عند غيره ومنهم الشيخ حسين والشيخ عبدالله ان تأخذ بعادة الاقارب وعنده تأخذ بالستة او بالسبعين ولو تأخذ بالاحتياط فى المختلف فيه تسلم فيما اذا كانت عادتها أقل من الستة كالثلاثة مثلا تعمل فى اليومين بالجمع بين وضيفة الحايض ووضيفة المستحاضة وفيما اذا كانت عادتها أكثر من السبعة كالعاشرة مثلا تعمل فى الثلاثة الأيام الزايدة مثلما قلناه فيما قبل .

وان كانت أيام دمها مختلفة الصفات بأن كان بعضها بصفة الحيض اسود او أحمر ويخرج بحرقة وحرارة وبعضها بصفة دم الاستحاضة وهذه تسمى ذات التمييز باصطلاح الفقهاء تعينها بصفة الحيض وتعمل عمل المستحاضة فيما كان بصفة الاستحاضة بشرط أن لا ينقص ما كان منه بصفة الحيض عن ثلاثة أيام ولا يزيد عن عشرة أيام .

اما اذا كان واحد صفة الحيض أقل من ثلاثة أيام فتأخذ بالستة او السبعة كما سبق .

اذا رأت المبتدئة أكثر من عشرة أيام بصفة الحيض فعند الشيخ حسين أنها تتخيض بالجميع ورأى الشيخ عبدالله غير مفهوم من كتبه التي عندنا والشيخ يوسف ومثله الشيخ حسن بن الشيخ حسين يرجعونها فى هذه المسألة الى الأيام الستة او السبعة أما الاول فلا ختياره السابق البيان فى المبتدئة واما الثاني فلانه يعتبرها فاقدة شرط التمييز وحكم الفاقد التمييز الرجوع الى الأيام المذكورة كما هو الرأى المشهور .

والاحتياط فى هذه المسألة فى جميع الأيام طريق السلامة كما سبق .
و ذات العادة المستقرة تأخذ بعادتها سواء كان الدم اسود او أحمر او أشقر او أصفر .

مسألة لا يلزم فى تحقيق العادة أن تكون الأيام البيض التى قد تتفق فى خلال أيام الدم متساوية فى الشهرين مثلا اذا رأت فى الشهر

الاول في أوله الى الثالث ونقت ثلاثة أيام ثم عاودها ثلاثة أيام وفي الشهر الثاني بعد أن رأت ثلاثة أيام من أوله نقت خمسة أيام ثم رأت يومين ونقت يوما بعدهما ثم رأت يوما دما فهذه تعتبر صاحبة عادة وعادتها ستة أيام .

فلو تجاوز عدد أيام الدم في الشهر الثالث عشرة أيام فهي تأخذ الستة وما عادها يكون استحاضة .

ثم أن العادة قد تتقدم عن موعدها كما قد تتأخر فقد يتحقق ممكناً عادتها سبعة أيام مبتدئة من عاشر الشهر في كل واحد من الشهرين أن ترى السبعة في العشرة الأخيرة من الشهر الثالث فانها تتحيض في الشهر الثالث بمجرد رؤيتها كما في الشهرين الاولين .

وكذا من اعتادت سبعة أيام مثلاً في أول كل من شهرين وتتأخرت السبعة في الشهر الثالث فرأتها من أول العشرة الثانية منه فانها تتحيض بمجرد رؤيتها أيضاً وهكذا .

وكذلك لو تقدمت العادة عن موعدها بيوم أو يومين .

مثلاً كانت عادتها تبتدئ ثالث الشهر فرأت في شهر من الشهور أوله أو ثانية فانها تتحيض بمجرد رؤيتها وكذا لو تأخرت عن موعدها بيوم أو يومين مثلاً كانت عادتها سبعة أيام مبتدئة ثالث الشهر فتنقطع على العاشر فلو رأته في شهر رابع الشهر أو خامسه فيكون آخر السبعة العادي عشر والثاني عشر فان كل ذلك غير مخل بانضباط العادة .

ذات العادة اذا انقطع دمها قبل بلوغ العادة فان عليها ان تستبرئ وكيفية الاستبراء الكامل ان تقوم قائمة وتلزق بطنها بالحائط و تستدخل قطنة بيضاء في الموضع فان خرج فيها شيء من الدم ولو كان أصفر فلا تختزل .

وان بلغ دمها العادة اغتسلت وصلت سواء انقطع على العادة أم تجاوز العادة وانقطع على العشرة أم تجاوز العشرة الا في صورة واحدة وهي :

ما لو كانت صاحبة العادة يتافق لها احياناً ان تتقدم عادتها بيوم او يومين او تتأخر بيوم او يومين فان هذه لها ان تستظهر بيوم او يومين او ثلاثة أيام ومعنى الاستظهار انها تترك الغسل والصلاة يوماً او يومين او ثلاثة أيام اذا كان عادتها سبعة او أقل وبعد ذلك تختزل وتصل الى

كانت تجد الدم وتعتبر نفسها مستحاضة وليس عليها قضاء الصلاة التي تركتها أيام الاستضمار .

اما اذا لم تختلف عليها العادة فليس لها استضمار بل عليها عند كمال العادة ان تفترس وتصلى وتعتبر نفسها مستحاضة وان كان دمها بصفة دم العيض والمضطربة وهي التي لم تستقر لها عادة معينة وقتاً وعدد او استقر لها وقت معين وأختلف عليها العدد باليزيادة والنقيصة فهذه اذا تجاوز دمها العشرة .

فإن لم تختلف عليها صفات الدم وكان جميعه بصفة واحدة فانها تتحيض بستة أيام أو سبعة أيام وما عدتها يجعله استحاضة .

وان كانت تختلف عليها صفات الدم فتتجدد أيامها بصفة العيض والدم الضعيف يجعله استحاضة ومعنى ذلك انه اذا كان بعض دمها اسود او شديد الحمرة وبعضه احمر فانها تجعل الاسود حيضا والاحمر استحاضة ولو كان بعضه احمر وبعضه اشقر تتحيض بالاحمر وهي بالنسبة الى الاشقر مستحاضة ولو كان بعضه اسود او احمر او اشقر وبعضه اصفر تتحيض بأحد الاوصاف الثلاثة وتجعله استحاضة .

الا أن هناك اختلاف بين الفقهاء في شروط الرجوع الى التمييز عند اختلاف الدم ببعضهم ومنهم الشيخ يوسف لا يشترط شيئاً وعنده انها تأخذ القوى فتجعله حيضا ولو كان انقص من ثلاثة او زائدا على العشرة وبعضاهم ومنهم الشيخ حسين يشترط عدم نقصان القوى وما كان بصفة العيض عن ثلاثة أيام فإذا نقص عن ثلاثة أيام فانها تأخذ بالإضافة الى ستة او السبعة وبعضاهم وهو الاكثر ومنهم الشيخ حسن ابن الشيخ حسين يشترط أن لا ينقص ما كان بصفة العيض عن ثلاثة أيام ولا يزيد على عشرة فان نقص عن ثلاثة او زاد على العشرة فمرجعها الى الايام المذكورة في السابق وعندي أن الاخذ بهذا الرأي أولى وأسلم .

وهناك شرط آخر اشتراه كثير من الفقهاء المتأخرين ولم يعتبره أحد من مشايخنا المراجع وهو أن لا تتفصل أيام الدم الفاصلة لصفات العيض وحده أو مع أيام النقاء الفاصلة بين الديمين الواجبتين للصفات عن عشرة أيام فبناء عليه :

لو رأت المرأة الدم ثلاثة أيام بصفة العيض ثم رأت تسعة أيام أو أقل بصفة دم الاستحاضة أو رأت أيامما نقاء وأياما دما بصفة دم الاستحاضة وكان المجموع لا يبلغ عشرة أيام ثم رأت تسعة أيام أو ما دونها بصفة دم

العيسى فهذه لا تميّز لها ومرجعها إلى الأيام أما من لا يعتبر هذا الشرط فيرجعها إلى التمييز وتتعيّن بما كان بصفة دم العيسى وما عداه استحاضة .

وان اختلفت شروط التمييز في المضطربة فتأخذ بالروايات المسماة بالأيام باصطلاح الفقهاء فإن شاعت أخذت أيام من كل شهر أو سبعة من كل شهر أو عشرة من شهر وثلاثة من الثاني أو بالعكس والأولى الاقتصر على السبعة وما عداها يجعلها استحاضة .

اما التي تكون لها عادة وقتيّة فقط وعددّها يزيد وينقص حكمها حكم المضطربة فيما اذا تجاوز دمها العشرة عند الشايق حسب ما استفادناه من عبارتهم وبيانه الاعتيادي وقيل تأخذ بالأيام مثل ناسية العدد التي سوف يأتي بيان حكمها .

ومن كانت لها عادة من العادات فنسيتها فإن نسيت كلا من الوقت والعدد وتجاوز دمها العشرة واحتلّ عليها الدم أخذت بالتمييز حسب ما وصفناه سابقاً في المبتدأ والمضطربة .

وان لم تختلف صفات الدم تعیّن بستة أيام وجعلت الباقي استحاضة وكذلك من ذكرت الوقت ونسيت العدد أما من ذكرت العدد ونسيت الوقت فانها تأخذ العدد الذي حفظته تحسبه من مبدأ الدم الى أن تستوفيه وبعد ذلك هي مستحاضة .

المستحاضة

٩ - دم الاستحاضة أحد الدماء التي تخرج من المرأة وهو دم فاسد يخرج من عرق يسمى العادل وفي الغالب يكون أصفر بارداً ريقاً يخرج بقتور وهذه الصفات ليست عامة فانها قد تتفق للدم الذي تراه في أيام العادة في العيسى فيحكم عليه بحكم العيسى كما يحكم على الدم الذي بصفة العيسى بحكم دم الاستحاضة في بعض الاحيان والضابط الجامع له : هو كل دم يخرج من الرحم وليس محكوماً بعبيضته ولا بكونه نفاساً ولا دم ولا جرح أو دم بكارة ومنه ما زاد على عادة العايسى اذا كانت عادتها منضبطة لا تزيد ولا تنقص وما زاد على العادة مع أيام الاستظهار بالنسبة للعايسى التي عادتها غير منضبطة فتزيد وتنقص وما تجاوز العشرة في غير ذات العادة وما زاد عن مقدار النفاس وما نقص (١) عن الثلاثة وما تراه قبل تسع سنين ومتراوه الآيس .

١ - الناقص عن الثلاثة في المضطربة حيسى عند الشيـخ يوسف
كما مر .

١٠ - المستحاضة ثلاثة أقسام قليلة ، متوسطة ، كثيرة القليلة هي التي يلطخ دمها سطح القطنية التي تدخلها النساء في موضع الدم ولا ينفذ الدم في القطنية .

١١ - المتوسطة هي التي ينفذ الدم في القطنية ولو في بعض جوانبها ولكن لا يصل إلى الخرقة التي تشدها النساء على الموضع لجس الدم عن الخروج .

الكثير هي التي ينفذ دمها في القطنية ويسهل إلى الخرقة وإن لم يخرج منها .

وحكم المستحاضة القليلة عندما تريد أن تصلي أن تبدل القطنية بغيرها أو تطهرها وإن تظهر ظاهر الفرج إذا تلوث بالدم وتتوضاً لكل صلاة وتعجل بالصلاحة .

حكم المستحاضة الوسطى ان تضييف الى أعمال الصغرى غسلا لاجل صلاة الصبح والشيخ حسين لا يوجب على هذه هذا الفسل وحكمها عنده حكم الصغرى وهي مخيرة في تقديم الفسل على الوضوء او تأخيره عنه ويجوز تأخيره بعد طلوع الفجر في شهر رمضان ولا يجوز ايقاعه قبل الفجر و تعمل للصلوات الاخرى التي بعد صلاة الصبح الى الصبح من اليوم الثاني ما ت عمله الصغرى .

١٢ - حكم المستحاضة الكثيرة ان تضييف الى أعمال الوسطى غسلا لصلاة الظهر وصلاة العصر تجمع بينهما تأخر الظهر الى آخر وقت فضيلتها وآخره قبل اذان العصر لاهل السنة تقريباً وتقديم العصر في أول وقت فضيلتها وأوله بعد اذان العصر لاهل السنة وهذا الجمع ليس بواجب وإنما هو رخصة وأرفاقاً من الشارع بحال المرأة المتبلية بهذا المرض فيجوز لها ان تفرق بين الفرضين ولعل التفريقي افضل ولكن تعمل لكل فرض عملاً كاملاً فتقتصر لكل فرض غسلاً بانفراده وعليها غسل للمغرب والعشاء تجمع بينهما كالظاهرين تأخر المغرب الى آخر وقت فضيلتها وهو قبل اذان العشاء لاهل السنة تقريباً وهو غياب الشفق المغربي تماماً وتقديم العشاء في أول وقت فضيلتها وهو اذان العشاء لاهل السنة تقريباً وغياب الشفق المغربي لمن يعرفه ويجوز التفريقي بين الفرضين كما في الظاهرين .

اذا حدث عليها دم الاستحاضة قبل وقت الصلاة فعليها ان تعمـل
بـموجب وظيفة الدـم في وقت الصـلاة .

اذا انقلبت الاستحاضة القليلة بعد صلاة الصبح الى متوسطة فـان
على المستـحاضـة الغـسل لـلـفـهـرـ والعـصـر .

اذا انقلبت الاستـحاضـة القـليلـة الى مـتوـسـطـة بـعـدـ انـ صـلـتـ الفـهـرـ
والـعـصـرـ فـعـلـيـهـاـ الغـسلـ لـلـمـغـرـبـ وـالـعـشـاءـ .

اذا انـقلـبـتـ القـليلـةـ بـعـدـ صـلاـةـ الصـبـحـ الىـ كـثـيرـ عـلـيـهـاـ انـ تـفـتـسـلـ
غـسـلاـ لـلـظـهـرـينـ وـغـسـلاـ لـلـمـشـائـنـ .

اذا انـقلـبـتـ الاستـحاضـةـ القـليلـةـ الىـ كـثـيرـ بـعـدـ صـلاـةـ العـصـرـ عـلـيـهـاـ
غـسـلـ وـاحـدـ لـلـخـشـائـنـ .

اذا انـقلـبـتـ الاستـحاضـةـ المـتوـسـطـةـ الىـ القـليلـةـ قـبـلـ انـ تـصـلـيـ المـسـتـحاضـةـ
الـصـبـحـ عـمـلـتـ لـصـلاـةـ الصـبـحـ عـمـلـ المـتوـسـطـةـ .

اذا انـقلـبـتـ المـتوـسـطـةـ الىـ القـليلـةـ بـعـدـ انـ صـلـتـ المـسـتـحاضـةـ صـلاـةـ
الـصـبـحـ عـمـلـتـ لـصـلاـةـ الفـهـرـينـ عـمـلـ المـتوـسـطـةـ وـمـاـ بـعـدـهاـ عـمـلـ القـليلـةـ .

اذا انـقلـبـتـ الـكـثـيرـةـ الىـ قـلـيلـةـ عـمـلـ لـصـلاـةـ الـاـوـىـ عـمـلـ الـكـثـيرـةـ وـتـعـمـلـ
لـالـصـلـوـاتـ التـيـ بـعـدـ الـاـوـىـ عـمـلـ القـليلـةـ .

لا يـسـوـغـ لـلـمـسـتـحاضـةـ المـتوـسـطـةـ وـالـكـثـيرـةـ انـ تـفـتـسـلـ قـبـلـ دـخـولـ وقتـ
الـصـلاـةـ .

ويـسـتـشـتـىـ منـ ذـلـكـ ماـ لـوـ اـغـتـسـلـتـ آـخـرـ اللـيـلـ لـأـجـلـ صـلاـةـ اللـيـلـ فـانـهـاـ
تـصـلـيـ بـهـ صـلاـةـ الصـبـحـ وـتـصـحـ اـذـاـ صـلـتـهـاـ بـعـدـ دـخـولـ الـوقـتـ بـدـونـ مـهـلـةـ .

اذا انـقـطـعـ دـمـ المـسـتـحاضـةـ عنـ بـرـىـءـ وـنـقـاءـ فـانـ عـلـيـهـاـ انـ تـعـمـلـ لـلـصـلاـةـ
الـتـيـ عـلـيـهـاـ بـنـفـسـ الـوـظـيـفـةـ الـمـرـادـةـ مـنـهـاـ دـوـنـ مـاـ بـعـدـهـاـ مـنـ الـصـلـوـاتـ .

اذا لمـ تـعـلـمـ الـمـرـأـةـ انـ استـحاضـتـهـاـ مـنـ اـيـ الـاقـسـامـ الـثـلـاثـةـ فـانـ عـلـيـهـاـ
انـ تـخـتـبـرـ حـالـهـاـ بـأـنـ تـدـخـلـ قـطـنـةـ بـيـضـاءـ فـيـ المـوـضـعـ فـيـ وـقـتـ الصـلاـةـ وـتـصـبـرـ
عـلـيـهـاـ هـنـيـةـ ثـمـ تـخـرـجـهـاـ وـتـعـمـلـ بـوـظـيـفـتـهـاـ عـلـىـ حـسـبـ صـفـةـ الدـمـ قـلـهـ وـكـثـرهـ .

اذا عـمـلـتـ بـوـضـيـفـةـ اـشـدـ الـاقـسـامـ الـثـلـاثـةـ لـفـنـهـاـ آـنـهـاـ مـنـهـاـ ثـمـ بـعـدـ الـفـرـاغـ
مـنـ الصـلاـةـ تـبـيـنـ اـنـهـاـ لـيـسـ مـنـ الـقـسـمـ الـذـيـ عـمـلـتـ لـهـ فـانـ صـلـاتـهـاـ تـكـوـنـ
بـاطـلـةـ .

مثلاً كانت استحاضتها متوسطة فظنت هي أنها قليلة فعملت بالوظيفة التي للقليلة فان عليها ان تعمل الاعمال الواجبة للمتوسطة مع اعادة الصلاة وصحة صلاتها لو تبيان أنها قليلة حسبما ظنتها .

وهكذا غير هذه الصورة اذا عملت المستحاضة بوظيفتها ثم بعد ان صلت واخبرت حال نفسها قلم ترى دماً يسون لها ان تصلي بذلك الوضوء او الغسل صلاة أخرى .

اذا علمت المستحاضة انها تنفی من الدم قبل خروج وقت الصلاة او تعلم انها تتحصل من الوقت على فترة لا يقع عليها دم فيها فان عليها ان تأخر الصلاة الى تلك الفترة والى ذلك الوقت .

اذا لم تتمكن المستحاضة من معرفة استحاضتها انها من اي قسم مثانع من عمي او غير ذلك وجهلت حالها أخذت باستيقن اذا لم تدرى انها قليلة او متوسطة عملت على القليلة واذا لم تدرى انها متوسطة او قليلة عملت على المتوسطة .

لكن اذا كانت عملت سابقاً حال استحاضتها من اي قسم ثم جهلت حالها ولم تتمكن من معرفته عملت على ما علمت سابقاً واستصحبت حكمها السابق المستحاضة المتوسطة والكثيرة اذا نفتها من الدم بالمرة فان عليها ان تغتسل للانقطاع وتتلوى بفسلها رفع العذر بدون اشكال لكن اذا علمت بعد غسلها للصلاة السابقة انه لم يقع عليها دم فليس عليها ان تغتسل للانقطاع وكفافها الغسل الاول .

لا يفسد الغسل سيلان الدم في أثناءه

تحاطط المستحاضة الصائمة بالتحفظ من خروج الدم حسبما تطيق ولا يشق عليها .

يتوقف صحة صوم المستحاضة على غسل الليل لصلاة المغرب والعشاء وغسل الصبح وغسل الظاهرين لو استحاضت الصائمة بعد صلاة العصر فلا يضر بصومها وصومها صحيح .

تجب على المستحاضة صلاة الآيات وعليها ان تعمل لها نفس الوظائف التي يجب عليها للصلاة اليومية الا هوط لها ان تقتصر في وضوئها وأغسالها على نية استباحة الصلاة دون رفع العذر قبل انقطاع الدم وبرئها اما اذا انقطع عنها انقطاع بريء ونقاء جاز لها نية رفع العذر .

اذا أحدثت بالحدث الاصراف بين وضوئها وغسلها فان كانت قدمنت

الفصل لم يقدح في صحة الفصل ولو كانت قدمنت الوضوء على الفصل اعادت
الوضوء خاصة .

لو أحدثت في أثناء الفصل آتمته وتوضأت وإذا كان لها مانع من
استعمال الماء تيممت تيممانتا أحدهما بدل الوضوء والآخر بدل الفصل
الاحوط في كل تيمم مسح الجبين وال الحاجبين مع الجبهة .

كيف تصلين

وجوب الصلاة من ضروريات الدين على كل مكلف ذكرا كان أم أنثى
حرا كان أم عبدا .

يستحب ان تمرن الفتاة على الوضوء والصلاحة قبل بلوغها سن
التكليف اذا بلغت ست سنين فانه يغفر لوالديها .

وكل من ترك الصلاة استخفافا بها يكون مخلدا في جهنم مع الكفار

وقد ورد الحديث على المحافظة عليها وعلى أوقاتها بالكتاب والسنة
بما لا مزيد عليه فمن الكتاب قوله تعالى (حافظوا على الصلوات والصلاحة
الوسطى) فان المراد بالمحافظة عليها اولا الاتيان برکوعها وسجودها
واذكارها وواجباتها على ما جاء من الشارع المقدس .

وثانيا الاتيان بها في اول أوقاتها لأن المحافظ على أوقاتها يلقنه الله
شهادة الا الله الا الله عند تلك الشدائيد الهائلة ومن السنة قوله (ع)
الوقت اوله جزور وآخره زرر و الوقت اوله رضوان وآخره غفران
والغفران لا يكون الا عن ذنب وقوله (ع) لا والله لا والله ما من ضيع
صلاته او استخف بها تلف كما تلف الثوب العالق ويضرب بها وجه صاحبها
وقوله (ع) من حافظ على صلاتاته حفظه الله ومن ضيعها ضيعه الله ومن ضيع
صلاته ارتفعت وهي تدعوه عليه تقول ضيغتني ضيغتني الله فإذا حافظ
عليها ارتفعت بيضاء نقية تقول حفظتني حفظتك الله والمحافظة عليها تشتمل
هذا وتشتمل اتمام الرکوع والسجود وهو الاتيان بها على وجهها من الذكر
والطمأنينة فيهما لا يخلط الرکوع بالسجود وهو النقر المنهي عنه كما ورد
في الحديث النبوي ان النبي ص على رجل لم يتم رکوعه ولا سجوده فقال
(ص) نقر كنقر الغراب لأن مات هذا وهكذا صلاته ليموتمن على غير سنتي .

وهذا وان الشروع بشرائطها ومقدماتها على منهج تكليف المرأة أحكام التخل

يستحب لداخل بيت الغلاء (المراحاض) أن يقدم رجله اليسرى قائلًا (اللهم أعوذ بك من الرجس النجس الشيطان الريجيم) مغطيا رأسه ويعتمد على الرجل اليسرى عند الجلوس فاتحا لليمين ساترا لجميع بدنها.

والواجب ستر العورتين الدبر والقبل عن كل ناظر حتى الاقارب كالاخت والأم والطفل المميز الذي يصف ما يرى ويعرف الحسن من القبيح ولا يستثنى الا الزوجين ويحرم استقبال القبلة بمقدام البدن وهى البطن والصدر والركبتين واستدبارها والاحوط ان لا يجلس الطفل لقضاء الحاجة مستقبل القبلة ولا مستدبرها .

والاحوط للمنجية للطفل ان تجعل في يدها كيسا والاحسن ان يكون من ربى عند تنجيته كيلا تلامس يدها عورته كما يكره للمرأة ان تنجي زوجها .

ويغسل مخرج البول ثلاث مرات اذا كان بالصب عليه من ابريق ونحوه ومرة واحدة اذا كان في الماء الكثير الكثرة او الجارى او من حنفية متصلة بأنابيب الماء المتصلة بالمخزن .

اما موضع الغائط فيجب غسله حتى ينقى والعلامة لذلك صريره تحت اليد او بالتمسح بثلاث احجار او خرق ولا يشرع للمرأة استبراء ولا يفيدها ولا تحتاجه قلو استنجت وتوضأت ثم رأت بلا مشتبها بعد الوضوء فلا تعиде كما ان الرطوبة المشتبهة التي تراها تحكم بطهارتها ويكره البول في الماء وفي الراكد منه اشد كراهة .

واذا كان في اليد اليسرى خاتم فصه من حجارة فضة او نقش عليه اسم الله او اسم النبي او احد الموصومين نزعه منها عند الاستنجاء بها .

ويكره التكلم وقت قضاء الحاجة فان المتكلم لا تقضى له حاجة .
وعند القيام من الموضع يستحب مسح البطن باليد اليميني قائلًا العمد لله الذى اماط عنى الاذى وهناني بطعمى وشاربى وكفانى شربالايا والبلوى يالها نقمة يالها نقمة وفي الخروج تقدم الرجل اليميني .

صفة الوضوء

يستحب أولاً الجلوس الى القبلة عند الوضوء وإذا نظر الى الماء يقول بسم الله وبالله والحمد لله الذى جعل الماء ظهورا ولم يجعله نجسا ويغسل كفيه مرتين ان كان وضوئه من حدث الغائط ومرة ان كان من البول أو النوم وان كان من الريح فلا يستحب غسلها ثم المضمضة وهي ان تملأ كفها اليمنى ماء وتجعله في فمها وتديره ثم تمجه وتفعل ذلك ثلاث مرات قائمة لقى حتى جتنى يوم القيمة وأطلق لسانى بذكرك ثم الاستنشاق بأن تأخذ مقدارا من الماء بكفها أيضا وتدعنيه من أنفها وتتجذبه الى داخله وتخرجه ثلاثة مرات أيضا قائمة اللهم لا تحرم على ريح الجنة وروحها واجعلنى من أشم ريحها وروحها وطيبها ثم تنوى في خاطرها انها تتواتر طاعة لأمر الله لاجل ان يرتفع حدثها ف تكون طاهرة من الحدث كى يسوغ لها الدخول في الصلاة وذكر الله ومناجاته وان أرادت التعبير عما فى خاطرها والترجمة عن ذلك القصد فانها تتقول اتوا لرفع الحدث استباحة للصلوة قربة الى الله تعالى وعند ذلك تغسل وجهها وجوبا تفيف عليه ملء كفها اليمنى من قصاص شعر الرأس الى منتهى الذقن (العنك) هذا طول الوجه وأما ما يتغسل من عرضه فهو ما بين منتهى أغلة الاصبع الوسطى ومنتهى الابهام (الاصبع الكبير) وتدخل مواضع التحذيف وهى التي ينبع عليها شعر خفيف في جوانب الجبهة عند النزعتين والنساء تزيل ذلك الشعر الخفيف لتحسين الوجه وتقول عند افاضة الماء على الوجه اللهم بيس وجهى يوم تسود فيه الوجوه ولا تسود وجهي يوم تبيض فيه الوجوه استجبابا ثم تأخذ ملأ كفها اليمنى ماء وتفرغه في كفها اليسرى وتغسل به يدها اليمنى مبتدئة من المرفق منتهية ببرؤوس الاصابع وجوبا قائلا اللهم اعطي كتابى بيمينى والخلف في الجنان بيساري وحاسبنى حسابا يسيرا ثم تأخذ ماء ملأ كفها اليمنى وتصبه على يدها اليسرى مبتدئة من المرفق كما إلى اليمنى قائمة اللهم لاتعطينى كتابى بشمالى ولا من وراء ظهرى ولا تجعلها مغلولة الى عنقى وأعوذ بك من مقطوعات النار استجبابا

قال أمير المؤمنين عليه السلام من توضأ مثل وضوئي وقال مثل قوله هذا خلق الله تعالى من كل قطرة ملك يسبحه ويقدسه ويكبره ويكتب الله ثواب ذلك له الى يوم القيمة

وينبغى التحفظ التام في غسل الوجه فلا تغسل جانبها بعد جانب ولا شيئا من أسفل الوجه قبل الأعلى ولا منكوسا يعني من أسفل الى أعلى

فإن كل ذلك مبطل لل موضوع كما أن الأحوط الاقتصار في غسله على كف واحدة يبلغ مائتها تمام الوجه بتكرار ذلك حتى ليحصل الأسباغ ويغمر الوجه فان لم يحصل الأسباغ بالغسلة الواحدة يجوز مرة ثانية لأجل حصول الأسباغ ويجب ازالة كل شيء ليمنع وصول الماء إلى البشرة مثل (الخطاط الذى يجعل للحاجب) .

والأحوط أن يكون الوجه جافا ليس فيه ماء غير ماء الموضوع . وكذلك ينبغي التعفظ عند غسل اليدين بأن تغسل اليدين بكم واحد ويبالغ في ذلكها كي لا تحتاج إلى مرأة ثانية ولا تغسل منكوبة فان غسلت شيئا منها أو من الوجه منكوبا ولو قليلا بطل الموضوع .

ثم تممسح ناصيتها يعني مقدم رأسها مابين قمة الرأس إلى قصاص الشعير بندادوة باطن كفها اليمنى ولو عرض أصبع والآولى بعرض ثلاثة أصابع ان شاعت مقبلة أى من طرف القمة إلى جهة القصاص او مدببة يعني بعكس الاول تممسح البشرة او شعر المقدم قائلة : اللهم اغشنى برحمتك وبركاتك .

(تنبيه) لا تتوهمي من البيان المتقدم انه يجب مسح مقدم الرأس كله من القمة إلى القصاص وإنما المقصود ان المسح يجب ان يكون في هذه القطعة من الرأس لافي مؤخرة الرأس ولافي جانبيه فإذا مسح المتوضىء شيئا منها في أى جزء من تلك القطعة كفى ولو مسحتها كلها كان جايزا وحسنا .

ولا يجوز التكرار في المسح فلا تممسح إلا مرأة واحدة .

ثم بعد مسح الرأس تممسح ظاهر قدميها والأحوط أن تستوعبهما بأن تضع كفها على ظاهر القدم وتممسحه من رؤوس الأصابع إلى مفصل الساق .

تممسح بندادوة الكف أيضا بتقديم القدم اليمنى على اليسرى أو تمسمحهما معا وهذا يعني مسحهما معا عند الشيخ حسين أفضل ولا يجوز تقديم اليسرى على اليمنى ويجوز مقبلا أى من رؤوس الأصابع إلى المفصل ومدببا أى بعكس ولا يجوز التكرار أزيد من مرأة .

وتقول عند مسح الرجلين اللهم ثبتي على الصراط المستقيم يوم تزل فيه الأقدام واجعل سعيك فيما يرضيك عنى ياذا الجلال والإكرام .
ويبدأ الرجل في غسل اليدين بظاهر ذراعيه وتبدأ المرأة بباطلتهما وجوبا عند الشيخ حسين ويستحب تقديم الينية عند المضضة .

ويشترط في الوضوء المواالة وهي : أن يراعى جفاف الأعضاء بحيث لا يجف الوجه عند غسل اليدين ولا تجف اليدين اليمنى عند غسل اليدين ولا تجف اليدين اليسرى عند مسح الرأس ولا تجف بلة الرأس عند مسح الرجلين والجفاف أما أن يكون ناشتاً من نفاذ الماء فلم يوجد إلا وقد جف العضو المفسول فإنه يعاد الوضوء من رأس أو يكون الجفاف من حيث المهمة بأن غسلت الوجه فتراحت عن غسل اليدين اليمنى إلى أن جف الوجه فتعيد الوضوء كذلك أما لو تراحت وكان التراخي فاحشاً ولم يحصل الجفاف فلا أبطال .

ويكون الأثم إلا أن يكون العذر فلا أثم ولا أبطال .

الشرط الثاني الترتيب بين الأعضاء الأول فالأول فتنفس الوجه أولاً ثم اليدين اليمنى ثم اليدين اليسرى ثم مسح الرأس ثم مسح الرجلين فلو خالفت بين الأعضاء بأن قدمت اليدين اليمنى على الوجه أو اليدين اليسرى على اليمنى وهكذا أوجبت الأعادة على ما يحصل معه الترتيب ويصبح الوضوء مع الاحتفاظ ببقاء الشرط السابق اعني المواالة يعني بقاء البطل على العضو السابق ولو قدمت غسل اليدين اليسرى على اليمنى فإنه يصح الوضوء باعادة غسل اليدين ثم اليسرى إذا كان بدل الوجه باقياً والا بطل الوضوء لفوات المواالة وتعرف باقى الفروض من نصائح هذا الفرع بالمقاييس عليه .

ويستحب المتابعة في أعمال الوضوء ولا تجب إلا في وضوء المستحاشة وصاحب السلس والمبطنون ولو شك في نيته أو في حدث أو في شيء من أجزائه أو الترتيب أو المواالة في أثناء الوضوء او بعد الفراغ منه قبل الانصراف المتعارف العاصل بالقيام من المعلم والتشاغل بعمل من الاعمال إعادة على وجه محصل للترتيب والمواالة وإن توقف على الاستئناف استئناف وإذا كان ذلك الشك بعد الانصراف صح الوضوء ولا إعادة .

الا اذا حصل شك في المسح في أثناء الصلاة وقد بيّنت بلة في الأعضاء فإنه يستحب إعادة المسح مع المضي في الصلاة .

ولو نسي شيئاً من واجبات الوضوء ولم يذكر النسي الا بعد الصلاة اعادها مع الوضوء سواء كان في الوقت او خارج الوقت .
ولا يصح الوضوء ولا الفضل في المكان المقصوب .

والاحوط التوفى من الوضوء بالاناء المقصوب والذهب والفضة والذى نقشت فيه تماثيل وصور الآدميين .

ويستحب قراءة سورة القدر بعد الفراغ من الوضوء وهذا الدعاء
اللهم اني أسألك تمام الوضوء وتمام الصلاة ورضوانك والجنة)

الوضوء والوقت

وينقض الوضوء البول (١) والغایط (٢) والريح (٣) والنوم (٤)
الغالب على السمع والبصر لا الخفة والتھویم الذى ينتبه منه الانسان
بأنى حركة فانه لا ينقض والاغماء (٥) والسكر (٦) والاستھاضة (٧) .

١٧ - الشرط الثاني من شروط الصلاة الوقت فأول وقت صلاة
الظاهر زوال الشمس ويعرف بميل (١) الشمس الى الحاجب الایمن من
استقبل نقطة الجنوب ووقت العصر بعد مضي مقدار اداء صلاة الظاهر ثم
تشترك الظاهر والعصر في الوقت الى أن يبقى عن المغرب مقدار اداء
العصر .

والفائدة من هذا البيان :

انه اذا صلى صلاة العصر عند الزوال بدون فاصل ولم يذكر الا
بعد الفراغ بطلت عصره لأنها وقعت في الوقت المختص بصلاحة الظاهر
اما لو مضى من زوال الشمس مقدار صلاة الظاهر وصل العصر قبل
الظاهر ولم يلتفت الا بعد الفراغ فان عصره صحيحة لأنها وقعت في
الوقت المشترك ويصبح الظاهر كما أنه لو فرضنا ان الانسان الآخر

(١) علامة أخرى لمعرفة وقت صلاة الظاهر والعصر اذا وضعت عصا
او شيئا آخر مثل العصا وكان مستقيما ليس فيه اعوجاج في مكان مسطوح
وضعا مستقيما بحيث لا يكون معوجا .

فإنه اذا طلعت الشمس عليه يحدث له ظل الى جهة المغرب وكلما
ارتفعت الشمس يقصر ذلك ظل وفى أول الظاهر الشرعي يصل نقصان
ذلك ظل الى آخر درجة فإذا جاز وقت الظاهر يميل رأس ذلك ظل الى
جهة الشرق وكلما تعرك قرص الشمس الى جهة المغرب يزيد ظل متوجهها
الى الشرق اذا علم هذا فان وقت الظاهر عندما يصل ظل الى آخر درجة
من النقصان وتبدىء فيه الزيادة مرة ثانية نحو الشرق .

وفي بعض البلاد مثل مكة في بعض الأيام ينعدم ظل وقت الظاهر
بالكلية ويكون وقت الظاهر عند حدوثه مرة ثانية .

صلاته الى قريب المغرب ولم يبق عن المغرب الا مقدار فرض واحد فان عليه ان يصلى العصر ويقضى الظهر ولو صلى الظهر كانت باطلة ولو بقى عن المغرب مقدار خمس ركعات ولم يكن صل الفرضين فانه يصلى الظهر اولا ثم يقوم ويصلى العصر بنية الاداء وان لم يدرك لها من الوقت الا مقدار ركعة فلو كان الانسان يصلى قصرا ولم يبق من الوقت الا مقدار ركعتين لم يصح له الا ان يصلى العصر فإذا بقى مقدار ثلاث ركعات صلى الفرضين وأول وقت صلاة المغرب عند انحراف الحمراء المشرقية عن رأس الانسان ثم يدخل وقت صلاة العشاء فيشترك الفرضان فيه الى ان يبقى من انتصاف الليل مقدار صلاة العشاء فيختص العشاء به ومعنى ذلك كما بيانه في الظاهر والعصر يعني اذا اتفق ان الانسان صلى نسيانا صلاة العشاء في أول الوقت ولم يشعر الا بعد الفراغ فان عشائه باطلة لكن لو صلاها قبل المغرب بعد ان مضى من الوقت مقدار صلاة المغرب فان عشائه صحيحة ويقوم يصلى المغرب .

فلو اخر الصالاتين بحيث لم يبق الا مقدار أربع ركعات لم يصح له الا ان يصلى صلاة العشاء نعم لو بقى من انتصاف الليل مقدار خمس ركعات او ازيد صلى الفريضتين وينوى بالعشاء الاداء فلو كان مسافرا ويصلى قصرا وقد بقى من انتصاف الليل مقدار أربع ركعات صلى الفرضين ولو لم يبق الا مقدار ثلاث ركعات لم يصح له الا ان يصلى صلاة العشاء .

ووقت فرض الصبح طلوع الفجر الصادق المستطيل في أفق السماء الذي ذكر في الاحاديث انه يشبه نهر سوري اي شط القرات بعد ان يبعد العلة وينعطف شمالي ويسمى في هذا الزمان - الجريوعية - اي طلوع الشمس .

ويجب مراعاة هذه الاوقات فمن خالف بأن صلى قبل دخول الوقت عامدا بطلت صلاته حتى لو دخل عليه الوقت وهو في اثنائها لم يفرغ منها . أما لونسى أو ظن دخول الوقت وصلى قبل دخوله فان دخل عليه الوقت قبل ان يفرغ منها صحت وان كان لم يدخل الا بعد ان فرغ منها لم تصح ووجب عليه الاعادة .

ويجوز الاعتماد في الاوقات على المؤذن العارف بالاوقات الثقة الامين .

اذا دخل وقت أحد الصلوات على الانسان وهو حاضر يعني في بيته او في بلد نوى الاقامة فيه ويصلى تماما ولكن لم يصل تلك الصلاة وسافر قبل ان يصل إليها فان عليه ان يصلى تلك الصلاة قصرا اذا كانت

من الرباعيات وكذلك الفائمة في أماكن التغيير وبالعكس لو كان الإنسان في السفر ويصل قصرا ودخل عليه وقت أحد الصلوات الرباعية ولم يصلها حتى وصل بلد او محل الذي نوى فيه الاقامة فانه يصلها تماما وهذا ما يعنيه الفقهاء بقولهم ان العبرة بحال الاداء لا بحال الوجوب .

١٨ - الشرط الثالث :

القبلة : فمن عرفها بعلاماتها اعتمد على العلامات ومن جهل ذلك اعتمد على محاريب المساجد وقبور المسلمين ويجوز الاعتماد على العارف وان كان فاسقا أو ليس من المسلمين .

١٩ - الشرط الرابع اللباس :

يجب في لباس المصلى وفي بيته أن يكون ظاهرا من النجاسات وهي البول والغait من كل حيوان ليس حلال اللحم مما له نفس سائلة ومعنى ان له نفس سائلة : ان دمه قوي يتواتر اذا ذبح ويشخب ولا يسيل كما يسيل دم السمك .

ما عدا الطير فان فضلة حرام اللحم منه ظاهرة .

لكن لا ينبغي ترك الاحتياط في جميع الغفاش واستثنى مشايختنا ابوالدوااب الثلاثة : الغيل والبغال والعمير فحكموا بنجاستها وان كانت حلال اللحم .

٣ وماء الرجال - المنى ٤ والدم من ذوى النفس السائلة ٥ ومية ذى النفس والكلب ٦ والكافر ٧ والغنزير ٨ والخمور ٩ وعرق الجنب من العرام .

ويعني عن دم الجروح والقرح مهما بلغت قبل برئها وبعد وعنه مقدار الحمصة في بدن المصلى وعن مقدار سعة راحة اليدين وباطن الابهام في ثياب المصلى من دم الانسان نفسه مثل دم الفصد والعجامة فلا يجب ازالة هذه المستثنيات في الصلاة .

ومن شروط اللباس أن يكون مباحا فلا تجوز الصلاة في اللباس المشترى بشمن فيه خمس أو زكوة أو ألبسة لم تخمس .

وان لا يكون من الحرير الغالص على الا هوط والشيخ يوسف لا يشترط هذا الشرط .

وان يكون ساترا لجميع البدن ما عدا الوجه والكتفين وظاهر القدمين فلا يجب سترها بل يستحب لها كشف وجهها في الصلاة .

ويستحب لها ان تصلي بالذهب ويكره لها ان تكون عاطلة عن الحى
ولو خيطا فى خرزة فى جيدها الا الخلغال فانه يكره لها الصلاة فيه بل
يكره لبسه مطلقا اذا كان له صوت .

ويكره لها الصلاة فى التوب الاحمر المقدم يعني المشبع بالحمرة
- أحمر طوخ -

ويكره لها النقاب فان منع من الافصاح بالترائة والاذكار حرم .
٢٠ - ويكره للمرأة فى كل وقت ترك الحلى وترك خضاب اليد
وان كانت مسنة وبلا زوج ويستحب لها الكحل وتنفس شعر الابط ولا
تستأصل اظفارها اذا قلبتها بل تبقى لها شيئا ويستحب لها ان تتطيب
دائما وان تختار من الاطيب الخفيفة الرايحة الظاهرة اللون وقد كشفت
البحوث الجديدة سر ذلك لأن المرأة ضعيفة الشامة فإذا كثرت من الاطيب
الشديدة الرايحة تأذى الزوج من شدتها .

ويكره تمشيط الراس من قيام فانه يورث ضعف القلب ويستحب
من جلوس فانه يقوى القلب وقرائة هذا الدعاء : اللهم سرح عنى الهموم
والغموم ووحشة الصدر ووسوسة الشيطان واذا نظرت في المرأة فتذكر
من حمد الله الذى احسن صورتها واكرمها بالاسلام .

وتكره القصة بعد الزواج ويستحب الفرق ويكره تركه فقد قال
الصادق من اتخد شعرا ولم يفرقه فرقه الله بمنشار من نار وقال النبي
(صلعم) الشعر الحسن من كسوة الله فأكرمهوه وتكره (الوفرة) المستعملة
في حال هذا الزمان تقليدا للأروبيات فقد قال النبي (صلعم) لا يحل
لأمراة اذا هي حاضت ان تتخذ قصة - ولا جمة - الجمعة شعر الرئيس الى
شحمة الأذن كما يكره للمرأة ان تكشف رأسها وتنشره ولو كانت في بيتها
او ليس معها أحد في البيت .

ففى كتاب الشهاب فى الحكم والأداب للشيخ يحيى البحرياني عن
النبي (ص) لا تدخل الملائكة بيتك فيه كلب ولا امرأة ناشرة شعرها ولا
أناء يبال فيه .

والافضل لها ان تصلي فى ثلاثة أنوار ودرع (توب) وخماد
(وملحفة) .

ويكره لبس السراويل من قيام مستقبل القبلة او قبلة انسان .
ولو اكتشف شيء من بدن المرأة او شعرها فى أثناء الصلاة بغير
قصد ولا تعلم به صحت صلاتها .

اما لو نسيت بادية بعض ما يجب ستره فان شعرت في الاثناء وجب
عليها ستره ٠

وإذا لم تعلم الا بعد الفراغ فالاحوط لها الاعادة ٠
وإذا لم تعلم بنجاسة ثوبها او بدنها وصلت وعلمت بعد الفراغ
فلا تجب عليها الاعادة وتستحب الا اذا علمت بها قبل الصلاة وتهاونت
في تطهيرها او تبديل الثوب وصلت غفلة فان الاحوط لها ان تعدها سيمما
اذا كان الوقت باقيا ٠

ويسوعن الصلاة في التكية النجسة وفي المنطقة - الحرام - النجسة
وفي الجوراب القصير النجس وفي المنديل النجس المعمول في الجيب
(المخبأ) ٠

٢١ - الشرط الخامس المكان :

لا تصح الصلاة في المكان المخصوص ولا المكان النجس بنجاسة تتعلق
الي الثياب والبدن اما اذا كانت يابسة وكانت ثياب المصلى يابسة وبدنه
يابس فلا بأس بالصلاحة فيه وعلى الفراش والعصير النجسرين ويستثنى من
ذلك موضع العجيبة فلا يجوز ان يكون نجسا حتى بالنجلة اليابسة التي
تعدى الى العجيبة بل يجب ان يكون ظاهرا وان يكون من الارض او مما
يصنع من نباتها وأشجارها ولا يكون من المأكولات ولا المنسوج من القطن
ولا صوفا او شعرا او وبرا ولا من المعادن كالملح والحديد ويستحب ان
يسجد على التربة الحسينية شرفها الله تعالى فان الصلاة عليها تخرق
العجب السبعة ٠

ويجب أن يكون موضع العجيبة مساويا الموقف المصلى ولا بأس
بالتفاوت بينها خفوصا وارتفاعا بما لايزيد عن ارتفاع اربعه اصابع ٠
كما لا يجوز أن تصلى المرأة امام الرجل ولو كان زوجها او ابنتها
الا أن يكون بينها حاجز يمنع رؤية البصر او بعد عشرة أذرع اما اذا
كانت بعذائه فيكتفى بعد ذراع وعظم الذراع ٠

ولو كانت متأخرة عنه وخلفه بشبر فلا بأس وتبطل صلاة كل منهما
مع اقترانهما في ابتداء الصلاة ولو لم يقتربنا فصلاة المتأخر منها هي
الباطلة هذا في غير المسجد الحرام وفي غير ما اذا كان الوقت ضيقا والمكان
ليس فيه متسع للتباعد اما في هذين الحالين فيسقط هذا الاشتراط ٠

ولا تبطل صلاة الرجل بمครอบ المرأة في قبنته ولا نومها فيها ويحرم
الصلاحة على القبور المتميزة وبينها ٠

ويكره الصلاة على القث والتبن وعلى فراش بسط على الحنطة والشعر
بل العجوب المأكلة نافيه من الإهانة لنعم الله .

يشترط في مكان المصلى أن لا يكون متجركاً بحيث لا يستقر فيه بدن
المصلى إلا إذا اتفق للإنسان أنه ركب في زورق أو سيارة كبيرة أو عربة
القطار أو طائرة ولا يسعه النزول وضاق عليه وقت الصلاة فأنه حينئذ
يصلع ولكن يتحفظ عن الحركة والاضطراب حسب المقتضى وإذا مالت هذه
الراكب عن القبلة انحرف هو إلى جهة القبلة مهما أمكن .

لا يأس بالصلاحة في هذه الراكب وقت وقوفها الأحوط أن لا يصلع
في مكان لا يطمئن فيه بتادية الصلاة فيه جامعة الشرائط وتمام الآذكار .

فلا يصلع في مكان يظن بوقوع المطر عليه أو تهب فيه رياح شديدة
أو مكان فيه جماعة كثيرة وعندهم لغط وصياح يشوش بالصلوة أو فيه
ازدحام وحركات بدون انتظام كما يتفق في الحضرات الشريفة في
الفضائل ولا يصلع في مكان يحرم عليه الكون فيه لأن يصلع تحت سقف
مشعر على السقوط أو بالقرب من جدار مشعر على الانهيار ولا تحت
سقف واطيء لا يقدر ان يقيم قامته فيه ولا في مكان فيه ملاهي وطرب
وامثال هذه الامور ولا في مكان يضم امرأة مع رجل أجنبي عنها بحيث
لا يحتمل دخول أحد فيه لكن إذا أشتغل أحد في الصلاة ثم ورد عليه أجنبي
في ذلك المكان فلا إشكال في الصلاة .

ولا تجوز الصلاة امام قبر النبي او الامام - ع .

اذا كان للإنسان حصة مشاعة في ملك لا يجوز له ان يصلع فيه
بدون اذن شريكة في الملك واذا اشتري بدرأهム فيها خمس أو زكوة ملكاً
حرم التصرف فيه ولا تصح فيه الصلاة واذا مات انسان وكان بعض ورثته
صغاراً أو مجانينا أو غائباً فان التصرف في ملكه حرام والصلاحة فيه
باطلة .

لا تصح الصلاة في الملك المغصوب ولو صل على تحت مباح منصوب
فيه او على فراش مباح ميسوط فيه حتى لو كان المغصوب سهم جزئي
مشاع فيه ومفروز واشتبه محله في جملة الملك .

اذا كان ملك في اجار أحد لا يسوغ لاحد ان يصلع فيه بدون اجازة
من المستأجر حتى مالك المكان .

اذا اوصى الميت بثلث ملكه ان يصرف في جهة من الجهات لا تصح
الصلاحة في ذلك المكان قبل ان يفرز الثلث .

اذا كان انسان جالسا في مسجد او حرم من الحرم او مكان من الموقوفات العامة لاجل الصلاة ونهاه آخر عن ذلك المكان لا يسوغ لهذا ان يصلى فيه .

اذا كان في مكان لم يعلم انه مخصوص الا بعد الفراغ فان صلاته صحيحة او يعلم انه مخصوص ونهى فصل فيه والاحوط هنا البطلان ولكن اذا صلى في المكان المخصوص جاهلا بالمسألة او ناسيا لها فصلاته باطلة .

ولو جهل الغصب او حبس في مكان مخصوص وضاق وقت الصلاة فالصلاحة فيه صحيحة .

وتكره الصلاة الى صورة او تمثال في قبته .

٢٢ - و تستحب الاقامة للمرأة والاحوط أن لا تتركتها وهذه صفتها بعد أن تقف المرأة مستقبلة القبلة وتقول : الله اكبر الله اكبر اشهد الا الله الا الله اشهد الا الله الا الله اشهد ان محمدًا رسول الله اشهد ان محمدا رسول الله صلى الله عليه واله حى على الصلاة حى على الصلاة حى على الفلاح حى على الفلاح حى على خير العمل حى على خير العمل قد قامت الصلاة قد قامت الصلاة الله اكبر الله اكبر الا الله الا الله .

ويجوز ان تقول بعد اشهد ان محمد رسول الله اشهد ان عليا ولى الله ولكن لا تعتقد انه جزء من الاقامة والاقتصار على مرة واحدة احسن ويجب ان تقرأ الاقامة فصيحة بدون غلط فتقول اشهد الا الله ولا تقول ان لا الله كما تقول اشهد ان محمد رسول الله لا ان تقول اشهد ان محمد رسول الله وتقول في كلمة الصلاة بالهاء لا بالباء .

وتفصح بالهمزة من أكبر وهمزة الا والهاء ، من لفظ الجلالة (الله) وألف اشهد وعند العجلة وضيق الوقت تقتصر على التكبير والشهادتين منمرة .

٢٢ - ثم تنوی : أصل فرض الصبح أو الظاهر أو المغرب أو العشاء لوجوبه قرية لله متصلة بتكيرية الاحرام .

٢٣ - وحقيقة النية ليس هذه الالفاظ ولا معناها الذي يكون في الخاطر بل حقيقتها أن يأتي الانسان بالصلاة مثلا وهو ملتفت الى نفسه انه يريد ان يصلى وان باعث له على الصلاة امثال أمر الله المحبود واطاعته ولا يأتي بها ساهيا بحيث اذا سئل ما تريد أن تعمل يبيه مثل العاير والذهلان وانما تلك العبادة تعنى هذه المعنى وتعبر عنه فإذا كان

ذاهلا عن حال نفسه ويعمل بدون التفات وبدون اختيار أو لا يعرف ان
الباعث والدافع له الى الصلاة امثال أمر الله واطاعته فلا تقيده تلك
العبارة وتكون لقلقة لسان وصلاته صحيحة .

تكبيرة الاحرام

٤ - وأول واجبات الصلاة تكبيرة الاحرام وصفتها - الله اكبر
فيجب ان يفصح المصلى بهمزة الله وهو مزة اكبر ويقف على الراء بالسكون
وهي أحد أركان الصلاة فلو تركها ساهيا فلا صلاة له كما ان القيام فيها
أحد الاركان فلو كبر تكبيرة الاحرام وهو جالس ساهيا فلا صلاة له ويجب
أن يأتيها مستقر البدن وهي (الطمأنينة) ولكن اذا ترك الطمأنينة ساهيا
فلا تبطل الصلاة .

ويستحب رفع اليدين عند تكبيرة الاحرام وعند كل تكبيرة من
تكبيرات الصلاة الى حذاء الوجه وبطونها الى القبلة يكبر بعد رفع اليدين
ويضعهما بعد انتهائه .

ويستحب أن يقول المصلى بعد تكبيرة الاحرام يا محسن قد أتاك
المسيء وقد أمرت أن يتجاوز عن المسيء أنت المحسن وأننا المسيء بحق محمد
وآل محمد صلى على محمد وآل محمد وتجاوز عن قبيح ما تعلم مني ويجوز
للمرأة أن تبدل الضماير والاسماء الفواهر في هذا الدعاء وفي كل دعاء
من التذكير الى التأنيث فتقول في هذا الدعاء يا محسن قد أتاك المسيئة
ولو تبقيها على حالها قاصدة الانسان أو الشخص كان أولى ابقاء للدعاء
الوارد عن المقصوم على هيئته .

٥ - تقرأ الفاتحة ويستحب الاستعاذه قبل قرائتها في الركعة الاولى
فقط وصورتها : أعود بالله من الشيطان الرجيم ، ثم الفاتحة .

الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين ايام نعبد
واياك نستعين اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير
المغضوب عليهم ولا الضالين ، قراءة صحيحة ليس بها ادنى خلل لا في
حركة ولا سكون ولا مد ولا ادغام مع اخراج العروف من مخارجها .

فالباء والدال من نعبد عليهما ضمة وهمزة ايام الاولى وهمزة ايام
الثانية وهمزة اهدا مكسورة وتناء انعمت مفتوحة وتمد الواو من
المغضوب وتمد الالف من الضالين والياء التي بعد اللام منها ايضا
ويستحب ان يقول بعد الفراغ منها : الحمد لله رب العالمين .

وتجب بعد قراءة سورة الفاتحة سورة أخرى وأفضل السور هي سورة التوحيد وهي قل هو الله أحد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد قراءة صحيحة أيضاً والأولى ادغام النون من لم يكن باللام من له فلا ينطق بالنون المكتوبة وإنما ينطق بدلها باللام من له مشددة .

وتتحفظ بالاصلح بالهمزة من أحد لئلا تختلط بهمزة كفوا ولو قرئت كفوا بالواو بدون همزة كان صحيحاً ويجوز في الفاء السكون والضم .

وقراءة السورة مستحبة عند الشيخ حسين وليس واجبة . ويستحب بعد الفراغ من سورة التوحيد قول كذلك الله ربى وفي الركعة الثانية أيضاً وظيفتها قراءة الفاتحة وسورة فلو كانت المصلى تحسن غير سورة التوحيد مثل سورة القدر وسورة قل يا أيها الكافرون قرأتها في أحدي الركعتين والآخر في الركعة الثانية وحد القراءة أن يسمع الإنسان نفسه .

ويجوز للمرأة أن تعجز بقراءة الحمد وقراءة السور التي بعد الحمد في الركعة الأولى والركعة الثانية من صلاة المغرب وصلاة العشاء

وفي صلاة الصبح وان سمعها الأجنبي ان لم يكن قصدها اسماعه وان قصدت اسماعه للفتنة والريبة بطلت صلاتها وعليها اعادتها .

ويجب تقديم العمد على السورة فلو قدمت السورة على العمد نسياناً وذكرت قبل الركوع أعادت قراءة الحمد والسوره ولو لم تذكر إلا عند الركوع أو بعد الركوع مضت في صلاتها والاحوط أن تسجد سجدة السهو بعد التسليم عن السورة الزائدة .

ويستحب للمرأة عند القيام أن تجعل كفيها تحت ثدييها فاتحة لها ما لا صفة ذراعيها على مقدم اضلاعها لاحظ الشكل رقم (١) ولا تسبلها مثل الرجل وتصف قدميها .



الشكل رقم (١)

٢٦ - وبعد الفراغ من قراءة السورة في الركعة الثانية يستحب القنوت استحباباً موكداً قريباً من الوجوب يدعوه فيه المصلى بما شاء من الدعية لدنياه وآخرته وأفضل القنوات الواردة هذا القنوت : لا إله إلا الله العظيم الكريم لا إله إلا الله العلي العظيم سبحان الله رب السموات السبع ورب الأرضين السبع وما فيهن وما بينهن ورب العرش العظيم والحمد لله رب العالمين اللهم اغفر لي وارحمني وتب على أنك أنت التواب الرحيم وعند العجلة وفي السفر هذا رب اغفر وارحم وتعاوز عما تعلم إنك الأعز الأجل الأكرم وأنت أرحم الراحمين وصلى الله على محمد وآله الطاهرين .



الشكل رقم (٢)

وتكبر لأحد هذه وتكبر بعده جاعلة في القنوت كفيها تحت ثدييها فاتحة لهما وبطونهما إلى السماء كما في شكل رقم (٢) .

٢٧ - أما في الركعة الثالثة من صلاة المغرب وفي ثلاثة الظاهر والعصر والعشاء ورأبعتها فالمصلى بال الخيار بين أن يقرأ سورة الفاتحة وحدها أو يسبح هكذا سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر مرة واحدة أو يكررها ثلاث مرات بدون تكبير ويضم الاستفخار والصلوة على النبي والآل فيقول استغفر الله واتوب إليه اللهم صلي على محمد وآل محمد والتسبيح أفضل

في الأوليتين فان القراءة أفضل بل تتعين عند الشيخ حسين . ويجب بعد القراءة في الركعة الأولى وبعد القنوت في الثانية وبعد التسبيح أو الحمد في الثالثة والرابعة .

الركوع

٢٨ - الركن الثالث للصلة وهو الركوع ويجب أن يكون الركوع عن قيام وهذا هو القيام المتصل بالركوع الذي هو الركن الثاني من

الاركان ومن اخل به ساهيا تبطل صلاته وتصویر ذلك لو فرضنا ان المصل
بعد ان كبر تكبيرة الاحرام نسي وجلس ثم ذكر فان قام منتصبا وركع
صحت صلاته لانه رکع عن قيام وأتى بالرکن وان لم يقم منتصبا وانما
قام الى حد هيئة الرابع وركع بطلت صلاته لانه لم يأت بالقيام المتصل

بالركوع وبعبارة اوضح لم يركع
عن قيام وبعبارة اخصر لم يركع لأن
معنى الرکوع أن ينحني عن انتساب
قامته .



ويجب في الرکوع الطمئنينة التي
سبق تفسيرها والذكر وصورته
سبحان ربى العظيم وبحمده مرأة او
سبحان الله ثلاثا واقفا على هاء
الله في الثالثة بالسكون ويستحب
بعد الذكر أن يأتي بالصلاحة على
النبي وآلها وان يأتي بالصيغة الاولى
ثلاث مرات .

وتتعنى المرأة بمقدار ما تصل
اطراف اصابعها الى ركبتيها ولا
تتطاوطا كمثل الرجال (لاحظي الشكل

رقم ٣) ولا تبتدئي بالذكر قبل
أن تصلين الى الرکوع كما لاتتميه بعد رفع الرأس من الرکوع كما يفعل
المستعجلون الذين لا يعقلون بصحة الصلاة .

الانتساب بعد الرکوع

ثم يجب الانتساب بعد الرکوع باطمئنان .

فلو هو المصلى الى السجود ناسيا للرکوع بطلت صلاته ويستحب
ان يقول المصلى عند الانتساب بعد الرکوع سمع الله من حمده الحمد
لله رب العالمين ثم يكبر ويهوي للسجود .

السجود

وأول ما تقدم المرأة الى الارض لاجل السجود ركبتيها ثم يديها
وتسجد لاطئة بالارض مفترشة ذراعيها جاعلة كفيها تجاه خديها متضامنة

الجسد (لاحظي الشكل رقم ٤) ويجب في السجود أن يكون على المساجد السبعة وهي العجفة والكفان وابهاما الرجلين .



الشكل رقم (٤)



الشكل رقم (٥)

يجب في السجود الذكر وهو كما في الركوع أما سبحان ربى الأعلى وبحمده مرة أو سبحان الله ثلاث مرات ويقف في الثالثة على الهاء بالسكون ويجب فيه الطمأنينة ويستحب بعد الذكر (التصلية) كما مر .

وبعد اتمام الذكر ترفع رأسها مكيرة وتجلس بعد السجود قائمة استغفر الله ربى وأتوب اليه تجلس على الاليتين وباطن قدميها الى الارض وتتصب ساقيها ملصقة لهما بباطن الفخذين جاعلة ذراعيها على فخذديها وكفاهما عند الركبتين في جميع جلساتها في الصلاة سيما في التشهد والتسليم يستحب لها أن تكون كما وصفناه كما في الشكل رقم (٥) .

ثم تكبر وترجع الى السجدة الثانية وتعمل نفس العمل في السجدة الاولى ثم ترفع رأسها مكيرة فان كانت في صلاة المغرب أو في احدى الصلوات الرباعية جلسست برقة يسيرة وهي جلة الاستراحة ثم تنهض قائمة بحول الله وقوته أقوم وأقعد وتنهض معتمدة للقيام على قدميها وليس على يديها كما هي وظيفة الرجال لشأ ترتفع عجزتها .

والسجدتان هو الركن الرابع للصلاة اذا أخل بها المصلى نسيانا بطلت صلاته .

اما اذا نقص سجدة واحدة من الركعة او ازيد واحدة كذلك فلا تبطل الصلاة وانما لها احكام آخر سوف ياتي بيانها في السهو ان شاء الله

٣٠ - واذا كان السجود للركعة الثانية من صلاة الصبح او للركعة الثالثة من صلاة المغرب او للركعة الرابعة من الرباعيات وجب الجلوس للتشهد وصيغته الواجبة (أشهد ألا الله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله اللهم صل على محمد وآل محمد) ويجب النطق بها صحيحة كما وصفناه في الاقامة مع الافصاح بالهمزات والهاءات ويزيد هنا معرفة النطق بصيغة التفصية فلا يجوز اشباع الكسرة التي على لام (صل) لانه يتولد منها ياء أما كلمة (محمد) فتندغم تنوينه بالواو من كلمة (آل محمد) ولا ينطق بالتنوين وينطق بالواو مشددة (مدغمة) .

وما أن يقف على الدال من محمد بالسكون بدون تنوين وحينئذ يأتي بالواو من (آل) مخففة بدون تشديد وادغام .

يستحب أن يقول المصلي في أول التشهد : بسم الله وبالله والحمد لله وخير الأسماء لله (ثم اشهد الى آخره) ويقول بعد التفصية في التشهد الاول من صلاة المغرب وفي الصلوات الرباعيات (وقبيل شفاعته في امته وأرفع درجة الحمد لله رب العالمين) .

الحمد لله رب العالمين ثم ينهض قائلاً ما ذكرناه سابقاً (بحول الله وقوته آمين) .

التسليم

وبعد الفراغ من التشهد يجب التسليم وهو آخر اجزاء الصلاة وصيغته الواجبة (السلام عليكم ورحمة الله وبركاته) ويجب فيه الجلوس بقدر وطمأنينة ويستحب تقديم (السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين) .

والصيغة الثانية أعني (السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين) مخرجة من الصلاة فتكون الثالثة واجبة خارجة ويتفرع على ذلك انه لو أحدث المصلي بعد الصيغة الثانية فلا تبطل الصلاة وعليه أن يتوضأ ويجلس الى القبلة ويأتي بالصيغة الثالثة ولو تركها بتاتاً يائماً وصلاته صحيحة .

والصلاحة لا تترك بحال من الاحوال الا أن يكون مريضاً مشغولاً بأمه لا يستطيع الاستقرار والاتيان بالافعال وتادية الاقوال فان الله يعتذر

عن ادائها في هذا الحال ويقضيها بعد حين ولا يعذر بصرف العجز عن القيام فان من عجز عن القيام في جميع صلاته صلى ما أمكنه منها ولو بالاعتماد على عصى او حائط او انسان فان عجز عن جميع هذه المراتب صلى في الجلوس بالمستطاع فان عجز استلقي على قفاه ورأسه عكس القبلة وبطون القدمين اليها مؤميا برأسه الى الركوع ومزيدا قليلا للمسجود .

لاتسقط بحال

فإذا علم مريد السفر انه لا يتيسر له في بعض طريقه أن يصل إلى مكان سفره يكون معصية وحرام وليس من الاعداد التاجة الزوار إلى ركوبقطار فاني كثيرا ما رأيت نساء لا تصل فيه فان كان لهن عذر شرعى من حيض وما اشبه فلا كلام وإن لم يكن لها عذر مشروع فالويل ثم الويل لها من الآثام ومن سخط الله عليها وغضب الإمام الذي تعنت إليه فهذه لا تزور خير لها من أن تزور وتترك الصلاة وإن تلافتها بالقضاء لأن الصلاة عمود الدين نظير عمود الخيمة إذا انكسر عمودها لا تقييمها سائر الأوتاد والاطناب ولا يقبل أى عمل لتعبد مهما بالغ في اتقانه إذا لم تكون صلاته مقبولة .

شروط قبول الاعمال

فلو حج ججة الاسلام تامة الشرائط والاركان وزكي ماله وخمسه وادى ما عليه من ديون وحقوق لله وللناس وللامام فانه لاتنفعه ولا يقبل الله منها شيئا اذا كانت صلاته غير مقبولة فكيف الحال بالتأرك لها عامدا أو متهاونا وقد قال الإمام عليه السلام لا يقبل منها الا ما اقبلت بها عليه أي على المعبود فعل من ي يريد أن يتحصل على الاقبال أن لا يقوم إليها متکاسلا ولا متناعسا ولا متهاونا وإن يكون عليه السكينة والوقار وإن يفهر الخضوع والخشوع (1) والتواضع لله وإن يكون راجيا خائفا ، كالعبد الآبق المذنب بين يدي مولاه وإن يصلى صلاة مودع بإن لا يرى أنه يصلى عقيبها أبدا وإن يلزم السمت الذي يتوجه إليه ولا يغمض ولا يرتفع بصره إلى السماء بل أن ينظر قائما إلى موضع سجوده وراكعا إلى ما بين رجليه وقانتا إلى بطنه كفيه وساجدا إلى طرف أنفه وجالسا إلى حجره ولا ينظر بتحقيق بل بفتور وهدوء ولا يشغل قلبه بأمور الدنيا

١ - الخشوع للقلب والخضوع للجوارح .

ولا يطيل القيام مع عدم التفكير في المعبد والعبادة فان النبي (ع) يقول ركعتان خفيفتان في تفكير خير من قيام ليلة لثلا يأتي له الشيطان فيشككه فيها ويسهيه وحيث أنه قلما يسلم المصلين من تشكيك هذا الملعون وأسهائه لم يترك الشرع مسألة من مسائل الشك والجهل إلا وقد بينها للناس وأوجب على المكلف معرفة ما يعم به الابتلاء من تلك المسائل والاحكام .

مسائل السهو والنسیان

اذا تعلق السهو بالاركان الاربعة يكون مبطلا للصلوة فمن سهي عن القيام لتكبيرة الاحرام بأن كبر جالسا او سهى عن تكبيرة الاحرام حتى ركع او عن الركوع حتى سجد او السجدتين حتى ركع في الركعة الثانية ففي كل هذه الموارد تبطل الصلاة بالسهو عن هذه الامور اذا تجاوز كما ذكرنا .

اما لو ذكرها قبل التجاوز للمحل اتي بها متداركا لها فلو سهي عن تكبيرة الاحرام وذكرها قبل الركوع اتي بها واذا كان ذكرها في اثناء القراءة او بعد القراءة أعاد القراءة بعد التكبير واذا سهي عن الركوع وذكره قبل السجود اتي به بعد ان يتتصب ولو كان سهوه للركوع بعد قصده له قام الى حد الركوع ولا يتتصب ولو سهي عن السجدتين وذكرها قبل ان يركع الركوع الذى للركعة التى بعدهما اتي بهما واعاد جميع ما اتي به قبل ان يذكرهما .

اما اذا تعلق السهو بغير الاركان فلا يكون مبطلا .

كم من سهي عن القراءة فان ذكرها قبل الركوع اتي بها وان ذكرها وقد ركع لم يلتفت .

ويستحب قضائهما وسجود السهو لها بعد الفراغ ، وكذا لو نسي اذكار الركوع والسبعين واحتاط الشيخ حسين بقضاء هذه الاذكار بعد السلام .

ومن سهي عن القنوت وذكره قبل الركوع اتي به وان ذكره وهو في الركوع قضاه بعد الركوع الا في صلاة الصبح فلا يقضيه بعد الركوع وإنما يقضيه بعد الفراغ كما لو نسيه اونسي غيره من القنوات ولم يذكرها الا بعد السجود .

ولو نسي الصلاة على محمد واله في التشهد وجب قضائتها ولو نسي سجدة واحدة قضاتها ايضا واعادة الصلاة معها مستحبة .

ويجب سجود السهو مع قضاء الجزء المنسى الا اذا كان المنسى السجدة فانه يجب قضائها ولا يجب السجود للسهو عنها .

ولو نسي احد الشهدين قضاه مع السجود له وعنده الشيخ حسين التشهد الاول يقضى ولا يسجد له والثاني يسجد له ولا يجب قضائه الا على سبيل الاحتياط .

ويجب سجود السهو مضافا لما تقدم لزيادة سجدة واحدة وللتشهد الزائد ولسلام في غير محله ولمن قام في محل القعود كمن قام بعد السجدة الاولى وبعد السجدين في الركعة الثانية وبعدهما في الركعة الثالثة في صلاة المغرب وبعدهما في الركعة الرابعة من الرباعيات وكذلك من جلس في محل القيام كمن جلس بعد السجدين في الركعة الاولى وبعدهما في الركعة الثالثة من الرباعيات .

وعلى من نسي التشهد وعلى من تکام ناسيا وعلى من شك بين الأربع والخمس وعلى من شك ازيد ركعة او هم نقص او هل ازيد سجدة او نقص وعلى من اراد القراءة في الركعة الثالثة والرابعة فسبح او اراد التسبیح فيها فقرأ .

وهما أي سجدة السهو بعد السلام فورا بدون فاصل ويشترط فيما ما يشترط في سجود الصلاة وينوى فيما الاداء ان سجدها في الوقت او القضاء ان خرج الوقت والسبب مثلا لزيادة التشهد او نقصانه او الشك بين الأربع والخمس وهكذا لا بد من تعين السبب الموجب لهم ثم يسجد ويقول باسم الله وبالله اللهم صل على محمد وآل محمد و يجعلس للتشهد بعدهما ويتشهد تشهدا خفيفا ولو قال اشهد الا الله الا الله واهشه ان محمدا رسول الله اللهم صل على محمد وآل محمد السلام عليكم ورحمة الله كفى وليس فيما تكبیر ولا تبطل الصلاة بتركها وان اثم .

اما الشك

من شك في شيء من افعال صلاته اتي بها ان لم ينتقل عن محله وان انتقل عن محله لم يلتفت فمن شك هل نوى او لم ينوى وهو في تكبيرة الاحرام او شك في تكبيرة الاحرام وهو في القراءة او شك في القراءة

وهو في الركوع او شك في الركوع وهو في السجود او في السجود وهو في التشهد او كان قد قام او شك في التشهد بعد ان قام او في السلام وقد قام من محله او تشاغل بشيء او تعقيب فلا يلتفت الى شكه وتصح صلاته في جميع الفروض بدون اشكال الا في مسألة واحدة فانه قد اختلفت فيها الفتوى وهي :

ما لو شك في الركوع عند الهوى للسجود قبل ان يصل للسجود فعند الشيخ حسين لا يرجع الى الركوع والشيخ عبدالله أفتى بالرجوع ثم بالاحتياط وهو ان يرجع الى الركوع ويتم صلاته ثم يعيد الصلاة والشيخ يوسف رجح العود الى الركوع ولو شك في الركوع او في بعض واجباته وهو مت指控 فذلك لا يلتفت .

ولو شك في واجب قبل ان يدخل فيما بعده فرجع اليه ثم بعد ان اتى به علم انه كان اتى به فان كان ركنا كتبيرة الاحرام او ركوعا او سجدين بطلت الصلاة وانما عليه سجود السهو بعد الفراغ احتياطا لانها تشبه الزيادة السهوية وعلى من حصل له شك في هذه الموارد ان يتroversي ويذكر قليلا فان اعتدل شكه عمل بحكمه السابق وان ترجح في نظره أحد طرفي الشك عمل على الترجيح والشيخ يوسف لا يعتبر الترجيح والظن في هذه الموارد نعم لو حصل يقين بعد التروي يعمل عليه عنده .

السهو في الركعات

فمن سهى ونقص ركعة من صلاته ولم يذكرها حتى بما يبطلها عمدا وسهوا وسوف يأتي بيانه في المبطلات بطلت صلاته .

اما من زاد في صلاته ركعة فتبطل مطلقا الا اذا زاد في الصلاة الرباعية ركعة بعد ان جلس على راس الرابعة متشهدا فانها لا تبطل بل يسع للانسان ان لا يدع هذه الركعة تذهب هدرا بان يضيف لها ركعة أخرى ينوي بها صلاتها من الصلوات المستحبة نافلة او غيرها .

الشك

اما الشك الذي هو محل الابتداء غالبا ٢٢ قسما : ثمان منها تبطل الصلاة بها تسعة منها لا يعنى بها ولا تخل بالصلاحة وخمسة منها صحيحة .

٣٣ - الشكبات الباطلة .

- ١ - الشك فى الصلاة الثانية الواجبة مثل صلاة الصبح وصلاة المسافر وصلاة ركعتى الطواف وصلاة الآيات مثل الخسوف والكسوف .
- ٢ - الشك فى ركعات صلاة المغرب .
- ٣ - اذا شك فى الصلاة الرباعية انه صلى ركعة او ازيد .
- ٤ - الشك فى الصلاة الرباعية أيضا قبل ان يتم السجدة الثانية من الركعة الثانية يعني قبل ان يكمل الواجب من ذكرها الذى هو سبحان ربى الاعلى وبحمده او سبحان الله ثلاثا شك هل صلى ركعتين او ازيد .
اذا اعتبرى المصلى الشك يجب عليه ان يتزوج قليلا يعني يتذكر فان اعتدلت شكه وانقطع امله عن تذكر عدد الركعات التى صلامها بطلت صلاته وان ترجح فى نظره على شيء فانه يعمل عليه ايضا وان تيقن وقطع بطرف من الشك عمل عليه .
- فان تيقن بالطرف الاقل اكمل صلاته وان تيقن الاكثر ولم يكن زايدا على المفروض مثل ان تيقن الركعتين فى الثنائيات او الثلاث فى المغرب او الاربع فى الرباعيات صحت صلاتة .
- وان كان الاكثر زايدا على ركعات صلاته مثل ان تيقن انه صلى ثلاثا فى الثانية او أربعاء فى المغرب او خمسا فى الرباعية بطلت صلاته والشيخ حسين عنده تردید فى اعتبار اليقين والتعويل عليه فى هذه الموارد ويعتبر ان مجرد الشك فيها بطل لها مثل العث فلذلك هو يحتاط باعادة الصلاة بمجرد حصول الشك فى هذه الموارد .
- ٥ - اذا شك فى عدد الركعات ولم يدر كم ركعة صلى .
- ٦ - اذا شك فى الرباعية بين الاثنين والخمس او الازيد من خمس ولاحوط البناء على الاثنين ثم الاعادة بعد الفراغ .
- ٧ - اذا شك فى الرباعية بين الثالث والخمس او زايدا من الخمس والاحتياط المذكور فى سابقتها جار فيها .
- ٨ - اذا شك فى الاربع والست او اكثر من ست قبل اكمال السجدة الثانية اما اذا كان بعد اكمالها فالاحوط ان يأتي بعد الصلاة سجدة السهو ويعيد الصلاة .

٣٥ - أما الشك الذى لا يضر ولا يعتنى به .

١ - الشك فى فعل من افعال الصلاة عندما تجاوز محله مثل ان يشك فى القراءة وهو فى الركوع وقد سبق آنفاً .

٢ - الشك بعد السلام لكن اذا شك بعد السلام انه صلى الرباعية ثلاث ركعات او خمسا بطلت واعاد .

٣ - الشك فى اتيان الصلاة بعد خروج وقتها ومثله الشك فى صلاة الظهر بعد ان صلى العصر والشك فى صلاة المغرب بعد ان صلى العشاء والشيخ عبد الله يكتفى بالشروع فى الثانية بالغاء الشك فى الاولى .

٤ - شك كثير الشك ومرجعه الى العرف او عدم سلامه ثلاث فرایض متواлиات او يشك فيعيده ويشك في الاعادة ويشك في الاعادة مرتين فان هذا يبني على وقوع ما شك فيه سواء كان ركعة أم فعلا ركنا أم غير ركناً .

٥ - كثير الشك اذا شك في شيء وكان الاتيان به ليس مبطلاً يبني على انه اتى به .

مثلاً اذا شك في انه ركع ام لا يبني على انه ركع واذا كان الاتيان به مبطلاً للصلاحة يبني على انه اتى به .

مثلاً اذا شك في انه ركع مرة او مرتين يبني على انه لم يركع الا مرة .

اذا اتى كثير الشك بما شك فيه بطلت صلاته .

٦ - الشك فى صلاة الاحتياط بل يبني على وقوع ما شك فيه .

٧ - الشك فى سجدة السهو بل يبني على وقوع ما شك فيه .

مسألة لو شك في انه ترك سجدة او ترك تشهدما فانه يقضى السجدة والتشهد ثم يسجد للسهو .

٨ - الشك فى النافلة فانه مخير بين البناء على الاكثر او على الاقل ويتم وهو افضل والاعادة اكمل .

٩ - شك المأمور مع حفظ الامام وشك الامام حفظ المأمور .

٣٦ - الشكوك الصحيحة :

وهي منحصرة في الصلوات الرباعية وهي تسع مسائل :

١ - الشك بين الاثنين والثلاث بعد اكمال السجدتين العاشر باكمال الذكر الواجب كما سبق بيانه بأن يشك انه صلى وركعتين او ثلاثا فانه يبني انه صلى ثلاثا ويأتي بالرابعة ويتم صلاتة وبعد ذلك يأتي برکعه احتياط ينوي بها عن الشك بين الثلاث والاربع بتكبيرة احرام ، والفاتحة ولا يجهر بها او يأتي برکعتين من جلوس ويحتاط باعادة الصلاة وليس عند الشيخ يوسف اعادة الصلاة في هذا الشك .

٢ - الشك بين الاثنين والاربع فانه يبني على الاربع ويحتاط برکعتين من قيام وباعادة الصلاة عند الشيخ حسين .

٣ - الشك بين الاثنين والثلاث والاربع فانه يبني على الاربع ايضا ويحتاط برکعتين من قيام وركعتين من جلوس .

٤ - الشك بين الثلاث والاربع فان شاء بنى على الاربع واحتاط برکعتين من قيام او رکعتين من جلوس وان شاء بنى على الثلاث وأتى بالرابعة وليس عليه احتياط سيمما اذا حصل هذا الشك في القيام وهذا التخيير لا يراه غير الشيخ حسين وعند غيره يبني على الاربع مع الاحتياط .

٥ - الشك بين الاربع والخمس بعد اتمام السجدة الثانية فانه يبني على الاربع ويتم صلاتة ويسجد سجود السهو بعد السلام في هذه الصورة اما اذا حصل هذا الشك في القيام وقبل الركوع فانه يهدم القيام فيرجع شكه الى بين الثلاث والاربع ويعمل على موجبه كما خص في الصورة الرابعة ويزيد بسجود السهو وعند الشيخ حسين يبني على الاربع ايضا ويكمel صلاتة ويسجد للسهو .

وان حصل هذا الشك وهو في الركوع او بعده او في السجدة الاولى او الثانية قبل اكمالها فرأى الشيخ حسين في هذه الصورة ايضا نفس رأيه في غيرها ، والشيخ يوسف والشيخ عبدالله وافقا المشهور بالبناء على الاربع واتمام الصلاة وسجود السهو واحتاط باعادة الصلاة .

مسألة لو أحدث قبل ان يأتي بالاجزاء المتسلية يتظاهر لها ويأتي بها .
وكذا لو أحدث قبل صلاتة صلاة الاحتياط فانه يتظاهر لها ويأتي بها ولو احتاط باعادة الصلاة كما احس سيمما لو ذكر نقصان صلاتة الاحتياجه الى الاتمام .

واجبة على الرجال والنساء في الحضر والسفر لاربعة اسباب الاول كسوف الشمس والثاني خسوف القمر والثالث زلزلة ولو لم يخف منها أحد (الخ) الرعد والبرق والاهوية الحمراء والسوداء وامثال هذه الاشياء اذا أخافت غالب الناس اذا أحدث أكثر من سبب واحد اتفاقاً وجب لكل شيء صلاة فلو حدثت زلزلة مثلاً وكسوف او خسوف وجب لكل متهمها صلاة على حلة .

مبدأ صلاة الخسوف والكسوف الاخذ في الاحتراق الى الاخذ في الانجلاء وامتداده الى تمام الانجلاء أحوط .

ولابد قبل الدخول فيها من سعة الوقت لها بقدر ما يأتي بالطهارة واحف كيفية من صلاتها ولو فرط وأخر الصلاه فلم يبق من الوقت ما يسعها أتمها كانتا ما كان فلو وسع الوقت ركعة أتمها بنية الاداء .

ولو فرغ من الصلاة ولم يأخذ في الانجلاء استحب ان يتشارغل باعادتها بالدعاء ويجب ذلك عند الشيخ حسين . ومبدأها في زلزلة حدوثها وهي دائماً الاداء وفي غير ذلك من الاسباب مدة السبب فلو أظلم الجو مثلاً مدة لا تسع الصلاة الخفيفة لم تجب والاحوط أدائها بادرأك ركعة واحدة أما اذا فاتت ولم يصلها عاماً أو ناسياً وجب القضاء أما الجاهل بالسبب فلا قضاء عليه الا اذا اخبر به أهل الرصد (التوقيم) فمن يحصل بهم الاطمئنان اذا كان اثنان عدلان وكذلك يرجع لهم اذا غاب القرص منكسفاً او طلع القمر منكسفاً ثم سترته الشمس او الغيم في اخبارهما عن مقدار مده .

ولم لم يعلم به ثم سمع من عدة من الناس شيئاً يحصل فيه اليقين وجب عليه القضاء اذا كان قد احترق القرص كله وكذلك اذا اخبر به عدلان .

ويستحب ان تصليها المرأة مع جماعة الرجال الا من يخشى معها الفتنة وتطلع الرجال لها فتصليها مع جماعة النساء .

ولو تعمد الترك مع الاستيعاب وجب الفصل مع القضاء .

اذا اتفقت صلاة الآية مع اليومية واتسع الوقت لهما تغير في تقديم

ايهما شاء والافضل تقديم اليومية واذا تضيق وقت احدهما قدمها واذا كان الوقت لا يسع الا لاحدهما قدم اليومية وصل الآية بعدها .

فهي ركعتان وفي كل ركعة خمس ركوعات وصفتها أن ينوي الإنسان وهو إلى القبلة أصل صلاة الكسوف أو العسوف أو الزلزلة مثلاً لوجوبها قربة لله ثم يقرأ الحمد وسورة قل هو الله أحد أو غيرها ثم يكبر ويركع ويأتي بذكر الركوع ثم يرفع رأسه ويكبر ثم يقرأ الحمد والسورة ويكبر ويركع ويرفع رأسه مكبراً يفعل ذلك خمس مرات وبعد الركوع الخامس لا يكبر وإنما يقول سمع الله من حمده ثم يسجد السجدين ثم يقوم للركعة الثانية ويعمل فيها كما عمله في الأولى يعني يأتي بخمس ركوعات ويقول بعد الخامس منها الذي هو العاشر لمجموع الصلاة سمع الله من حمده ثم يهوي للسجدين ويتشهد تشهد الصلاة ويسلم كما يسلم في الصلاة ولها كيفية أخرى أخف من الأولى وتنفع في ضيق الوقت وعدم سعته للأولى ويجوز اتيانها في السعة أيضاً وهو أن يقسط السورة على الخمس ركوعات فحينئذ لا يحتاج إلى إعادة الحمد مع كل ركوع وإنما يقرأها مرة واحدة في الركوع الأول فقط هكذا مثلاً :

يكبر للاحرام ويقرأ الحمد ثم يبسم بقصد سورة الاخلاص :
بسم الله الرحمن الرحيم ويكبر ويركع ثم يرفع رأسه من الركوع ويكبر ويقول (قل هو الله أحد) ثم يكبر للركوع ويركع ويرفع رأسه من الركوع مكبراً ويقول (الله الصمد) ويكبر ويركع ويرفع مكبراً ويقول (لم يلد ولم يولد) ويكبر للركوع ويركع ثم يرفع رأسه مكبراً ويقول (ولم يكن له كفوا أحد) ويكبر ويركع فإذا رفع رأسه من هذا الركوع وهو الخامس يقول سمع الله من حمده ويكبر للمسجد ويسلام ويقوم للركعة الثانية ويقرأ الحمد ويجزيء سورة قل هو الله أحد كما في الركعة الأولى فإذا سجد السجدين للركعة الثانية تشهد وسلم .

وله أن يعمل في أحد الركعتين مثل الكيفية الأولى وفي الثانية على نهج الكيفية الثانية .

يستحب أن يقنت في صلاة الآيات قبل هذه الركوعات التالية ٢ و ٤ و ٦ و ١٠ وإذا قنت قنوتاً واحداً قبل الركوع الخامس وآخر قبل الركوع العاشر كفى وليس فيه شيء موضوع .

ويستحب في صلاة الزلزلة أن يسجد بعدها ويقرأ في سجوده : (ان الله يمسك السماء ان تقع على الارض الا باذنه) ثم يقول : يامن يمسك السماء ان تقع على الارض الا باذنه امسك عن السوء .

اذا شك في هذه الصلاة في انه كم ركعة صلى وتعادل شكه او رجع أحد الطرفين ولكنه لم يصل الى درجة اليقين بطلت الصلاة وكذلك اذا شك انه في الرکوع الآخر من الرکعة الأولى او في الرکوع الأول من الرکعة الثانية .

اما اذا شك : هل اتي باربع رکوعات او خمسة قبل ان يهوي للمسجدود اتي بالرکوع الذي شك به وان كان شكه هذا بعد ان سجد فلا يعني بشكه وصحت صلاته .

وان كان عند الهوى للمسجدود فالحكم مختلف فيه عند الفقهاء ويختلف على المختار في المسألة السابقة في أفعال الصلاة كل واحد من الرکوعات العشر رکن فمن زاد او نقص منها سهوا او عمدا بطلت صلاته .

٣٩ - يبطلها سوى ما تقدمت الاشارة اليه في خلال المسائل السابقة أمور .

١ - وضع احدى اليدين على الاخرى كما يفعله غير الشيعة ولو فعل ذلك غفلة او بقصد حك اليد فلا بأس .

٢ - قول آمين بعد الفراغ من قراءة الحمد كما يفعله اولئك ايضا وال الاولى أن لا يقرأ قنوتا أو دعاء في هذه الكلمة ويبدلها باخر حاليا منها .

٣ - الانحراف عن القبلة الى جهة اليمين أو اليسار بالبدن كله ومثله الالتفات بالوجه وحده الى عكس القبلة سواء كان عمدا أو سهوا .

اما اذا لم يصل الالتفات الى هذا الحد فلا يبطل الصلاة الا اذا صدر عمدا .

٤ - الفعل الكثير الماحي لصورة الصلاة مثل التصفيق والوثوب قل أم كثر صدر عمدا او سهوا ومثله السكوت الطويل .

٥ - ولو كانت كلمة مهملة وليس لها معنى او تكلم بعرف واحد مفهوم وله معنى مثل (ق) اذا اراد به اشعار انسان بأن يتوقى ويحترز من امر ما .

لامانع من السعال والقحة والتثاءب والتجشى ولكن اذا تولد منها مثل : آخ او آخ او آه متعمدا بطلت الصلاة حتى المريض اذا ان في صلاته عمدا وان كان أنيمه وقول : آه هو ذكر وبدل عن (الله) .

اذا اتي بذكر من اذكار الصلاة مثل قول : الله اكبر او غيره ورفع بها صوته بقصد افهام أمر لاحد فلا بأس .

ويبطل الصلاة تكرار الكلمات وترديد العروض اذا كان ذلك عن وسوس لانه بذلك يطيع الغناس .

اذا سلم عليك أحد وانت في الصلاة أجبه بمثل سلامه فلو قال سلام عليكم لا تقول في جوابه عليكم السلام ولا عليك السلام وانما تقول سلام عليكم او السلام عليكم ولو اجبت بالجواب الاول بطلت الصلاة .

ولو لم تجب أصلا فلا تبطل الصلاة وان حصل الاثم ويسقط الرد برد الصبي المميز .

والاحتياط ترك الرد من المصلى اذا رد غيره اذا عطست او سمعت عطسة يجوز لك ان تقول الحمد لله وصلي الله على محمد وآل محمد وهو التسمية وقال الشيخ حسين الاحوط رد كل تحيه عرفية بالدعاء العرفى ٦ - التكلم بصيغة السلام المخرج من الصلاة عاماً والاحوط للقانت بكلمات الفرج ان يعنف سلام على المرسلين منها .

٧ - تعمد القهقهة ولو حبس صوتها عن الخروج وحاولي حبسها حتى احمر وجهه وارتاج بدنك فهو مبطل مثل القهقهة البارزة .

٨ - البكاء على الميت الا على الحسين عليه السلام من جهة حرمان الاسلام ثمرة وجوده وصده عن القيام باقامة شرائع الاسلام ففيه جزيل الشواب فضلا عن العواز بشرط الا يستغرق وقتا كثيرا يخرجه عن كونه مصليا .

٩ - الاكل والشرب الا اذا كان شيئا طفيفا مثل حبة ارز متخلقة مثلا في الفم او كان دقيقه حلو من اكل شيء حلو فيبتاعه .

رخص من هو في صلاة الوتر ويريد الصوم ويخشى من مفاجأة الفجر قبل أن يفرغ من ورده أن يشرب الماء وهو في الصلاة ولو بأن يمشي إليه اذا كان في قبنته بمسافة قصيرة .

فذلك المقام : لا يبطل الصلاة اذا وقع عمدا وسهو من هذه المبطلات المذكورات الا الالتفات الفاحش والا الفعل الماحي لصورة الصلاة .

يسوغ قطع الصلاة من نسي الاذان والاقامة او الاقامة وحدتها فيقطع الصلاة ويتألفي الاذان والاقامة ما لم يركع بل ما لم يفرغ من الصلاة

عند الشیخ حسین والاولی ان یقطعنها بصیغة السلام المخرج ویصلی علی
النبی وآلہ .

ویجوز فی الصلاة الایماء لطلب الحاجة وضرب العائط ویجوز حمل
الام لصیبها ولمرضعته ارضاعه واسکاته وتحترز من تعدی نجاسته الى
بدنها وملابسها اذا كانت فیه نجاسته .

یستحب الجلوس بعد الصلاة علی هیئت المصلی متظهرا منصبا فی
الدعاء كما قال الله تعالی (وادا فرغت فانصب والى ربك فارغب) ای
ادا فرغت من الصلاة المكتوبة فانصب فی الدعاء الیه وارغب فی المسالة
ما لو به فان الدعاء بعد الفريضة افضل من الصلاة تنفلا فیفتح بالتكبر
ثلاثا ثم یقول لا الله الا الله وحده انجز وعله ونصر عبده وأعز جنده
وغلب الاحزاب وحده فله الملك وله الحمد یحيی ويحيی وهو علی كل شیء
قدیر ویتکد تسپیح الزهراء سلام الله علیها فانه الذکر الكثیر وهو افضل
من ألف رکعة وهو وان كان مایة فی اللسان الا انه ألف فی المیزان
ویرضی الرحمن ویطرد الشیطان ویدفع الثقل الذی فی الاذان .

وکیفیته وكمیته : ان یکبر اربع وثلاثین مرة بصیغة (الله اکبر)
وثلاثی وثلاثین تحمیلة بصیغة (الحمد لله) وثلاثی وثلاثین تسپیحة بصیغة
(سبحان الله) مرتبیا بین العدد بهذا الترتیب فمن خالف وقدم التسبیح
على التحمیل او على التکبر او قدم التحمیل على التکبر ولو سهوا اعاده
مرتبیا ومن شک فیه أخذ بالمتیقн واتی بما شک فیه .

ومن زاد علی التکبر ولو یعرف واحد لغی ما زاد ورجع الى ٣٠
ثم یاتی بالرابعة والثلاثین وان سهی وازاد فی التحمیلة واحدة اما اذا
ازاد فی التسبیح ساهیا فلا شیء علیه ویجب عند الشیخ حسین رحمة الله
ان یعده اما بالسبیحة العسینیة علی مشرفها السلام او باصابع الید والاصابع
للمرأة افضل . والاحوط التسبیح ٣٠ مرة بعد كل صلاة مقصودة
وصورتها سبحان الله والحمد لله ولا الله الا الله والله اکبر ویقول
رضیت بالله ریا وبمحمد صلی الله علیه وآلہ نبیا وبالاسلام دینا وبالقرآن
كتابا وبالکعبۃ قبلة وبعلی اماما وبالحسن اماما وبالحسین اماما وبعلی بن
الحسین اماما وبمحمد بن علی اماما وبجعفر بن محمد اماما وبموسى بن
جعفر اماما وبعلی بن موسی اماما وبمحمد بن علی اماما وبعلی بن محمد اماما
وبالحسن بن علی اماما وبالحجة المتضرر ابن الحسن اماما سلام الله علیهم
اجمیعین اللهم هؤلاء ائمۃ وسادی وقادتی رضیت بهم ائمۃ فارضنی لهم

يا أرحم الراحمين ويجهد في الأذكار والأدعية الموضفه في التعقيب ويسقط
كفيه في الدعاء فإذا انتهى منه ردها إلى وجهه يمسحه بهما .

وليختم التعقيب بسجدة الشكر فإنها من أعظم السنن واحدى علائم
التشريع ففي الحديث عن المخصوصين : إن العبد إذا صلى فسجد سجدة الشكر
فتح له الحجاب بينه وبين الملائكة فيقول يا ملائكتي انظروا إلى عبدي أدي
فريضتي واتم عهدي ثم سجد لي شكرًا على ما أنعمت به عليه .

ملائكتي ماذا له فتقول الملائكة ياربنا رحمناك ثم يقول رب سبحانه
ماذا له فتقول الملائكة ياربنا جنتك فيقول رب تبارك ثم ماذا له فتقول
الملائكة ياربنا كفاية مهمته فيقول رب تعالى ثم ماذا له فلا يبقى شيء
من الخير إلا قالته الملائكة فيقول رب جل وعلا ثم ماذا له فتقول الملائكة
ياربنا لا علم لنا فيقول الله تعالى لا شكرنـه كما شكرـنـه وأقبل إليه بفضلي
وأربـه رحـمتـه وهـيـتها كـهـيـة سـجـود الصـلاـة إلاـ إـنه يـسـتعـبـ فيهاـ لـكـلـ مـنـ
الرـجـلـ وـالـمـرـأـةـ الصـاقـ الصـدرـ وـالـبـطـنـ فـيـ الـأـرـضـ وـافـتـرـاشـ الذـرـاعـينـ وـيـاتـيـ
بـمـاـ هـوـ مـوـضـفـ فـيـهـ فـاسـتـمـعـ : قـالـ سـلـيـمانـ خـرـجـتـ مـعـ أـبـيـ الحـسـنـ مـوسـىـ
إـلـيـ بـعـضـ الـأـمـاـكـنـ قـفـاـمـ إـلـيـ صـلـاـةـ الـظـهـرـ فـلـمـ فـرـغـ خـرـ لـلـهـ سـاجـداـ فـسـمعـتـهـ
يـقـولـ بـصـوـتـ حـزـينـ : رـبـ عـصـيـتـ بـلـسـانـيـ وـلـوـ شـئـتـ وـعـزـتـ لـأـخـرـسـتـنـيـ
وـعـصـيـتـ بـبـصـرـيـ وـلـوـ شـئـتـ وـعـزـتـ لـأـكـمـهـتـنـيـ وـعـصـيـتـ بـسـمـعـيـ وـلـوـ شـئـتـ
وـعـزـتـكـ لـأـصـمـمـتـنـيـ وـعـصـيـتـكـ بـيـدـيـ وـلـوـ شـئـتـ وـعـزـتـكـ لـقـطـعـتـنـيـ وـعـصـيـتـكـ
بـرـجـلـ وـلـوـ شـئـتـ وـعـزـتـكـ لـجـذـمـتـنـيـ وـعـصـيـتـكـ بـفـرـجـيـ وـلـوـ شـئـتـ وـعـزـتـكـ
لـعـقـمـتـنـيـ وـعـصـيـتـكـ بـجـمـيعـ جـوارـحـيـ وـلـيـسـ هـذـاـ جـزـائـكـ مـنـ ثـمـ قـالـ العـفـوـ
الـعـفـوـ وـاحـصـيـتـهـ عـلـيـهـ أـلـفـ مـرـةـ .

ثـمـ لـصـقـ خـدـهـ الـأـيـمـنـ بـالـأـرـضـ فـسـمـعـتـهـ يـقـولـ بـصـوـتـ حـزـينـ بـؤـتـ إـلـيـكـ
بـذـنـبـيـ عـمـلـتـ سـوـءـ وـظـلـمـتـ نـفـسـيـ فـاغـفـرـ لـيـ فـانـهـ لـاـ يـغـفـرـ الذـنـوبـ غـيرـكـ
يـاـ مـوـلـايـ ثـلـاثـ مـرـاتـ ثـمـ الصـقـ خـدـهـ الـأـيـسـرـ بـالـأـرـضـ وـسـمـعـتـهـ يـقـولـ أـرـحـمـ مـنـ
إـسـاءـ وـاقـتـرـفـ وـاستـكـانـ وـاعـتـرـفـ ثـلـاثـ مـرـاتـ ثـمـ رـفـعـ رـأـسـهـ .

فـانـ شـاءـ الـمـصـلـيـ عـادـ إـلـيـ السـجـودـ ثـمـ رـوـيـ عـنـهـ (ـعـ)ـ فـيـ خـبـرـ عـبـدـالـلـهـ
بـنـ جـنـذـبـ ثـمـ تـعـودـ إـلـيـ السـجـودـ وـتـقـولـ مـائـةـ مـرـةـ شـكـرـاـ شـكـرـاـ .

وـيـجـوزـ الـاقـتصـادـ فـيـ سـجـودـ الشـكـرـ عـلـيـ قـوـلـ شـكـرـاـ شـكـرـاـ اوـ عـفـواـ عـفـواـ
اوـ غـيرـ ذـلـكـ مـنـ الـأـذـكـارـ .

وـاـذـ رـفـعـ رـأـسـهـ مـنـ السـجـودـ مـسـحـ بـيـدـ الـيـمـنـيـ عـلـيـ مـوـضـعـ سـجـودـهـ
مـبـتـدـئـاـ بـخـدـهـ الـأـيـمـنـ مـارـاـ بـهـاـ عـلـيـ جـبـهـتـهـ ثـمـ خـدـهـ الـأـيـسـرـ ثـمـ عـلـيـ صـدـرـهـ وـبـيـدـهـ

وهو يقول باسم الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة الرحمن الرحيم اللهم اذهب عنى الغم والحزن ثلاث مرات او بيبدأ من خذه اليسر فانه أمان من كل سقم وداء وآفة وعاهة موجودة ومتوقعة .

ويستحب الاتيان بسجدة الشكر عند تجدد النعم ودفع النقم وانني اشكر الله على اتمام الجزء الثاني من هذا المؤلف في ٢٧ من شهر الصيام من ٧٦ من سنة هجرة سيد الانام عليه وآلله افضل الصلاة والسلام في دارنا الواقعه بالقرب من مسجد مؤمن بالذئمه عاصمه بلاد البحرين ، ويتلوه الجزء الثالث ان شاء الله .

تقرير

هذه أبيات بديعة منتخبة من مقطوعة مطبوعة للخطيب الأديب الشهير
ملا عطية أيده الله تعالى :

وألتقت درا بهيا ثمين
(باقر) شبل السادة الاكرمين
مفصلات تقمع الملحدين
وأذهب الشك بعين اليقين
واتضح المنهج للسالكين
تخليد ذكرى السلف الراشدين
تاريخها (بلاغ أمر مبيان)

تبينت آيات ذكر مبيان
خاص لها فكر سليل التقى
فى حالة الحرة قد ساقها
ذا (باقر) العلم تصدى لها
وأسفر الصبح وزوال الدجى
وخلد الذكر له فى الورى
(رسالة النسوان) لما أتى

١٣٧٦

الدليل

الصفحة

٣	العايسن
١٢	شروط دم العيض
١٨	المستحاضة
٢١	لإيفاد الغسل سيلان الدم في اثنائه
٢٢	كيف تصلين
٢٣	أحكام التخلّى
٢٤	صفة الوضوء
٢٧	الوضوء والوقت
٣٦	الركوع
٣٧	الانتصاب بعد الركوع
٣٧	الوجود
٣٩	التسليم
٤٠	لا تسقط بحال
٤٠	شروط قبول الأعمال
٤١	مسائل السهو والنسيان
٤٢	أما الشك
٤٣	السهو في الركعات
٤٣	الشك
٥٣	تقريض

(الجزء الثالث)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الجزء الثالث

النساء

كانت عند بعض الطوائف من الناس عادة شادة سخيفة الى الغاية وهي انه اذا نفست المرأة وولدت فان عليها ان تقوم من قرashها ليأخذ زوجها راحتة فى فراشها اما هي فترجع الى اشغالها ولا تعطى لها عطلة الا دريشا تمغض ويسقط الجنين من أحشائها .

اما دين الاسلام على الصادع به واله أفضل الصلاة والسلام فقد شرع أحكاما حكيمة للولادة وللمولود وفرض على المولود له تكاليف ومصاريف لأجل تلك الطواريء والاحكام .

فان للمرأة ثلاثة أدوار مهمة تطويها بالمشقة والزحمة وتقاسى فيها الاهوال .

ومسئoliاتها في كل دور من هذه الأدوار شديدة وفي كل دور منها تشيد المرأة فيه بناء صرح البشرية وترفع له درجة وتطوى فيه مسافة للوصول الى بلاط عزتها وحصتها المنبع لو تتساهل في نهج مسيرها ولم تصمد في وجه الطواريء لتلاشي ذلك البناء من الوجود .

الدور الأول - دور الحمل

تقضى المرأة في هذا الدور طوال ستة أشهر بجهد شديد أجدها حمل ثقيل فلا تستطيع ان تزاول عملا شاقا ولا تقدر أن تؤدي وظائف البيت الا بالمشقة وعليها مسئوليية حفظ الجنين فانها بأقل صدمة وبأقل مساعدة منها لعترة او طفرا تتعرض للاجهاض والاسقاط الذي يسبب لها امراضا تنشب جذورها في بدنها ولا تتخلى من حوبائها طول الحياة .

فمن الواجب المؤكد مراعاة حالها والعنابة بها في المأكل والملبس والتخفيف عنها من اشغال البيت كى يتيسر لها الاحتفاظ بحملها ومداراة صحتها وعليها ان تترك العركات العنيفة والاطعمه التي لا تناسب وحالتها

الراهنة وعليها أن تطرد عن قلبها الهموم والغموم التي تعطى بانشط البدان وأقوى القلوب فكيف بالجبن الذى هو فى درجة من الضعف (خلقكم من ضعف) وما هو الا ورقة غضة من تملك (الريحانة) .

وقد تفضل الرسول الرايم وآلله صلى الله عليهم أجمعين ، بارشادات وتعاليم لأجل حفظ حياة الطفل ونحوه وسلامة عقله ونباهة ذكائه .

منها قول النبي (ص) كلوا السفرجل وتهادوه بيتكم فانه يجلو البصر وينبت المودة فى القلب وأطعموه حبالكم فانه يحسن أولادكم . وفي خبر آخر يحسن اخلاق أولادكم وعن أبي عبدالله (ع) أطعموا نسائكم التمر البرىء فى نفسهن : يعني : (فى أيام حملهن) قال الله سبحانه وتعالى لمريم (ع) وهزى اليك بجدع النخلة تساقط عليك رطبا جنيا .

وأمر النبي (ص) بمضغ اللبان للعوامل لأنه يكون غذاء للطفل ويقوى قلبه ويزيد فى عقله فان كان ذكرا صار شجاعا وان كانت بنتا تكون محبوبة للزوج ويحسن خلقة الأطفال .

وفي وصيته (ص) لعل (ع) وأمنع العروض فى أسبوعها من الألبان والغل والتذكرة والتفاح الحامض من هذه الاربعة الاشياء لأن الرحم يعتق ويبرد والحسير فى البيت خير من امرأة لا تلد . فقال (ع) يا رسول الله ما بال الغل تمنع منه قال (ص) اذا حاضت على الغل لم تظهر بتمام والتذكرة تشير الى الحيض فى بطنها وتشتد عليها الولادة والتفاح الحامض يقطع حি�ضها فيصير داء عليها ثم قال (ص) يا على لا تجامع فى أول الشهر ووسطه وآخره فان الجنون والجنادم والغبل يسرع اليها والى ولدها يا على لا تجامع امرأتك بعد الظاهر فانه ان قضى بيتكما ولد فى ذلك الوقت لا يؤمن ان يكون أحول والشيطان يفرح بالحول فى الانسان يا على لا تتكلم عند الجماع ، فانه ان قضى بيتكما ولد لا يؤمن ان يكون اخرس ولا ينفلر الى فرج امرأته عند الجماع فان النظر الى الفرج يورث العمى فى الولد يا على لا تجامع امرأتك بشهوة غيرها فاني أخشى ان قضى بيتكما ولد ان يكون مختنا ، مؤنثا مخبلا يا على لا تجامع امرأتك من قيام فان ذلك من فعل العمير وان قضى بيتكما ولد كان بوالا فى الفراش كالعمير البوالة فى مكان ، يا على لا تجامع امرأتك فى عيد الاضحى فانه ان قضى بيتكما ولد يكون له ستة اصابع يا على لا تجامع امرأتك فى ليلة عيد الفطر فانه ان قضى بيتكما ولد يتذكر ذلك الولد ولا يصيّب الا على كبر السن (١) ياعلى لا تجامع امرأتك تحت شجرة مشمرة فانه ان قضى بيتكما ولد يكون جلادا

١ - يعني ان الولد الذى يتكون من الجماع فى ليلة الفطر لا يرزق الاولاد اذا

١٣١ كبير سنها .

ان يرخي ستر فيستر كما فانه ان قضى بينكما ولد لايزال في بؤس وفتر حتى يموت ، يا على اذا حملت امرأتك فلا تجامعها الا وانت على طهر فانه ان قضى بينكما ولد يكون اعمى القلب ، يا على لا تجامع اهلك في النصف من شعبان فانه ان قضى بينكما ولد يكون مشئوما ذا شامة في وجهه يا على لا تجامع في آخر درجة منه اي من القمر .

اذا بقى منه يومان فانه ان كان قضى بينكما ولد يكون عشارا او عونا للاظلالم ويكون هلاك فثام من الناس على يده ، يا على لا تجامع امرأتك على سقوف البناء فانه ان قضى بينكما ولد ينفق ماله في غير حق وقرأ رسول الله (ص) (ان المبذرين كانوا اخوان الشياطين) يا على لا تجامع اهلك اذا خرجت الى سفر ثلاثة أيام بلياليها فانه ان قضى بينكما ولد يكون عونا لكل ظالم . وعن الصادق (ع) لا تجامع أول الشهر ولا في وسطه ولا في آخره فانه من فعل ذلك فليس لمسقوطه الولد وان تم أوشك أن يكون مجنونا . وجماع المعتلم قبل أن يقتتل من جنابة احتلامه يورث جنون الولد ايضا وجماع العايض يكون الولد مجنونا ايضا او ابرصا ، وعن النبي (ص) لا تجامع امرأتك في ليلة السبت فانه ان قضى بينكما ولد فانه يموت هدما اوغرقا او يكون سريع الموت واحدر ليلة الاربعاء الجماع أول الليل فانه يكون الولد ساحرا ويختبب الجماع من مغيب الشمس الى مغيب الشفق ومن طلوع الفجر الى طلوع الشمس وفي يوم كسوف الشمس وفي ليلة خسوف القمر وفي الاوقات التي تهب فيها الرياح المخيفة .

فهذه جملة من الارشادات الواردة عن السادات التي تحفظ الجنين عن السقوط والاهارات ويكون المولود سعيدا سويا مؤمنا تقليا قد حرم أغلب الناس فوائدتهم لأنهم لا يعرفون عنها شيئا فيخرج الولد معتها أو مشوها أو شيريرا او فاسقا من جهة عدم توقي الأب عن الاسباب الموجبة لتلك العيوب والجانب هو الأب ، ولسان حال الولد يقول : « هذا جناء أبي على » .

كما ان هناك أسباب واردة عن المخصوصين سلام الله عليهم أجمعين يستحب مراعاتها عند الجماع ليكون الولد حسن الطبع والاواعض منها :-

ما في الوصية السابقة من قول النبي (ص) لعلى (ع) عليك يا على بالجماع ليلة الاثنين فانه ان قضى بينكما ولد يكون حافظا لكتاب الله

راضياً بما قسم الله يا على ان جامعت أهلك في ليلة الاربعاء فانه يرزق الشهادة بعد شهادة لا الله الا الله وان محمد رسول الله (1) ولا يعبد الله مع المشركين ويكون طيب النكهة رحيم القلب سخي اليدي طاهر اللسان من الفسق والكتب والبهتان ، يا على وان جامعت أهلك ليلة الخميس فقضى بينكما ولد فان الشيطان لا يقر به حتى يشيب ويكون فهما ويرزقه الله عز وجل السلامة في الدين والدنيا يا على وان جامعتها في ليلة الجمعة وكان بينكما ولد فانه يكون خطيباً قوala مفوهاً وان جامعتها ليلة الجمعة بعد العشاء الآخرة فانه يرجى ان يكون له ولد من الابداً ان شاء الله تعالى .

دور الوضع

فإذا احست العامل بالطلاق وجب على جميع النساء اللاتي يعلمون بحالها سواء كن أقاربًا أو أجنبيًا أن يقوم من يحصل بينهن الكفارة بالقيام بشأنها ويستبدن بها دون الرجال بل يحرم على الرجال أن يقتربوا من النساء بحيث يسمعون صوتها حتى من أرحامها ما عدا الزوج لأنها تخجل بل ربما أدى حضورهم إلى تلفها وتلف ولدها باعتبار ما يحصل معها من العياء .

فإن لم يحصل نساء ولا مولدات ولا قابلات جاز لمحارمهما من الرجال أن يباشروا أمرها ويتعنتوا لمسها والنظر إلى عورتها فإن لم يحصل الرجال والأرحام أو حصلوا ولم يحسنوا القيام بشأنها وجب احضار الطبيب العارف وياسع له لمسها والنظر إلى جسدها مقتضراً على ما تؤدي إليه الضرورة .

فإذا وضع الجنين سالماً بودر بفسله وقيل بوجوب هذا الغسل ثم يلتف بخرقة بيضاء وتكره سائر الألوان .

وبعده يعمل له ما عمله الصادق (ع) لأبي يحيى الرانى قال (ع) له : اذا ولد لكم مولود اى شيء تصنعون قلت لا ادرى ما يصنع به قال خذ عدسة جاويش فدقه بمامأ ثم قطر في آنفه الأيمن قطرتين وفي الأيسر قطرة واحدة وأذن في أذنه اليمنى اذان الصلاة واقم في اليسرى .

يفعل به ذلك قبل ان تقطع سرتها فانه لا يفزع أبداً ولا تصيبه ام الصبيان ولا تختصر هذه الاعمال بالذكر بل تعم الاشنى ويجوز تأخيرها

١ - يعني يكون شيئاً

بعد قطع السرة أيضاً، ويمكن تداركها إلى اليوم السابع لو غفلت قبله ثم يؤخذ قليل من الماء الحلو ويوضع فيه بعض التمر وقليل من تربة الحسين عليه السلام ويمرس التمر بالماء ويؤخذ من ذلك بالاصلب السبابية وتدخل في فمه ويدار في حنكه أى لهاته .

موت العامل

وأن ماتت العامل في الطلاق قبل أن يخرج الجنين وفيه روح وجسم اخرأجه بشق جنبها الأيسر وأخرأجه من جوفها ثم يخاط جنبها وعلى كل من مسها أن يغسل جسده حتى الطفل الذي أخرج من جوفها إذا عاش وببلغ سن التكليف سواء كان ذكراً أم أنثى .

وأن سقط الجنين ميتاً دونها فان لم يبلغ أربعة أشهر لا يجب تغسيله بل يلف بخرقة احتياطاً «١» .

وأن بلغ أربعة أشهر غسل الكبير بالاغسال الثلاثة وثبتت له أحكام الموتى جميعها حتى الكفن بقطعه الواجبة والمستحبة حتى خرقة الثديين والمقنعة والمختصات بالأنثى ولغاية الفخذين والعمامة والمختصات بالذكر .

ويجوز للرجل أن يغسل الطفلة ما لم يتجاوز عمرها خمس سنين كما يجوز للمرأة أن تغسل الطفل ما لم يتجاوز عمره ثلاثة سنين ويستحب الصلاة على من بلغ عمره ست سنوات ولا شروع على من لم يبلغ ذلك بل هي بدعة .

وإذا تجاوز عمر الأنثى خمس سنين أو تجاوز الذكر ثلاثة سنين وجبت المماطلة بين كل منهما وبين مفسله إلا في الزوجين فإنه يجوز أن يغسل أحدهما الآخر ولو حصل مماثل .

مسألة - كفن الزوجة على زوجها إلا إذا تبرع به متبرع فيسقط عنه أما الماء والسدر والكافور فمن مالها .

إذا مات الزوج بعد الزوجة وبعد أن كفنتها ولم يختلف لنفسه كفنا ولا ثمن الكفن فان كانت دفنت فلا ينزع عنها وإن لم تدفن نزع عنها وكفن به الزوج .

مسألة - لا يجب كفن الأم ولا البنت ولا سائر من يجب نفقته على الإنسان عليه .

١ - إنما جعلنا الغرفة احتياطاً لأن الموجد في النصوص الدفن لا غير .

فرع - يجب على هذه النساء أعني التي مات جنينها في بطنها وسقط ميتاً أن تغسل غسل المس - لغروج الميت منها - بعد ان تقضي أيام نفاسها ويتدخل مع هذا الغسل غسل النفاس فيجزيها غسل النفاس عن النفاس وعن كل غسل كان عليها الحيض سابق أو استحاضة أو جنابة اتفقت قبل النفاس ، ولم تكن تغسل عنها

كما يجزى غسل الموت عن الجنابة والحيض والنفاس وغيرها اذا كانت عليها .

١ - يكره للحايسن والمرأة الجنب أن يقربا عند المحتضر للموت عند النزع ذكرا كان أم انشى .

٢ - يكره انفرد النساء عنده كما ويكره رفع الصوت عنده والبكاء عليه فإنه يؤذيه .

٣ - يجوز للنساء أن يخرجن للتسبیح بدون كراهة إذا كان مصنونات ، فان الزهراء عليها السلام خرجت الى الجبانة في موت اختها زوجة ابى العاص وفي موتها الثانية زوجة عثمان وصلت عليهمما .

٤ - يقف المصلى على المرأة عند رأسها أو صدرها .

٥ - يجوز للنساء أن يصلين على جنازة الرجل وجنازة المرأة مع جماعة الرجال ولكن متأخرات ، ولذلك صار صفت الاخير من صفوف الرجال أفضل من بقية الصفوف لأنها يحوز فضل تعجبهن عن الرجال المصلين .

٦ - اذا امت المرأة النساء تقف في وسط الصف ولا تتقدم على المصليات .

٧ - يجوز للحايسن أن تصلي على الجنائز ولكن تقف منعزلة عن النساء وحدها .

٨ - اذا اجتمعن جنائز مختلفة رجالا ونساء وأريد الصلاة جملة بصلات واحدة جعلت جنائز الرجال مما يلى الامام وجنائز النساء مما يلى القبلة .

٩ - يقال في الصلاة على المرأة بعد التكبيرة الرابعة : اللهم انا لا نعلم منها الا خيراً وانت اعلم بها منا اللهم ان هذه امتك وابنة عبديك نزلت بك وانت خير متزول به اللهم ان كانت محسنة فزد في احسانها وان كانت مسيئة فتجاوز عنها اللهم اجعلها عندك في علين وخالف على اهلها في الغابرين وارحمها برحمتك يا ارحم الراحمين .

- ١٠ - يستحب أن تحمل جنازة المرأة بالنعش وهو (التابوت) المستور وتنزل إلى القبر عرضاً وتسل سلاً .
- ١١ - يستحب أن ينزل إلى قبرها زوجها أو أحد أرحامها أو امرأة صالحة فإن لم تحصل فرجل صالح وإن يستر القبر ويدخل إليه من جانب الرأس وكذلك الخروج منه .
- ١٢ - إذا ماتت النمية الحاملة من مسلم وما تحملها في بطئها دفنت في مقابر المسلمين كرامة لجينيها لأنه محكم بالسلامه ولا تدفن في مقابر أهل نعلتها إلا أنها تدفن مستدبرة للقبلة ليكون الجنين إلى القبلة لأن وجه الجنين يكون تجاه ظهر أمه .
- ١٤ - إذا مات المحرم بالحج أو العمرة قبل الطواف فلا يجوز تحنطيه ولا يغسل غسل ماء الكافور بل يغسل الفسل الثاني بدون الكافور سواء في ذلك الذكور والإناث .
- ١٥ - إذا ماتت المعتدة للوفاة قبل انقضاء العدة لم يسقط تحنطيها بالكافور ولا غسلها بغلط الكافور ، وإن كان معدوداً من الطيب .
- ١٦ - الميالة بالنفاس لها أجر شهيد وإن سلمت يكون لها أجر مجاهد ، كان رسول الله (ص) يحدث أصحابه عن ثواب الجهاد فقالت له امرأة يا رسول الله النساء نصيب من الجهاد ، فقال (ص) إن المرأة من حملها إلى فطامها ولدها لها الأجر وثواب المرابط المجاهد في سبيل الله .
- ١٧ - يحرم الجزع على المصاب بما يحيط أجر الصبر بضرب اليدين على الفخذ وبالصرخ والصياح والعويل ولطم الوجه وجز الشعر .
- ١٨ - فان في جز الشعر اثم عظيم وكفاره مخيرة بين عتق رقبة او اطعام ستين مسكينا او صيام شهرين متتاليين ولو بجز قليل منه او حرقة او حلقة .
- ١٩ - يحرم خدش الوجه وفيه الأثم وكفاره مخيرة بين عتق رقبة او اطعام عشرة مساكين او كسوتهم .
- ٢٠ - يحرم شق الوالد ثوبه على ولده والزوج على زوجته .
- ٢١ - للزوجة أن تشق ثوبها على زوجها وكذلك للولد أن يشق ثوبه على أبيه وأمه وأخيه .
- ٢٢ - لا يجوز العداد على الميت وهو اظهار شعائر العزن وترك

الطيب والزيتة والخضار والكحل ولبس الثياب النفيسة والملونة أكثر من
ثلاثة أيام .

٢٣ - يجب العداد على الزوجة دائمة او منقطعة لموت زوجها
مادامت في عدة الوفاة .

أحكام النساء

١ - اذا خرج من النساء دم قبل الولادة كما لو استمر بها الطلاق
يوما او يومين او أكثر فان الدم الخارج منها في مدة الطلاق وقبل ان
يخرج من الولد شيء ليس بنفسه وانما هو استحاضة فلو غلبها الوجع
وتركت الصلاة في مدة الطلاق وجب عليها قصائتها بعد ان تغسل من
النفاس .

٢ - اذا ولدت ولم يخرج منها دم حتى انتهت مدة النفاس فلا
يلحقها شيء من احكام النفاس وتعتبر ظاهرة .

وفي عبارات الفقهاء يقولون : (لانفاس لها) وفرضهم ان مجرد
خروج الولد من المرأة اذا لم يصحبه دم او يتعقبه دم لا يكون حدثا فلو
فرضنا انه قبل الولادة كانت على وضوء فان خروج الولد لا ينقض طهارتها
بخلاف ما يراه فقهاء أهل السنة فان خروج الولد بمجرده حدث نفاس وان
لم يصحبه دم عندهم .

٣ - اذا خرج منها دم مصاحبا لخروج جزء من الولد او وبعده
 فهو نفاس .

٤ - لا حد لقليل النفاس فلو خرج لحظة فهو نفاس لا غير اما
كثيره فيختلف حال المرأة في الحيض .

فإن كانت صاحبة عادة في الحيض كان نفاسها عدة أيام عادتها في
الحيض يعني اذا كنت عادتها في الحيض سبعة أيام مثلا فما تراه في
السبعة من أول يوم ولايتها إلى آخر اليوم السابع فهو نفاس فلو لم تر
دما الا في اليوم الثامن من ولايتها فلا نفاس لها ولو رأت أول يوم مثلا
وفي اليوم السابع كان الدمام نفاسا وما بينهما طهر عليها ان تغسل
وتصلي وتصوم اذا كان عليها صيام فان تركت فان عليها القضاء .

فلو كان لأمرأة عادة في الحيض تجيئها في العشرين من الشهر الى
السابع والعشرين وولدت في العاشر من الشهر فان نفاسها يصير الى
السابع عشرة فلو رأت بعد السابع فهو استحاضة حتى الدم الذي تراه
في أيام عادتها .

وحيث ان للفقهاء خلاف في نفاس المبتداة والمضطربة وفي ذات العادة اذا تجاوز دمها العادة وانقطع على العشرة فلا شيء احسن واسلم في هذه الصورة من العمل بالاحتياط .

فلو رأت ذات العادة بعد العادة وغير ذات العادة بعد العشرة الى اليوم الثامن عشر احتاطت بترك الاشياء المحرمة على الحائض مع العمل بوسائل المستعاضة بحسب كثرة الدم وقلته .

الدور الثالث

دور الارضاع والحضانة والكافلة والتربية

وهي في هذا الدور أشد عناء وكلفة وازيد تعبا منها في الدورين السابقين لأنه قد أوكل إليها تغذية الطفل وخلق الله سبحانه له غذاء يلائم وضع بيته يخرج من بدنها من تدرين في صدرها في أحدهما طعامه وفي الآخر شرابه ولذلك وردت التعاليم في أخبار الأئمة عليهم السلام بارضاعه من كلام النبدين لأنه إذا رضع من أحدهما دون الآخر لم يكن رضاعه مستساغا وكان غذائه ناقصا فلزم عليها في هذا الدور أن تترك كل أكل تشتته ولا يصلح العليب ويفسده لأنه بهذا اللبن ينبت لعنه ويشتدد عظمه بل تبني عليه أخلاقه وعاداته فان صلح لبنه حسنت أخلاقه وان كدر ساعت وشرست .

كانت النساء المعاصرات لأم الشيخ مرتضى الانصارى عليه الرحمة يقلن لها أنت مغبوطة بهذا الولد الذى صار مرجع كل الشيعة بل كل المسلمين جميما حتى ان السنة يقولون ان هذا الشيخ زهد عمر فتجيئهن أمه وتقول : حقا وان كان ولدى طينته طيبة ولكن أنا تحملت المشاق للمحافظة على طينها لأنني منذ ان حملت به الى ان اكملت رضاعه ما أكلت طعاما فيه أدنى شبهة في حليته او نجاسته وما وضعت في فمه ثديا نحسا بل لم أكن أرضعه الا على وضوء وكم تحملت الجوع كى اتصل على أكلة لى خالية من الشبهة وفي أيام ارضاعه تركته مرات عديدة يبكي ريشما اسبغ الوضوء لارضاعه .

هذا هو الارضاع الذى يوجب مزيد الأجر وجميل التواب عند الله عز وجل .

قالت أم سلمة رضى الله عنها للنبي (ص) يارسول الله ان الرجال أخذوا الاعمال الطيبة فاي عمل بقى للنساء فقال لها النبي (ص) يا أم سلمة ان المرأة اذا حملت كان لها أجر من صام دهره وقام ليله وبذل نفسه وما له فى سبيل الله فإذا وضعت اعطيها الله سبحانه من الشواب والأجر

ما لا يحصيه الا هو و اذا رضعت ولدتها كان لها بكل رضعة يمتصها من ثدييها عرقه من ولد اسماعيل و اذا فطمته ربت ملك على كتفها فيقول لها استئنفي العمل فان الله قد غفر لك كل ذنب عملته يعني استعلدي للحمل والارضاع مرة اخرى ان عنایتك بالطفل وارضاعه يوجب لك غفران ذنبوك كأنك قد ولدت الساعة ولم تكوني عملت ذنبا من الذنب .

- نعم بالله - لا يقدر أحد ان يقوم بجزاء الوالدين وبالاخص الأم الا الله سبحانه ولو لا صنعه ولو لا هذه الرابطة التي جعلها بين الأم وطفلها وعلاقة الأمومة الوثيقة المدهشة للأباب ولو لا ذلك العطف والحنان لما قوى انشط بدن شديد القوى على تحمل المشاق والاتعب التي تقوم بها الأم وتقاسيها تسهر في الليالي القصار وتدافع عن جفونها النوم بالنهار وتحرم عينها لذيد النام لتناقشه ويأخذ راحته على نغمات صوتها وينام فان سمعت شائئه وبكته ذابت احسانها وارتاع قلبها وطار فؤادها الخفاق هذا هي ما تعانيه من تنظيفه من العفنونات وغسل قماطه من القدارات مضافا الى اشغالها الخاصة وأعمال البيت . فمن يقدر ان يقوم بمكافأة هذه الزحمات ويجازى هذه الحقوق ؟

لو فداتها الولد بنفسه ألف مرة لما وفي من حقها مثقال ذرة ، لك البشرى أيتها الأم الحنون الرؤوم بما أعد لك الله البر الرحيم على لسان نبيه الكريم حيث يقول الجنة تحت أقدام الامهات يعني ان الأم بجلستها المتعبة على قدميها عند الطلاق لأجل الوضع ما ترفع قدميها من ذلك الوضع والحال الا لتشعها في الجنة في أحسن حال .
وسأل النبي (ص) انسان عن يبدأ بالاحسان فقال له النبي (ص)
بأنك الى ثلاثة مرات متتابعة ولم يذكر النبي أباه الا في المرة الرابعة .

أوقف غذاء مزاج الطفل لبني أمه

فينبغي لها ان تتبرع بارضاعه ولا تأخذ عليه أجرة ولكن لا يجب عليها ذلك الا اذا لم يكن له أب قادر على نفقته أوجد لأب قادر كذلك او لم يكن له مال أو لم يحصل له متبرع أما اذا كان له مال ولم يكن له أب قادر أو جد لأب أو متبرع فإنه يحل ان تأخذ أجرة ارضاعه من ماله ولو كانت غنيةاما اذا كانت فقيرة فيجوز لها أخذ نفقتها نفسها من ماله ايضا اذا كانت الأجرة التي تأخذها من ماله لا تكفيها لنفقتها وتستحق الأجرة التي تطلب ان لم تكن أكثر مما تطلبها الداية .

فإن طلبت أزيد مما تطلبها الداية فإنه يتزعزع منها ويسلم إلى الداية العفيفة الوضيئه الحسنة الطلعة والصورة الشيعية دون القبيحة الصورة

والحمقاء والمعتوهه والقدرة . قال أبو جعفر عليه السلام استررضع لولدك بين الحسان واياك والقباح فان اللبن قد يهدى وقال أمير المؤمنين عليه السلام انظروا من يرضع أولادكم فان الولد يشب عليه وقال أبو جعفر عليه السلام لا تسترضعوا الحمقاء ان اللبن يهدى وان الغلام يشب عليه وان الغلام ينزع الى لبن الفطر (الدايه) في الرعونة والعمق وقال رسول الله (ص) لا تسترضعوا الحمقاء والعمشاء فان اللبن يهدى وعن أبي جعفر عليه السلام ان عليا كان يقول تخروا للرضاع كما تخرون للنكاح فان الرضاع يغير الطباع ويكره استرضاع من كان عندها مولود من زنا وكذا من كانت هي مولودة من زنا ؟

ويجوز استرضاع الكتابية لكن لا يسمح لها ان تصبح الرضيع الى بيتها ولا بشرب الخمر ولا باكل لحم الغزير ؟

واذا ارتفع الطفل في قوم تكونت له اهلون آخرون وأقارب جدد مضاف الى أقربائه النسبين وقد يزيدون عليه عددا فيكون له آباء رضاعيون وأم وجدات رضاعيات وأخوان وعمام وعمات وأخوات وخالات ولهم عليه حرمات وحقوق مريعات قال النبي (ص) الرضاع لعمة كلجمة النسب وقال (ص) يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب وفي المثل من رضع معك رضعة كان لك بضعة اي قرابة .

(أحكام الرضاع والارضاع)

والرضاع الشرعي اعني الذي يوجب التحرير بين الرضيع وبين من ارتفع فيهم له شروط ثمانية وباختلال شيء منها لا يوجب تحريرا .
الاول : ان يرتفع من امرأة حية فلو ارتفع النصاب او بعضه من ميته لم يؤثر .

الثاني : ان يكون اللبن عن وطى وان يكون الوطى حلالا وان كان وطى شبهة فلو ارتفع طفل من امرأة در لبنها عن غير وطى لم يؤثر حرمة وکذا لو كانت موطئه بزنا .

في وطى الشبهة عندي اشكال لأن لسان الاخبار جاءت بلفظ فعلها وهذه الاضافة تدل على علقة واقعية والواطئ شبهة ليس بينه وبين الموطئ علقة واقعية .

الثالث : ان يكون الارضاع بامتصاص اللبن من الثدي فلو شرب في حلقة او صب فيه من آناء لم يحرم أيضا .

الرابع : ان يكون اللبن خالصا غير مشوب بلبن من غير المرضعة او بشيء آخر .

الخامس : ان يكون اللبن من زوج واحد فلو كان لامرأة لبن من زوج ثم طلقت وتزوجت بزوج وحملت منه وعند قرب ولادتها كان فيها لبن من الزوج الأول فارضعت طفلا بعض الرضاع من لبن الزوج الأول وتمامه من الولادة الجديدة لم يحرم .

السادس : ان لا يتقيأ اللبن لمرض فإذا كان يتقيأ فالاحوط اجراء الاحتياط بينه وبين من تحرم عليه الرضاع بأن لا يقع بينه وبينهم ازدواج ويتركون النظر اليه .

السابع : أن يكون ارتفاعه في خلال السنتين من مبدأ ولادته ولو كان فطم ثم ارتفع فلو ارتفع كل الرضاع او بعضه بعد تمام السنتين لم يحرم ولكن لو ارتفع بعد السنتين من تاريخ ولادة المرضعة كان محظماً .

الثامن : النصاب الشرعي للرضاع واحد من ثلاثة أمور

١ - : ان يرتفع خمسة عشر رضعة متواالية يعني لا يفصل بين الرضاعات رضاع من امرأة أخرى ولو قليلاً أما الفصل بغير الرضاع من ماكول أو مشروب فلا يضر بالتالي . كما لا يضر في حساب الرضاعة أحد النفس والصبر قليلاً والنوم الخفيف والالتفاتات الى الملاعب .

ويعتبر ان يكون جميع الرضاعات تامة بحيث يشرب الطفل ويشبع ويترك الشדי من تلقاء نفسه .

٢ - : ان يرتفع يوماً وليلة بحيث لا يتخلل المدة رضعة من مرضعة أخرى ولو ناقصة كما سبق في العدد أما الأكل الكثير فيدخل في اعتبار التوالي دون الطفيف والمراه بالليوم والليلة هي الأربع والعشرون ساعة .

٣ - : ان يرتفع كمية ومقداراً ينبت اللحم ويشد العظم ويرجع معرفة ذلك الى خبريين عدلين .

واشتهرت مشايخنا شرعاً .

تاسعاً : وهو ان يكون اللبن عن ولادة فلو در اللبن من العامل وشرب منه الطفل فإنه لا يحرم مهما بلغ .

المقالة الأولى : اذا ارضعت امرأة طفلاً ثم تزوجت بزوج آخر فارضعت طفلاً آخر فلا يكون بين الطفلين تحرير والشيخ يوسف أوجب التحرير لعدوث الاخوة الرضاعية بينهما من جهة الأم والشيخ حسين على الكراهة لكن ولدها النسبى يحرم على هذا الرضيع وان لم يكن من الفعل الذي ارضعت بلبنه .

المسألة الثانية : لو كان لرجل عدة نساء فارضعت كل واحدة منهن طفل الرضاع الجامع مع الشرائط حرم كل واحد من الاطفال على الآخر وعلى الزوج وعلى النساء جميعهن .

المسألة الثالثة : اذا ارضعت امرأة بلبن زوجها عددا من الاطفال حرم كل منهم على الآخر وعلى الزوج وعلى المرضعة .

المسألة الرابعة : اذا كان لزوج زوجتان فارضعت احدهما طفلا ثمان رضعات وأرضعته الاخرى تمام العدد لا يحرم ذلك الطفل على أحد .

المسألة الخامسة : لو ارضعت امرأة بلبن زوجها ولدا وبنتا فلا يحرم اخو البنت ولا اخته على أخي الولد ولا على أخيه .

فاما ارتفاع طفل الرضاع المستكملا الشرائط المارة حرمت عليه عدة نساء ان يتزوج بهن ويحل لهن النظر اليه وان كان المرتضى انشي حرم عليها عدة رجال ان يتزوجوا بها ويحل لهم النظر اليها .

واليك تفصيل ذلك

١ : - المرضعة تحرم على الرضيع وتسمى أمه الرضاعية كما قال تعالى : وأمهاتكم اللاتي أرضعنكم .

٢ : - زوج المرضعة يحرم على الرضيعة التي رضعت بلبنه ويسمى أب رضاعي .

٣ : - آباء المرضعة وأمهاتها مهما علو صاعدوا سواء في ذلك النسبيون منهم والرضاعيون .

٤ : - أولاد المرضعة وأولادها مهما ما وجد منهم وما يوجد بعد فنازلا سواء في ذلك النسبيون ام الذين ارتفعوا في أولادها النسبيين ويسمون اخوانا للرضيع والرضيعة وأولاد اخوة وأولاد اخوات لها .

٥ : - اخوان المرضعة واحوالاتها سواء كانوا اخوة لها بالنسبة او بالرضاع ويسمون اخواها وحالات رضاعية لها .

٦ : - أعمامها وعماتها ولو كانت عمومتهم لها بالرضاعة .

٧ : - أحوالها وحالاتها ولو كانت خولتهم لها بالرضاعة .

٨ : - أولاد زوج المرضعة الذي ارتفع الرضيع بلبنه وأولاده فنازلا ولو كانوا أولادا له بالرضاعة .

٩ : - أم زوج المرضعة وأبوبه مهما علو .

١٠ : - اخوان زوجها وأخواته وان كانوا رضاعيين .

١١ : - أعمامه وعماته وأخواله وخالاته وأعمام أعمامه وأخواله وأعمام عماته وأخوال خالاته مهما علو وان كانوا رضاعيين .

١٢ : - هذا من جانب المرضعة أما من جانب الرضيع :
فإن أباها لا يحل له أن يتزوج ببنات المرضعة النسبيات والاحوط
الحاق ببناتها الرضاعيات كما يرآه الشيخ يوسف .

١٣ : - كما لا يحل لأب الرضيع ببنات زوج المرضعة الذين ارتفع
ولده بلبنه سواء كان أولاده نسبين أم رضاعيين .

١٤ - الاحوط ان لا يتزوج زوج المرضعة ولا أولاده بأخوات
الرضيع ولا يتزوج أخوان الرضيع ببنات الزوج .

مسألة ١ : - اذا تزوج رجل بامرأة ودخل بها حرمت عليه أمها
الرضاعية كالنسبية .

٢ : - اذا أرضعت أمك او زوجة أبيك بلبنه او جدتك او اختك
او زوجة أخيك بلبنه او بنت اختك او بنت أخيك او بنت ولد اختك او
بنت ولد أخيك اذا أرضعت احدى هذه المذكورات طفلة حرم عليك نكاحها
ولو تعقب هذا الارضاع عقده بها أبطل العقد . لأنها تصير اخته او خالت
او عمتها او بنت اخته او بنت أخيه او خالها الأعلى يعني حال جدها .

(محركات المعاشرة من جهة الرضاع)

اذا عقد انسان بامرأة قد رضعت بنتا وقد دخل بتلك المرأة المعقودة
حرمت عليه تلك الرضاعية .

اذا عقد انسان على طفلة وارضعتها امرأته حرمت عليه تلك الطفلة .
اذا أرضعت امرأة ولد بنتها او أرضعت طفلة ولم تكن أم الطفل بنت
المرأة المرضعة وان كانت زوجة أخرى لزوج بنتها فانه في كل من
الفرضين تحرم بنت المرضعة على زوجها (لأنه لا ينکح أبو المرتضى في
أولاد المرضعة النسبين) .

اذا كان لأنسان زوجتان كبيرة وصغيرة وأرضعت أم الكبيرة الزوجة
الصغرى أبطلت عقد بنتها وعقد الصغرى لأنهما صارتتا أختين بالرضاعة .
مسألة : اذا ارضعت الطفل أحد نساء جدة أبي أمه بلبن الجد فان
أم الطفل تحرم على زوجها أب الرضيع لنفس العلة في المسألة رقم ١٣
السابقة وهي حرمة نكاح أبي المرتضى لأولاد صاحب اللبن .

اذا زوجت بنت عم صغيرة بابن عمها الصغير بالولاية وارضعت
جدة الطفل لأبيه ابنة عمه الصغرى تحرم عليه فانها تصير بالرضاع عمها

لزوجها لأنها تصير أخت أبيه من الأم وإذا أرضعتها جدة الطفل لأمه حرمت عليه أيضا فانها تصير بالرضاع خالتة لأنها أخت أمه .

وإذا أرضعت جدة البنت لأبيها ذلك الطفل حرمت عليه أيضا فانه يصير بالرضاع عمها لأنه صار أخا لأبيها لأمه من الرضاع وان أرضعته جدتها لأبيها حرمت عليه أيضا فانه يصير بالرضاع خالها لأنه صار أخا لأمهما بالرضاع .

إذا ارضعت امرأة ولدا وبينها وبين زوج واحد حرم كل منهما على الآخر وعلى أخيهما وأختهما على الأحوط .

الاخت الرضاعية من الأم خاصة لا تحرم على الذي ارتبض معها من هذه المرضعة اذا كان اللبن الذي ارتبضاه منها من فعلين وكذا اذا كان للمرضعة أخت رضاعية من الأم خاصة فانها لا تحرم على المرتضى ولا تكون له حالة رضاعية وكذا لو كان بدل الاخت الرضاعية ذكرا والمرتضى أشي فانها لا تحرم على هذا الذكر ولا يكون عمها الرضاعي وهكذا الأعمام والعمات والأخوال والغالات الا على قول من لم يشترط اتحاد الفعل مثل الشيخ يوسف ومن وافقه .

لا تحرم مرضعة الاخ على الاخ ويستحب الاجتناب في التكاح ويجب الاجتناب عن الزواج بينت موطئته واخته وأمه وجده الرضاعيات كما في النسبيات .

لو كان لانسان زوجتان وأرضعت احدهما ابنة عم الاخرى لا تحرم الاخرى التي ارتبض ابن عمها على زوجها .

إذا ارضعت المرأة بلين زوجها أحدا من الذين نذكرهم تاليا لا تحرم على زوجها وهم : (١) أخوانها وأخواتها . (٢) اعمامها وعماتها وأخوها (٣) أولاد عمومتها وأولاد خولتها . (٤) أولاد أخواتها . (٥) اخوة زوجها وأخواته . (٦) أولاد اخوتها وأولاد اخوته . (٧) اعمام زوجها وعماته . (٨) ولد زوجها والاحتياط أحسن .

مسألة : اذا أراد اخ لرجل أن يجعل له النظر الى زوجة أخيه فليعقد على رضيعة عقدا منقطعا (١) ثم ترضعها زوجة الاخ الرضاع الكامل فانها بهذا الرضاع تصير أم زوجته فيجعل النظر اليها .

مسألة : يحرم على المرأة أن ترضع رضاعا يجب تحرير الزوجات على أزواجهم .

مسألة : يجوز للمرأة ذات الزوج أن ترضع أولاد الناس الأجانب بأجرة أو مجاناً مالم تزاحم حقوق زوجها الواجبة عليها فلو أرضعت في وقت تعطل فيه حقوقه كان ارضاعها حراماً وتكون ماثومة إلا أنه يحصل به التحرير المذكور .

مسألة : الرضاع الكامل حولان ويجوز الزيادة عند الحاجة والضرورة كمرض وضعف أو عدم وجود غذاء له ولا يجوز نقصانه عن ثلاثة وعشرين شهراً .

الأولاد

يستحب تسمية البنت بأسماء بنات الأنبياء وبنات الأئمة والصلحاء مثل فاطمة وزهراء وسكنينة وزينب ورقية ومن المستحسن أن تسمى بأسماء قريباتها كجداتها وعماتها ونظائرهن فإن ذلك نوع صلة للأرحام ب بحياء ذكرهم ومن المستحسن أن تسمى بالأسماء التي تشعر بالدعائية مثل جميلة ولطيفة وحسنة ومليلة ونظائرها .

وأجمل الأسماء للبنات مادل على النجابة والشرف مثل : عفيفه نعيبة ، كريمة ، صالحه ، جليلة ، ونظائرها .

البنت مكفوالة

يستحب خفض «ا» البنات وينبغي أن لا تستأصل الحمة ففي الحديث عن الصادق عليه السلام : لما هاجرت النساء إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم هاجرت فيهن امرأة يقال لها أم حبيبة وكانت حافظة تخفض العواري فلما رآها رسول الله (ص) قال يا أم حبيبة العمل الذي كان بيده هو في يدك اليوم قالت نعم يا رسول الله إلا أن يكون حراماً فتنهاني عنه ، قال : لا ، بل هو حلال فادنى مني حتى اعلمك فدنت فقال يا أم حبيبه : اذ أنت فعلت فلا تستأصلي واشمى قاته أشرق للوجه وأحظى عند الزوج . قال وكانت لأم حبيبة اخت يقال لها أم عطية وكانت (مقينة) يعني مашطة فلما انصرفت أم حبيبة إلى اختها أخبرتها بما قال رسول الله (ص) فأقبلت أم عطية إلى النبي (ص) فأخبرته بما قالت اختها فقال لها رسول الله (ص) أدنى مني يا أم عطية فقال (ص) اذا قيت فلا تغسل وجهها بالخرقة فان الغرفة تذهب ماء الوجه .

١ - الخفض : قطع الحمة التي هي كعرف الديك الكائنة فوق الثقبة التي منها المبال التي تشبه الاحليل .

الحقيقة

ويستحب وقيل « يجب » : أن يعوق عن المولود بذبيحة لقول الصادق (ع) كل مولود مرتهن بحقيقة في اليوم السابع من ولادته أما من الصان البالغ ستة أشهر وأفضل منه البقر الداخل في السنة الثالثة وتزييد عليه بالفضل الأبل إذا دخل بالسادسة من عمره ويستحب أن يكون مثل المولود إن كان ذكرا فذكرها وإن كان أنثى فأنثى وإن تكون سمينة والا تكون معيبة كالعوراء والعرجاء والمكسورة القرن الداخل وإن لا تكون مقطوعة الأذن ولا مشقوبة ولا يضر سقوط الأضراس ويقرأ عليها هذا الدعاء عند الذبح قال الصادق (ع) إذا أردت ان تتبخ العقيقة فقل : يا قوم اني برئ مما تشركون اني وجهت وجهي للذى فطر السموات والأرض حينيا مسلما وما أنا من المشركين ان صلاتي ونسكري ومحياتي ومماتي لله رب العالمين لا شريك له وبذلك أمرت وأنا من المسلمين ٠ اللهم منك وعليك بسم الله والله أكبر اللهم عن فلان ويسمى المولود باسمه والمولودة باسمها واسم الأب ثم يتبخ وتفصل اعضائهما تفصيلا بدون كسر ويعطى للقابلة الورك او الرجل فان لم تكون قابلة تصدقت به الأم وإن كانت قابلة لا تأكل ذبائح المسلمين كاليهودية تعطى ربع قيمة الذبيحة ثم يفرق لرحمها على بيوت المؤمنين أو يطبخ بماء ويساق اليه الأرض أو غيره من الجبوب ويدعى الى أكله جماعة من المؤمنين أقلهم عشرة ٠

وتسقط العقيقة اذا مات المولود قبل زوال اليوم السابع وإذا مات بعد ذلك فلا تسقط وإذا كبر الانسان ولم يعلم انه عق عن نفسه ويستحب في اليوم السابع أيضا ان يحلق رأس المولود ذكرا كان ام انثى ويتصدق بوزنه ذهبا أو فضة في أي مكان كان ٠ أما ما تعارف عند الناس بنذره عند الأمير زيد أو صحن العباس (ع) أو غيرها من المشاهد والمعابد فغير مشروع الا ان يقصد بذلك النذر شيء من المستحبات ٠

الطالع

ثم ليعلم ان لكثير من العلماء والاكتاب والاعيان كبير اهتمام باخذ الطالع لوالديهم وأولادهم كى يكون لهم بعض الالمام بمعرفة مستقبل حال المولود على ضوء علم النجوم وربما يستخرجون له الاسم من ذلك الطالع والمطالع ٠

ومعنى الطالع

درجة من ذلك البروج طالعة من افق المشرق ساعة ولادة المولود فمن

تلك الدرجة الى تمام الثلاثين درجة يسمى الطالع «ا» والبيت الأول هو بيت الحياة سواء كانت الدرجة من برج واحد او من برجين ومن تمام الثلاثين الى ستين درجة يسمى البيت الثاني وهو بيت امثال والى تسعين درجة يسمى البيت الثالث وهو بيت الاخوة والى تمام مایة وعشرين درجة يسمى البيت الرابع وهو بيت الآباء والى تمام مایة وخمسون درجة يسمى البيت الخامس وهو بيت الاولاد والى تمام مئتين وعشرين درجات يسمى البيت السادس وهو بيت الامراض والى تمام مئتين وعشرين درجات يسمى البيت السابع وهو بيت الازواج والى تمام المئتين واربعين يسمى البيت الثامن وهو بيت الموت والى تمام مئتين وسبعين يسمى البيت التاسع وهو بيت الاسفار والى تمام ثلاثة درجة يسمى البيت العاشر وهو بيت السلطان والى تمام ثلاثة درجة يسمى البيت الحادي عشر وهو بيت الرجاء والى تمام ثلاثة درجة يسمى البيت الثاني عشر وهو بيت الاعداء °

ومدار معرفة هذه البيوت على معرفة الطالع وطريق معرفته تتوقف على معرفة أمور :

أولاً : ان الشمس تحل في كل برج من البروج الاثنى عشر أيام معينة في كل دورة لكل سنة لازميد ولا تنقص °

ففي كل من برج العمل والثور والسرطان والأسد والسنبلة واحد وثلاثين يوماً وفي كل من برج الميزان والعقرب والدلو والعوت ثلاثين يوماً وفي كل من برج القوس والجدى تسعة وعشرون يوماً وفي برج الجوزاء اثنان وثلاثون يوماً °

ثانياً : ان لكل من هذه البروج دورة تامة في كل يوم مع ليته ويسمى ذلك مدار البروج غير ان مدة مدار كل برج ليست متساوية بل على حسب خارج قسمة الاربع والعشرين ساعة التي لليوم والليلة على درجات البيوت وقد أوضحت النتيجة في هذا البيان :

فلكل من العمل والعوت ساعة وثلاثون دقيقة وللثور والدلو ساعة وعشرون دقيقة وللجوزاء والجدى ساعتان وللأسد والعقرب ساعتان وعشرون دقيقة وللسنبلة والميزان ساعتان وثلاثون دقيقة °

ثالثاً : ان الشمس تطلع في كل يوم في البرج الذي لها ، الا انه في أول يوم من البرج تظهر في أول البرج وفي اليوم الثاني في البرج

١ - الطالع جزء من منطقة البروج والمطالع جزء من معدل النهار °

نفسه أيضا الا انه بتفاوت وتنزل بحسب درجات الأيام البرجية لذلك
البرج وهكذا . . .

وبعبارة أوضح : ان السنة اثنا عشر برجا مبنية العمل وهو اليوم
الأول منه يوم النوروز في آن تحويل الشمس من آخر درجة من برج
الحوت وانتقالها الى أول نقطة من برج العمل والشمس في أول يوم من
العمل تطلع في أول درجة منه ويكون سيرها في تمام ذلك اليوم وليلته
فيه وفي اليوم التالي تطلع في برج العمل أيضا بعد مضي ثلث دقائق منه
لأن مدار هذا البرج ساعة وثلاثون دقيقة تجمع تسعين دقيقة وخارج قسمة
تسعين دقيقة على درجات العمل وايامه البالغة واحد وتلتين ثلث دقائق
لكل يوم فلذلك تتأخر في اليوم الثاني ثلث دقائق وفي اليوم الثالث بعد
مضي ستة دقائق منه ، وهكذا على هذا الترتيب فيكون طلوعها في آخر يوم
من البرج في آخره وقد يبقى منه ثلث دقائق وهكذا غيره من البروج ،
وهذا هو السر في تفاصير الفصول ولو لا ذلك (لم تبرح الشمس يوما
دارة العمل) كما قال (الطفراي) .

فإذا ولد مولود في ليل ام في نهار وأردت ان تعرف طالعه فاعرف
أولا ان الشمس في أي برج من البروج وفي أي يوم منه وكم ساعة مضت
من طلوع شمس ذلك اليوم الى ساعة الولادة تعرف طالعه بالضبط .

مثلا : ولد في الساعة الثالثة من نهار اليوم الرابع من برج العمل
يعني رابع عيد النوروز ، وأردنا معرفة طالعه فيحسب القواعد المتقدمة
يكون طلوع الشمس في هذا اليوم بعد مضي تسعة دقائق من برج العمل
ومدار العمل ساعة وثلاثون دقيقة فعلية قد يبقى من مدة مداره احدى
وثمانون دقيقة وبعدها تجيء نوبة مدار برج الثور وزمانها ايضا مدار
تسعين دقيقة وبعدها تجيء نوبة مدار الجوزاء ومدتها ساعتان فيجمع
الحساب خمس ساعات تنقص تسعة دقائق وهي ساعة الولادة فيكون طالع
المولود برج الجوزاء وبيت ماله السرطان وبيت أولاده الميزان لأنه خامس
الجوزاء وهلم جرا على هذا المثال .

واذا أريد معرفة مستقبل حاله بحسب علم التنظيم فيراجع كتاب
أحكام البروج .

قواعد :

لاستخراج اسم موافق للمولود يضاف اسم من الأسماء الى اسم امه
ويجمع حسابهما (بالابعدية) ويسقط المجتمع ١٢/١٢ فان قضل عدد
اسم البرج الطالع فهو الاسم الموافق بحسب التنظيم (والله سبحانه
هو العليم) .

الحضانة

حيث أن الطفل بداعه الطبيعي أشد علاقة بأمه من أي أحد سيمما في حال صفره وعندما يكون مأواه حجرها وموطنه حضنها ولم يعرف غير وجهها الضاحك اليه ولم يسمع غير كلامها الحلو لديه ولا يعرف أحد سواها لاجرم انه لا يخرج على أوامرها ويسير على نفس الطريقة والروية التي تدلله عليها وتهديه اليها فاذلك تقع لأول مرة مسؤولية الطفل على عهدها فيجب عليها أن تربى صفاتها على الآداب الدينية والتهذيب الأخلاقي بالكلام والأفعال لأن قلباها في هذه الآونة مثل زجاجة المرأة الصافية يرتسם به كل شيء قابله من جيد ورديء وحسن وقبيح . يقول النبي (ص) : كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته فالامام (ع) راع للمرعية ومسئولي عن رعايتها والأم راعية لبنتها ومسئولة عن رعايتها فلا تسمعها كذبة فتتعلم الكذب ولا توعدها بشيء فتخلف وان تعليمها النظافة والطهارة وتمرنها على الوضوء والصلوة والصوم والعبادات ولبس البرقع والرداء وتعلمهما الاشغال البيتية والاعمال التي لا تستلزم مخالطة الرجال مثل نسيج الجوارب والتطريز وحياكة السجاد . فمن النبي (ص) ثلاثة تخرق العجب وتنهي إلى مابين يدي الله صرير اقلام العلماء ووطني أقدام المجاهدين وصوت مغازل المحننات .

وأوجب الواجبات تعليمها الحباء والخجل فلا تدعها تحضر المجتمع والسينما والمناظر التي تذهب بالعصمة والنجابة لأن الذي لا يستحب لا يiman له ومن لا يiman له يرتكب كل أمر قبيح . يقول النبي (ص) : لم يبق من أمثال الأنبياء إلا قولهم اذا لم تستح فافعل ما شئت . فأمر النبي (ص) بأن يفرق بين الصبي والصبية في المضاجع اذا بلغت سنتين ونهي عن تقبيل الأجنبي للبنت وان توضع في الخبر اذا بلغت سنتين لأن حباء البنت وان كان يضعف تسعه سهام عن حباء الذكر لكنه يتخلل بالأدوار كما قال الصادق (ع) : الحباء عشرة أجزاء تسعه في النساء وواحد في الرجال فإذا اخذضت المرأة ذهب جزء وإذا ولدت ذهب جزء وبقي لها خمسة اجزاء فان فجرت ذهب حيائها كله وان عفت بقى لها خمسة اجزاء .

يقول أمير المؤمنين (ع) : أفضل العبادة العفاف فالبنت العفيفة والمرأة النجيبة هي في عبادة ربها ليلاً ونهاراً وفي السر والجهاد وفي النوم واليقظة .

وفي جميع الاحوال مادامت متوجة بأكمليل العياء والعصمة وليس معنى العفة ان لا تفجر وتنزى فحسب فقد خاطر من فسرها بذلك وأساء بهم معناها فان ترك العفة له درجات ومراحل فأول حجاب تغرقه من حجب العفة ان تخرج من بيتها تاركة تدبير منزلها تطوف في الشوارع من بيت رفيقة الى بيت حبيبة فانها في هذا الحال مثل ملك يتنازل عن مملكته وزعيم يتحاشى عن دعامته .

وثاني حجاب تغرقه وأول باب تفتحه لهتك العصمة ان تتكلم مع غير أرحامها من دون حاجة وضرورة توجب ذلك .

ثالث درجة وهي الزنا الصغير ان تتجمل الى بيوت الدعوات ونوادي السيدات بأزيد مما تتجمل به الى زوجها وتنتظر الى زوجها عين العقارة وعدم الاحترام . والدرجة الاخرى والمرحلة القصوى التي منها تخطر (وتشكي) الى الزنا هو التبرج واظهار الزينة وترقيق الصوت والتغنج بالكلام (ليطبع الذى في قلبه مرض) (ويضر بن بأرجلاهن ليعلم ما يخفين) وتتفتت الانظار الى ان فى ساقها خلخال ولا تلبس الا جوربا يشف عن بياض الساق المدملاع ليكون للاشواق أهيب وتمشى فى قارعة الطريق لكي يراها الرفيق وشبان (الفريق) ولتكن المرأة حذرة يقطلة لا تسترسل لخدع الرجال لاسيمما من مرشد يظهر التقى او قاضى يتظلم لها من الشقى الا اذا كان صادق الغيرة طيب السريرة يعتنى بالمشوهة كما يعتنى بالحسنة ويتوجه للقيمة كما يتوجه الى المليحة لذلك كان الجبن والخوف للمرأة من محسن الخصال لأنها اذا كانت جبانا وتخاف أخذت حذرها ولزرت خدرها لتسلم من هذه الاخطر كما يستحسن منها الزهو وكبر النفس وعظمها فانها اذا كبرت نفسها لاترى لها كفؤا في الكلام ما عدا زوجها والارحام فلا تسترسل مع كل رجل مهما كان له من قدر ومقام .

لكن كم امرأة وبنت تكون عقليمة النفس بطبيعة النفس ولا يخطر في بالها معرفة اي أحد الا أن الذى يفتح عليها هذه الابواب غيرة أهلها الملتوية عن سنة الطبيعة ومناهج الشريعة فان بعض الناس يأخذهم الوسواس فيضيقون على أهالىمن المفاسد وينذرونهم بالعذاب ان وصلت احداهن عند الباب وهذه الغيرة المتعوجة هي التي تغريها بالتطبيع للرجال لأن الانسان حر يصن على مامنعت فتنزع نفسها الى عند الباب وتكثر التردد اليه في المغلات لتكشف عن سر هذه الاخطر فاذا عبر بها شاب من جانبها فرآها تتردد الى الباب ظن بها الظنون وتبادل لحظات العيون وتكلمت الحواجب والاجفان وعندها يكون مالم يكن في الحسبان وهناك سبب صار مألوفا ومنكر عاد معروفا وهو تعطيل البنات عن

الازواج واحتقارهن عن الازواج خلافا لما أمرت به الشريعة فانها حلت على تعجيل الاقتران للبنات والبنين قبل ان يطغى طوفان الشباب على مراكز العفة فيتغلل الجنسان لتسكين هذا الطوفان بالأعمال الباطلة والافعال العاطلة فان النبي (ص) نهى عن العجلة في الأمور الا في ثمانية مواد فانه قد حرص على التعجيل فيها احدها تزويج الفتيات فقال (ص) : من سعادة المرء الا تقطعت بنته في بيته ولهذا انه (ص) لم يحدد لصلاحية البنت للزواج بغير بلوغها تسع سنين وهذا عين الحق والصواب المأثور لأصول الطبيعة ونظام الاجتماع .

فكم فتى يطلب المرأة اذا بلغ الثالثة عشرة من عمره وكم بنت مستعدة لقبول الرجل في العاشرة من عمرها فهده فاطمة بنت النبي (ص) زفت الى بعلها في العاشرة من عمرها ، وهذه عاشرة دخلت بيت زوجها النبي (ص) في العاشرة من عمرها ايضا فاذا جبس أولياء البنين أولادهم عن الزواج فقد أوقعهم في الفحشاء والمنكرات فتهتك البنت حجب عفتها ويلوث الولد بالمساويء لباس تقواه ويقعن في الامراض ويعرمان النسل لأنهما اذا تواصلا على وجه غير مشروع لا يرغبان في بناء الأسرة وتكونين بيت العيال وان يكون الولد رئيس اسرة والبنت ربة بيت .

بني صرح الطائفة من امرأة نجيبة سليمة ومن رجل عفيف صحيح تربط هذه العمودين الغة ومودة صادقين ينتجان التفادي والتعاون المشترك (وجعل بينكم مودة ورحمة) فبرحمتها لحاله ولشقاته واتعابه وبموذته ايها لحفظ ناموسه ومدارتها على ماله يتابع لها عيشة مرضية من حيث ان المرأة لم تخلق من رأس الرجل حتى تستعلي عليه ولا خلقت من رجله كي يطأها بنعليه بل خلقت من جنبه الأيسر العاجن الذى فيه قلبه كي تكون زميلة أفراده وشريكه في اتراحه .

والنقطة الوحيدة لبناء بيت الزوجين ومحوره الحب ، والحب فقط فالذلك كان اول شيء وقبل كل شيء يطلب منها ويراد ان يهوى كل منهم خطيبه فالرضا اول أمر يعتبر في شأنهما ولا يكون أي شيء لا يوافق اختيارهما ولم يجعل الشارع حقا لأحد في التدخل بشئونهما واجبارهما على خلاف رغبتهما حتى الأبوين . قال ابن أبي يعفور للصادق (ع) ان لي هوى بتزويج امرأة ولم يهواها أبي وأمي ولهمما هوى بغيرها فقال (ع) : تزوج التي هيويت واترك التي هوها أبواك .

اهتمام الشريعة لأمر الزواج

ولأجل أهمية الزواج في الشريعة الإسلامية دونت لأقتران المرأة بالزوج وتنقلها من بيت أهلها إلى بيته كتاباً خاصاً ومنهجاً مختصاً . وليلعلم أولاً أن بقاء كل قانون ومنهباً ودوماً وصموه في وجه الطوارئ ورسوب قدمه عند حوادث الزمان يكون منوطاً بمطابقتة لسنن الطبيعة والتوصيات الفطرية وإن لا يخالف هذه الأصول والا كان كنسج العنكبوت ينسخه من الوجود أضعف موجود .

إلا ترى أن الماهر بالسباحة إذا أراد أن يعبر نهراً بالسباحة إذا عاكس في عبوره مجرى الماء تعباً مما قويت اعضاوه ونشطت عضلاته لأنه يعجز عن مقاومة تياره ويضغط الماء جسمه ومآلاته إلى الغرق .

اما إذا سباح مع جاري الماء فإنه مما يبلغ من ضعف القوى والبدن فإنه يصل إلى ساحل مقصوده لأن الماء يساعد له .

والسنن الفطرية مثل النهر العظيم الذي يصب في المحيط الذي لا ساحل له ويفرغ فيه فإنه بغير انقطاع ولا هواة .

فالقوانين الموضوعة لهذاية البشر لن تدوم ولا تكن سارية المفعول مالم تماشى سنة الغرائز الموقفة .

وما دوام الدين الإسلامي واستمرار بقائه إلا نتيجة مراعاة وضع قواعده ومقررات أسسه على طبق الأصول الكونية التي لا تتغير ولا تتبدل (ولن تجد لسنة الله تبديلاً) (ولن تجد لسنة الله تعويلاً) لذا كان له استعداد الدوام إلى يوم القيام (حلال محمد حلال إلى يوم القيمة وحرامه حرام إلى يوم القيمة) وعن الصادق (ع) (من أخذ دينه من الرجال أزالته الرجال ومن أخذ دينه من الكتاب والسنن زالت العجائب قبل أن يزول) .

الازدواج يبني الأسرة

لذلك ابتدى أمر الاجتماع البشري على قواعد الأزدواج الذي يبني الأسرة فكان في أول مقرراته في وضع العجر الأساسي لبناء هذا الصرح العظيم أن هاجم العزلة والعزوبة وحث على الاجتماع وحرض على الزواج بآيات من القرآن تدعهما أحاديث السنة ولله الفضل وله الله بقوله تعالى : واتكعوا الأيامي منكم والصالحين من عبادكم وأماماً لكم إن يكونوا فقراء يغනهم الله من فضله . يعني زواجوا بين الذكور والإناث بين الفتيا

والفتیات بین عبیدکم و امائیکم فان الله يمنحهم الوسع والطاقة ويدفع
عنهم الفقر والفاقة .

وقال رسول الله (ص) من ترك التزويج مخافة العيولة فقد أساء
الظن بالله وقال شرار موتاكم العزاب . أراذل موتاكم العزاب . أكثر
أهل النار العزاب .

وقال من تزوج فقد احرز نصف دينه . وقال ركتمان يصلها
متزوج أفضل من رجل عزب يقوم ليه ويصوم نهاره . وقال نظر الزوجة
إلى وجه زوجها عبادة .

وجاء رجل الى أبي عبدالله (ع) فقال له : هل لك زوجة ، فقال
لا ، فقال أبو عبدالله ما أحب ان الدنيا وما فيها لي واني بت ليلة بدون
زوجة ، ثم أعطاه سبعة دنانير وقال تزوج بها .

وعن أبي عبدالله (ع) نزلت هذه الآية : ولا تحربوا طيبات
ما أحل الله لكم في أمير المؤمنين ويلال وعشمان بن ماضعون فاما أمير المؤمنين
فانه حلف أن لا ينام بالليل واما بلايل فخالف أن لا يفطر بالنهار وأما عثمان
فانه حلف أن لا ينكح أبدا قد خلت امرأته على عائشة وكانت جميلة فقالت
لها عائشة مالي أراك معطلة فقالت ولن اتزين قوله ما قاربني زوجي منذ
كذا وكذا فانه قد ترهب وليس المسوح وتزهد في الدنيا فلما دخل رسول
الله أخبرته عائشة بذلك فخرج ونادي الصلاة جامدة فاجتمع الناس
فتصعد المنبر فحمد الله واثنى عليه ثم قال ما بال أقوام يحرمون على أنفسهم
الطيبات الا انى أنام الليل وافطر بالنهار وانكح فمن رغب عن سنتي فليس
مني قمام هؤلاء وقالوا يا رسول الله قد حلفنا على ذلك فأنزل الله :
لا يؤاخذكم الله في النحو في ايامكم . وعن أبي عبدالله (ع) قال ان
رسول الله (ص) دخل على أم سلمة فشم رائحة طيبة فقال أنتكم الحولاء ،
قالت : هو ذا تشكوا زوجها فخرجت اليه الحولاء فقالت بأبي انت وأمي
ان زوجي عنى معرض ، فقال (ص) زيديه يا حلواء ، فقالت ما أترك طيبا
الا أتطيب له به وهو عنى معرض ، فقال (ص) أما لو يدرى ماله باقباله
عليك فقالت وما له باقباله على قال (ص) أما انه اذا أقبل اكتنفه ملكان
فكان كالشهر سيفه في سبيل الله فإذا هو جامع تحتات عنه الذنوب كما
تحات ورق الشجر فإذا اغتنسل انسلاخ من الذنوب .

وعن أبي عبدالله (ع) قال : نهى رسول الله (ص) النساء ان يتبتلن
ويعطلن أنفسهن عن الأزواج . ودخلت امرأة متبتلة على أبي عبدالله (ع)
قالت : أصلحك الله انى امرأة متبتلة ، فقال وما التبتل ، قالت لا اتزوج ،

قال : ولم ، قالت : التمس الفضل ، فقال انصرفي فلو كان ذلك فضلا
ل كانت فاطمة احق بذلك انه ليس احد يسبقها الى الفضل .

معائب العزوبة

ومن معائب العزوبة انها موجبة للتساهل في الكدر والعمل والاشتغال
بمرافق الحياة وذلك لأن الشاب الذي لا زوجة له يرى نفسه انه ليس على
عهده معيشة أحد فلا يهتم للعمل وتركه قوله العاملة وتضعف وتخمد
بخلاف المتزوج المكلف بمعيشة العيال والأولاد فانه يرى نفسه مجبولاً على
الاحتراف بالمعيشة لامانص له عنها ولا فكاك ليماً الاجواف الفارغة التي
ترتقب مجبيته من السوق او المعلم بفارق الصبر متطلعة الى ما تحمل يداه
من تحفة وفاكهه يسر بها تلك القلوب المتعطشة اليه والصبية التي تتلقاه
من الباب ، أما الاعزب فهو في النهار مع الناس وفي الليل بيات مع
الشيطان الغناس .

فوائد الزواج

وكما هاجم العزوبة بمثل ما سمعت رغب بالتأهل وحث عليه بل
أوجبه في بعض الاحيان على الاعيان وقدمه على العج الذي هو أحد فروض
الاسلام اذا خشي من تركه الوقوع في العرام . وقال (ص) : تزوجوا
فاني مكابر بكم الامم غداً في يوم القيمة حتى ان السقط يجيء مجنطئاً
على باب الجنة فيقال له أدخل فيقول لا حتى يدخل أبوای قبلي وقال
أبو عبدالله (ع) من اخلاق الانبياء حب النساء وعنهم (ع) قال ما استفاد
امراء بعد الاسلام فائدة أحسن من امرأة مسلمة تسره اذا نظر اليها وتعطف عليه
في نفسها وما له اذا غاب عنها .

وقال (ع) ما تلذذ الناس في الدنيا والآخرة اكثر من لذة النساء
وهو قول الله عز وجل ذين للناس حب الشهوات من النساء والبنين
الآية ، ثم قال وان أهل الجنة ما يتلذذون بشيء من الجنة أشهى عندهم
من النكاح ، وقال رسول الله جعل قرة عيني الصلاة ولذاتي في النساء .
وعن أبي عبدالله (ع) قال لما لقى يوسف أخيه : قال يا أخي : كيف
استطعت ان تتزوج بعدى فقال ان أبي أمرني وقال اذا استطعت ان تكون
لك ذرية تشقق الارض بالتسبيح فافعل ، وقال الباقي (ع) : قال رسول
الله (ص) : ما يمنع المؤمن ان يتزوج أهلاً لعل الله ان يرزقه نسمة تشقق
الارض بلا الله الا الله . وجاء رجل الى النبي (ص) يشكى اليه الحاجة ،
فقال تزوج فتزوج فوسع الله عليه .

بل ظاهر الاخبار ان من لم تتق نفسه للنساء ولم يجبن فهو ناقص
الايمان .

والىك هذه الاخبار الثلاثة فهى تعرفك ما للتزویج من أهمية
وشان وما لمن سعى فيه من تكريم وثواب ، وما لمن سعى بالفرقه من توهين
وعقاب . فعن الصادق (ع) قال : قال "أمير المؤمنين" (ع) أفضل الشفاعات
ان تسعف بين اثنين في نكاح حتى يجمع الله بينهما وعن الكاظم (ع) ثلاثة
يتظلون بظل عرش الله يوم القيمة يوم لاظل الا ظله : رجل زوج اخاه
المسلم او اخدهم او كتم له سرا . وعن النبي (ص) من عمل في تزویج
بين مؤمنين حتى يجمع بينهما زوجه الله ألف امرأة من العور العين كل
امرأة في قصر من در وياقوت وكان له بكل خطوة خطها وبكل كلمة تكلم
بها في ذلك عمل سنة قام ليلاها وسام نهارها .

ومن عمل في فرقه بين امرأة وزوجها كان عليه غضب الله ولعنته
في الدنيا والآخرة وكان حقا على الله ان يرضخه بالف ضخة من نار ومن
مشي في فساد بينهما ولم يفرق كان في سخط الله عز وجل ولعنته في
الدنيا والآخرة وحرم الله عليه النظر الى وجهه .

كما يحرم صرف نفس الانسان عن جريها الطبيعي كأحداث حب
مفترط فانه من السحر روى الصدوق في الفقيه في باب عقاب المرأة على
ان تسحر زوجها بسنده عن السكوني قال : قال رسول الله (ص) لأمرأة
تسئله ان لي زوجا وبه غلظة على واني صنعت له شيئا لاعطفه على ، فقال
لها رسول الله (ص) اف لك كدرت البخار وكدرت الطين ولعنتك الملائكة
الاخيار وملائكة السماء والارض ، قال : فصامت المرأة نهارها وقامت
ليلاها وحلقت رأسها وليست المسوح بلغ النبي (ص) فقال ان ذلك
لا يقبل منها .

انتخاب الزوجة

يستحب قبل تعين الزوجة لأجل ان يوفق الله له زوجة موافقة
مرضية ان يصلى ركتين ويذعن بعدهما بهذا الدعاء :
اللهم اني اريد ان اتزوج فقدر لي من النساء اعفهن فرجا واحفظهن
في نفسها ومال وآوسعهن رزقا واعظمهن بركة وقدر لي ولدا صالحًا في
حياتي وبعد موتي . ثم ي Finch عنها وينتخب ويختار ما وصفها الشرع
ولا يقتصر على المال والجمال ، فان النبي (ص) قام خطيبا فقال أيها الناس
اياكم وحضراء الدين . قيل يا رسول الله وما حضراء الدين «ا» فقال

1 - الدين جمع دمنة وهو ما تلبده الابل والفنم بابوالها وابمارها في مرابضها
وهو السرجين فربما ثبت فيها النبات الحسن .

المرأة العسناة في هنبت السوء ، يعني غير نجيبة متولدة من زنا أو يكون
الزنا في آبائها أو أمهاهها فان ولد الزنا لا ينجي الى سبعة أيام .

ما طاب فرع لا يطيب أصله
حمسى مؤاخذة اللئيم فعله
وكل من أخي لئيمًا مثله

وعن النبي (ص) من تزوج امرأة مالها وكله الله اليه . ومن تزوجها
لعمالها رأى فيها ما يكره . ومن تزوجها لدينها جمع الله له ذلك ، وفي
معنى هذا الخبر أخبار كثيرة مفادها أنه اذا اختار العمال أو المال واقتصر
على هذه الغصال فإنه يحرم منه ، أما المال فتمنعه عنه الزوجة فإذا استوى
على شيء منه أكل حراما . واما العمال فإنه يظهر بها على عيب يفسد عليه
عمالها وانه اذا طلب صاحبة الدين وفق الى امرأة ذات دين ومال وجمال .

كان بالمدينة رجل قد أعطى جودة الرأى ولم يكن فيها من يريده امرا
الا شاوره فأراد رجل من قريش ان يتزوج فائته فقال انى اريد ان أضم
لى أهلا فasher على ، فقال : افعل تعصن دينك واياك والجمال البارع قال :
ولم نهيتني عنه وانما هو نهاية ما يطلب ، قال لأنه مافق الجمال الا لعقه
قول أما سمعت قول الشاعر :

ولن تصادف مرعى مونقا أبدا الا وجدت به آثار مأكولا

أى خير يرتاحى وأى أمر يرتفق من ينتخب لنفسه زوجة من الطرقات
نتيجة نظره خاطفة لعمال مفر ولم يتعرف (الجميلة) هل هي طيبة المولد
أم لقيطة مسجد ومنبوزة معبد فيقييمها مدمرة لبيته فهو قبل ان يشبع منها
رغبته أرخي لها العنان ولعب معها شوطا في الميدان حتى اذا شبع رغبته
من جمالها الفتان وأفاق من غشوته (وفتح) عينه من عشوته وسقط ما في
يديه ووقع الطير عليه وآب رشدته اليه وبأن له عن تبصر واعتبار انه
(لم يفلح) بهذا الاختيار الذى كان بدون اختبار وأخذ يقلب كفيه ويفكر
في أمريه : أيمسكها على هوان أم يسرحها بلا توان .

حتى اذا شعرت منه بنيه افراق او عزيمة طلاق أرسلت عليه مطلق
الخطاب وعموم السباب واضمرت العقد عليه وتوعده بالعذاب لأنها قد
سقطت من العيون فهى لاتقدر أن تغير غير ذلك المغبون أما هو فقد غض
بالعلم ويتحقق له ان ينشد قول الشاعر :

يا رب حلو سيعود سما ورب حمد سيعوز ذما

اذا كان عيب العاهري يدنس الذيل الظاهر اذا كان عيب العهر
يسرى الى غير العاهر فانه عيب له السراية الى غير صاحبة الجنابة (قد يأخذ
المرء بابن عمه)

والى هذه الغاية يشير الخبر عن سيد البشر حيث قال تخروا ل nefek
فان الحال أحد الضجيعين يعني ان ابن الاخت يساير حاله في الحال
والآخر العيب يعيي اخته السليمة من العيوب فكيف بذات العيب الظاهر
التي تنكس رؤس العشائر ، قال الشاعر :

اذا كنت مررتا لنفسك ائما
لنجلك فانظر من أبوها وأمهما
فانهما منها كما هي منهما
كما النعل اذ قيس بجعل مثالها

روى المشايخ الثلاثة بأسانيدهم عن الكرجي قال : قلت لأبي عبدالله
عليه السلام : ان صاحبتي هلكت وكانت لي موافقة وقد همت ان اتزوج
فقال (ع) انظر أين تضع نفسك ومن تشركه في مالك وتطاعنه على دينك
وسرك فان كنت لا بد فاعلا فبكرنا تنسب الى الخير والصلاح والى حسن الخلق
واعلم انهن كما قال الشاعر :

فمنهن الغنيمة والفرام
لا ان النساء خلقن شتى
لصاحبها ومنهن الظلام
ومنهن الهلال اذا تبدى
ومن يغبن فليس له انتظام
فمن يظفر بصالحهن يسعد

وهن ثلاث فامرأة ولود ودود تعين زوجها على دهره لدنياه وآخرته
ولا تعين الدهر عليه . وامرأة عقيم لا ذات جمال ولا خلق ولا تعين زوجها
على خيره . وامرأة صخابة ولا جه همزة تستقل الكثير ولا تقبل اليسيير :
الصخابة كثيرة الكلام والصياح والولاجة التي تحمل زوجها مالا يطيق
والهمزه العيابة .

يقول راقم هذه السطور : ان الغالب والكثير من نسوان هذه الازمان
هو القسم الاخير ولا ينبع مثل خبير كالنبي البشير فانه اخبر عنهن وحدار
الناس منهن فقال يأتي على الناس زمان تحل فيه العزوبة فقيل يارسول
الله (ص) قد أمرتنا بالزواج والتاهل فقال (ص) ان في ذلك الزمان يكون
هلاك الرجل على يد زوجته فانها تطلب منه ما ليس في استطاعته فيأخذ في
طلبه من وجوه العرام فيكون فيه هلاكه .

واعود فأقول ان الزمان الذى أخبر عنه مولانا الرسول قد جاءنا
وانقضى أسفين عليه ونتمنى ان يعود لأنه أهون خطبا من الزمان الذى
نحن فيه فان ذلك الزمان تصرف المرأة المال العرام الذى الجات زوجها عليه
فى الازياز الحال والمشروعة نوعا ما واما فى هذا الزمان فتصرفه فى
الامور المحرمة الممنوعة فى الحصول على بطاقة تغول لها الدخول الى دور
السينما مع الفحول ولدفع الاجور لأجل كى الشعور وتزجيج الحواجب عند
الرجال الاجانب وفي تفصيل الازياز الافرنجية عند المغيطين لأن هؤلاء
يقيسون الثياب على القوام بالأرقام لتكون الانسة حسنة الهندام اذا ما
ماست بين الاقوام .

قال النبي (ص) من كانت له امرأة ولم توافقه ولم تصر على مارزقه
الله وشقت عليه ما لا يقدر عليه لم يقبل الله منها حسنة تتقى بها النار
وغضب الله عليها مادامت كذلك وحضرت يوم القيمة منكوسه الرأس مع
المافقين . وعنـه (ص) ما أذت امرأة زوجها الا قالت امرأته من حور العين :
قاتلـك الله لا تؤذـيه فـانـه عندـك دـخـيلـ يـوشـكـ انـ يـفارـقـكـ اليـناـ ، وـكانـ (ص)
يـقولـ فيـ دـعـائـهـ : اللـهـمـ أـعـوذـبـكـ مـنـ ولـدـ يـكـونـ عـلـىـ وـبـالـ وـمـنـ مـالـ يـكـونـ عـلـىـ
ضـيـاعـاـ وـمـنـ زـوـجـةـ تـشـيـيـنـ قـبـلـ اوـانـ شـيـيـيـ .

فـاـذـىـ الـحـالـ إـلـىـ التـزوـيـعـ بـمـثـلـ هـذـهـ النـسـاءـ كـانـتـ العـزـوـبـةـ حـلـاـ
وـاشـكـ بـعـالـ الرـجـالـ .

وـخـيرـ الـزـوـجـاتـ بـنـاتـ الـعـمـ كـمـاـ فـيـ مـسـطـرـاتـ الشـيـخـ يـعـيـيـ الـبـرـانـيـ
لـأـنـ التـزوـيـعـ بـهـنـ يـحـفـظـ الدـمـ فـيـ الطـائـفـةـ وـالـرـحـمـيـةـ اـدـعـىـ لـلـرـفـقـ وـالـعـاطـفـةـ .
وـيـشـبـهـ تـفـضـيلـ اـبـنـ الـعـمـ قـرـيبـاتـ النـسـيـاتـ تـفـضـيلـ الـعـرـبـيـ لـبـنـاتـ
شـعـبـهـ الـعـرـبـيـاتـ ، وـتـفـضـيلـ اـبـنـ الـبـلـدـ بـنـتـ الـبـلـدـ مـنـ الـوـطـنـيـاتـ وـهـذـهـ نـكـتـةـ
لـطـفـيـةـ وـنـصـيـحةـ صـحـيـعـةـ قـدـ اـرـتـأـهـ اـعـمـرـ بـنـ الـغـطـابـ الـخـلـيـفـةـ نـصـحـ بـهـ خـلـيـفـتـهـ
عـلـىـ الـمـدـائـنـ حـذـيـفةـ بـنـ الـيـمـانـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـمـاـ وـكـانـ قـدـ تـزـوـجـ اـعـجمـيـةـ فـكـتبـ
إـلـيـهـ طـلـقـهـ ، فـقـالـ : لـاـ أـفـعـلـ حـتـىـ تـغـبـرـنـيـ أـحـلـالـ أـمـ حـرـامـ وـمـاـ أـرـدـتـ بـذـلـكـ
فـكـتبـ إـلـيـهـ بـلـ حـلـالـ وـلـكـنـ فـيـ نـسـاءـ الـاعـاجـمـ خـلـاـبـةـ قـانـ اـقـبـلـتـ عـلـيـهـنـ غـلـبـتـكـمـ
عـلـىـ نـسـائـكـمـ . أـقـوـلـ اـنـهـ حـدـسـ مـصـيـبـ يـصـدـقـهـ كـلـ لـبـيـبـ قـدـ تـعـقـقـ وـبـانـ فـيـ
هـذـهـ الـاـزـمـانـ لـمـ اـنـهـلتـ أـهـلـ هـذـهـ الـبـلـدـانـ عـلـىـ نـسـاءـ اـيـرـانـ تـارـكـيـنـ نـسـاءـ
شـعـبـهـمـ وـبـنـاتـ الـاوـطـانـ .

وـأـقـوـيـ سـبـبـ وـعـلـةـ - وـالـذـىـ زـادـ الطـيـنـ بـلـةـ - غـلـاءـ الـمـهـورـ المـذـمـومـ
وـضـخـامـ الصـدـاقـ الـمـشـؤـومـ الـذـىـ تـنـاهـىـ النـاسـ فـيـهـ يـحـسـبـوـنـهـ تـجـارـةـ وـمـاـ هـوـ
إـلـاـ كـمـاـ قـالـ الـأـمـيـرـ عـلـيـهـ السـلـامـ لـاـ تـفـالـوـ فـيـ الـمـهـورـ فـانـهـ يـورـثـ الـعـداـوةـ

ولا يتناهون عن منكر فعلوه فين حين وآخر يزيدون في المهر ويزدادون
شقاوة - ويضعون فوق العمل تعلوة .

أيها الإخوان ما هذا التهالك على الماء والشغف فانه لا يتناسب بأرباب
المروءات والشرف فان الماء غاد وزائل وليس محظوظاً لذوى البصائر
والقرائح ولكن : - ياللأسف (من تخط) وقد أصبحت المروءات وأهلها
في خبر كان كما قال الشاعر :

مررت على المروءة وهي تبكي
قالت كيف لا أبكي وأهلي
فقطت على م تنجب الفتاة

جميعا دون حلق الله ماتوا

وليس الغرض اكتبار بذل الماء لأجل التأهل بالعيال فان الزوجة
الصالحة (تساوي الدنيا وما فيها) كما أن الطالعة حفنة التراب زائدة
عليها : كما قال الصادق عليه السلام ليس للمرأة خطر لا لصالحهن ولا
لطاختهن أما صالحتهن فليس خطرها الذهب والفضة هي خير من الذهب
والفضة وأما طالعاتهن فليس خطرها التراب خير منها . كيف لا يكون
زياناً وقد قال الله عز وجل : وإذا أتيتم احداهن قطراً فلا تأخذوا منه
 شيئاً والقطار ملع جلد الثور أو جلد البعير ذهباً أحمر أو دنانير أو
جيئيات أو ليرات لكن اذا كان ذلك يدفعه الزوج عن طيب نفس كما انه
لا يجوز أخذ شيء منه بدون طيب نفس منها ولذلك قال الله سبحانه :
فإن طبع لكم عن شيء منه نفسها فكلوه هنيئاً مريئاً وهو أحل مال وأطيبه
ويكون انفع دواء للأمراض فانه قد اشتكمي رجل الى الصادق (ع) من مرض
في بدنـه فقال عليه استمع زوجتك شيئاً من صداقها واشتـرـ به قليلاً من
العسل وامزجه بماء السماء فانـكـ تـبـرـأـ منـ عـلـتـكـ لأنـ اللهـ سـبـحـانـهـ قالـ فـانـ
طـبعـ لـكـ عـنـ شـيـعـ مـنـهـ نـفـسـاـ فـكـلـوـهـ هـنـيـئـاـ مـرـيـئـاـ وـقـالـ أـنـزـلـنـاـ مـاءـ
لـيـطـهـرـكـ وـيـذـهـبـ عـنـكـ رـجـسـ الشـيـطـانـ وـيـرـبـطـ عـلـ قـلـوبـكـ وـقـالـ يـخـرـجـ مـنـ
بـطـونـهـ شـرـابـ مـخـتـلـفـ الـوـاـنـهـ فـيـهـ شـفـاءـ لـلـنـاسـ أـمـاـ مـاـ يـدـفـعـهـ غـالـبـ النـاسـ
فـلـيـسـ عـنـ طـيـبـ نـفـسـ وـاـنـمـاـ هـوـ التـجـاءـ وـاـضـطـرـارـ كـمـنـ بـيـعـ دـارـ سـكـنـاهـ لـدـيـنـ

صارـ عـلـيـهـ فـانـ ثـمـنـ الدـارـ حـلـالـ عـلـيـ المـشـتـرـىـ وـلـكـنـ خـبـيـثـ وـغـيرـ طـيـبـ .

ويكونـ منـ مـوجـبـاتـ شـؤـومـ الـمـرـأـةـ وـيـورـثـ الـعـدـاوـةـ وـيـنـزعـ الـبـرـكـةـ لأنـهـ
منـفـوسـ ،ـ نـفـسـ صـاحـبـهـ فـيـهـ .

فـمـنـ الـحـقـ وـالـاـنـصـافـ اـنـ يـعـدـلـوـ النـاسـ قـضـيـةـ الـمـهـرـ وـيـسـنـوـ لـهـ مـقـرـراـ
يـوـاقـقـ مـسـتـوـيـ اوـاسـطـ النـاسـ وـضـعـفـاـتـهـمـ لـتـكـونـ سـنـةـ مـتـبـعـةـ .

وـهـذـاـ لـاـ يـمـنـعـ مـوـاـصـلـةـ الـاـنـسـانـ زـوـجـتـهـ بـمـهـمـاـ شـاءـ مـنـ غـيرـ طـرـيقـ
الـصـادـقـ وـلـاـ مـلـامـ عـلـيـهـ وـلـاـ لأـحـدـ عـلـيـهـ كـلـامـ لـأـنـهـ شـرـيكـ الـحـيـاةـ بـلـ هـىـ عـبـ

الحياة والحياة بدونها ليست حياة اذا كانت على الصفات المطلوبة والخصال المحبوبة التي وصفتها احاديث النبي والائمة ونعتها الاخبار فاستمع لما يلي عليك .

قال الصادق (ع) انما المرأة قلادة فانظر ما تتقى ، وقال (ع) خير نسائكم التي ان غضبت او أغضبت قالت لزوجها يدي في يديك لا أكتحل بغمض حتى ترضي عنى ، وجاء رجل الى رسول الله (ص) فقال ان لي زوجة اذا دخلت تلقتنى وادا خرجت شيعتنى واذا رأته مهوما قال ما يهمك ان كنت تهم لرزقك فقد تخلف به غيرك وان كنت تهم لآخرتك فزادك الله هما فقال (ص) ان لله عمالا وهذه من عماله لها نصف اجر شهيد في سبيل الله وقال (ص) ان خير نسائكم الولود الودود السيرة الفيفية التي تسمع قوله وتطيع امره اذا خلا بها بذلت ما اراد منها ولم تبذل له تبذل الرجال يعني تتمنع بدلال كما قال الشاعر : تبغى التعانق ثم يمنعها الجبل والولود ما كانت قريباتها معروفات بالعمل والولادة . وقال أبو عبدالله (ع) خير نسائكم الطيبة الريح طيبة الطعام التي ان انفقت انفقتك بمعرفة وان أمسكت أمسكت بمعرفة فتلك من عمال الله وعامل الله لا يغيب .

هذه الصفات الاخلاقية اما الصفات الخلقدية فالیك هذه الاخبار عن الآئمة الاطهار : قال (ص) تزوجوا الابكار فانهن ارسخ في المحبة ، وقال (ص) اذا اراد أحدكم ان يتزوج فليسأل عن شعرها كما يسأل عن وجهها فان الشعر أحد الجمالين وقال (ص) اذا اراد أحدكم ان يتزوج يبعث من ينظر اليها ويقول للمب尤ة شمي لبتها فان طابت لبتها طاب عرفها اللبه صفة العنق والعرف الريح الطيبة قال تعالى يدخلهم الجنة عرفها لهم يعني طبها . وانظرى الى كعبها فان درم كعبها عظم كعبتها : (الدرم كثرة اللحم) ، وعن أمير المؤمنين (ع) تزوج سمرة عيناء مربوعة فان كرهتها فعلى صداقها وقال الرضا (ع) من سعادة المرء ان يكشف عن بطن بيضاء (البياض عند العرب السمرة) وقال الصادق (ع) ان السوداء اذا كانت ولدا خيرا من الحسناء العاقر .

كما يكره التزويج بسيء الاخلاق والاعرابي والكردي والزنجي ولا بأس بالاحباش ويكره اختيار المفاسق ففي كتاب المستطرفات للشيخ يحيى البعاني عن النبي (ص) الا من اراد شفاعة فلا يزوج كريمته بفاسق واى امرأة رضيت بتزويجها من فاسق فهي فاسقة وعنه (ص) من زوج ابنته من شارب حمر فقد كذب بجميع ما أنزل في التوارث والانجيل والقرآن وهو ملعون على لسان سبعين نبيا .

حقا ان التزاوج اذا جرى على مقررات الاسلام وراعي الزوجان الوظائف المشروعة فيه اوجب ربط اوامر المحبة بينهما ما داما جبيين بل تسرى الالفة والمحبة الى عشيرتيهما وأرحامهما فتتأكد الصداقة التي تكون وتبدل العداوة والتناكر الى التعارف .

قال خالد بن الوليد : لم يكن على وجه الارض أبغض علي ولا أثقل على قلبي من آل الزبير قبل ان أتزوج برمته (وهي رمله بنت عبدالله بن خويلد بن عبد العزى وقد تزوج خالد هذا أم كلثوم بنت عبدالله بن جعفر بن أبي طالب وأمنة بنت سعيد بن العاص بن سعيد ابن العاص ابن أمية بن عبد شمس) ولما ابنته بها لم تكن قبيلة أحب الى منتهم وقال :
أحب بنى العوام طرا لعبها ومن أجلها أحببت أخوها كلبا
هذا قبل ان يكون بينهما ولد .

منافع الولد

اما اذا رزقا الذرية فعندها تحدث الوحدة الحقيقية بين المخلفات وذلك : لأن الولد مجتمع البحرين وملتقى الاقليمين وهمة الوصل بيان الطرقين ومرسى السفينة ومصباح يشع نوره على العشيرتين عشرية أبيه وأعمامه وقبيلة امه وأخواه ويستضيء هو بأنوار أبويه ويتلقن من مدرستهما مدرسة الاعمال دروسا يتلقاها بصفاء فطرته تمتزج بطبعاته وطينته وترسخ في أعماق قلبه لا يستطيع أمه مدرس ان يقنع بها تلميذه .
يرى الطفل ان أبياه يأتي بالاطعمة والابلسة التي أجده نفسه بتحصيلها يسلّمها الى زوجته أم الطفل بغالض المحبة وبوجه بشوش وشفر باسم وقلب فرحان يقدمها في طبق الاخلاص بكل نشاط وانبساط .

بينما يرى أمه من حين ما تصبح حتى المنام دائبة في العمل في الغسل في التنظيف في الخياطة الى باقي الاعمال البيتية في تعب ونصب منها العرق يتصبب وعندما يقلع أبوه تجهز له غذائه وتقدمه فورا اليه .
وبعد ما يأخذ راحته هنيئة وريثما ينشف عرقه تقدم له ثياب التجميل مغسولة مكوية مطوية مطيبة تتظر ملامح وجهه من طرف خنزير وانكسار .

تخشى ان تكون لم تحسن طهي الطعام وكيف تستميجه في الصفح عنها . كل هذا يشاهد الطفل ويتلقنه من عشرة والديه ولسان حال الاعمال .

(الخطبة عند الخطبة)

وبعد انتخاب المرأة واختيارها يطلبها الراغب بنفسه او يتوسط وليه من نفسها او من وليها بأجمل طلب وأحسن لعن وخطاب يمثل هذه الخطبة الواردة عند مولانا الرضا عليه السلام وهي :

الحمد لله الذي حمد في الكتاب نفسه وافتتح بالحمد كتابه وجعل الحمد أول جزاء محل نعمه وآخر دعوى أهل جنته وأشهد الا الله الا الله وحده لا شريك له شهادة أخلصها له وأدخرها عنده وصل الله على خاتم النبوة وخير البرية وعلى آله آل الرحمة وشجرة النعمة ومعدن الرسالة ومختلف الملائكة والحمد لله الذي كان في علمه السابق وكتابه الناطق وبيانه الصادق ان أحق الاسباب بالصلة والا ثرة وأولى الامور بالرعاية والتقديم سبب أوجب نسبا وأمراً أعقب غنى فقال عز وجل : وهو الذي خلق من الماء بشراً فجعله نسباً وصهراً وكان ربكم قديراً وقال وانكروا الا يامى منكم والصالحين من عبادكم واماكم ان يكونوا فقراء يغفهم الله من فضله والله واسع عليم لو لم يكن في المصاهرة والمناكحة أية محكمة ولا سنة متبعه ولا اثر مستفيض لكان فيما جعل الله من بر القريب والبعيد وتلذيف القلوب وايجاب الحقوق وتکثير العدد وتوفير الولد لنواب الدهور وحوادث الامور ما يرحب في دونه العاقل الليب ويسارع إليه الموفق المصيب فأولي الناس بالله من اتبع أمره وانفذ حكمه وامضى قضائه ورجا جزائه ونحن نسأل الله تعالى ان يعزز لنا ولكم على أوقاف الامور .

ثم ان فلان ابن فلان قد عرفتم مروته وعقله وصلاحه ونيته وفضله وقد خطب كريمتكم وبذل من الصداق كذا فشفعوا شافعكم وانكروا خاطبكم في يسر غير عسير نسأل الله أن يلهم بينكم بالبر والتقوى و يؤلفه بالمحبة والهدى ويختتمه باليقافة والرضا انه سميع الدعاء لطيف لما يشاء .

الاجابة

يجب اجابة المؤمن القادر على النفقه وتلبية طلبه الا اذا يرتفع للمخطوبة راغب آخر افخر من الغاطب حسبيا او أعلى نسبا ولو كان متوقع الطلب في المستقبل . ففي صحيح على بن مهزيار انه كتب الى ابي جعفر عليه السلام في أمر بناته وانه لا يجد أحداً مثله فكتب اليه الإمام (ع) فهمت ما ذكرت من أمر بناته وانك لا تجد أحداً مثلك فلا تنظر في ذلك رحمك الله فان رسول الله (ص) قال : اذا جاءكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه الا تفعلوه تكن فتنة في الارض وفساد كبير .

لا تجب الاجابة على الولي قبل بلوغ بنته بل يكره تزويع الصغار
قبل البلوغ .

والكتفو هو العقيف الموسر للحسن الخلق واليسار شرط لوجوب
الاجابة وليس شرطا في صحة الزواج فهو خطب المرأة رجل فتزوجته او
وكلت على تزويجها فزوجها الوكيل ثم تبين بعد العقد أن زوجها فقير
لا يملك شربة ماء فضلا عن وجبة غذاء لم يكن لها فسخ العقد ولا يجير
الزوج على الطلاق كما لو تزوجته غنيا ثم افتقر لأن الرزق ليس بيد الزوج
وانما رزقها ورزقه على الله عز وجل رازق العباد وقد وعد ذلك وتكتل
به في كتابه الكريم بقوله ان يكونوا فقراء يغتهم الله من فضله والله
واسع عليم .

وعن الصادق (ع) ان الله لم يترك شيئا مما يحتاج اليه الا علمه
نبيه فكان من تعليمه اياه انه صعد المنبر ذات يوم فحمد الله واثنى عليه
ثم قال : أيها الناس ان جبرائيل أتاني عن اللطيف الغير فقال ان الابكار
بمنزلة التمر على الشجر اذا ادرك ثمارها ولم تجن افسدته الشمس وغيره
الرياح وكذلك الابكار اذا ادركن ما يدركون النساء فليس لهن من دواء
الا البعولة والا لم يؤمن عليهن الفساد لأنهن بشر : قال فقام اليه رسول
فال قال يارسول الله من اتزوج فقال (ص) من الاكفاء ، قال : ومن الاكفاء ،
قال : المؤمنون بعضهم اكفاء بعض .

وعن الرضا (ع) قال نزل جبرائيل على النبي (ص) فقال يا محمد
ان ربك يقرئك السلام ويقول ان الابكار من النساء بمنزلة الشمر على
الشجر فإذا بلغ الشجر فلا دواء له الا الاجتناء والا افسدته الرياح وغيره
الشمس وان الابكار اذا ادركن ما يدركون النساء فلا دواء لهن الا البعول
والا لم يؤمن عليهن الفتنة فصعد رسول الله (ص) المنبر فخطب الناس ثم
علمهم بما امر الله به فقالوا من يارسول الله فقال المؤمنون اكفاء بعض
ثم لم ينزل حتى زوج ضباعة المقاداد الاسود وعن أبي حمزة الشمالي قال
كنت عند أبي جعفر (ع) اذا استأذن عليه رجل فاذن له فدخل عليه وسلم
فرحب أبو جعفر (ع) به وأذنه وسأله فقال الرجل جعلت فداك اني خطبت
إلى مولاك فلان ابن أبي رافع ابنته فردني ورغم عنى وازدرانى للدهامتى
وحاجتى وغرتى وقد داخلى من ذلك خصاصة عصرتها فى قلبي تمنيت
عندھا الموت فقال أبو جعفر : اذهب فاذن رسول الله وقل له : يقول لك
محمد بن علي بن الحسين ابن علي بن أبي طالب عليهم السلام : زوج مني
بن رياح مولاى بنتك فلانة ولا ترده . قال أبو حمزة : فوثب الرجل فرحا
مسرعا فلما توارى الرجل قال أبو جعفر (ع) : ان رجلا كان من أهل

اليمامة يقال له جوبيرو أتى رسول الله (ص) منتعجاً الإسلام فأسلم وحسن إسلامه وكان أسوداً دمياً نحيفاً محتاجاً ثم ساق الخبر المشتمل على قصة جوبيرو وأنه من جملة أهل الصفة الذين كان ينقددهم رسول الله (ص) بالتمر والبر والشعير إلى أن قال فقال (ص) له لو تزوجت امرأة فعففت بها فرجك وأعانتك على دنياك وآخرتك فقال جوبيرو يا رسول الله يا أبي أنت وأمي ومن يرغب في ، فوالله ما لي من حسب ولا نسب ولا مال ولا جمال

فأية امرأة ترحب في فقال رسول الله (ص) يا جوبيرو إن الله قد رفع بالإسلام ما كان من نخوة الجاهلية وتفاخرها بعشرتها وانسابها إلى أن قال انطلق إلى زياد بن لبيد العامري فإنه من أشرف أهل بياضة حسناً فيهم فقال له : أني رسول الله إليك وهو يقول زوج جوبيرو ابنته الدلفاء ثم ساق الكلام بما يتضمن تزويج جوبيرو المرأة المذكورة ٠

صاحب اليسار تعجب أجابته والفقير تستعجب أجابته ورب مستحب أفضل من واجب ٠

نعم لو زوج الولي البت القاصرة من فقير معسر عن الإنفاق فإن لها الخيار إذا كبرت ورشدت لأن على الولي أن يتعرى الصلاح اللهم إلا أن يكون في مورده يكون صلاح حالها أن تتزوج بهذا المعدم فربما تكون هي غنية ولا يوجد لها زوج عفيف نظيف غير ذلك الفقير ٠

ولو تزوجت أو زوجت بفني ثم افتقر وعجز عن نفقتها لم يجب عليه طلاقها ٠

أما اليسر في المهر فغير لازم فيصبح العقد على مهر مؤجل وبدون ذكر المهر وهذه تسمى مفوضة المهر وكان في صدر الإسلام يتزوجون بتعلم سورة من القرآن . فعن أبي الحسن (ع) قد كان الرجل على عهد رسول الله (ص) يتزوج على السورة من القرآن وعلى الدرهم وعلى القبضة من الحنطة . وعن أبي جعفر (ع) قال جاءت امرأة إلى النبي (ص) فقالت زوجني يا رسول الله فقال رسول الله (ص) من لهذه فقام رجل وقال أنا يا رسول الله فزوجنيها فقال : ما تعطيها فقال مالي شيء قال : لا فاعادت فاعاد رسول الله (ص) الكلام قلي يقم أحد غير الرجل ثم اعادت فقال رسول الله (ص) في المرة الثالثة أتحسن من القرآن شيئاً قال نعم ، قال (ص) قد ذوكتها على ما تحسن من القرآن فعلمها آيات

ويصبح أن يجعل مهرها تعليم سورة يجهلها هو عند العقد فيستأجر لها بعد العقد من يعلمهها قان لم يقدر على ذلك كان لها أجرة تعلم السورة فإن طلقها قبل الدخول كان لها نصف الأجرة ويعجز أن يجعل مهرها عملاً

من الاعمال يعمله لها مدة معينة ولا يجوز ان يجعل ذلك العمل لأبيها او أخيها نعم يجوز ان تشرط هى على الزوج فى ضمن العقد ان يعمل لأبيها عملاً او يعطى اياها شيئاً مضافاً الى صداقها المعنى .

ولا يجوز ان يجعل مهر امرأة رقبة أخرى وهو تناح الشغاف «١» الجاهلى بأن يقول رجل لآخر زوجني ابنتك او أختك على أن أزوجك ابنتي او أختي نعم لو جرى عقدهما على حداق معين تعهد كل منهما وتケف بذاته لأخته او بنته كان صحيحاً .

وتكره الخطبة بعد الاجابة لخاطب غيره فان ذلك يورث الشحنة والعداوة والتناكر .

ويحرم التصريح بخطبة المعتدة للطلاق الرجعى بأن يقول لها : هل ترتضيني زوجاً لك أو نظير هذا الخطاب بل يشير اليه تلميحاً بأن يقول لها رب راغب فيك أو سوف يجبرك الله وامثال ذلك من التلويحات والعبارات المليحات .

العقد

تستحب خطبة قبل العقد غير خطبة الخطبة ويكتفى فيها أن يقال : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآلـه ونستغفـر الله وبالامساك بالمعروف . ثم يأتي بصيغة العقد ويستحب الإعلان فيه والاشهاد عليه وايقاعه ليلاً ويجتنب ايقاعه ليلة الاربعاء وليلـيـالـ المـعـاـقـ وهي ثـلـاثـ لـيـالـ من آخرـ الشـهـرـ انـ كـانـ الشـهـرـ كـامـلاـ وـلـيـلتـانـ انـ كـانـ نـاقـصـاـ ويـكـرـهـ أيضاـ فيـ الاـيـامـ السـبـعةـ المشـهـورـةـ منـ كـلـ شـهـرـ وهـيـ : ٣ـ وـ ٥ـ وـ ١٦ـ وـ ٢١ـ وـ ٢٤ـ وـ ٢٥ـ وـ فـيـ خـبـرـ وـ ٢٦ـ وـ يـجـتنـبـ أـيـضاـ أـيـامـ نـحـاسـاتـ السـنـةـ : ١٤ـ رـمـضـانـ ، ٢ـ شـوـالـ ، ٢٢ـ ذـيـ القـعـدـ ، ٨ـ ذـيـ الـعـجـةـ ، ٢٢ـ مـحـرمـ ، ١٠ـ صـفـرـ ، ٤ـ رـبـيعـ الـأـوـلـ ، ١٨ـ رـبـيعـ الـثـانـيـ ، ١٢ـ جـمـادـيـ الـأـوـلـيـ ، ١٢ـ جـمـادـيـ الثـانـيـ ١٢ـ رـجـبـ ، ٢٦ـ شـعـبـانـ . وـاـنـ لاـ يـكـونـ الـقـمـرـ فـيـ الـعـقـرـبـ يـعـنـىـ فـيـ بـرـجـهـ وـهـيـ الـثـلـاثـ الـأـخـيـرـانـ مـنـ مـنـزـلـةـ الـأـكـلـيـلـ وـمـنـزـلـةـ الـقـلـبـ كـلـهـاـ وـلـيـلـانـ الـأـوـلـانـ مـنـ مـنـزـلـةـ الـشـوـلـةـ وـالـأـحـوـطـ اـجـتـنـابـ الـمـنـازـلـ الـمـنـسـوـبـةـ لـلـعـقـرـبـ كـلـهـاـ وـهـيـ الـأـرـبـعـ : الـزـيـانـاـ وـالـأـكـلـيـلـ وـالـقـلـبـ وـالـشـوـلـةـ كـمـاـ انـ الـأـوـلـىـ تـرـكـ الـمـنـازـلـ الـرـدـيـةـ الـتـيـ ذـكـرـهـاـ الـمـنـجـمـونـ وـاـخـتـيـارـ الـجـيـدـةـ مـنـهـاـ وـالـيـكـ بـيـانـهـاـ مـنـ هـذـاـ الـجـدـولـ :

١ - الشغاف مشتق من الشغر وهو رفع الكلب وجله عند البول .

جيد	غفر	١٥	ردى	شرطين	١
ردى	زبانا	١٦	ردى	بطين	٢
ردى	اكليل	١٧	سعد خالص	شريا	٣
ردى	قلب	١٨	ردى	دبران	٤
ردى	شولة	١٩	متوسط	هقعة	٥
جيد	نعايم	٢٠	متوسط	هنعة	٦
ردى	بلده	٢١	جيد	ذراع	٧
ردى	سعد الدابع	٢٢	جيد	نشرة	٨
ردى	سعد بلغ	٢٣	ردى	طرف	٩
جيد	سعد السعود	٢٤	ردى	جهة	١٠
جيد	سعد الاخبارية	٢٥	ردى	زبرة	١١
متوسط	فرع المقدم	٢٦	ردى	صرفة	١٢
متوسط	فرع المؤخر	٢٧	متوسط	عوا	١٣
جيد	رشا	٢٨	جيد	سماك	١٤

فإذا أردت معرفة القمر في أي منزلة فتنظر كم مضى من البروج الاثنى عشر التي هي : العمل ، ثور ، جوزاء ، سلطان ،أسد ، سنبلاة ، ميزان ، عقرب ، قوس ، جدي ، دلو ، حوت . ثم تضيف الى المجتمع مثله وواحدا وتضيف ما مضى من الشهر ثم تقسم المجتمع على المنازل المارة مبتداً من الشرطين فيما انتهى اليه العدد فان القمر فيه .

مثاله - الشمس في برج الميزان وهو السابع فتضيف اليه ٧ وواحد يجتمع ١٥ وكان قد مضى من الشهر اربعة أيام اضافها الى العدد السابق يجتمع ١٩ قسمها على المنازل مبتداً بالشرطين ينتهي العدد عند المنزلة التاسعة وهي الطرف ردية ويستحب ليلة ٣ و ٢٠ من الشهر والجمعة سعد لا نحس فيه .

وستحب الوليمة يوما او يومين لا ازيد فان الزايد رباء والمعتدل مكرمة ويدعى لها المؤمنون ولا يقتصر على الاغنياء كما يستحب صنع الطعام للنفاس وتسمى وليمته الغرس وللغتان وتسمى العذرة وعند احداث البناء او شراء دار ويسمى الوكره وعند قدوم الغائب ويسمى النقبة وسابع الولادة ويسمى العقيقة وعند تعلم القرآن او العلم ويسمى العذاقه .

الحرمات

اذا عقد على امرأة حرمت عليه أمها النسبية والرضاعية وان لم يدخل بها لأن كانت صغيرة او طلقها او ماتت قبل الدخول بها .

يحرم التزويج ببنت الزوجة المدخول بها وبنت بنتها وبنت ولدتها فنازلا نسبيات او رضاعيات سواء كن لها او صرن لها بعد ان طلقها .
تحرم زوجات الاولاد بعد مقارنة الاولاد لهم وكذا زوجات اولاد الاولاد وأولاد البنات سواء في ذلك الاولاد النسبيين او الرضاعيين كما يحرم زوجات الآباء النسبيين او الرضاعيين .

لا يجوز تزويج بنت اخت الزوجة على خالتها ولا بنت أخيها على عمتها سواء في ذلك النسبيات والرضاعيات الا اذا وضبتا .
من كانت له زوجة من نسل فاطمة الزهراء عليها السلام لا يجوز له أن يتزوج بفاطمية أخرى . (١)

من طلق زوجته طلاقا رجعيا لا يجوز له ان يتزوج بأختها سواء كانت اختا لها بالنسب او بالرضاع شقيقة كانت او لأحد الأبوين قبل خروجها من العدة .

من احرم بحج او عمرة واجбин او مستحبين لا يجوز له ان يعقد بامرأة مباشرة او بالتوكيل محمرة مثله أم محللة وتحرم عليه مؤبدًا بمجرد العقد اذا كان عالما بالمسألة اما اذا كان جاهلا فلا تحرم عليه الا بالدخول بها وليس بمجرد العقد .

لا يجوز التزويج بالزانة المشهورة بالزنا حتى تعرف منها التوبة ، وكذا لا يجوز تزويج الرجل المشهور بالزنا حتى يعرف منه التوبة ، وكذا لا يجوز ان يتزوج الرجل بمن زنا هو بها حتى يعرف منها التوبة وتحصن بابه .

لو عقد بذات بعل وهو يعلم بأن ذلك يحرم عليه لا يجوز ان يتزوجهها بعد زوجها سواء أكان جامعها أم لا أما اذا كان جاهل المسألة فلا تحرم عليه بمجرد العقد وانما تحرم اذا جامعها وكذلك الحكم في المطلقة اياً عدتها .

من فجر بعمته او بخالته يحرم عليه التزويج ببناتها النسبيات والرضاعيات .

هذه جملة من النساء اللاتي يحرم التزويج بهن مضافا الى المحرمات النسبية والمحرمات الرضاعية وقد تقدم ذكر بعض موارد التحريم في مسائل الحجاب وسوف نذكر الموارد التي يحرم فيها الجماع وال المباشرة .
وكل ما ذكرناه وما سيلذكر قد عرف حكمه غالب الناس ويسعهم التجنب عنه .

١ - وهناك فتوى بالكرابة والفرد الذي يريد التزويج عليه ان يرجع الى مقلده .

ولكن الأمر الأشكال والداء الأعضل وأعدى الأدواء وشاع الزنا في الناس لعدم احتفالهم بالنسب الصحيح وتساهليهم في المحرمات نتيجة لقضاء شهوة ساعة بهذا العمل المنكر .

العمل المنكر

وذلك لو لعب ذكر بالغ باخر بمثيل فعل قوم لوط فانه يحرب على نفسه جماعة كثيرة من النساء .

منها - أم الموطوء النسبية وأمه الرضاعية وجدته أم أمه النسبية وجدته أم أمه الرضاعية أم أبيه النسبية وجدته أم أبيه الرضاعية وهكذا مهما ذهبن صعدا نسبيات ورضاعيات وكذلك تحرم عليه اخواته : خليلات وقردانيات . نسبيات ورضاعيات .

وكذا تحرم عليه بنت الموطوء النسبية وبنته من الرضاع وبنات بنته مهما ذهبن في النزول في الطبقات كما تحرم بنت كل منها على ولد الآخر عند الشيخ حسين فإذا تزوج بواحدة من هذه السلسلة وقع في المعضلة وانسل أبناء العرام سواء علم بالمسألة أم جهل هذه الاحكام .

هذا فيما لو علم بالموضوع ، أما لو جهل الموضوع فهو وإن خف عنه بعض الأثام الا ان النطفة تلعقها سائر الآثار الرديمة للنطفة الغبيثة لأن الاناء النجس ينجز الطعام ولا دخل للعلم ولا للجهل فيه والواقع لا يتغير بما هو عليه ويؤثر أثره الفاسد ويترتب عليه سائر المفاسد والسم يقتل آكله درابه أم جهله ، نسأل الله الهداية لنبئي الاسلام للتتحقق في الدين والغوف من الانتقام فيقلعوا عن هذه الاعمال الساقلة المفسدة للالهار ونسب العائلة والمؤجنة لنزول السخط على الغلائق البريئة الذاهلة فان من خواص الشرور انها تعم الانام ولا تخصل الاثمين .

المكر و هات

يكره تزويج الانسان بقابلته سيما اذا كانت مربيته او كافلته وكذلك بنتها وقيل حرام .

و اذا كانت امراة تحت انسان ففارقها وتزوجت بزوج آخر فولدت بنتا من زوجها الجديد وكان لزوجها الاول ولد من غيرها فانه يكره ان يتزوج بتلك البنت اما اذا كانت البنت لها من زوج سابق على اب الولد فلا بأس بتزويج ولده بتلك البنت .

كتبت امرأة اسمها خشف الى الامام موسى بن جعفر (ع) سنة ١٣٠ ومنها هذه المسألة ودفعتها اليه :

أخبرك يا سيدى ومولاى ان ابنة مولاك عيسى بن على بن يقطين (تعنى ابنتها منه) املكتها من ابن عبيد بن على بن يقطين فبعد ما املكتها ذكروا ان جدتھا أم عيسى بن على بن يقطين ثم صارت الى على ابن يقطين واولادها عيسى بن على بن يقطين فذكروا ان ابن عبيد قد صار عمها من قبيل جدتھا أم أبيها انھا كانت لعبيد بن على بن يقطين ، فرأيك يا سيدى ومولاى ان تمن على مولاتك بتفسير منك وتخبرنى هل تحل له فان مولاتك في غم الله به عليم .

فوقع عليه السلام بين السطرين في هذا الموضع : اذا صار عما لا تحل له (والعم والد وعم) .

أقول بيان ذلك : ان جدة بنت خشف ام أبيها عيسى بن يقطين زوجة عبيد بن يقطين فولدت لعبيد الحسين الذى تزوج بنت خشف ثم تزوجت بعل بن يقطين فولدت له عيسى فصار كل من عيسى وحسين أخوين من الأم وابني عم من جهة الأم فتصير بنت خشف التي أبوها عيسى بن على بنت أخي الحسن والحسين عمها ف تكون قد تزوجت بعمرها فتحرم وتجمع على العرمة الكراهة من حيث : أنها تزوجت بولد زوج أمها لأن عبيد أبو الحسين كان زوج جدتها .

ويكره ان يتزوج بضررة كانت لأمه قبل ان يتزوجها أبوه او بعد ان فارقها وتزوجت باخر عنده زوجة او تزوج بزوجة بعد ان تزوج بأمه فلو مات زوج امه او طلق ضرتها فانه يكره له ان يتزوج هذه التي كانت ضرة لأمه .

وقد مر في الرضاع انه يكره تزويج اخت الأخ الرضاعي كالنسبة ويكره التزويج بالولادة من زنا وبالعمقاء قال أمير المؤمنين : اياكم والحمقاء فان الاحمق قد ينجذب والعمقاء لا تنجذب وولدها ضياع .

اذا كانت للبنت الباكرة الرشيدة أب او جد لأب اعتبار رضاهم مع رضاها ولو اختلف الأب والجد في الكفو قدم اختيار الجد .
اذا خطبها كفو من الاكفاء ففضلاها يعني لم يوافقا على تزويجها به سقط اعتبار رضاهم .

اذا لم يكن لها أب او جد لأب يستحب لها ان تستاذن أخيها فان كان لها أخوة متعددين استشارت الأكبر ان كان اشدهم رأيا وان كان الأصغر هو الأسد فهو المستشار .

مسألة - لا تکلف البکر الكلام عند استجوابها للتزويج او التوكيل على الایعاب بل يکفى سکوتھا عن الكلام اذا كانت تستحق كما قال الامام :

« اذن البكر صماتها » ولا يغل باعتبار السكوت صحبيته للبكاء او الضحك والابتسام لأن العمدة في ذلك رضاء الطرفين ويكتفى في الدلالة عليه أخصر كلام يدل عليه فلو قال لها زوجيني من نفسك فقالت زوجتك نفسى او قال لوكيلها او وليها ذلك فقال زوجناكها صح وانعقد النكاح وكذا لو تختلفا في الألفاظ فقال زوجتك فلانة فقال قبل النكاح او رضيته او تزوجت كفى وان أراد ذكر صداق قالت هي : زوجتك نفسى على الصداق المعلوم ويقول هو بدون فاصلة قبل التزويع على الصداق كفى . ومن لا يحسن هذه العبارة لا يجب عليه ان يقول من يحسنها بل يعقد بلغتها ، فالفارسية مثلا تقول : خدرا زن تونمود بمهرى كه معين شده ، ويقول الفارسي : قبول كردم ازدواج را . وان كان العقد بالصيغ المتداولة استعمالها عند العلماء في هذه الأزمان أحوط لأنهم يكررونها على جميع الاحتمالات ولأن العقد اذا جرى على لسان العلماء يكون ايمان سيما اذا عقبه العاقد بهذا الدعاء :

الهم بارك لهم وطيب نسلهما بمحمد وآلـهـ الطـاهـرـينـ .
يحرم وطى الزوجة الصبية قبل ان تبلغ تسع سنين فان دخل حرمت
عليه مؤبدا وان لم يفتقنها عند الشيخ حسين .

فإذا افضاها (يعني صير مسلك البول والحيض واحدا) حرم عليه تناحها وعليه ان يقوم بنفقتها اذا امسكها وان طلقها وجبت عليه ديتها وتزوجت بزوج بعده أم لا .

اذا افضاها بعد البلوغ فلا يثبت عليه شيء من تلك الاحكام .
اذا زنا بأجنبية فاضاها ثبتت عليه ديتها كانت باللغة التسع أم لم تكن .

آداب الدخول

اذا دخلت عليه عروسه او دخل عليها كما هو المتعارف في هذه الأزمان .

يستعجب له ان يضع يده على ناصيتها ويقول : اللهم على كتابك تزوجتها وفي امانتك أخذتها وبكلماتك استعملت فرجها فان قضيت في رحمها شيئا فاجعله مسلما سويا ولا تجعله شرك شيطان . (1)

واذا خاف ان تكرهه لكبره فليعمل بما جاء في هذا الخبر : قال أبو بصير سمعت رجلا وهو يقول لأبى (ع) جعلت فداك انى رجل قد استننت وقد تزوجت امرأة بکرا ولم ادخل بها وأنا أخاف اذا دخلت

1 - شرك شيطان بالتعريج .

على فراشى ان تكرهنى لخضابى وكبرى فقال أبو جعفر (ع) اذا دخلت عليك انشاء الله فمرهم قبل ان تصل اليك ان تكون متوضأة ثم انت لا تصل اليها حتى تتوضأ وصل ركعتين ثم مرهم ان يامروها ايضا ان تصلى ركعتين ثم تحمد الله وصل على محمد وآل محمد ثم ادع الله ومر من معها ان يؤمنوا على دعائكم وقل : اللهم ارزقنى الفها وودها ورضاهما وأرضنى بها واجمع بیننا بأحسن اجتماع وانس ائتلاف فانك تحب العلال وتكره العرام ثم قال (ع) : قال واعلم ان الالف من الله والفرك من الشيطان (الفرك البعض)

ثم يرخي ستور ويكتئما عن كل أحد حتى الطفل الذى يفهم ولا يتعرضا ولا يستقبلوا القبلة ولا يستدبراهما ولا فى أول الشهر ولا وسطه ولا آخره الا فى أول ليلة من شهر رمضان فانه مستحب ولا بين الطلوعين ولا بين مغيب الشمس الى مغيب الشفق واذا احتمل قبل ان يجتمع يستحب له ان يغسل قبل الجماع ويستحب الوضوء لجماع العامل .
ويقدم الملاعبة والمداعبة قبل المباشرة . قال رسول الله (ص) ثلاثة من الجفاء : ان يصعب الرجل الرجل فلا يسأله عن اسمه وكنيته وان يدعى الرجل الى طعام فلا يجيب ومواقعة الرجل أهله قبل المداعبة وفي خبر ان الملائكة تفرح بمداعبة الرجل أهله وتحضرها .

وفي خبر اذا أتيت المرأة فلا تعجلها فان عندهن شغل وان يقول باسم الله أعود بالله من الشيطان الرجيم لكي يبتعد منه الشيطان ولا يشاركه في العمل فيكون الولد شرك شيطان .
وقال رسول الله اذا جامع أحدكم فلا يأتين كما يأتي الطير ليمكث وليلبث ولا يشتراكا في متديل واحد فانه يورث البغضاء .
ويحرم عليه ان يؤذيها فيأتياها من غير الموضع المعتمد اذا كرهت ذلك . ففي الحديث ان المرأة لعبة الرجل فلا يؤذيها ويكره من قيام فانه اذا كان منه ولد يكون بوالا في الفراش كالحمار يبول في كل مكان .
ويكره الغشيان على الامتناء وتکاح العجائز فانه ربما قتل .
لا تنكحن عجوزا اذ دعيت لها وان حبيت على تزويجها الذهبا
فان اتوك وقلوا انها نصف
فان اطيب نصفيها الذى ذهبـا

وقال رسول الله (ص) لزيد بن ثابت : يا زيد هل تزوجت ، قال لا ، قال : تزوج تستعف مع عقتك ولا تتزوج خمسا ، قال : من هن ، قال : لا تتزوج شهبره ولا لھبره ولا نھبره ولا هیدره ولا لفوتا ، قال زيد :

قلت ما عرفت مما قلت شيئاً . قال : ألستم عرباً ، أما الشهير فالزرقاء
واما الهييرة فالعجوزة المدببة ، واما اللفوت فذات الولد من غيرك .
واما النهره فالقصيرة الذميمة واما اللهره فالطويلة المهزولة .

لا تنكح اللفوتا ولو حكت ياقوتا

وقال أبو الحسن موسى بن جعفر (ع) : ثلاثة من عرفهن لم يدعهن
جز الشعر وتشمير الثوب وتناحر الاماء .

وقال رسول الله (ص) خير نسائكم نساء قريش الطفهن بأزواجهن
وأرحمهن بأولادهن . وقال (ص) كل نسب وصهر منقطع الا نسبي وصهرى
وهذا الغير يعم تزويع الشريف والتزويع بالشريفة .

يستحب كثرة الاطروقة الا من تضيقه ولا يجوز تركه ازيد من أربعة
أشهر للشابة فان هذه المدة منتهى ما تقدر ان تصبر المرأة الشابة عن
المباشرة وقيل مطلقا فلا يجوز للرجل ان يسافر مدة تزيد عن ذلك لغير
الاسفار الواجبة او لطلب المعيشة .

الا بموافقتها يومي الى ذلك آية الاياء وهي قوله والذين يؤلون من
نسائهم تربص اربعة اشهر وكذلك تقدير عدة المتوفى عنها زوجها بأربعة
أشهر وعشرة أيام .

وعن الرضا (ع) قال : لما نزلت هذه الآية والذين يتوفون منكم
ويذرون أزواجا تربص اربعة اشهر وعشراً . جئن النساء يخاصمن رسول
الله (ص) وقلن لا نصبر . فقال لهم رسول الله (ص) : كانت اhadakan
اذا مات زوجهاأخذت بعرا فاقتتها خلفها في دويرتها في خدرها ثم قعدت
فاذا كان مثل ذلك اليوم في العول أخذتها واكتحلت بها ثم تزوجت فوضع
الله عنك ثمانية شهور .

يجوز العزل يعني اراقة الرجل مائه خارجا عند المقاربة اذ كانت المرأة
لا تحبل والسلطة والبدالة اللسان والتي لا ترض ولدها والامة والفاجرة
والمتمتع بها والمتهمة بالفجور ويكره عن الحرمة التي لم تتصرف بتلك
الاوصاف ولا تعب الدية بالعزل عنها بل هي غير مشروعة عند الشيخ
يوسف .

الحقوق للطرفين

اذا رعيها عاشا عيشة هادئة منعمة ولم يقع بينهما مكره ولم يفرق
بينهما سوى الموت وكان كل منهما زوج عمر للآخر ان شاء الله تعالى .
فمن حقه عليها ان تعطيه ولا تعصيه ولا تخرج من بيتهما الا باذنه
ولو لأهلها ولعيادة والدتها او في عزائده بل ليس لها أمر مع زوجها من

عقد مماليكها ولا اعطاء صدقة من ماله لفقير ومحاج ولا هبة شيء من مالها ولا نذر فيه الا باذن زوجها الا في حج واجب او زكوة او خمس او بر والديها او صلة قرابتها بل ايما امرأة باتت وزوجها ساخت علىها في حق لم تقبل منها صلاة حتى يرضي عنها وان خرجت من بيته الى اي مكان بغير اذنه لعنتها ملائكة السماء وملائكة الارض وملائكة الغضب وملائكة الرحمة حتى ترجع الى بيتها .

قال صاحب جامع السعادات بعد ان أورده قول النبي (ص) : لا تمنعوا أماء الله مساجد الله :

الظاهر ان الاذن لهن باتيان المساجد كان مختصا بنساء عصره (ص) لعلمه بعدم ترتيب فساد على حضورهن فيها .

والصواب اليوم ان يمنعن عن حضور المساجد والذهاب الى المشاهد الا العجائز للقطع بترتيب الفساد والمعصية على خروج نساء هذا العصر الى اي موضع كان . (١)

وسئل : الصادق (ع) عن خروج النساء في العيددين والجمعة فقال : لا الا العجوز .

وسالته (ع) عجوز عن زيارة النساء لقبر جده الحسين فقال (ع) أما مثلث فنهم .

ولا تمنع نفسها ولو كانت على قتب وعليها ان تزيل عن بدنها وثيابها ومكانها الاشياء الممنوعة من اوساخ واشباء الاوساخ ولا تستعمل اي ماكول او مشروب يفسد نكهته الفم ويسبب البخر والرائحة الكريهة ، ويستحب لها مؤكدا ان تنطيف دائما وظهور زينتها وتلبس الثياب .

اما حقها عليه فان يقوم بطعمها بمقدار ما يكفيها لشبعها من الطعام المتعارف لامثالها في بدلها وما يلائم مزاجها وتعودت عليه بحيث تتضرر بتركه ومن الادام يمثل الطعام فلو اعتادت بآدام خاص بحيث تتضرر بتركه وجب عليه تقديمها لها وكذلك الفاكهة في الصيف التي صار تناولها ضروريا في الاهوية العارضة ، ويكسىها ثياب الشتاء وثياب الصيف بحسب عادة البلد لامثالها ، اذا كانت من ذوات التجميل وجب لها زيادة على ثياب البدن حسب امثالها ، وهكذا فراش النوم والقطاء والحصر والبساط وأدوات الطبيخ وآلات المنزل وأوانى الاكل والماء ولشرب الماء وظرفوف الطيب والكحل والحناء وما الى ذلك واجرة الحمام والصابون والاشنان

(١) - لكن الذي يظهر من كلام الشيخ رة بالمنع للنساء عن المساجد في مثل هذا العصر اذا خرجت في زينتها اما اذا خرجت لتعلم الاحكام الشرعية فهي ماجورة وتصلى عليها الملائكة .

وما يزيل الاوساخ عن البدن والثياب ووسائل التدفئة للبرد ووسائل تبريد الهواء في الصيف حسب الازمان والادوار وكذا الأدوية المتعارف استعمالها وادخارها للعاجة المبالغة .

وستتحقق ان يبوئها مسكننا صالحنا لسكنى الصيف والشتاء كامل المراافق من بيت خلاء ومطبخ ومبني تنفرد به عن ضرة وغير الضرة بحسب حالها فقد تكون ذات خادم واطفال فتحتاج الى ازيد من حجرة ورب زوجة تكفيها حجرة واحدة كاملة المراافق لا يشارکها بها سائر من يسكن معها في الدار والضابط العاجة وما تندفع به الضرورة .

وتملك اختياراتها في الاكل فان شاعت مع العيال كالمعتاد وان شاعت انفردت به فيدفع لها يوميا وحيثئذ يكون الزوج بالخيار بين ان يدفع لها مطبوا خا وجاهزا او نيا مع الوقود والآلة والآنية وهي فيها مختارة ولا يلزمها ان تأكلها بل لها ان تبيعها او تهبه ولو تعادلا وتصالحا على القيمة ملكتها ولها التصرف بهما كيفما شاء .

وأصبح خصلة في الرجل تنفر المرأة وتبتدر الكره وتزرع النفاق ان يقبح صورتها او يعيي خلقتها كما انه أحسن شيء يملك قلبه ان يكون أول كلام يلقيه الى سمعها ان يقول لها (انى أحبك) فان هذه الكلمة سوف تكون أصلا تعتمد عليه كلما شكت في تغيير قلبه وتبدل حبه .

ويستحب له ان ياذن لها بمواصلة اهلها وأقاربها بأنواع المواصلات من زيارة وسلام وتهادي واطعام .

ويقول مولانا الصادق عليه السلام : ان المرء يحتاج في منزله وعياله الى ثلات خصال وان لم يكن في طبعه ذلك يعني (يتطبع) ان لم تكن فيه طبيعة : معاشرة جميلة وسعة بتقدير وغيرة بتحصين .

اقول يجمع هذه الخصال التي فصلها الامام عليه السلام هذه الآية الكريمة : « وعاشروهن بالمعروف ، فان كرهتموهن فلا تسارعوا في طلاقهن ، فعسى ان تكرهوا شيئا و يجعل الله فيه خيرا كثيرا فترزقونا منهن ذرية صالحة وعسى ان تتحسن اخلاقهن فان الله سبحانه مقلب القلوب والاحوال » .

وقد يكون العيب فيه والسبب مما لديه بأن يكون بخيلا حريضا على المال فان البخيل مبغوض عند الله مبغوض عند الناس ، او يوسع لها الدائرة فيجعلها (مديرية الاعمال) . قال أمير المؤمنين عليه السلام لا تملك المرأة ما يجاوز نفسها فان ذلك أنعم لباليها وبالك انما هي ريحانة وليس بقهريمانه وقال (ع) لا تطلعوا النساء على حال ولا تأموهنهن على مال

ولا تدعوهن يدبرن أمر العيال ولا تشقوا بهن في الفعال فانهن لا عهد لهن عند عاهدهن ولا ورع لهن عند حاجتهن ولا صبر لهن عند شهونهن يحفظن الشر وينسنهن الغير فالطفوا لهن على كل حال لعلهن يحسن الفعال . وقال (ع) ايامك ومشاورة المرأة (الا من جربت بكمال العقل) فان رأيهن الى الافق وعزمهن الى وهن . (ع) : ان النساء عى وعورة فداواها عين بالسكت واستروا هوراتهن في البيوت ، يعني انها لا تحسن ان تتكلم فإذا حاجتها تعجز عن الجواب عيا وغباء وكتبت في قلبها حقدا وعداوة ان لم تعب عنها بأفحش الاقوال اظهرتها بمنكر الافعال وهذا دأب كل عاجز عن الجواب فكيف بمن ينشأ في العلية وهو في الخصم غير مبين .
فالاليق بالحال اذا زلت عن الخطة ان تناصحها بالوعظ والتحذير فان نجح هذا الداء والا - فجعل التكبر ولا تطيل الكلام - وقال (ع) واياك والتغایر في غير موضع الغيرة ومعنى كلامه عليه السلام : ان الغيرة على العيال من محسنات الزوجية الا ان معرفتها تحتاج الى معرفة ودراسة والخبرة بمواقعها تحتاج الى كياسة وقراءة .

ادعى وكيل امرأة بخمسمائه دينار على زوجها فأذكرها فأحضرت الشهود عند القاضي فقال الشهود نريد ان ننظر اليها لكي نعرفها فقال الزوج عندي المبلغ فقالت المرأة اني وهبتها له فقال القاضي اكتبوا هذه الواقعه في مكارم الاخلاق . فان المرأة قد زودها الله سبحانه وتعالى بقسم واخر من الحياة أضف الى ذلك مما في طبيعتها من زهور وعلو نفس فلو خليت ونفسها لم تتمكن احدا من ان يرى منها شيئا ولم يجر انسان ان يلمس منها شيئا الا انه اذا احوجها الرجل الى التكلم مع الاجانب والباعة تخلل ما في طبعها من مناعة .

او يقرط معها فيجعل لها من البيت سجنا ابدا فلا ترى احدا حتى محارمهها ولا يبيت جار الدار فحينئذ يذهب بها الوهم الى ان في تلك الاماكن منافع يراد حرماتها منها فهى لاتزال تتحرى غفلته حتى اذا انتهت الفرصة خرجت عاصية لله وله ولكن اكبر الاثم عليه ويتجوّه اللوم عليه .

ويستحب للرجل ان يتزين لزوجته قال رسول الله (ص) اخضبو بالعناء فانه يجعل البصر ويزيد في ماء الوجه ويطيب الرائحة ويسكن الزوجة . وعن شرдан المدائني قال دخلت على أبي الحسن الثاني عليه السلام فادا هو قد اخضب فقلت جعلت فداك اخضببت فقال نعم ان في الخضاب لأجرا عظيما أما علمت ان التهيئة تزيد في عفة النساء وعن الحسن ابن جهم قال قلت لعلى ابن موسى (ع) خضببت قال نعم بالعناء والتكم اما علمت ان في ذلك أجرا أنها تحب ان ترى هناك مثل الذي تحب ان ترى

منها يعني المرأة في الهيئة وقد خرجن نساء من العفاف الى الفجور وما
خرجن الا من قلة تهيئة ازواجهن .

ويجب ان يبيات عندها وينام معها في مرقد واحد من كل اربع ليالى
ولا يجب ان يكون من أول الليل بل بعد رجوعه من المسجد والصلوة وبعد
ان يقدم لضيوفه الطعام ويسمم معه قليلا حسب ما تعارف بين الانماط ولا يجب
عليه سوى المضاجعة دون المأكولة والنهر لا يتبع الليل لكن اذا طلب منها
الاستمتاع لا يسوغ لها الامتناع فعن النبي (ص) ايما امراة دعاها زوجها
إلى فراشه فأبانت خروجها من حسناتها كما تخرج الحية من جلدها ، كما
لا يسوغ للمعقودة بالدلوام ان تخرج من بيته الا باذنه واجازته حتى لو
كان غائبا مغادرا للأوطان .

فاما طاوعته في هذه الامور استحقت عليه حقوقها كاملة .

واما قصر عنها ولم يوفها ما وجب عليها من الحقوق اثم وصار
مشغول النمة بماله وان كان معسرا في الحال .

وان لم تطعه هي في الامور المذكورة اثمت وسقطت حقوقها جميعا
حتى المضاجعة لكن لا يسقط مالها عليه من صداق .

مسألة - لا يجوز للزوج ان يجبر زوجته على الخدمة في البيت
ولكن من باب المروءة والانصاف ان يكون اذا زودها هو باشيء زائدا عما
يجب لها عليه من طعام ولباس وزينة وما اشبه ذلك ان تخدمه زائدا على
ما يجب عليها له قال الله سبحانه - ولا تنسوا الفضل بينكم - فافضل عليها
وطيب خاطرها كي تخدمك بطيب خاطر .

حكاية مليحة

كانت زوجة العالم العظيم الشهير السيد اسماعيل الصدر بن صدر
الدين العاملی من علماء بلدة الكاظمية المتوفی يوم الثلاثاء الثاني عشر
جمادی الاولی سنة ١٢٣٨ وقبره في رواق حرم الكاظمین عليهم السلام
بسمت قبر المفید الى الشرق كانت زوجته ابنة السيد محمد هادي الكاظمی
وكان أحد نواب الهند قد جاء الى الزيارة ومعه زوجته ، فأخذت زوجة
ذلك النواب الهندي امرأة تدلها على بيت السيد فدخلت البيت ورأت امرأة
في المطبخ توقد العطب تحت القدر فسألت زوجة النائب المرأة التي في
المطبخ قائلة - بیبی بمنزل تشریف ندارد - يعني ان السيدة ليست في
البيت ، وحيث ان التي في المطبخ كانت هي زوجة السيد فخجلت من حالة
نفسها فأباحتها - بیبی در حرم مطهر - يعني ان السيدة في العرم المطهر

فلما جاء السيد الى البيت قالت له زوجته لو اتخذت لنا خادما فان في هذا اليوم جاءتنا زوجة النائب الهندي فسألت عنى داعية لي - باليبي - فخجلت ان تفهم انى عيالك فقلت لها - البيبي - ليست حاضرة ، وانكرت انى انا البيبي فقال لها السيد - حقا - انت لست - البيبي - لأن البيبي تلك التى فى ازارها اثناعشر رقة من الليف - البيبي - تلك التى طحنت بيدها حتى جرى الدم منها ويعنى بذلك الزهراء سلام الله عليها فخجلت زوجته وندمت واسترجعت .

مسألة - اذا امتنع الزوج من نفقة زوجته امكنها ان تقتضها منه ولو بالاختلاس وان لم يمكنها ذلك وكانت مضطربة الى المعيشة سقطت عنها طاعته اوقات اشتغالها بتسيئه قوتها ولو ازماها الضرورية ولو بالاكتساب .

تعدد الزوجات

اباحت الشريعة الاسلامية لمن عنده زوجة واحدة ان يتزوج بثانية وثالثة ورابعة بالعقد الدائم .

ولا ضير في ذلك لأنك لأنك موافق للمنطق ونظام الاجتماع وان كان لا يوافق - هوى النساء - ولكن لا يهم ذلك بعد ان سمح به القرآن بقوله تعالى : أحل لكم من النساء مثنى وثلاثة ورباع ، وكما قال الشاعر :

اذا رضيت عنى كرام عشيرتي فلا زال غضبانا على لامها

لكن النساء قد أشرب في قلوبهن حب الانفراد بالازواج وبلغن في كراهة الاشتراك حد الافراط لأن من احب شيئاً أعمى بصره وأمرض قلبه واصم سمعه عن كل كلام عدا ما تمليه عليه العاطفة والعصبية المذمومة وحب الذات . لكنني استرعى انتباه كل نبيه لما املأه عليها فيما يتلى من البيان كي يتضح لها ان تعدد الزوجات الجارى على وفق مقررات الشريعة وحفظ الحقوق والتوازن موافق لسنة الطبيعة ويكون في صالح النساء سواء منهن الشريقة والوضيعة .

والأضرب لك مثلاً مقدماً يصدقه الوجدان ويمثل المسألة للعيان (لو فرضنا ان انسانا يملك مزرعة ذات أرض مسطحة وتربية طيبة صالحة لزراعة أنواع المزروعات وعنه أصناف الحبوب ومختلف البذورات وعنده معدات الرى وأدوات السقى والارواء وتنتج سنويًا ألف طن من المحاصيل ويعيش في ادارتها ألف انسان من عامل وفلاح .

ومع هذا كله لم يزرع من مساحتها الا مسافة قليلة تشغله عاملان او عاملين ينتظرون في سقيها ماء السماء .

افلا يلوم الناس هذا الم gio ط اذا خسر هذه الارباح وعطل أولئك العمال وأهمل العوامل وترك البذور تأكلها السوس وتكون من السبوس .
وكان لو والاها بالزراعة وال عمران لعاش على حسابها ألف انسان .

والنساء مزرعة النسل والتذرية كما قال الله سبحانه - نسائكم حرش لكم - اي مزرعة للبذور المغزونة في الصلب والترائب التي تبذل في ارض الرحم المباركة المهيأة لقبولها وتقبela مع وجود جميع المعدات للتنمية والتغذية واجهزة التوليد والتتاسل .

ففي الحال لو وجدت امرأة لها استعداد تام وكفاية كافية لأن تبني شجر الانسانية المثمرة لأفراد من البشر .

الذى أحاطه سبحانه بعانته وخلق له دار كرامته فهل من المعقول ان تعطل هذه المرأة اذا رغب فيها رجل به كفاية للقيام بها لأجل ان عنده اخرى حتى ولو كانت مريضة او غير موافقة لطبعه .

فهل يوافق العقل الاجتماعي ان يحرم رجال قوى البدن ذا يسر واقتدار من تلك المرأة الصالحة السليمة وتعمم هي منه وتتفى النتائج والفوائد العائدة لها لا لشء سوى انه متزوج وزوجته الاولى العاطلة الباطلة يتذكر خاطرها لأنها أم الاولاد مثلا او بالمثل مرة صباح هذا أمر لا يستقيم ولا يقبله العقل السليم .

بان يكدر خاطر ان لترضية خاطر واحد سيمما ان من الشائع الدائم المعروف ان في جميع المناطق يربو عددهن على الذكور وربما اشعر بهذه الغاية تقديمهم بالذكر في هذه الآية : يهبهن يشاء انانا ويهبهن يشاء الذكور .

لنسال منك واصدقيني الجواب : قدرنا لا قدر الله مات زوجك بعد سنة او سنتين من ازدواجك به وأنت في حسن الشباب واتفق انه لم يرغب فيك احد سوى ابن حلال صحيح البنية طاهر الذيل مليء الكيس طيب النفس غير انه صاحب زوجة وعيال فهل تتركى للهواجين والواسوس تلعب بفككك والخيالات الباطلة التي توقعك في الاخطار وتجرك للعار وموجبات النار او نزوجك بالرجل السابق صاحب المرأة فهل ياترى ترفضى تزويجك بمن هو لك مشتاق ؟

نحن نقبل رأيك في هذا المثال (والامر اليك فانظر ماذا تحكمين) .

ثم ان تعدد الازواج فوائد لا تحصى منها تكثير النسل والذرية
وتوسعة نطاق الاصدقاء والمعاريف من اخوال أولاد واحفاده ومن يمت لهم
بالانساب والاسباب .

هذا مع ان تعدد الزوجات ليس بالامكان (لكل من كان) وليس
بالمستطاع لكل انسان لأن له حدود وشروط وقيود احدها .

ان يكون للرجل قوة بدنية وبنية قوية يقدر ان يرضي بها خواتر
الزوجات والا فانه من اعظم العنيفات على الانسانية ان يحتفظ بأمرأة
محرومة من رغباتها الطبيعية وشهواتها الجنسية .

الشرط الثاني ان يكون ذا يسار وقدرة مالية تكفل لكل واحدة من
الزوجات بلزماتها وأدواتها البيتية وبيت منفرد كامل المرافق والأدوات .

الشرط الثالث وهو الاشد الاشق ان يقسم بينهن بالبيت عندهن
في الليل .

وفي القسمة مذهبان أحدهما انه لا يجب عليه المبيت عند أحدهن
الا اذا بات ليلة اخرى قبلها عند الاخرى وهم جرا الى آخر العدد مهمما
بلغ الحساب واذا لم يكن قد بات عند واحدة منهن فلا يجب عليه المبيت
عند غيرها .

ومذهب الآخر وهو الاحوط وبه أفتى مشايخنا المراجع : انه اذا
كانت عنده زوجة فان لها ليلة من أربع ويمثل اختياره في الثلاث الآخر
 يجعلها أينما أحب وإذا كان عنده زوجة ثانية وجب أن يبات عندها الليلة
الثانية فإذا كانت عنده ثالثة لم يبق له الا ليلة فإذا بلغ النصاب (وتربعت
السيدات) في البيت فليس له مبيت الا عندهن وتحرم عليه الخامسة
بالدوام .

ومن هنا تجيء الاشكالات على من يتزوج بخمسة بالعقد المنقطع
(المتعة) فإنه ان بات عندها غصب صاحبة الليلة وابتزها حقها واثم
ويكون في نكاحها اشكال الا ان يتصالح مع صاحبة الليلة بشيء معين الى
وقت معلوم .

وهل يجوز ان يقيل عندها بالنهار هذا أيضا خلاف الاحتياط لأن
النهار يتبع الليل عند كثير من الفقهاء فقد كان أمير المؤمنين عليه السلام
اذا كان يوم أحد من نسائه لا يتوضأ عند الاخرى .

فإذا كان الحال على هذه الشاكلة فاحسن سبيل لطالب الاحتياط من الذين عندهم أربع دائمات ان يجعلها من الأربع كما يقول العلامة الشيخ حسين أعلى مقامه الله ليستريح من الاشكال .

(والخلاصة)

ان صاحب الزوجات المتعددة يحمل على عاتقه تكاليف ويستعد لنفقات ومصاريف ويجب عليه ان يتعلم من الفقه أبوابا من الأحكام لئلا يرتكب الحرام ويقع في الاثام .

مات لأحد العلماء زوجتان في ساعة واحدة فاشكلت عليه المسألة في تقديم ايتها للتجهيز حتى اخرجها بالمقارنة . وكان النبي صلى الله عليه والله مع عصمه وعلمه في قسمته يقول مخاطبا لربه هذه قسمتي في ما املك فلا تؤاخذني فيما تملك ولا املك يقصد بذلك الآية الكريمة « ولن تستطيعوا ان تعدلوا بين النساء ولو حرصتم » ورغبتם يعني في المحبة وميل القلوب لأن النساء يتفاوتن في الخلقة ويختلفن في الاخلاق والقلب مع من احب « وما جعل الله لرجل من قلبين في جوفه » فلا يسعه ان يجمع بين المخلفات .

(فذلك المقام وخلاصة الكلام)

ان الزوجة في الاسلام (ليست زوجة نصارى) فلكل رجل ان يجدد الفراش اذا كان قد رزقه الله سعاده بسطة في القوة البدنية والمعاش . ولم يستثنى من هذه القضية الكلية الا مولانا على ابن أبي طالب (ع) بالنسبة الى فاطمة الزكية عليها السلام فانها لا يجمع عليها ضرة تكريما لها من رب العالمين وقد حفظ لها هذه الكرامة في ثباتها كثير من المغلظين . خطب الحسن المثنى بنت مسور ابن مخزمه وكان عند الحسن فاطمة بنت الحسين (ع) فقال له مسور يا ابن رسول الله لو خطبت ابنتي بشسع نعلك لزوجتك ولكن رسول الله (ص) قال : فاطمة بضعة مني يرضيني ما ارضها ويسخطني ما اسخطها وانا اعلم انها لو كانت موجودة فتزوجت على ابنتها اسخطها ذلك .

كما ان الزوج لا يكون للزوجة (طوق خالد) فانها لها ان تفسخ عقدها مباشرة او يتوسط من بيده عقدة النكاح في كثير من الموارد والاحوال منها ما لو زوجها الولي وهي صغيرة بفقير يعجز عن القيام بها .

لأن تزويج الولي منوط بالصلحة وليس من صالحها ان تعيش مع
البائس الفقير الا ان يكون الفقر فيه الصلاح .

ومنها اذا ثبت انه عنين لا يستطيع ان يأتي النساء بعد انقضاء
الأجل المضروب .

ومنها اذا جن ولو بالادوار وفي حين دون حين وها اذا كان ذا
يسار فامتنع عن نفقاتها ولو بلغت ألف دينار وكان صاحب اقتدار حتى
لو كانت تملك ما يملكه او تزيد عليه بقطر .

ومنها ما لو فقد في غرق او حريق ومضت مدة يعلم منها انه لو كان
حيا لعثر على خبره او جاء الى مقره ولا يحتاج الى طلب في الجهات ولا مضى
أربع سنوات .

وانما ذلك في المفقود في الاسفار وفي الضال في القلوات .
ومنها اذا تزوجت برجل على انه حر قبان مملوكا .

ومنها اذا كرهته لقيح خلقته او سوء اخلاقه وصارت لا تستهيه
ويخشى من بقائها معه ان تسوء العشرة معه ولا تطيله فتبدل له ما يطاله
منها وهذا هو الاختلاع .

وأول طلاق جرى في الاسلام من هذا النوع كان لحبيبة ابنة سهل
وكان تحت ثابت بن شمامس وكان رجلا دميا فكرهته وقالت يا رسول
الله انى لا أشتئي ان أراه ولو لا مخافة الله لبزقت في وجهه فقال لها
أتريدن عليه حديقته التي أصدقك قالت نعم فرددت عليه حديقته .

وفرق بينهما فكان ذلك أول خلع في الاسلام .

وانى أوردت هذه الموارد التي يسوغ للمرأة فيها ان تحل فيها عقدة
النكاح من باب المثال وليس الفرض استثناء الاحوال والكثير منها يشتمل
على الطرفين ويسبب انفصال لكل الزوجين وياسوغ لهم الافتراق وربما تتحتم
الظروف وان كان هو في ذاته ابغض المباحثات عند الله ويهتز منه عرش
الرحمن .

فعن مولانا الباقر (ع) ما من بناء احب الى الله عز وجل من بيت
يعمر في الاسلام بالنكاح وما من بيت ابغض على الله من بيت يغرب في
الاسلام بالفرقة .

ونهى الكتاب بذكر هذه الكرامة للشيخ حسين العلامة أعلى الله
مقامه لتكون مسک خاتمه ٠

ذكرها العلامة الجليل الماهر الشيخ طاهر الخاقاني المتوفى في
شيراز قال في كتابه المسائل الشيرازية : في تمجيد الشيخ آل عصفور
صاحب السداد ٠ قال : لو لم يقم الدليل على انحصر الائمة عليهم السلام
في اثنى عشر لقلت انه ثالث عشرهم وكان في علو مقامه ٠

ان السيد بحر العلوم رأى جده صاحب الزمان عليه السلام في
المalam في ثلاثة ليال متواлиات يأمره بوجوب الاحترام لشخص قد خرج من
من البعرين لزيارة قبور أبائه الائمة عليهم السلام وان القادر هو حجة
في الاسلام وانظره بالعين التي تراني بها فاستقبله السيد مسيرة خمسة
أيام وأجلسه في مجلسه وحلف ان لا يجلس ما دام الشيخ جالسا وكلما
طلب منه الشيخ الجلوس فان السيد يابي ويقول ان سيدي أمرني بذلك ٠
واما اتسع الوقت وسمحت الظروف فسوف نلقي بهذه الكرامة بعرض

موجز عن قضية الاصول والاخبار وبترجمة جملة من العلماء الابرار من
 أصحاب الطريقة الوسطى التي هي مسلك صاحب البخار ان شاء تعالي
والحمد لله على الختام ٠

وكان ذلك في ١٥ ذى القعدة الحرام من سنة ١٣٧٦ في دارنا
الواقعة بالقرب من مسجد مؤمن بالمنامة عاصمة بلاد البعرين المخروسة ٠

فهرس الجزء الثالث

صفحة	الموضوع	صفحة	الموضوع
٢٧	معائب العزوبة	٣	النفساء
٢٧	فوائد الزواج	٣	دور العمل
٢٨	انتخاب الزوجة	٦	دور الوضع
٣٤	منافع الولد	٧	موت العامل
٣٥	الخطبة عند الخطبة	١٠	أحكام النفساء
٣٥	الاجابة	١١	دور الرضاع
٣٨	العقد	١٢	تقديرية الطفل
٣٩	المحرمات	١٣	أحكام الرضاع
٤١	العمل المنكر	١٥	التفصيلات
٤١	المكروهات	١٦	محرمات المصاہر من
٤٣	آداب الدخول		وجهة الرضاع
٤٥	الحقوق للطرفين	١٨	الأولاد
٤٩	حكایة مليحة	١٨	البنت مکفولة
٥٠	تعدد الزوجات	١٩	الحقيقة
٥٣	الخلاصة	١٩	الطالع
٥٣	فذلكة الكلام وخلاصة الاحكام	٢٢	الحضانة
		٢٥	اهتمام الشريعة لأمر الزواج
		٢٥	الازدواج بيني الأسرة

بِسْمِ اللَّهِ تَعَالَى وَبِحُمْدِهِ

لقد تفضل العلامة الشيخ عبدالأمير المنصور الجمرى فقدم الكتاب الى
قراءه بهذه المقدمة الوجزة التي المت بما للمؤلف من مكانة على صعيد
الأسرة وباقى الأصعدة التي ان دلت على شيء فانما تدل على ما للمؤلف من
مزايا جليلة فنتقدم بالشكر الجزيل لفضيلة الشيخ عبدالأمير على ماقام
به من مجهد كبير والفضل لا يعرفه الا أهله .

الناشر أحمد العصفور

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، وبعد : -

في بين يديك - أيها القارئ الكريم - كتاب (الدرة في أحكام العرة)
في طبعته الثانية ، وهو سفر قيم يمثل خدمة عظيمة للاسلام .

يقدم هذا الكتاب كشفا عن المرأة واطوارها وأدوارها التاريخية ،
وموقف النظريات الأخرى منها وما قاسته من الهوان في ظلها ، وبيان موقف
الإسلام منها وما اولاهما من عناية فائقة وتكرير عظيم ، وما شرع لها ، وفي
حقها ، ومن أجلها من تشريعات تجعلها امثالولة في الكرامة والأدب ،
والاستقامة والطهر ، والتقدم والرقة ، والعطاء والإبداع .

يطبع هذا الكتاب القيم للمرة الثانية لما يملكه من قيمة فكرية وثقافية ، ومن حق مثله ان يطبع وينشر ويعرض في المكتبات ، لأن المجتمع في حاجة ماسة إلى مثلك ، ومتى عطش لمثل ما يتضمنه من بحوث نافعة ، ومواضيع بناء ، لاسيما وأن المجتمع يعيش صحوة إسلامية جعلته عازفاً ومبعداً عن قرائة الكتب الرخامية ، وجعلته يتلمس نتائج التجربة التي عاشتها المرأة المسلمة ، تلك التجربة الاستعمارية الخبيثة ، والتي تمثلت في خروج المرأة من ضوابطها وقيمها الإسلامية إلى الساحة التي أراد لها أعداء الإسلام أن تتواجد فيها ، والسوق التي شائوا أن تعرضاً فيها .

ونتائج هذه التجربة البغيضة واضحة للعيان ، وغنية عن الوصف والبيان ، أليست هي تحقيق الكثير من المكاسب الاستعمارية في العالم الإسلامي من طريق المرأة ؟ أليست هي اسقاط المرأة من حساب العمل البناء والوجود النافع ، الذي يتمثل في التزامها بالاسلام ، وتوظيف طاقاتها على خدمته واعلاء كلمته ؟

أليست هي استลاب كرامة المرأة وجعلها دمية في أيدي اللاعبين ، وسلعة تباع وتشري ، وموضع عبث ومتنة ، وبائعة لذة ، وعارضه ازياء ، وجالية زبائن !! . أجل استلابها الاستعماري كرامتها ، وسلخها من قيمها بأساليب جهنمية انخدع بها الكثيرون من الرجال فضلاً عن النساء ، وعناوين براقة كذابة أغرت واستقطبت الكثيرين .

عرض الكتاب الأمور التي تضمنها عن المرأة وفي شأنها – بلغة ساجدة وأسلوب خاص متميز – بشكل علمي ماهر ، مما يجعله جديراً بأن يقتني ويقرأ ، بل يرجع إليه كمصدر ، وما يجعل القارئ يخرج من قرائته بحقيقة فكرية جيدة ونتيجة مرضية يطمئن بها نفسياً ، ومنهم مستقرين للمرأة ومنظلتها ، وما لها من حقوق ، وما عليها من واجبات في التشريع الإسلامي . وكل ذلك ليس بغريب مادام الكتاب قد كتب بقلب عالم جليل واستاذ قدير ، ومن الخير ان نقف عند شخصية المؤلف قدس سره ، هذه الشخصية العلمية الجليلة ، لنستجلى – عبر لقطات نعرضها منها – موقعها العلمي والاجتماعي .

نسبة وأسرته :

هو العلامة الفاضل الشيخ باقر بن الشيخ احمد بن الشيخ خلف بن الشيخ عبدالعليم . والشيخ عبدالعليم هذا هو صاحب كتاب الاحياء واصح العلامة فقيه أهل البيت (ع) الشيخ يوسف بن الشيخ احمد صاحب كتاب (العدائق الناصرة في أحكام العترة الطاهرة) . وأم المؤلف طاب ثراه هي : أم الخير بنت الشيخ ابراهيم بن الشيخ محمد بن الشيخ احمد ابن الشيخ باقر ابن الشيخ احمد بن الشيخ خلف ابن الشيخ يوسف صاحب (العدائق) قد س الله اسرارهم . وللمؤلف طاب ثراه اخوان هما الشيخ عبدالصاحب والشيخ عبدالرسول وكلاهما انتقلا الى رحمة الله .

ومنحدر المؤلف من أسرة آل عصفور المنتسبة الى عامر بن عوف بن عقيل بن عامر بن صعصعة بن بكر بن هوازن . وقد نزحت هذه الأسرة فجئن نزح من اواسط الجزيرة العربية الى أطرافها الشرقية والتي كانت تعرف بالبحرين ، وقد لعبت أسرة آل عصفور دورا هاما في هذه المنطقة ، حيث كانت لها الزعامة السياسية بعد دولة العيونيين منذ مطلع القرن السابع . قال في (سبائك الذهب) في ترجمة عقيل - بضم العين - : كانت مساكن بن عقيل بالبحرين في كثير من قبائل العرب - الى ان قال - قال ابن سعد : سالت أهل البحرين في سنة احدى وستين وستمائة حين لقيتهم بالمدينة النبوية المطهرة عن البحرين فقالوا : الملك فيها لبني عامر بن عقيل ، وبنو تغلب رعاياهم ، وبنو عصفور بن عقيل هم أصحاب الاحسان ودار ملكهم . وجاء في (الوثيقة) العدد الثالث السنة الثانية رمضان ١٤٠٣ هـ يوليو ١٩٨٣ - التي تصدر عن مركز الوثائق التاريخية بدولة البحرين - : (ان روایات هؤلاء جميعا - اي : ابن سعید المغربي والحمدانی المعروفة بابن زماخ وابن فضل الله العمری وابن خلدون - تکاد ان تتفق تمام الاتفاق على ان القبيلة التي كانت تمتلك زمام السلطة السياسية خلال القرنين السابع والثامن والثالث عشر والرابع عشر في كل من البحرين واليمامة هي قبيلة بنی عامر بن عقيل) . ولأسرة آل عصفور جانب علمي مشرق ، فقد أغنت هذه الامر بما ألفه علماؤها الافذاذ اذا المكتبة الاسلامية في مختلف المجالات العلمية ، وقد انجعت هذه الأسرة عددا

كثيراً من العلماء الذين كانت لهم أدواراً إيجابية كبيرة على الصعيد العلمي كالشيخ احمد والد الشيخ يوسف ، والشيخ يوسف صاحب (الحدائق الناضرة) والشيخ حسين بن الشيخ محمد صاحب (السداد) وغيره والشيخ عبد على بن الشيخ احمد صاحب (الاحياء) والشيخ خلف الذي ينحدر منه المؤلف قدس اسرارهم .

مولده ودراسته :

سوف يكون الاعتماد فيما ذكر من تاريخ مولد المؤلف ودراسته ومشائخه على مذكرة المؤلف نفسه في كتابه (المزايا والاحكام) .

كان مولده طاب ثراه خلال سنة ١٣٠٣ هـ . تعلم القرآن في (الكتاتيب) المعروفة آنذاك ، وهاجر إلى النجف وله من العمر سبع سنين سنة ١٣١٠ هـ بصحبة عمّه الشيخ مهدي ، فصحح أولاً قرائته للقرآن الكريم ، ثم شرع في الدرس في سن مبكرة ، فقرأ الأجرمية والقطري وشطراء من شرح الآلية لابن الناظم عند عمّه المذكور ، وقد شاء الله أن يتوفى الشيخ مهدي وله من العمر ٢٥ سنة وقد نال درجة الاجتهد واجيز من أساطين العلماء في عصره وقد ألف في الفقه والأصول ، وكانت وفاته سبباً لرجوع المؤلف إلى بلاده بطلب من جده ، وبقى فترة يحاول الرجوع إلى النجف وكان جده رحمة الله غير متوجّب لرجوعه إلى النجف مما حذر المؤلف إلى أن يهاجر بصحبة أخيه الشيخ عبد الرسول رحمة الله بدون علم جدهما ، وحينما شعر جدهما بذلك التعلق بهما في النجف الأشرف واستأجر لهما داراً والزم أحدي عماتهما بالاقامة معهما ، وشعر المؤلف للدرس والتحصيل عن ساعد الجد والاجتهد حتى أنهى السطوح وحضر البحوث الخارجية لأكابر الأساتذة والفقهاء ، حتى نال بغيته وحقق أمله .

أساتذته :

تلمند المؤلف قدس سره على عدد من كبار العلماء والمجتهدين منهم : الشيخ محمد صالح الجزايرى ، والسيد هادى الصائغ ، والسيد محسن القزويني ، والشيخ محمد حسن المظفر ، والسيد ناصر الاحسانى ، والشيخ على الخنizى القطيفى ، والشيخ عبدالحسن الشیخ راضى ، والسيد ابوتراب الغونساري ، والشيخ ميرزا حسين النائيني والسيد ابو الحسن الاصفهانى عطر الله مراقدهم .

رجوعه الى البحرين لتولى مسئoliاته :

بعد ان أروى قدس سره غلته ، ونال بغيته ، وحصل على اجازات علمية من اساطين العلم ومراجع التقليد في وقت تخرجه ، طبع منها في كتابه (المزايا والاحكام) اربع اجازات ، وطبع واحدة في هذا الكتاب (الدرة في أحكام العرة) ، وهي تشهد بتتنمه مرتبة علمية رفيعة ، وتتحول له الرواية عن المجتizin وعن مشائخهم واساتذتهم ، وتتحوله تولى الامور العسيبة وصلة الجمعة .

رجع بعد هذا الى البحرين سنة ١٩٢٠م ليستقر فيها بين أهله وأسرته، ويمارس مسئoliاته الشرعية ، ويقوم بواجباته الدينية من الوعظ والارشاد ، وأماماة الجمعة ، والتدريس والتأليف ، والامر بالمعروف والنهي عن المنكر ، فاحتفى به أهل البحرين ، حيث وجدوا فيه عالماً عاماً، وزعيماً دينياً ، وموجها مخلصاً للركب الى حيث الخير والحق .

مؤلفاته :

للمؤلف قدس الله نفسه من المؤلفات والتحقيقات والأثار العلمية ما يترجم فضيلته العالية ويشهد بمستواه العلمي الرفيع ويملأ فراغاً في المكتبة الاسلامية ، منها :

- ١ - المزايا والاحكام لاسم نبى الاسلام .
- ٢ - احسن الحديث فى فقه اهل الحديث - فى خمسة اجزاء .
- ٣ - السفر المسافر فى احكام المسافر .
- ٤ - الدرة فى احكام العرة - فى ثلاثة اجزاء .
- ٥ - النفح فى الصور .
- ٦ - المختصرة فى الشكوك الخمسة المشهورة . وهنالك تحقیقات له لم تطبع بعد .

ولقد كان من أبرز الظواهر فى حياته رحمة الله تعالى كثرة مطالعته للكتب العلمية حبا للعلم وشغفا به ، بحيث لم يؤثر فيه كبر السن وفقدان الصحة شيئا او كللا بل فى أي وقت دخلت عليه - باستثناء السنة الأخيرة من حياته - وجدته اما يطالع او يكتب .

قضاءه :

تولى القضاء الشرعي الععفري بعد استقراره فى البلاد بفترة وبقى كذلك حتى استجابة لنداء ربها . وقد استلم أول منصب قضائى رسميا تحت كتاب رقم ١ - ١٣٥٥ هـ ٩ محرم ١٣٥٥هـ الموافق أول ابريل ١٩٣٦م . ثم اشغل منصب رئيس المحكمة الشرعية الكبرى بالدائرة الععفريه . ثم أصبح قاضيا للتميز فى تاريخ ١٥ يونيو ١٩٦٨م . ثم صار رئيسا لمحكمة الاستئناف العليا - الدائرة الععفريه .

وفاته :

لبي نداء ربه فى مساء الثلاثاء ٢٤ صفر ١٣٩٩ هـ الموافق ٢٣ يناير ١٩٧٩م . عن عمر يناهز مائة وخمس سنوات . وقد تداعت الجماهير المسلمة فور نعى الفقيد فى الاذاعة والتلفزيون الى بيته تجر اذيال الحزن ، مثقلة بالأسى ، شاعرة بفداحة المصاب وعظم الخسائر ، وفي اليوم الثاني من وفاته شيعته الجماهير فى موكب رهيب ، وقطار مستطيل من السيارات شغل قرابة ميلين ، شيعته من مسجد المؤمن الى مثواه الاخير ، فدفن فى مقبرة أسرته بقرية الشاخورة .

بقلم :

عبد الأمير منصور الجمري

بني جمرة - البحرين

١٤٠٣-١٢-٢٥
١٩٨٣-٩-١٢ هـ

