

لبي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبى الله الطاهر بن احمد بن حسان الموسوي انقدر رحى الله من خلقه الملاحس بن اماماً من الله من طوارق الجنان
فيقول العبد المسكين هام
يريد عني الافضال في جوابها ولا يضاعن ليابها فلم يسعني الا سعاده بسبعينه وانضا في مشاهده الامور
لم اكن من ذلك على كل ما يتبين لي باطله ولا في تحييقه باهله اذا لا يقطع الميسون المعمور والامور
سلمه الله بعد كلام الله قد عرضت لي مساليل مشكله فارجو من جنابكم ان تفرج عن عني فيها وهي
بيان لتنوع الدليل العقلي لا بد له في تحصيله من مقدار خارجيه ام لا اقول لتعلم ان مقتضي عموم
والحكمة اللازم عليهما وجوب الفنا المطلقي فوق ما لا يتناهى بالافتاد للخليط على ما هو الواجد
الضروري للواجد يعني يمكنه كون الصنع عين الفطرة الاوليه على كل ما يتبين بعلق القدرة به ما لا يقوى على
المطلقة ومحاججه ابدا، الصنع فضل امنه لعيشه بما يليق بشانه فهم يكذبون الكاذب في بلوغ كرمه
وسيوعي نفعه

وسبعين نعم لان خلاف ذلك عبث مسع عليه ولا يغير مآلليه بدانه لا يعرفه ولذا قال كنت نزنا
فاجبستك اعرف خلقت طلاقك اكي اعرف لا تكون من حيث ذكره لانها في الازل وصنعت في الامكانيات
القلة احدها الى الاخر فچو يفهم من حيث صفات الطلاق هي بالطبع الذي هو حقيقة من رب المعرفة الباقي
والمثال المدلول عليه يقول سرير اياتنا في الاقارني انفسهم تبين لهم ان الحق قوله الحق فيهما
مثال فما في عندها افعال ثم يجيئ بها بحيث يمكن لها من وصف الحال الازلي ملائكة في الامكانيات كانت
باعتبار حدودها يجيء لها في الامكانيات ما يسع في الازل بحيث ان بحري لها صفة ملائكة للظاهر قيدهم من ممكال
اللطائل كل ما يراد به ومنه ما هو عرصه لان الظاهر البتر على صفة كونه الماطهر في ظهوره به الامر
ولا حابك ما يراد به ومنه ما هو عرصه لكونه على خلاها الامتناع وجوه الخلافين عن الاخر ويعنى باللينونة ما
يستم به المعرفة العرف بل يسع لون على خلاها الامتناع وجواه الخلافين عن الاخر ويعنى باللينونة ما
هو عليه من الحال المطلق الذي هو ولا يتناهى بالایتنا الذي هو بحسب مكنشى دلالة تتحقق الحدود الامكانيات من
العيب والشهوة في المعنوي والحسنة فليس شيئا ولا منه شيئا ولا فوق شيئا ولا تحت شيئا ولا في خواصي ولا في
شيئ ولا داخل شيء ولا خارج من شيء ولا على ذات شيء ولا على وصف شيء ولا موضع شيء ولا معنى شيء ولا صفات شيء
ينسب اليه كل شيء ولا ينبع الشيء فهو كل شيء وليس معنده في ازالته محظوظ بكل شيء ولا يحيط به شيء وعذ ذلك
تجيئ بذلك الصفة بالنسبة المقصودة وتسمى بالقواعد والحقيقة باعتبار وبالعقل الفطر باعتبار آخر وصل
على فرض تمام الفعلية قدر وعدم عرض المعتبر له كما في اهل العصمة لبقاءه على الفعلية الكاملة فهم كما
قال يكاد زيتها يحيط ولو اعسناه لا يحتاج بنفسه الاستدلال في جميع المطالب بشانه فوجوهه
در الدلخيط بلا استثناء من جميع جهاته بالفعل والدليل عنه بهذه الفرض عن المدلول وبذاته التام يحيط
عنه قد يحتاج إلى ذلك لكان عرض المعتبر والذو شيء اللاحقين لمن اخلط الايند في تنزيهاته
الروحية المألفين له من معاناته حفارات الشياكة هي بنفسه بيان ذلك ان ضرورة الحكم الوجه
للحكم المطلق مصناعا الى بناء الخليقة على الاستدلال الاختيارية تقتضي وجوب الامتحان بالتكليف في
كل ما يمكن من مراتب الوجوب بل لغاية الوجوب واسبابا للوجوب وباعرض به عليه الاختياري ما يغلب عليه
من الشروط حتى يكون مامنه بالفعل بالقوه فتحتاج الى التبرير والذكر كبر بهذى سبب الاحراق

نضير

حتى يكون مأمنه بالفقه بالفعل على حسب اختلاف الأشخاص محل في فوة الاستعداد وعفاداته بنائهم من الكتابة من هذا الاختلاف جاءت الضرورة بتشريع الشريعة وارسال الرسل وبعثة الانبياء وأقواء الأوصياء في السلف المخلف لغرض تحصيل التربية والتركيبة المذكورة بين فنهن من هنثلاث عن بيته بمحى من حى عن بيته وإن من جملة تلك الأشخاص من أخذ بالخط الوافر من ما ورث بالبلوغ به الحال إلى تمام الشابه

الوصيي للإمام حتى ان لم يبصر بيصره ويسمى بعمد كلامه بغير منه قال إن لنا مع كل ولد لنا عينا ناظرة واذنا واعية وقال خلق لك انت ذا نفس ناطقة قد سرر ان زكها بالعلم والعمل فقد شاهدت اربيل جواهر علها فإذا اعدل من احتما وفارق الاصداد فقد سارك بها السبع الشداد مثل لا يبعد عليه المعرفة لحسن الاشتيا وبحها على ما هي عليه نفس الامر ولتكن اقل قليل لا يزهو المؤمن و المؤمن اعنى الباري لا احرى من ثم يوصف بالتوسم لأن طرس لا يخمن بمقدمة في حفلها اللهم ليل اللارق القسمة عاليلا العدان في ذلك يا المتسعين وقال انقو افراست المؤمن فانه ينظر بغير الله وهذا بعد مقدمه عند الى العالم والتعليم كان وعنه نحن العلماء وشيئتنا اللطعون بليل وما سلما قال سلاما من اهل البيت ويشكل غيره من عدو لهم الذي لا يحي كل خلف منهم ينفعون عن حبهم تحريف العالين واتصال البسطoirs او المثلثات صلوا من لهم رحمة منهم من خلط علا صاحبها واخر شيئا من الله يتوبي عليهم وفي هذه العصرة تجد الضرورة في تحصيل الطالب عليه النظر بالليل لإيضاح البيطل وكيف يكون العقل على فرض استكمال حظه من هذه الاخلاق على الخوازيج جاءت به لللة للحقيقة ناظر امن وراء مدار وند من المحبة الموجدة بين والجسم حسب بما يهمن عام المتأله له وعده بالليل من مثل المرأة على حسب قائمته واعوجاجه تأميمه المقدمة وعدها فان بذلك يختلف حاله عام العقابلة للدول وعدهم فربما تمت للطابور ظاهره وربما نقصت فنقصت اذا اتيت هذافا على انه عند فرض الاستدلال والدليل للعقل كما يقتضيه الا ضدا في من المسئلة التي هي اظهر ما يكون في وجوب المعايرة بين المضايقين وقد دع ان الدليل على ما اعرفه ما يتوصل بصحيح النظر فيه المطلوب جندي فالبيضة كونه مؤلفا من المقدمات المعروفة على الهيئة المعتبرة ولكن الانقسام بين المترافق والمتناقض الى لوانها لكن الشافعى اشار الى هنافي جميع الوارد

جميع الموارد عقلية محسنة وهي في جميعها سمعية وليس للعقل استقلال خصيّة، ومنها ما يقع من بعض
 العقول منها ما لا يقع لأنّه قد ينبع من أحد التعينين الأولين وما ينبع البعض على فرض تحقق النسب
 تعرف مناف للبدلية والجذل فألا ينبع إليه بخلافه إنفًا إلا في إغفال الموارد السمعية وغيرها وانفًا
 الثاني في مثلك من الصدق الناجع وجح الكلب الصفار فإنه ينبع من لم يقر الشيء مع إنكاره بغير الأدلة
 من لبرانس لبيان الفقهاء في مقام الاستدلال في إنكاره لأنّ جحية الظواهر من منطق وفهمه لا يضفيه
 العقلية سليم الله ثم وما الفرق بين المطلق والبساط وبين المطلق والعام والكلّي أقوال اخْفَنَان
 المطلق والبساط في عالي الماهيم باعتبار في الأجزاء ويقابل للذكر كلّ منها قد يكون حقيقة كما في الآية
 والزمانى وقد يكون أصلًا كما في الرهمن فأنزل بسيط بالتنبيه الثاني لفظة اجزىء مع تلاشى بعضها بغلبة البعض
 الآخر من كلام بالنسبة الأولى لأنّ ممكناً وكلّ ممكناً فوج ترکيبي المطلق يقع على الماهيم باعتبار ما يحيط به من عند
 الا طلاق على سبيل المثال ولذا عرفه باسم ماد على شائع في جنسه ويقابل للقييد وهو ما يخرج من ذلك
 الشيء بضميه وقد لفظي أو معنوي والعام يقع على الماهيم باعتبار سموه الكلّي مما يحتمله بحيث يكون كلّ
 ذكر فرد موحد للإثنين والثاني اطلاق واحد ولذا عرفه باسم المستعار لكونه لما يصله ويقابل للخاص
 هو مملاً يكون كائناً وكلّي يقع على الماهيم باعتبار صدقه بالجمل على كثرين كما في زيد وعمرو وآخرين
 ولذا عرفه باسم مالا يقع نفس صوره من صدره على كثرين ويقابل للمرجعية كلّي ومحلي ويقال فالمعنى
 والكلّي جائز لكنه جحيد واحدًا باعتبار الاحتمال بال محلّ غير كثرين وهذا ظاهر أنّه يضر من لرادى حدة
 بالمفاهيم سليم الله ثم وعن الصدق هي عين الموصى به وعليه لها غيره وهي معدّ في عصرته وأ
 ام لا داعي لها في عصرته واحدة كييف تكون غيره أقوال الصدقان كما من صفات الذات أي ما يمكن اشتراكها
 كالأواني فيها أقصى انتشار في الموصى به لا ينبع منها ولا اسم ولا رسم ولا طلاق
 والصيغة عليها محسنة تعبير باعتبار ما ظهرت به من صفات الكمال الامكانيه ولأنّه في الذات الحسنة الازلية
 وإن كانت من صفات الفعل فهي المترتبة الموصى به انتشارها بالفعل واحد وفعلاً بعد وثرة الصواب
 والقافية بحسب الضرور والتام الازلية كييف يقول، كان الدليل على أنّ العلم ذاته لا يعلم ولم يتعلّم

حال قائل الحق ذاته لا يخلو لأن لا معنى للحق إلا إيجاد المخالف وهذا سار صفا الفعل ولما قوله المعنى
إذ لا مخالف فمعنى به الحال لاطلاق الذي هو القدرة على الحال والعلم به أو المعنى هنا فيه كلاماً مخالف مكتوب في الاعمال قبل
كون المخالفي الكون وعلى هذا القدير لا يكون الصفة وال موضوع اعتبار الذات في عصر واحة لا مناسبة لها
لنبي الطوسي المحن الأنسبي بما يليها هذا الاعتبار لأنك لا تجد احداً عند وجوه الآخر ابداً فنماع اعتبار الموصي
لل موضوع عصره اعتبار الصفة وكما لا يصح باجتناب المذمت العرصه الواحدة لا يتحدا عيناً بحسب الوجه البشري
لكن على اعتبار أغلبية ظهو الفظاهر بالصفة وتلاشي وجه الوصف فيه ونسياها بالكل للغير عنده
بمحاجة الحال من غير اشاره وخذ الاحد في صفة الوجه فانه يمكن تتحقق العينيه بحسب العبد لا الوجه لها
صفة كيمنتها ظاهراً فيها يمكن لها منها بهذا الفرض ما يتناسب عليها بغيره ولكن بحسب كلامي منها الاظهار
بعناصره عليه صريح قوله تعالى التائبة لصفاتها وهي قوله الكون لم يغير من الظهور مما ليس له حتى يكون
المطهري لك وهذا الامر من قوله تعالى الا ورب الله قبل فهمه سلم الله وآمنه قوله لنا
موساناً يعني ونحن اللذين لا ندري الذي لا يأثر على الاخرين فمعنى الحكم والعد لاطلاقين الواجبين في
حقدتهم بناء الحال في اسدة الامر على الاستطاعه الاختيارية لغيرها الكواكب لا يزيدون ومنها يبلغ بهم الافئه
له من حكم لاستabilis الكرم وسبعين النعم في جميع ما يمكن لهم من استيلائهم لا وجود لهم وقد خلق سبحانه
الأشياء لامن شيء لم يكن شيء منهم او قدر الى قدر ما في المقدارين من شيء بل نسبة كل ذلك نسبة
فلا عذر ولا مخلوق ولا سبب إلى ان شاء اظهار ما في كيانهم مما يبني عليه اصل اصحابهم من الانفعال على
هيكل التوحيد الغregor وهو العبر عنده بالوجه المتربي الذي هو روح الوجه المتكوني في خارج من ملة مسيحيه
الشريعيه بما بالخطا النشر في الفعل المعنوي مقام المياني اللفظي يقول الاستير بمذاهبها فاختلاف بالسبعين
الاخرين عدمه جداً الاختلا بالعملية المعلومه والسبعين كلام للذات اخرقاً لا ومن فعل من مثل قبوله واتهامه
من الساق ومحسوبيه وحالاته ينسبه إليه وعلى صفة كيمنتها كان المنقدم على صفة كيمنتها ظاهره في
ذلك الذي في مثلك كيمنتها الاولى صفة لكتيبة ظاهره فهو محل الاولى بنفسه للذاتي بهم لذاته يحيى
اسبيقه بمحاجة المطهريين لكن من سواهم لما ورد متذراعهم من احاديث اسبيقه في الاجابة والخلق مثل قوله
خلفنا من نور عظمت حجج الاشياء غير ناصحاً فالذاتي الكتاب مثل قوله وذا آخذ الدليل

البَيَانُ لِمَا يَتَكَبَّرُ مِنْ كُنْتَ وَكَمْ تَهْجَدُ فَإِنَّ رَجَاءَكُرْسِىٰ مَصْدَقًا لِمَا تَعْلَمَتُمْ لِتَوَجَّهُنَّ بِهِ وَلِتَنْهَى بِرَفْقَهُ وَمَدْسَلَهُ فَخَلَتِ
 الْأَنْبِيَا قَالَ إِنَّا وَلَمْ نَجِدْ أَعْدَى دِينًا فَهُوَ حُكْمُ الْأَوْلَئِكَ الْحُكْمُ نَفْسُهُ قَدْ صَدَ عَنِ الْمُلْكِ بِإِيمَانِ الْمُجْرِمِينَ عَلَى
 يَدِهِ وَنَسْخَجِيْعِ الشَّرَائِعِ بِسَرْعَتِهِ فَلَمْ يَنْتَهِ الطَّفْرَةُ فِي الْجَوْهِ كَانَ مِنْ سَوَاهِهِ إِذَا كَانَ أَكْلُ
 مَا يَنْبَغِي قَابِلًا عَنْهُ وَعَلَى صَفَرَةِ كَيْنُونِتِمْ فِي قَوْلُهُ حَتَّى لَرْبَاسِلَهُ بِرَدِّ الْكَلَّ إِحْيَى لَرْفَقِيْهِمْ وَبِسَرْدَانَهُ هُوَ
 وَهُمْ هُنْصُ الْجَلِيلِ الْمُشْعَنِ بِالْوَحْدَةِ فِي قَوْلِ إِنَّمَوْسَهُ إِنَّمَاعِيْسَهُ بِجَهَرِ كَالِ الشَّاكِلَهِ الْوَصِيفِ وَإِنْ كَانَ الْزَّاتِ مُخْلَفَةً
 وَقَدْ جَاءَ وَمَثَلَهُ فَوْلَنَاعَ الْمَحَالِكَنْ فِيهَا هُوَ وَهُوَ فِيهَا أَخْرَى وَكَجَامِعِيْهِ يَسِمُّ بِبِيَنَتِهِ بِالْبَيْتِ وَلَمَّا
 مِنْ حَيْثُ لَقِمَ الْأَصْلِ فِي هَذِهِ الْأَسْأَوْسِيَّا هَذَا هُمْ مِنْهَا جَوَهِ الْحَقَائِقِ وَلَغُورِهِ ظَاهِرِ الْطَّارِيِّ الْمَاعِرَضَتِ
 إِذَا اسْلَامَ إِنَّمَاهُ طَهُرَتِ هَيَّاهَا تَقْرِيْبَهُمْ فَإِنَّمَاهَا فَنَاحَ يَنْفَعُ بِكَيْنُونِتِهِنَّ الْمُخْلَفَةَ وَإِمَاقَلَهُ وَجَنِيْنِ الْبَذَرِ
 إِذَا إِنَّمَاهُمْ إِنَّمَاهُ طَهُرَتِ هَيَّاهَا تَقْرِيْبَهُمْ فَإِنَّمَاهَا فَنَاحَ يَنْفَعُ بِكَيْنُونِتِهِنَّ الْمُخْلَفَةَ وَإِمَاقَلَهُ وَجَنِيْنِ الْبَذَرِ
 إِذَا إِنَّمَاهُمْ إِنَّمَاهُ طَهُرَتِ هَيَّاهَا تَقْرِيْبَهُمْ فَإِنَّمَاهَا فَنَاحَ يَنْفَعُ بِكَيْنُونِتِهِنَّ الْمُخْلَفَةَ وَإِمَاقَلَهُ وَجَنِيْنِ الْبَذَرِ
 بَحْلُمُ الْأَيَّاهِ الْمَذَكُورَةِ وَخَرَّهَا عَلَى مَاءِ امْأَرَقَتِهِنَّ إِنَّمَاهَا إِنَّمَاهَا فَعَنْسِرُ قَوْلَهُمْ وَاسْلَمُنَّ إِنَّمَاهَا بَلَكَنْ مِنْ رَسَنَا مَا
 مَعْنَاهَا إِنْجَمَ لِلْبَنِيْتِ الْمَلِيْدَاسِيرَ بِرَفَعَالِهِ بِإِيمَدَهُ عَلَى مَا ذَادَ بِعْشَمَ فَقَالَ الْوَاعِلُ الْأَقْرَارِ بِلَاسِتِمَ أَهْلُ الْبَيْتِ
 فَنَسْبَتِهِمْ فَنَسْبَتِهِمْ نَسْبَةَ الْأَسْنَ النَّاطِقَةَ عَنْهُمْ بِإِجْعَلِ اللَّهِ فِيهِمْ بِهِمْ وَلِهِمْ وَوَهُنْ بِالْجَيْلِ الْأَحَمَدِ لِشَعْلَاهُ
 نَوْرِهِمْ الْمَبِسْطَهُ عَلَى جَمِيعِ ذَرَاتِ الْوَجْهِ فِيمَ النَّذَرُ الْأَوْلَى بِسَا طَنَمَ لِلْأَنْبِيَا الْفَسِيمَ وَبِسَوْطَمَ لِغَرِهِمْ
 الْسَّلَفُ وَالْذَّرُ الْأَخْرَى بِظَاهِرِهِمْ أَمَدَهُ فِي الْخَلْفِ وَبِالْمَلَهَ فَلَوْلَا مَا انْطَوَ عَلَيْهِ الْجَوْدُ مِنْ لَطِيفَهِ كَيْنُونِتِهِ
 لَمْ يَكُنْ فِيْكُلِّ مِنْ فِيْكُونَ وَلَا عَيْنَ فِيْجِيْعِ الْمَنَازِلِ الْوَجْدِيِّينَ عَلَيْهِ الْفَيْتِ الشَّهَادَهُ وَفِيْعَزِ الْأَيَّاهِ
 إِنَّهُرِ ضَرُورَهُهُ امْتَنَعَ الطَّفْرَهُ فِي الْجَوْهِ ضَرُورَهُهُ بِنَاءِ الْعَالَمِ عَلَى التَّبَيِّبِ فَتَيَّارُهُ مَتَشَّرُهُ مَنْ
 السَّبِيقِ عَلَى الْكُلِّ حِيْثُ لَا شَيْعَ بِاللهِ عَنْهُمْ وَلَا فَعَلَى الْمَلَكَهُ التَّسْبِيْجِ وَلَكَنْ كَاسِهِمْ إِنَّمَاهُ شَوَّهِهِمْ وَ
 صَدِّهِمْ إِنَّمَاهُ طَهُرَ الْجَنِّ لِبِنِيْعَهُ عَلَى إِيدِهِمْ حَتَّى لَرِبَاتِهِ ذَلَكَ أَحْدَانَ يَقْرَبُهَا هُوَ لَا تَقْدِرُ وَكَنْبَانَهَا
 لَيْسُوا بِهِمَا كَافِيْنَ سَلَمَ الْمَدُورُ مَامَعَنَ قَوْلَنَانَ الْأَمْلَ وَإِنَّالَمَالِيَ وَإِنَّالَمَادِ وَإِنَّالَمَادِ وَإِنَّالَمَادِ
 الْأَزَلِمِ بِرَلِ بِذَلِرَهِ مَسْتَنَحَا مَاسِهَهُ بِمَلِ الْخَلَقِ وَمَعَهُ وَجَعَهُ لَاجْرِيَ عَلَيْهِ الْجَعَادَهُهُ مَسْتَعِيَ الْيَدِ الْأَشَادَهُ
 خَلَا سَمَ لِمَنْ ثَلَلَ الْمَيْشِيَهُ لَأَسْرَجَهُ مَحْلَفَهُهُ خَلَقَهُهُ بَانَ ظَهَرَهُهُ إِلَامَكَانَا وَفِي الْكَوَنِ بِالْأَكَونَ
 بِغَلَلَهُهُمَانَ كَوَنَرَكَلِيَهُ دَرَجَهُ بِسَرْجَهُ كَيْنُونِتِهِ فِي ظَهُورِهِهِ وَبِقَوَهِهِ صَفَرَهُهُمَانَكَانَرَهُ لَكَنْ جَعَلَهُهُمَانَكَانَرَهُ لَكَنْ

يمكن منها معرفته والتجدد بها اليه وذلك ان حيث يعبر غلبة ظهو الظاهر بها فيها على ما هو غير مأثر
في ايجادها نلاشي حجم الامكان بغير الوصف حتى لا يرى منها الا الظاهر بغيرها مع قطع النظر عن حدود
في هو وهو هي وجدنا الا ان فهو هي هي بجواههذا ما يعني من قولنا يكين لها من الازى مايسعني عليهما في
الامكان عليهما قول العبر لا فرق بينك وبينها الا انهم عبادك وحلفوك وقوله لان مع الممكن لا يتحقق منها
وهو فيها من الا ان فهو هو وحيث نحن ثم اخترع من جهاء استهلا ذلك المعاني لكونه عالم الياباني المفظي وحلها بشاح
ذلك المعاني بيدل بها عليها ويوصل بها اليها اللفظها من حيث هي بل ما زاد بها من الدالة عليه الترجمة
لان تلك الاشباح على صفة كينونه تلك المعاني وهي على صفة كينونه في ظهوره ومن قبل اللفاظ قوله
المعاني ولا للفظ مؤلف لفظا من حرف وحرف فين الا المعنى محمد لم يكن بذلك ثم اختار له من بين تلك
اسمه كلية كلية علىها الاشباح صفات كينونه في ظهوره بذلك المعاني الكلية وبالجملة فذلك الصنف في
غايتها يمكن بيانه بالعبارة عن في الامكان لأن ما فوقها ليس الا الظاهر بها وهو بناء على ذلك
يزدوج وهي مصدق للسماء الصفات ونهى العبارات والاشارات ثم لا يراد منها عند الاطلاق
الا الظاهر بها اللفاظ يستثنى اللفظها بغيرها لا تكون لغيرها الا حيث تكون نسيانها يتلا
حدودها بغلبة ظهور الظاهر بغيرها وليس الا هو ما رأيته شيئا الا ورأيت الله قبله وبالجملة فالطلاق
مثل المعبو في المكن ليس الا باعتبار المصاديق والواقعية اي كونه حجم التسبيحة غيره لهم من اعراض
الكيفنة الكلية واعتها وليهم منهي العبارات بعدهم ليس بالله كالبقع العبار عليه وتنكشف عن
لامهم او لم يبد امن بادي الامكان ليس رأيهم الا الازى المنقطع دونه ما سواه وهذا ما يعني
من ان المعنوا موقع السماء الصفات للظاهر من حيث ظهوره بروابطها بذلك الجميش
الافير لايها هي معن الوصف لكونه الكلية فالمسلم والاسلام سلط الله وما معن انصافه لكونه
صيامهم او قد عرفت بما قد دناه سابقا من ضرورة الاختلاف في هيئة العبور اللاحقة للتسلیم يترتب
الاكران بعضها على بعض بضرورة سبقهم واربع الطفرة ان لا شبيه لشيء من ذات وصفة
الامان من تجوهم لذلك تكون الكل اذا كان على كل ما يسبغ على صفة كينونهم بعض تمام المشاكل لهم في
جميع ما يراد به ومنه من قول الان ذلك هو مقصى الولاية المطلقة والسلطنة العامة للحاصل
لهم بالسبق الوجود فلا شيء مما سمعت ولم سمع الا ولديهم المشاكل ولو بحسبه الاولية
لسان ناطق

لَا ناطقٌ بالمناءِ عِلْمَ لَان لطفَ كِينونِهِم روحٌ سارٌ بِالكلٍ شاهدٌ حُكْمَ الولايَةِ لِهم لِأقوامٍ لِعَلَى
مَا يُسْعِي فِي بَرِّ وَنَدْرَهُ مَوْجِيَّةً جَيْهَا قَالَهُ انَّ الارضَ لَا تخلُو مِنْ جَهَنَّمَ وَلَوْلَا ذَلِكَ لَخَسْفَتْ باهلهافَ إِلَى شَلَّ
هَذَيْشِيرَ فِي قُولَدُخَنِ الاعْرَافِ لَا يَفِي اللَّهُ لِإِبْسِيلِ مَعْرِفَتَارِ بِعِبَادَتِنَّا عَبْدَ اللَّهِ وَلَوْلَا نَاماً عَبْدَهُ
وَلِكَانَ ارْبَابُ اَعْمَالِهِمْ وَكُوْنَهَا لِشَيْءٍ إِلَى الْمُشَاكِلَةِ لَا عَالِيهِمْ لِيَأْقُومُهُمْ وَهِيَ لِاعْمَالِهِمْ
وَلِهِمْ بِنَزَلَةِ الْعَطْبِ تَدَرِّيْلُهُ وَحْيٌ بِفَاضِلِ جَيْهَةِ صَحَّ الْحَلِّ بِقُولَدَانَا صَلَوةَ الْمُؤْمِنِينَ وَصِيَامِهِمْ بَعْنَهُ
انْ مُنْتَهَى فِي الْكَلْمَةِ فِي اسْتِعَامِهِ دَكُونَهُ عَلَى كَلْمَةِ مَا يُسْعِي فِي هَذِهِ الْمَوْجِيَّاتِ بِهِلْهُمْ لِانْدَلَّا
اسْتَفَالَهُ الْأَعْمَى خَوْلَ الْمُشَاكِلَةِ لِمَا اَنْعَلَهُ هَذَا وَلَعْنِي اَنْ هَذَا مِنْ فَضْحِ الْكَلَامِ وَبِلِيقَمِ عِرْضَهُ مِنْ سَبْعَ تَرَكِيبٍ
الْبَلْكَنَا يَقُولُ الْجَوْلُ الصَّاجِدَاتِ سَرَبِي وَلَنْتَ طَعَابِي ذَالِدَ الْبَالِغَةِ فِي الْمُعْشَنِ وَالْجَبَرِ قَالَ الْعَالِمُ اَنَّمَّا
قَلِيلٌ رَجَيْهُ وَفَرْضِي وَصَلْوَيْ وَاحْصَنَكِي دِينِي سَلِيمٌ وَسَاعِدٌ قَوْلَهُمْ زَدِيفِي كَلْمَحِيرَ الْوَلِعَمِ
انَّ اللَّهَ جَلَّ شَانَهُمْ بَرَزَلَ عَلَى ما هُوَ عَلَيْهِ قَلْمَانِي وَمَعْدَرِ وَبِعِدَمِ اَجْعَلَ الشَّيْءَ مِنْهُمْ شَيْئًا مِنْ ذَلِيلِي تَغْزِيْلُهُمْ
يَتَوَصَّلُ بِرَاهِيَّةِي وَانَّمَا اَخْتَرَعَ لِاَشْيَاءِي مِنْ سَمِيَّسِيرَهُ بِاَنْفُسِهِ اَوْ اَنْمَاهِمَا يَأْظَلُهُمْ لِعَمِ حِيشَ اَنْ يَعْرُفَ
لِيَذَكُورُ فِيْجَرِ وَيَشَكُرُ فِيْعِيدِ فِيْزِيْدِ بِذَلِيلِيَّتِيْلِيَّ بِلَوْ كِرْمَدِ وَسَبِيعَ نَفْدَهُ وَلَا يَعْنِي ذَلِكَ مِنْ حِيشَةَ اَنْ لَهَا
فِي الْازِلِ وَهِيَ الْاَمْكَا وَلَا يَجِدُهُ شَيْئًا مِنْهَا مَا وَرَأَهُ مَبِدَاهُ لَمْ يَكُنْ بِدِمَنْ اَنْ جَعَلَهُمْ عَلَى اَصْفَرَ كِينَتِهِ كَالْمَهَمَّهَ
فِي ظَهُورِهِ الَّذِي هُوَ وَرَاءُ مَعَالِيَتِهِ بِالْاِسْتَهْلَكَهُ فِي الْكَلْمَهِ الْكَرَهَ مَسْتَدِيرَهُ عَلَى لَغْفَهُهَا عَلَى التَّوَالِيِّ وَيَقْسِمُهَا حَيْيِي
نَلَكَ الصَّفَهُ الْيَتِيْهُ بِهِلَّهَا بِنَزَلَةِ الْفَطْبِ الْفَطْبِ وَحْيِي مَسْتَدِيرَهُ عَلَيْهِهِ عَالِدَ الْتَّوَالِيِّ كَلَمَنَهَا قَاعِمَ بِالْاَخْرَى
اَلَّا اَنْ قَيَامَ الْاَوَّلِ بِالْدَّوْرَةِ الْاَوَّلِيِّ حَيَّاتِيْمَ حَقْقَنِ وَالْقِيَامِ الْاَثَانِيِّ بِالْدَّوْرِ الْاَخْرِيِّ قَيَامَ طَهُورِهِ بِلِقْصِيَّهِ
الْمَجاوزَةِ إِلَى مَعَارِفِ الْمُبَدَّلِ بِنَسْفِهِ اَجْنَبَ الْمُسْفِهِ اَنْرَجِلُهُمَا وَهِيَ اَمْسَنْهُمْ هَذَا قَالَ اَشَدُ
فَرَظَلَتِ النَّقْطَهُ فِي الدَّارِهِ

فيهذا

الى حجر المبداء كما كان صبيلاً يمد وسخوم فوي ذر رواز الوارد النورى الكمالية بذلك تثور فيه زنار الحيرة من المتع
 بذلك سيره وحركته اضعا ما كان منه الا ان ظهر على الكمالية الا ومحض على طلب الكمالية الاخر وهذا
 فالحيرة باعث على طلب الزرادة الكمالية وحصولها باعث على طلب الزرادة في المعرفة لما الفائز ادعا فعله السير
 قال بالحكمة سيخ عن العقل وبالعقل سيخ عن الحكمة فلامنا ذاه اذابين قوله رب ذهني من ذلك علما
 وقوله ذهني فيك تحيى وفاني ضعف غير فعله السير والحركة ضعفت فيه الزرادة الكمالية فلم يك باعث
 الحيرة الخرض على السير والحركة للطلب الا ان اهلك احتى يغلب عليه المحو والكوفون كمالاً كالجاجة او اشد
 كافانا من الجاجة لا يتخرج منه الا خوار سلام الله وان بيتنى النافر فاعين الحقيقة المحديه والمشيه شافيا
 اقول لا يخفى على من لدارنى انس يقاعد الحكمة ان نسبة المشيه اليه نسبة الفعل الى القاعده الظاهر في شئ
 من ذات بكل طور يفرض دكونه فاعلاه اذا هر عن ذهابه وبرأ في حد ذاته الابخو الكمال المطلق بفتح العلم
 على ذات القاعده عصره الفعل حد وثاعده وثوابه من اخره عنه بحسبهم لاما كان من مخفي بخت
 ثم هو لا يطبو له الا وجده الفعل لاد جدل الا ان بعد ذهابه كان بحسبه كالم حركة بالضرب فان من
 هو متحرك به مفعول ومن حيث انه لا يطبو للحركة بغير افهام محل لها باهري هو لا يرجو لها اغير الا عند
 ذهابه وحيث انه لا يطبو للحركة بغير افهام محل لها باهري هو لا يرجو لها اغير الا عند
 ذهابه وحيث انه لا يطبو للوجود الاطلاق فيها الموجز بعلمه باقبل ذلك بكل شئ لاما وسر
 تعود بعد ذلك الوجو العصبي تغير شيئاً كل يوم ما قام بالآخر الا ان عيشهما يرث قام خابور وقامية لها قام
 يعمق وتصدر فالنسبه نسبة القابل الى المعمول وبيان النسبه الحقيقة المحديه من المشيه فان ما من
 المقادير بحسب الانساد وما من المشيه نسبة الى السير لا يغير النهايز سنهما باشيء مما خلا درض القابلية
 الحقيقة المحديه بحسبها كالم حركة بالذات لا يذهب الا ان هذاه هو المدون بالقويس بعيشهما وانه
 يقام من سوهاها فيها كالحاديده المحماء بالذات لا يذهب الا ان هذاه هو المدون بالقويس بعيشهما وانه
 قول خدا رواصيابن ان المشيه عن المشاته اتيت سنك وتنشر وتقطم لانا عرفنا الا اولاً انها بحسب
 عرقان وللغايه وپنه ما ربته سطوليه محضه نسبة البطوط والظهور لا يرجو للباطن الا في الظاهر وعنه
 ذاك وهو غيره بالذات كافي مقامه ازا لا يذهب ادعا اخر داما اخر مادة النهاييه بما من مشيه
 الاور

الاول وثانيان وجحو المثلثة اطلاقي لا يعين غير بوجده فاما محدث الفعلية المشككة الى ادنى خطوة
نهائش عالم المفعم بقضها وقضيضها او براعتها يتجه لها منها بما ملئ قبل ذلك ووجو الحقيقة
المحددة كل حال اول تعين ذلك الاطلاق في مقام الظهور وهو ابداً قابلاً بالتجدد من ما ملئ عنده بلا
قطع ازاله او ابدأ ولذا قال يوم نزد للفذر ما عندنا واعلم الحقيقة المحددة تطلق ويراد بها تلك القاعدة
للمثلثة وهي لا وليتها مطلقة غير متعينه بسيء وهذه من حيث اعتبار غلبة حكم الفعلية على اشي حجة
المفعولية بالكلية تعدد الوجوه المطلقة وذاتها السرعة الذي هو عالم الفعل وتطلق ويراد بها اول صادر عن
المثلثة من حيث الصدور الذي هو اول المراتب للظهور بالفعلية بالفعل المطلقة العين بالمعنى
الممثل بالاد النازل عن السياق هو عقام المعاني لاسمها والصفات الكمالية التكوينية اعني ما يقوت به
للضارب والقيام للقائم قال وبعافي جميع ما يدعوك ببرولة امرتك وفالعد اما المعاني فعن
معانين وخر امره وعمله وكان نفي العين فيه غلبة حكم الفعلية عليه الحدود بداع من
المذكور تپ وتطلق ويراد منها نفس تلك الاسماء المعتبر عنها بعقام العتون الذي هو موقع العبارات
من ملفوظ الاسم والمقابل اليه عند اعتباره ظهو بالظاهر يعنيها اولاً اشي جميع الخروج منه الظهور
الظاهر منها بالظاهر وهي بهذا الاعتبار تخرج عن حدود المفعول بحسب ما كان كاملاً بحسب الوجود
فلا تكون هي المثلثة الاعلى المثلثة وتطلق ويراد عنها العقول الذي هو اول مقامات المعاني المفعول به المثلث
باول عضن بحسب ارض الجز من عالم الوجو المقييد وهو المعتبر عند بروع القدس حيث يقول روح القدس
الصاقوره ذات من حدائقنا الباكرة وتطلق ويراد منها الجميع من درء الروح والنفس الصبيحة
المعتبر عنها بالملائكة الاربعين العالين الذين لم يorum في الشجور لا دم وهم حلة العرش الكوني في الترع
فاظهم سلطانه وان بيتنوا الى النبوة المطلقة التي هي الرؤاسة العامة والسلطنة الفعلية حخصوصها بـ محمد
والولاية المطلقة حخصوصها بـ ابي طالب البنت اليمانية العقا اقول درء فتا فتا بجوب المسقى لهم على الكل
ذكوريهم حال المثلثة مثل ذكرهم باوركته اعهم مع صديق اللد اياهم بالظهور العجز اليه على الدليل به بالا
يرتاب فيه احد ومن مقتضى ذلك بحسب خروجه حخصوص النبوة المطلقة بالبني واختصاصها بها
خصوصيتها الولائية المطلقة ببني واختصاصها بابيه لا يزيد عن رماسها ما شاذ من جميع ذرات الوجود في

لكونه او تشرع بحران لزوم الطفرة ويرجح المرجح على الراجح لواذ لا يُؤْهَنْ كافي البُشِّرِيَّ الذي هو ناط
الاعقاد بالجنان ومالعنة يكلفني للثمام لذاك مع ابنتها على المقدمة البعيد تعسف لا حاجبه
سلمه الله وعن كيفية خوض الروح في البُشِّرِيَّةِ يخل بنفسها او يدخل شعاعها وعذر فرض الشعاع فain مركبها
عن خروجهما عن البُشِّرِيَّةِ وعن بقائهما في حالات الغيس الى خمول البُشِّرِيَّةِ وعذر عذاب العبر
يُعذبُ هنالك الدُّنيا ويُدَرِّي الروح تدخل فيه وفي جسم غيره وعن روتاد القبور وعن منكر ونكير هل
ائنا يحاسبنا الناس او لا ^ه لعلم ولا ان بلوغ الحكمة والقدرة وراء ما لا يتناهى الايتها يقتضي كون
المصنوع على احلى ما يكون قابل للظهور بكل ما يمكن له من مراد المصنوع غير في غيره شهادة ليس بايديه
ما لم يكن منه يعني انه منطوي على المعنى الصالحي لكل منها من عقل ونفس وسائل وجسم وان اختلفت النفس
حاله النزل في ملك المراتب بالقوة والفعل قال اول اصحاب الدهر الفهم والروح فعال للعلم اكتاف
وما لا يكتف به اكتافه اذا عمل في يوم القيمة فكتبت مآساة الله ثم ختم على قم الفلم فلا ينفع ايديه
ان وجو العدد الحكمة المطلعين يقصصون عموم التكليف قال امتحان في كل ما يمكن من ملك المراتب لكون الغرض
من ايجاده هو المعرفة والشرک ما يليق بمحبيها اليهم لم يعم الحكم بالساعات على القبول وعموم الحكم بال شيئاً
على الانوار نلأ بدين المرور في كل منها نازلا وصاعد اينما في كيانه من كل في كل بالفعل فيكون بهما
المشاكد فيما يتها عقولا ونفسا بما هي جسم ونفسا بما هي عقل وجسم اعقل بما هو فسي وذك عند
انهها دائرة التكليف وثالثا ان صرورة النزل في المراتب السفلية وسبعين عالم الشهاد لا فرق بينه
والملائكة الزنانيتين رباست تشيع لما امعنا بالخلط والمجوح طوق الاعراض التي ليس لها ولا منها
عرضت للإعنة الغير لغرض التشيع ما زمانه ومنذ كانت المواليد الثالثة وافتتح بباب النساك والنسل
بالمعنى المعروف لمن احمد لا جيشا بتوسط الحق تلك الاعراض بعضها البعض مع ضيق المساحة عن سعة ما
في عالم الدهر فعندما فتحت في ظهو و فعليات الاعالي على الاسفل وبالعكس المزيد التربية والتذكرة
ذلك الاعراض اولا بالعلم والعلم وثانيا بالمرتبة البعث وربما كان بناء المدن في بدول الاصحاد على الا
الاحتياط واحتلاطم بالبقاء الذي احتلاطم بالحلقة العلوية والباقية المسببة بعيوبها على ما اعترفت
صرورة احتياج السائل العالى في تحكم اراده لبعض ذلك ليظهر عليه ما في كيانه بالقوة من المرتب
المذكور

الصعوب

المذكورة إلى الفعل على الترتيبنا لا وماءعاً لا يسبق متاخر سابقاً وإن كان السبب في النزول الآخر في
ولو لذاك لم يكن في الوجوه شيء أشدّ أبداً وهذا حكم جارٍ في جميع المراقب الفيقيه المنهود به كاره من
فعليه إلا إثبات عن الحيوان والحيوان عن البناء والنبيان عن المعدن والمعدن عن العناصر والعناصر عن الأفلان
الظاهر التي من أشعها الحيوان والأفلان الطاهر عن الأفلان الباطنة الموقلية التي من أشعها
الإنسان الغائب عنهما ولا استدلال على ما هنا إلا أن يعلم الإمامواهنا مأمور في خلق الرحمن من نفاؤه
وخاصمها أن قلبي لما تزلا لا يتجاذب زماً ورأسي ما زا لا وصاعداً لاستحالة الانقلاب إلى العبر عقل
ازلا وأبدلا لا يكون من حيث هو نفسه والنفس نفس إنما وأبدلا لا تكون من حيث هي عقولاً لا يصعد منها
ولا ينزل عن ملكوتة ماحلاً ان المعن هيئ ظهور العقل في ثانى المراتب المغولية التي هي على صفة كينونته
عند كونها على كل ما ينبع من تمام المسائلاته وما دفعها هيئته العجيبة وصفتها الصفرة فهم إنما في
عالمه مع المعن في عالمها وإنما في عالمه مامع الجسم في عالمه وليس ترتيبه العوالم ترتيباً حسياً
بل ترتيب معنوياً ترتيب العجيبة المقدار يزيد على ذي المقدار وهذا هو المزاد من قوله إن السافل شعاع العالى
يعنى أن نسبة الميراثي الواحد إلى المبعدين إذا أتيحت له زفافع عن الروح تطلق في الاخبار ويرا
بعها أحد الملائكة العالين اعنة حملة العرش الذين لم يوروا بالسجدة لأدم وهم أركان الحقيقة المحمدية بالمعنى الخالى
فالاول روح العدد وقد يعبر عن عيكاش الذي هو عقل الكل وهو الحامل للرُّكْنِ الاعلى من العرش
الذي هو رُكْنِ الرُّزْقِ وهو انوار المحمدية لا يضر منه كل ياضن على الثاني الروح من أمر الله وقد
يعبر عنه باسرافيل الذي هو روح الكل وهو الحامل للرُّكْنِ الاعلى من العرش الذي هو رُكْنِ الموت وهو انوار
وهو انوار العلوى الا صفر الذي لا صفر منه كل صفرة والثالث روح الاول على ملائكة الجنة وقد يعبر عنه
بعن رأييل الذي هو نفسي الكل وهو الحامل للرُّكْنِ الاعلى من العرش الذي هو رُكْنِ الموت وهو انوار
الحسيني الاخضر الذي لا يضر منه كل اخضره والرابع الروح الكائن على ملائكة الجنة وقد يعبر عنها بحسب
الذى هو طبع الكل وهو الحامل للرُّكْنِ الاعلى من العرش الذي هو رُكْنِ الخلق وهو انوار الاجر
الحسيني الذي احرى من كل حرج وكل من هريرة الارواح الاربعة لسبعين في مقام القطبية كما عرفت وجوهه
بعد انفاس الخلايق وقد استفدت تلك الارواح لجزئيه بلا نفع على باقى قول الفطرة التشرع عليه

من مس تلك الوجهة حتى كان ما كان على ذلك سيكون ما يكون ونطلق ويراد بـهذا أحد الأرواح المحسنة
شئونها أو لؤلؤين وهي روح القدس وروح الآيات وروح الفتوة وروح الشهوة وروح البدن معهم بالجهاز
الابن والمسلوب طلق المعصية وروح القدس على الأشياء وروح الآيات عبد والبدن عموماً لم يشركوا
بريشياً وروح العفة جاهدوا عدوهم وعالجو معاصيهم وروح الشهوة أصابوا والذين الطعام
السراب نحو الحلال من بين النساء بروح البدن بدوا درجوا ويفيق المومنون عنهم بروح القدس غيرهم
معهم بروح الآيات كذا حاصل ما ذكره ونطلق ويراد بـهذا أحد النقوص الرابع التي شد عنها كميلا مير
قال سُلْطَنُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ فَقَلَتْ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَرِيدُ أَنْ تَعْرِفَنِي بِنَفْسِي قَالَ يَا مَكِيلُ وَالْأَنْفُسِ تَرِدُ
أَعْرِفُكَ فَكَيْتُ بِأَمْوَالِي هَلْ هُوَ الْأَغْنَى فَحَدَّثَهُ قَالَ يَا مَكِيلُ إِنَّمَا هُوَ أَبْرَاجُ النَّاسِيَّةِ الْمُبَاهِيَّةِ وَالْمُجْبِيَّةِ الْمُبَاهِيَّةِ وَالنَّازِيَّةِ
الْمُدَسِّيَّةِ الْمُلْهِيَّةِ قَلْتُ وَاحِدَةٌ مِنْ هَذِهِ حَسْنَى وَخَاصِيَّتِي وَخَاصِيَّتُكَ الْمُبَاهِيَّةُ لَهَا حَسْنَى قَوْيَ مَا سَكَرَ وَجَذَبَهُ
وَهَا صِدْرَ دَافِدَ وَمِسِيرَ وَخَاصِيَّةِ الْزِيَّةِ وَالنَّفَقَةِ وَلِبَعْثَاهَا مِنَ الْكَبِدِ الْمُسِيَّبِ الْمُبَاهِيَّ لَهَا حَسْنَى سَعْيَ
وَسَمْ وَذَقْ وَلِسَقْ لِهَا خَاصِيَّةِ الرِّضَا وَالْفَضْبَقِ اسْبَاعَهَا مِنِ الْفَلَبِ النَّاطِقِ الْمُدَسِّيَّهُ لَهَا حَسْنَى فَكَرِرَ
وَعِلْمَ وَحَلْمَ وَبَنَاهُهُ وَلِسَرْهَا بَنْعَارِي أَشَيَّهُ لِلْأَشْيَا بِالنَّفَوْسِ الْمُلْكِيَّهُ لَهَا خَاصِيَّتِهَا زَاهِدُ الْحَمَدِ وَالْكَلِّيَّةِ
الْمُهَبِّيَّهُ حَسْنَى بَقَا فِي فَنَّا وَنَعِيمَ فِي سَقَّا وَعَزَّزَ فِي ذَلِكَ دُغْنَى فِي هَفَرِ وَصَبَرَ فِي بَلَدِهِ وَلِهَا خَاصِيَّاتِ
الرِّضَا وَالسَّلِيمِ وَهِيَ هِيَ الَّتِي مِنْهَا مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ يَعُودُ فَاللَّهُمَّ وَلَعَلَتْ مِنْ رَحْمَتِكَ وَرَحْمَتِكَ فَقَالَ إِنَّهَا مَعَ
إِيَّاهَا النَّفَقَ الْمُطْسَدَ رَجَعَ إِلَى رَبِّهِ أَصْبَحَتْ مِنْ ضَيْدَ الْفَقْلِ وَسَطَ الْكَلْ وَفِي حَدِيثِ الْأَعْرَابِ قَالَ يَا مَوْلَايَ
الْمُبَاهِيَّ قَالَ فَوَّا صَلَّهَا الْأَطْبَاعُ الْأَرْبَعُ بَعْدَ وَأَبْجَادَهَا عَنْدَ مَسْقَطِ الْمَنْظَفَةِ مَقْرَبُ الْكَبِدِ مَا دَهَانِ لِطَافِ
الْأَغْذِيَّهُ فَعَلَهَا النَّفَقُ الْزِيَادَهُ وَسَبَقَتْهَا أَخْتَلُ الْمُولَدَ فَإِذَا فَارَقَتْ عَادَتْ إِلَيْهِ مَا مِنْ بَدَأَتْ عَوْدَهُ مَازَ
لَا عُودَ مُجاوِرَهُ فَقَالَ يَا مَوْلَايَ وَمَا النَّفَقُ الْمُجْرِيَ وَلَيْنَدَ قَالَ تَوْهَ فَلَكِيدَ وَحِرارَهُ غَنِيَّهُ أَصْلَهَا الْأَفْلَاثُ
بَدْرُ بَجَادَهَا عَنْدَ الْوَلَادَهُ لِجَسِيَّهُ فَعَلَهَا الْحَيَّهُ وَالْمُرَكَّهُ وَالظَّامُ وَالْعَشَمُ وَالْغَلَبُهُ وَكَلْتَهُ الْأَمْوَالُ وَالْ
الْدِينُ بِرَغْرَهُ الْفَلَبِ سَبَبَ فَرَاقَهَا الْخِلَافُ الْمُولَدَ فَإِذَا فَارَقَتْ عَادَتْ إِلَيْهِ مَنْ بَدَأَتْ عَوْدَهُ مَازَجَهُ
عُودَ مُجاوِرَهُ فَسَعَدَهُ صُورَهَا وَبَطَلَ فَلَهَا وَرْجُوَهَا وَضَحَّى تَرْكِبَهَا فَقَالَ يَا مَوْلَايَ وَمَا النَّفَقُ
الْمُطْسَدَ الْمُدَسِّيَّ قَالَ تَوْهَ لَاهُوَيَهُ بَدْرُ بَجَادَهَا عَنْدَ الْوَلَادَهُ الْدِينُ بِرَغْرَهُ مَوَادَهُ الْثَّابِدَ الْمُلْهِيَّ

عاجز

فعلمها المعارف الربانية فراها عنده حمل الألسنة ينير فإذا قارعته لما من بدأه عشوياً ورأه لا يعود
فعالاً إلا في يامولي أي دلماً النفس اللاهوتية الملكية قال قوة اللاهوتية درجت بسيطرة حسية بالذات
العقل منه بدأه عنه وعزمت واليد دلت وأشارته وعوذه أليه إذا كانت وسابهه وصها بدأه الموجات
واليها أعد بالكمال فهو ذا الله العليا وشجرة طوبى عسد المتنفس مجنة للأو من عر فهم ميتوأيدون بنين
صل سعيد عدوَّي فعال السائل يامولي أي دلماً العقل قال العقل جوهري بسيطرة راكب المحيط بلا شائبة من جميع
عارف بالشيء قبل كونه في علمه الموجة أو هفاعة المطابق التي هي في نطاق ديارها مجمع المراتب المترتبة
لكل شيء اعني العقل في الترجح بالمعنى لا يخص الروح في النفس والفن في الطبيعة والطبع في إلاده الماء
في المثال وهي مجذبه اهتم في الجملة لأن الأول جبر ويسافح والثالث ملكي كل ذلك الذي يرى في
بين الملكوت والجبر والجبر والخامس السادس من نوع بين الملكوت والناسوت والرابع منها دخل في
الأول الذي عقام الحال الثاني بعد تمام العقد الأول النوعي بالنفس الكلية الملكوتية والثاني والثالث
في المثال لأن المجموع من ماقم ابتدأ العقد الثاني التخيي بالنفس المثالية الشخصية المجردة عن الموارد الغرضية
لان المجموع منها ساطحة لا تقاد تمايز جزئياته وبالجملة فإن عالم المثال بنسنة الظاهرات الحقيقة
لهذا العام إفلاته باطن لافتاته وعناصره باطن لعناؤه ومنه قل في العيادة عن هورقليا أي عالم
آخر وهو جسر الرب وهو محمد بهما تجيئ الحسن بظاهره العرضي والروح ياعتار مثاليتها وجدتها بها
تركيتها من حصة فلكل مثالية حيونية ذاته آخر من سماته إفلاته وحصة جوهري بحسبه آخر
من عناصره ذاته إفلاته كالمركب من معاشرها مثالياً جسمياً وحسبها في اعلاطها الجسيمة للجسد والمربي
الذهب بروحيته ومنه الرغائب بما ينتهي بحسبها ينتهي وعليه يطلع شمس عالم الزمان وتغرب أفراده خل
ابونا آدم الجن جندة الدنيا حتى كل من طعامها وأوسن من سر لها ويخرج إذ علقت به المواد العرضية
حين كل من البصرة حتى جرى ذلك في اطراف العالم وفي جميع ذريرته في صلبها فاجتاحت المثالية عن ^{الرس}
الظاهر بالظاهر العرضي حتى كان منها بالفعل الفوة من وزر أرجحات تلك المواد العرضية وأحياناً إلى
مزيد التي يدركها التفكير بالعلم والعلم الكائن الصنع بالموت والبعث ليظهر ما كان منها بالقوة إلى الفعل

ومنه هي الروح المتفاه التي هي محل السؤال وهي بحقيقةها المرئية وجوهها الظاهرة وتعد وعده وليست
بحقيقتها ما ينتهي إلى صلاة العمال وارحام النساء ويولد منها اللولد الثاني إنما هو محل المعرفة الصالحة
فيه والمعين به وهو الحب والجور العنصري فهو قديان لا يذذر بل من حيث المعروض في هذا الخبر العربي
المكتوب البنائي والحيوانية العرضتين حتى إذا كل تركيب عبئي العمل على ما دعا الله له من المحبة ظهرت فيه
من كان من جميع جهاتي وباسطه من الأفلاك ونقطها الحيوانية المتعلقة بالروح البخاري بنسبة
ظهور النار
في خلال الدخان المصاعد فاها ليست شيئاً تشنن الدخان إلا زلات اليد من علو حسي بل هي في عالمها قبل و
دعيه وربما ظهرت بها على ظهرها كأنها من الأباء والأمهات صفاء القابلية وزيادة الالطفاء كأنها البنادار
المعصيو في في غيبة الحب من حين النقطة إلى اللون الذي يغيره وبعدها فايتم في عالمها معرفة
من أفلاله تعالى ثم كل ما يتغير عليه حالاً ما عرفت من اهلاً احتجبت عن الاحسان بهذا الامر
من الموارد العرضية حتى اذا بطل تركيبه بحمل الاراعي ما دعا الله بقضها الملك الموكل بها من جميع اجزاءه
شخصاً ما الى احسانها شبيه ما تكون في الحق بغير بقوس الملائكة وفي الهيئة بهذا الشكل الديني بل
اكل منه بحيث لا يذهب لشک انفلان ولكن على اكل ما يكون وانقطع اعها عن هذا البداء قطاع ربى
لابشع اصلها بابه بحيث لا يندر المفود فيه كان لها ذاك للطاقة الازلية بعد بطله التركيب
عرفت وسرع لايظهر لها عليه اثر لا احسانه بحال عدم الصلاحية لقبول حسيتها الا قد رأيتها الله
من در الشعوب اليه القبر وفوت الحاسبة في الجنة فان هن الروح باعتبار ما تسلها هي النفس الناطقة
القدستية احد المقربين الاربعين التي فصلها العمير المؤمنين روعها اذا فارقت بحمل الاراعي لحسانها اليه
بدأت عود مجاورة للنور ما زالت بمكان تعينها وتشخيصها بالعلم والعلم ولان تركيبها من حسنها او اخرها
لا وجوه احدها على وجه الاستقلال قبل التركيب بل دعوى كل سط في وجوه الاخر على الشاوش وهي في حد
عوجه عند قياده على الارجل بدوفه وفي الجسم الاول الجوري وفوقها النفس اللكوية الكلية التي يحيط
الذى هو وسط الكل ويعنى كونه وسطاً لان جملتها بنسبة القطبة در في وجوهها كما لها عليه دعوها
النفس الحيوانية للسترة وهي التي مد بها امان ظاهر الادلاء وحملها الروح البخاري الذي اصل في الغلب
ساريا

ساريًّا في جميع اقطار البد عن داعي الدين باستفهامه الاخلاق و تمام المذاكر في للأفلان لينظر لها من
الحيوان على دعوه بحل الايجار ير إلى ما مندبه عود مانحة لاعود مجاورة لما كاد سخها أو
تعينها بالعلم والعمل لان لا يلاحظ لها في الاستكمل بشئ منه ا لأن تركيبها من اجزاء الكل منها وجود مستقل
قبل التركيب اعمقت من انها من اشعة ظواهر الافلاك وهي في قوة الاشتيا المغذ الاستقلالية اذ كانت
التركيب بعض بعض اجزائها الى بعض شيئاً واحداً في الظاهر فعودها عند فحصها محلها الى اول بدءها
وهي الجذب الثاني العرضي ودها الفتن النامية النيابية وهي التي مبدأها من ظاهر العناصر تركب بناءاً
محترف في الاعدية حتى ورت في الكبد فكان من كيموها الروح الخارجى وعوها الى ما مندبه اذا افتر
بحكم الاخلاق عو مانحة ناريه بالنار وهو ايتها بالله و ما يه بالله و ترايه بالرب لا عو مجاورة
عدم الشخص والاستكمال كالحيوانين بالرجل و هن هي الجذب الثاني العرضي كما ان المركب من عناصرها هورفليا
علم ما عرفت هو الجسد الاقل الجوهري وهو الذي يجوبه سير حصة مسديره في قبره الى يوم القيمة
فالحيوانية النيابية طوران عرضي الحقا بهذا الجسد لبربيته في عالم الموار العرضية وهي صفة
لبقول تعلى الفتن الناطقة العديدة في هذا العالم فالحيوانات لهن وراء حجاب النيابية بالقوة
الى عامها بالولادة البدنية عند عام الاربعين الا شهرين ثم هي فيه بالفعل والناطقة العديدة لهن وراء
حجاب الحيوانية بالقوة الى عامها بالولادة الدينوية عند منتها للحمل هي فيه بالفعل فلأنها تزكي و تربو
بالمربيات العلمية العلائقية تكلم فغلمنها وتكون اشبها لاشيائنا بادها كما اعرفت من عواليها
وخلق الانسان انطفئ ناطقة قد سيران زكها بالعلم والعلم وقد ساهمت او اهل جواهير علها
فارقت بعيتني جن البرزخ او يرى انزع على حسبها هي عليه من الطاعة والمعصية لمطيها في كل جمع العدين
عند الظهر زمرة الى طرد السلام و الى احسادها في ضاجعها و اهالها و يسرعنها ما هم فيه
سو الحال فلأن زمان كل ساهرة ^{الا} ينفع الصوت الاولى لحزب كل درواح من كل ذي روح والضول فزنا
علوي و سفلوي وفي العلو ينفع بعده درواح العلوين وفي السفلوي ينفع بعده درواح السفلين
و في كل ثقب سدنة ينبع فاذ الفخ اسراويل تلك النجدة لخذ بها فنك كل من مرايتها است لبعضها

من بعض كل في مرتبه وبسيط الخاص به من الصواف عطل الأفلال ونطوى المسما وينجز أجزاء العالم ^{بعضها}
في بعض حتى يغطي جميع الحدود لشخصية بحيث لا يحسن منه شيء من شيء لا يمكن أن عليه
حال كل في مكانه وزمانه ويغدو حال الاولى حين كون عرش على الماء لذاته بجميع الاعراض من فلاس
ولا يحس إلى رباعيات سنة وهذا هو عالم الطبيعة الثاني في وس الصعوم ينزل ما تحت العرش ماء
يشهد مني الرجال الأربعين يوماً تخفى ما هناك تخفي السماحة بجمع ما يفرق من شخص
الإجحاف اذا أصلحت مما أصابها من العوائق ^{الناتمة} والحيوانين كما حفظ الدليل فيه من مادتين
جوهرها الجرد عن الواد العرضي من المثاليد الزمانية فنخ اسرايل بعد ابتعاثه في الصواف ^{الثالثة}
لدفعها فذا خلت المراقبة ^{رثى} بعضها ببعض العقل بالروح والروح بالنفس والفنون الطبيعية
بالمادة وللأداء بالمثال ^{الثانية} بالمثال بالمثال بالمسجد كما قال ^{الحادية} كما ينكم تعودون فتقوم الإجحاف ^{الرابعة} بأعراضه من
العرضي تنقض التراب عن رؤسها وأمابقها وحال التغيسيل فإذا بأسيد الملك القابض لهاد المحفظة
حتى تفزع من حس القبر ثم تأسى على نعيم البرزخ أو حميد وأما هذه البدر فقد يعزب في قبره بنسبته ما هو
عليهن النفس من نسبة الواحد إلى السبعين ودعوى أنه جاد لأشور ولد ولا تكفي عليه قاسع لأن
من يشتى الأوساخ الدجده ولا يسع المبتکليف ولا تکلیف لا يشغور هذا مضافا إلى صنفه
والرواية تتحقق الشعور مثل قوله ثم تقال لها وللأرض أشياع طوعاً وكرها فالمثال اتساطا يعيده
فرز الأرض حين رأده جبريل بعض الطينة منها بكل ثير من الأخبار المعتبرة صريح الدلة على
بالخصوص مع ذلك فان الروح تتألم بعد ابد وحزابه فنانان يكون ذلك لأجلها هزا وان تفتقى
بالمعا ^{الخامسة} وإن تبدل الحال بعد ذلك لاستهلاك عمر العذاب كل من الأرواح والأبدار الفرق بين
العنز حميد والآخر غيره ^{السادسة} دليله على شيء وما أثاره ذاته خارج فيه وفي جسم عنده فقد عرفت
انها اخرجت منه بحسبها الفلكية على هيئة هذه البدار وهي للطافقها وقوتها فعلتها قابلة للنفع
والمجديد لا طاعة ولا معصيه فلا حاجة له لتفتضى بحدبه للروح ولما روى معاذ ملك
الله من فتن على العبد وجعله وقد مر على الملكي ^{السابعة} حاضر لواجهة الميت ^{في قبره} حيث عوده
عليه

إلى في قوله ويقول الكتب عما كانت على الدنيا فيقول إني أني أنت فيعيده عليه كما جئت تعر
ذلك كما لهم يجب عند فيقول لا فقط في كونك فيقول لا فلم عند فيقول لا اصبعك فيقول
لامرأة لي فيقول من رقيقك فيكتبه ما كان علم معه عمره فيطوقه بها إلى يوم القيمة واليس غير قليل وكل
إنسان المنايا طريقه في عنقه وخرج لديوم القيمة كذابا يلقى نشر القرآن لأنك لقي بنفسك اليوم عليك حيبا
هذا وهو على أحسن صورة للمؤمن وأبجحه الكافر في بعض الاخبار غسيل الليلة ثانية لبس النفس عن
عليه ومن سي فتاوى القبور واما من ذكر فيما سلك كما هو الصوّس عن ها أخذ لارض خدا لسد كل
واحد من ها ما زير من نار إذا اضرب بها يمع صوت الصرير كل شيء ضاخلا الجن وللناس عدهم الأهل
الخ عليه لأخذهم اخذا عنيفا في المحاسبة وبازارهم الأهل الطاعة مبشر وبئر في أحسن الصور
وأكملا شأنها الرقوق والرافر كذا في الاخبار عن الاعنة شخص حقيقة كل من الطرفين لكل الفرعين
من تفتضى بقول الامثل للامر والنهي في الاجداد الشريعي وعدمه وعدمه وعدمه وعدمه وعدمه وعدمه
الضرر بل كان غير النفس الناطقة القدسية بقوة الشعور في باب الستماع إلى ابن الجبر في التکلیف
واما انه نهى بصحبته ما غير هذا المحاسبة فقد يختلف حال الميت بجذب خلافه رجلا ان الملن لابد
من حضور الحفظة ولا تم ما شأ الله من الاولى والمذكر فان حضور هؤلؤ لادين اسباب
والوجه اما اجنة البريج فاهما وان كانت تراث العلم واما اعمال للسفن الناطقة القدسية الآن
الطب بل ما فيها من الجو والأحوال والفصو والأهوار مخلوقة قبل ذلك يطلع عليها اهذا العلم قد
جحب عن الحسن نظاهره كيف لها الخبر التي نزل منها ابونا ادم وبالجملة خان اقلا اهذا العلم وادصر
بعينها فاللهم البريج وأرضه وكذا هي يعينها في الآخرة والتعذر بسهولة طولي لا عرضي نهم يعينها
لأهلها اما اهوبتك الاعمال بما ذلك ان العام لابن الابراہيم في تصاغ في دائرة التکلیف على عفوني
عمل الحسن والقیم كما يسير الله ولعم بالم في ليس خلو جيد ويخفظ له وعليه كل المن هشی حسن
ووذهبا من اللح المحفوظ إلى وقت العرض المجازة وعلى ذلك الصيغة هي الله بعض الأهل الطاعة
عدله لأهل العصبية بما كل من ها أ نوع الجزء وأ خاصه على حسب ما هي في من مراتب الوجود والذبيه ديه
حتى يظهر عليها سما سحقا قاد إيهادون غيره هين موجوده في علم العقل بوجو عقلاني مجروح

تتعين بالاعمال النفسية وفي عالم النقوس بوجوه صوري جوهر يحيى تعين بالاعمال المثاليد وفي عالم
 بوجوه صماري مثالى حتى تتعين بالاعمال الجسدية ويم لها جميع المراتب المذكورة لكل مكلف عند تمام الرواية
 التشكيلية وتظهر بقصتها وقصصها في الآخرة ذلك يوم جموع الناس ذلك اليوم مشهود هذا بايمان
 الى كثيرة ترتبتها للعامل على العمل فلما مادها فان نفيض الامر التكويبي الذي هو لازم للامر الشرعي او المفوم
 له الذي هو مادة العمل ولما هيئتها فن مقتضى هيبة الامثال العمل كما عرف وعلى ذلك ايز الخلاف
 الا يتبين ان الجوانف العمل مثل قوله ذوق ما كنتم تكتبوا ومسيره مثل قوله تمجزه بالكتاب تعلون وظاهر
 الروايا المشعر بغضها ابكون الجنرال النار مخلوقين وبعضاها باقها مجرد شاب بعد العمل وبالجملة فان هذه
 الجنة المثاليد هي اليها تأدي رواح الموتى من محض الاعماقها وفيها ان السعيم بالطعام والشراب
 وساير المستلزمات بل المعا الاهية كما يرمي سعاد حصنها هنالك الديني وباذله انار البربخ من
 محض الكفر محضها ي Sind ما كان في الجنرال ارض الاما ويعني لما احضرها عن المستضعفين والمجانين و
 الاطفال فان رواهم لعنة فعليتها بقصورها عن قول التشريع لأنها راقب مصالحهم فكان
 اشبة بالجند فقلائل في حفرهم مع احبائهم وهذا بالحسبان المجانين والمستضعفين حالا يشبه
 دارا لهم وكيف كان في دارا يفتح لهم الباب الى الجنرال يدخل عليهم من الرزق ولا يزال حالم كل
 حجه سخيف في الصوفحة المرفع وتنشر الخلايق فنور لهم نار من نور ويملكون الدخول فيها قلن
 لحق باهل الاما في حضارات الجنار ومن يقبل الحق باهل المدار في حضارات اليهود والاما جابر قال
 فانهما مدینتا عظمتا موقعها في الاقليم الثامن في اسفل عالم المثال المسمى ببور قليا احدى اهالى
 المشرق والآخر خلف للغرب لا يعلم من هما بالشanson قسام غربت لا يعرفون ليلا من هما
 لا هم في ضيارة فتحة مثل ما بين طلوع الغروب طلوع الشفق وهما نان الدين قاما بخطبها فخطبها
 قبل التشريع فهم اوصيهم ملائكة ملائكة باخلاق طهير لهم تتحقق ما الود العرضيه فلما بدري اهل
 كل باطن

كل باخر ايام باخرج كل يوم من كل منها سبعو الفا لا يعود فابداً ويدخل مثلها الاخرون كل
سان اهلها الصلاح والتفوى وطعامهم وسرابهم التسبح لا يدرؤن خلق ادم لم يخلق ولا يخاف
للبليس فهم ذكرهم ابشر ما يكون بالملائكة اعدهم الله لنصرة ولغير اليهم يأوي الحمد وبه سبائب
وابرازها مدینة من كوسا حسونا السياطين والا بالست اهل المجهال والغبي بضم ما كان في الاولين
واما حضور الا رواح في وادي السلام نقل عرفات ان لهم في كل جمعه وعیدي زورة عند الظهر ثم يمرون
الى هايلهم وحفر لهم وربما لا يبعضهم ذلك في اول من الجمعة سليمان الله وعى الحسني كفيف يكون
ويني مكان يكون رهلا تحيث جميع المخلوقات الا اول قد قدم ان لا جسنا بعد لوح الا رواح فيها
بنفس الصوت الثاني تقويم من منابتها حية سوية عراة من جميع الموارد العرضين وان نسبة
النفختين نسبة الطبيع للقوى الصعودي ف تكون ارض المبشر نسبة ارض الملوك الذي
عام النفس وسوقهم الى عباره عن ابعائهم من عالم الطبيعه وفهم بالغا الاعراض الى عالم النفس
التي يكون سلطاناً الولاية فيها اتم واظهرها هزا هو المشا راليم يكون المشر الى دينها عند النجنة
او الى كربلا او غير ذلك من المواطن الشريفة فانها العلو ربها وغلبة تجردها لذا لها بغلبة
فيها اقرب ما يكون الى ارض الملوك داماً ان المبشر عام او خاص ففيه قوله ولان والصريح الافق
بقواعد الحكم والعدالة الاول وهو الذي يشهد به ظاهر الكتاب الحميد مل قوله وعما من حبر
في الارض ولا طير يطير بجناحه الا ام امثالكم ما فطناني الكتباء من ثم الى ربهم يعيشون فانه
كما يرى واضح الدليل في حشر الحيوانات ومثله روايات اقصى الجهة من القراءات وروایات النبي عن ضرب
الذيبة من عجز سبب معللا فيها برجوع العرض المعاصره في يوم العرض داماً النباتات في الحادث
فقد يساس له فيها الجحوم قوله وان من يئي بشجعه فان التسبح بالتكليف والتکلیف بجزء
والجزء بالعود والالزم العيش والظلم الا ان ماعد النقوص الناطقة لكان عليه العرض فيه اعراضه
التكليف هادى ذهب بذهب الاعراض لان غاية العقاب عاليه الى فاتحة البد والا يجاوز الى ما وراء ذلك
لعله يكون فم نوع المشاكل للنقوص الناطقة كما في بعض الحيوانات يحيث في الحصائر او حضائر الحصائر
نسبتها الواحد الى السبعون قال الله تعالى وما من الالام عمام معلوم هذا بالمنسبة بما يعياني بما

من الحشر إلى مواطن النوايا الفقاعة على فرض بوجعله للتكميل في عدم دعاما بالتنبيه ما يتعلّق بها باعتبار الملا
لذوي التقوّل الناطقة في مطعم ومسن ومبليس من كتب غيره ذلك من الأحوال التي يقع عليها الحساب فاعلم
ان لا بد لكل من يعيش في قوى الغزوين ووقف للحسام من الجمع له كما كان له عليه في دار التكليف من الأحوال
الاعمال حتى يرى ملابسالله في زمانه ومكانه المحسن بما شاء وللسُّنْنَةِ سائدةٌ فحيث مصلياً أو زانياً أو سارقاً
او طاغياً أو شارباً أو غير ذلك في مكانه الذي وقعت كذا الشهاد عليه جوار حداً وأعماله معطاء عمّا شاربه
من أكله ومرأته وملابسه وبجمع ما أخذها من بين الأحياء والنبات فهو ذي البد من فح السريره وسو المنكب
سلام الله وعنه لا يضره هي سبع هنون فوق هنون كثرة الأفلاك او هي ارض واحدة والستة
فإن حدث زينب العطا عن النبي يعطي الاول وغيره كما عن الرضاع يعني الاخير قوله اظاهر الكتاب
في توليد المركبة خلق المدرسي سعوات طباقاً يقتضي كون الماء السبع متآله هنون فوق هنون ليس
پنهن ارض والارضين السبع كلها فهو لا وفق بقوع الحكمة لما ثابت من ان الجنة بربتها الماء في
فإن الارض بطبقاتها السبع لا يزيد مضافاً إلى الكثيف لا يزاحم اللطيف فما المدح في ذلك ذكر عن الرضا
فقد يكشف له بما في الصافي ويعده من ان الماء من كون الارضين السبعة من السبع هنون سبع كلها
اعراض بالنسبة إلى الماء فوقه وهو كاري يستلزم ازدياده على السبع اذا سلط الاعلان على الماء السبع
إلى الماء فوقه لان خلا الماء من على الماء احتمتنا الارض واحداً وإنما السبعة هي فوقنا لأن الماء في الماء من الأرض
السبعين عن السبع بعد التشكيل المخصوص لأنها نفس السطح الاعلى من كل منها بالتنبيه ما فوق الارض لا يذهب
بها مقام التوفيق بين الاخبار وعكل ان يكون عرضه عيناً جملة عالم الزمان للشافعى الجلد فى ان التنبيه
پنهما نسبة الباطن إلى الظاهر ويريد من الاراضي القويم راضي عالم المدار ففيها على ما دواعي
السبعين السبعة لا يجتهد ببيانه بل ينظر من بعض الاخبار ان اسفل هذا العالم فوق مقدمة محمد بن محمد بن
وقوله في احتمتنا الارض واحدة برويد ببر الوحدة النوعية لا الشخصية سلام الله وعنه حمل صاحب
الزمام لم يحكم عن حمل محمد والعلى الترتيب اقول الروايات في تحديد ملكه وملك ابنه في الرجعة الامرى مختلفه
جد واحتلما قد ينزل على قول الكل من طرف الزيادة والنقصان سلوك الماء الا بثبات وان تقدير الكثيف
باثرها من الامر المكر وطره وان كان اصل الرجوع وقيام السلطة للوالى بالطلاق من الامر المحموم
بصفتها

بض الكتاب بصرورة العقل بالاجماع الكافن قول الحجج فطuar كييف كان ناشرها في ملكه اعشر
يخرج للحسين في اخرها الى ان يقتل الجبر فيجهز ويقوم بامره من بعده حتى تخلي عليه بنو ابيه
بابيه امير المؤمنين فيخرج ويقتل مقاوليه ويقع عمر ماشاء الله حتى ينوب على قرنز لا يسر محارمه خرج
بنواسته على الحسين من اخرى فيخرج امير المؤمنين ايضاً لهذا قال لهما الكرا بعد الكرة والرجم بعد
فتح معالي المسلمين ويا اي الالق معه كل قليل عن الحق فيلني العكران ويرجع الملون على اعقابهم القهقر
حتى لطأ ارجلهم الفرات وح فنزل السلطان الكبير نظرة العام والملائكة فيراهم اليس نهزم مولانا
فيقول الاصحاء باليدين تذهب بالغلبة اليوم فينقول اي ارى ما الاردن فيسعم النبي جبريل من نار
نقطعنه في ظهره طعنة فيهاك بلهلا هنا رئيس باب البر وخرج الرا به سلم الامان
بيان عينيه خاتم سليمان والكافر سمة للفوز ببعض موسى وهو باول قوله اخر جنالم دابة من الارض
تكليم ان هنا كان ابا ياسنا لا يوقن واما منكم ملکهم فقد روی انها امانون الفسند والد العالى
لانه يحيى ما يشأ ويبت واما ان لهم ملكا على الترب فلم اوف على ما يدل عليه فيما خلا الحسين بالسبة
إلى ذلك المدق التي سبب فيها وغاية ما ظهر في احاديث الباب لهم بجلبهم لهم ملك واحد حكم راحل
البيهقي سلطانهم وهم نوابه في اقطار العالم سرق وغزبه سلم الله بعد عن الصابر القرافى
تقع على اي شئ وعن لفظ الجلالة يقع على اي شئ اقول قد عرف امتناع اصال الازل بالامك والادعى
بالازل بكل نوع من ا نوع الاصال ذاتي او عرضي حقيقة او اعتبار يحيى عن الموافقة والمطابقة
فان الملك من حيث هو لا يطابق في شيء لكن لما احب بغير داران عبد ملائكة
من حيث غالنه ظهر بجملها على صفة كينونة الكاليف في خلوها جام اخرين من هباء شعاعها
اسم القاضي ضمنها السبأ الذي هي اوصي على صفة كينونتها سمي نفسها من جهه الطهو ينادي فان ربي من الرقوع
مع الموافقة والمطابقة فليس العارة الخادنة واقعه بهذا التقدير الا على العاد لان كل شيء لا يتجاوز
ما او امساه وان اريد منه معنى الارادة من اللفظ والقصد عند اطلاقه فليس المراد بالقصو الا الطهو
ببرقة لكونها الطهو وبالاظاهر بتعجبه اعتبار الذات على ما هنا بالكلير كما يقول باقامة وانت
تريد زيد الظاهر بالقيام بنفسك عين ناظر في جهة القيام ادجمه الظاهر برد ما اغضنك التوصل

إلى مناجات القائم لكن حيث لا يذكر الوصول إلى ذاته بذلك أخذت به ذلك عليه بغير اثره فقام مثل
يوافق من حيث المفهوم هيئة القائمية في الخارج التي هي على صفة كينونة الظاهرة بما في ظهوره والذات الظاهرة
نفسه فهو اسم للظاهرة من جهة ظهوره بذلك الحقيقة فلا يكتفى عن ذاته البينة وإنما غايتها الدالة عليه تلك
الجهة لكن ملحوظات تلك الهيئة غير معتبرة لنفسها وإنما اعتبارها الغيرها ولا يتم اعتبارها اللعنة إلا إذا
تلمسى من غلبة كينونتها الظاهرة فيها جميع ما لها من الخروج وحيث فنيت من وجدها بالكلية وإن كانت
الوجوه باقية كانت بحيث لا يراد منها الأهواء وهذا معنى قوله تعالى الذات غيبة الصفة فهم
سلسلة التغور عن قول الصاغرين اسم الله الحسن أقول لعرفان الأرض على ما هو عليه لم يزاع عالمها بنفسه إلا
يحتاج أن يعلمه أبى وليس معه عنه ليسى لم يغفر وإنما الراد أن يعرف في عالم الخلق بالخلق والأداء
أمثلة فعله ما أراد لانه لا يفهم لا يقدر ولا يرى ولا يستطيع ف Chopin الخلق على صفة كينونته الكمالية في
خلفه أيامه إذ بدأ بذلك لا يتم المعرفة وحفا فنهم اسمه وصفاته الكونية لذا معنى للأسم الاسم البنى
عن المسنى فلا كمالية تعرف إلا ما ظهر في هوياهم من صفات تلك الكينونة قال لهم سترتهم يا ربنا في الآفاق
وفي الفنهم حتى يتبعني لهم إن الحق إلا أن تلك الصفة تختلف من ربها في عمومية الحكمة للكينونة الكمالية
من كلام وجه كافي الظهور بالروحية المسجحة لصفات القدس وأصنافه والخلق وهو المثال المطلق في عقل الكل
الذي محل الخبرة وخصوصيتها بالفنين الآخرين كافي الظهور بالروحانية التي هي الرحمنة الواسعة
المطلق هي نفس الكل الذي يحملها الملكوت وبما يقسم الآخرين كافي الظهور بالرحمانية التي هي تلك المطلق
هي وهي المطلق الذي خلص الناسوا واحد وجوه النatal التي ينبع كل الظهور بالجملة قدر وعمرها ثم
اخترع من هبادا شعمة تلك الصفات لاسم الكونية الشائعة وهي هواء إنما كانا منها صفات باسم
انزلها من تلك الخزانة الهوائية إلى مقاطعها في القوالب اللفظية يجعلها استباح تلك الصفات باسم
الكونية فلذا اختلفت هي أيضاً بالمعنى الشخصي وسي نفسه بما في جهة الظهور وبعافه الدار من جهة
بالروحية ال الرحمن من جهة الظهور بالرحمنية الرحيم من جهة الظهور بالرحمانية وهكذا سائر الأسماء
فالاسم اللفظي من حيث الحكمة للكينونة تلك الأسماء الكونية باختصار من أسماءها أسماء الآباء
ملك مملائفي ذلك ولله المثل الأعلى إذا ظهرت له آثار قابلت المرأة بأخرى فبات ذلك بحسب المرأة
الأولى بإنها

اسمك

الاولى بما ينها من شيخ ورجحته الاخر في من حيث المكانية اسم الاسم ومن حيث ذلك المقصود منها فالكل الاخير تعم باعتبار ان وهو الامر منها عند اطلاقها والتوجه لها اليه بالرتابة على الحال عند كشف حجاب الاسم
وبلائي جميع الحدود من الوجود ان حيث لا يرى منها الا ظاهرها وهذا ليس من كل من اراد دافعها فهو سمعتها
خطا هائل للعصمة امن بمحض نسبته اليهم قل ما زالت ارادة هذه الاعياد بغير ايا كان عبد ايا انتهى حتى
من قليلها وبالمجمل فان جميع ما ينفع على ملائكة من الزواج والصنفان المعاشر والاعراض اسماه وصفاته
ابعد عنها على صفة لكتينونية المكانية التي ابتدعها البعض لها اسما ادار اليه قول الله تعالى واسمه وصفاته
وهي اشرفها واعلاها واعيها حكاية للكائنونية واما دعوه الله لهم فعل احدهم جهين ظاهر وباطني
اما الاول فان سلسلة بعدهم وسبعين الذى هو لهم ما لهم اهلة من علم ما هو اهلة منهم واما الثاني فان
تعبر شانك فيما يكتب عليك ويسحب بضم ويليه ذكر نفسك بالعلم والعمل كما عرفت مني بغطبة
صفة لكتينونتهم التي هي صفة لكتينونية كالذات حقيقة صفة الصفة لكتينونية ويعنى كشف
الائتين من الوجود تكون متوجها بالصفة ويعنى جذب جهنه الوصفيه بالكثير تكون التجاه
بالموضوع ذاته غيره وجدناك مع ان الذي عندك حسبي لك الوجه ولذلك صفة الصفة فاقوم او سليم سليم
سلام اللهم عن بدأ حقيقة محمد والروح عن العالم كلها من لشيئه الا الجنة الاخر وبر اقول اعلم
ان الدليل في حد ذاته على ما هو عليه ميرزا حيث مكان لا امكان اظهار اول ما ظهر لكتينونية كالسلطان
الذى هو على بكل شيء قبل خلقه كا هو بعد خلقه وبراءة الخلق ولا معنى لظهور بذلك الدين الا خلقه
المئية على صفة ما في فهو وبها بنفسها التي هي تلك الصفة مساواة بايا مكانا اشتيا
لانه لا يفهم ولا يستحضر لا يروي ولا يقدر وكانت تلك المكانة اعلى كل ما يبنيه من الاستطاعات
والصلاحيات كل ما يراد بهما منها فكل حزير جزئي منها يصلح ان يكون بنريا او ملكا او سيطا تاجه
من لشيئه بالكون على بقول التشريع فسبق بالاتفاق من سبق بالتفوي ولو من سبق الحقيقة المحمد
فكان نورا فعليها هو فنارا يطوف حول ما ظهر له به الذي هو صفة لكتينونته التي هي صفيقت من رب
المعبر عن بنور العظمة حينى لا تكون بكتاب تشريع ولا حسي لا حسوسه ومعه الطوق عدم المرجوع عن
مقتضى الوصفيه لكتينونية المذكورة وهو الذي يعنده بقوله الله افي اسالتك باسمك الذي اسفلت

في ذلك فلا يخرج منك إلى غيرك ثم من فاضل مساق بولهم قبلت حقيقة الأنباء ثم المؤمنون من مساق بول
 ثم مؤمنو الجن من مساق بول المؤمنين وهذا هو داعي ما تضمنته الأنباء من ضلالة الشك من فاضل أطريق
 وكل عالٍ على مسيرة العقول المأذن ذلك هو عقى الحكمة والعدّ وإنما العوالم فلا يخرج عنَّا من لدن حيرة
 بالأنباء إن لا يكاد يوقف في بيانيها على تجده لأصل الفحص على حد كيف فانها كلها الله والله يقول قل لو
 كي الجيد والكلار في نفدي البحر قرآن نتفد كلار في نوجئنا ابتلاء مدة أو قرجاد في الانباء عهم ان المخلوق
 الفاتح والفالقاد واتم في آخر العالم والادمين ولكن لا يابس بلا اسارة ولو على مسيرة العمال
 الى كلها فاقول يطلق العالم او لا يراد به احد امراء عالم الحق فالاول هو لازل الواجب
 تعميماته وهو يداه المبنية للحدّ واحداً بل تكتير ولا تعدد ولا نسبة ولا احنا قدر لم يتغير عليه حال
 بخلق ماضٍ ولا يغير ازلاً وابداً لا يتحقق حد الممكن لحقيقة ولا فرض ولا اذنا ولا خارجاً
 اسماً له من حيث هو ولا رسم ولا عبارة عنه ولا اسارة وغايتها منهي الاسما والصفات حيث يمكن التعرّف
 والتعريف لا سيّما يمكن في الاكريل لأن تأسوه عدم عنده فيما يعاد تدوينتها الى الخادث له
 اناسى نفس ووصفها من جهة القطب يريدون باعتبار ظهو والوصف فيه للذين ينتهي موقع الاسماء
 والصفات الكاليد يعني كونه غاية ما ينتهي اليه وجودها وما يمكن كونه جهة للسمى بها عند شبهة
 او التوجه فيها لا وهو الغلب ظهو الظاهر على تلك الصفة ولها شبيه جميع الحدود الامكانية
 منها واحترتها بغلبة نور ذات المغيبة لجميع الصفات الكائنة براديه احد امراء اول اعالم
 بمحابي من المثبتة والارادة والقدرة الفعالة ويعبر عنده بالسرور وهو يحيى امر واحد بسيط
 لان تكتير فيه ولا تعدد لان صفة كييف نور الظاهر يربى على وسط اسماً فلا جمهة تتعنى بالذكر او البعد فيه
 المبدئي خلقه بنفسه فهو يرد ورقى نفسه على الموالي ونفسه تدور عليه على خلاف التوالي ومع ذلك
 هو هو بنفسه لا اختلف كالذكر يوجد بها نفسها الابشية منك وكما من يتركه وتعدد الاسما
 باعتبار تعدد حكمها الشعاع بالمفعول فإذا اتعلق بالكون للتعبير عنده بالذكر الماء الصالحة وهي
 بالمشيئة وبالذكر الاول اذا اتعلق بالعين والصوت والوعي وهي بالارادة والمعنى على ما
 يشاء و اذا اتعلق بجدوده وهندسته المقدار يسمى بالقدر و اذا اتعلق بتراكيبه
 وتاليفه

وتأليفة سمي بالقضاريلن مملاً مضاً غالباً المراد بالمضان كونه موجوداً مسروعاً العلل مبين إلا
لأن يقلل به المحو والآفاق من المسيرة مرفوق حتى براد وبالرادة مرفوق حتى يقدر بالقدر مرفوق
حتى يقضي فإذا قضي وهو في الجهة الأربع حجاً القلم الفعلى المكتوب به كلما كان وما يكون في اللوح
المحفوظ الذي هو أرض الجزر من الوجود الجاز لجملة المفuo لا للفعل بحد الأطلاق فإذا الثاني عالم
المفuo وكلياته أربعة دهرياً وزمانياً فالله ربها أحد ها عالم الجبر وهو عالم العقل الكل المعبر عنه
بعقل الكل باعتبار عالم من الوجوه الجزرية التي منها عقول من دونه وهو أول عصمن بت من شجرة الوجود
الجائز في أرض الجزر فهو القلم المفuo في الكاتب في اللوح المحفوظ الذي هو الفن بحد الأطلاق فإذا فسر كما
ستعرف فيه ابتداء العقد لا وإن النوعي وثانية عالم الملكوت وهو عالم النفس الحكيم المعبر عنها بنفسه الكل
باعتبار ما لها من الوجه الجزرية التي منها نعم من دونها وهي اللوح المحفوظ وفيها أيام العقد
النوعي وفيما بينها وبين العقل مقام الروح الكلية التي هي أول البراحة المعبر عنها بورقة الأرض فإن
في البررة واسفلها في الملكوت وفي أسفل دون النفس مقام الطبيعة الكلية التي هي على الثاني
لرتبة المواد الشخصية وأما الزمانية فاحتدها عالم المثال ويعبر عنده عالم هو قليلاً يملأ آخر
وفي أعلى مقام جوهر الهمة التي هي حصن المواد الشخصية المعبر عنده بمقام الذر الثاني وفي ابتداء
الثاني الشخصي وفي أسفله مقام الروح البرزخ الذي يعبر عنها بالحاجة إلى الجوهر وهي المتفعل من
شعلة أفالك در من تحتهها عناصره الذي يوحد منها مواد الحبس لا إلى الجوهر وببريم العقد
الشخصي هذا العالم أول مقاماً للنفض والقيمة الشخصين إلى الفلكلية والأرض وظهور
الجوهر الحبدي والكلية في الجنة وثانية عالم الأجسام ولا جهاز العرضيه وقد يختص في الأطلاع
التابع بعالم الزمان وهو ينزل ما ينذر في مقام المواد العرضيه فليكتبه إلى الأفلاك وعنصريه
إلى العناصر ومجاديه إلى الجماد وهو عتي الجماد أسفل النازل للهصنع من المؤسسين في ثم
يتصاعد في المؤسس الصعودي بتدبر الدورة الفلكلية إلى البنات الذي هو أول المؤكيات للنفس
النامية البنائية التي هي عبارة عن الروح البخاري الذي هو أصل الحبدي الثاني العرضي المتعاصي

من الكبد إلى القلب سارياً في جميع اقطار المبدن وبعد تمام ونضجها يتلطىء ظاهر الأفلاك
عند تمام الأربعاء أشهر يظهر في النفس الحيوانية التي هي في الجسم الثاني العربي بوسط ظاهر
الأفلاك العربي وبعد تمام نضجها يتلطىء باطنها عند بلوغ منتهي المحن تظهر في النفس الثالثة
العدسية المعتبر عنها بالحيوانية المتألقة التي قد عرفت أنها العدم الأدمل الجوهري بوسط
باطن الأفلاك وبالموت الظاهري تصاعد إلى عالم المثال المستوي بالبرزخ ثم إلى مابين النخبتين الذي
هو بحسب الطبيعة ثم بضميمة الحصبة الجسدية للجوهر المستديرة في قبره وبعد تمام نضجها
باعطاء القوة المبائية والحياة للسمير النازل من الماء النازل من تحت العرش وبعد بلوغ الصور
الثانية إلى الأرض المحشر الذي هو بحسب الملكوت الذي هو عالم النفس ثم إلى المصراط الذي هو بحسب
برزخ البرزخ الذي هو مقام الروح الكلية ثم إلى الجندة التي هي بحسب الخبر الذي هو عالم العقل
وهذا كنه القوس الصعودي وفيه يظهر فعلية المثلث بالمذكورة للفعلة يكون لغيبة
فيما أنسها عقلاً ونفسيّاً بما هو جسم ونفساً وجسماً بما هو عقل وعقل بما هو نفس ولابد
بك الوهم من وصف انتهاء القوس الصعودي إلى غرض انقطاع السير والحركة أو الافتراض
الاستفاضة كلابي هناك بالضعف يكون الواحد هنا بأربعاء آلاف وستمائة هنا وإن
ضرورة الافتقار في عالم الخلق أزلية أبداً فهو بادسمرة السير والحركة إلى ما لا يفتأله
فعليه الحال الذي هو وراء ما لا ينتهي بما لا ينتهي بعم حكمه أحاديث جميع مراتبه لغيبة الغليس
في جميعها قال الله ليس لي مع ذي غاية ولا حبيبي لها غيره كلما رفعت لهم علاماً وضفت لهم حلةً ثم تعلقت
الخلق بحبله في محله أبداً مجدد من قوة إلى فعلية فإن الدور مدحني ما خلني لم ينزل خلاني
ولم يكن ولا يكون خلوات من ملوك وسلطان زباباً أبداً وإن لم يكن يومئذ خلقه إيه ما ليس منه
لكن السرمدي منه كالمشتبه لحال باطنة وغيبة فعليه لا يكاد يظهر بحد ذاته في طول
ولاعرض بل هو أحد المزارات بالنسبة إلى ما دونه وإن كان من حيث ما كانت له لآخر
من تركيبه بحد ذاته في نفسه بنفسه قاص بمشاكله الواردة اللاحقة للواردات

رَعَدْ حُصُنُ الْمَايِنِينِ مِنْهَا بِالْمَرَّةِ تَحْفَوْيِ السِّرْدَكَ الْمَرْدَلَ لِأَفْضَلِ أَحْدَاهُ عَنِ الْأَخْيَرِ كَذَا
 الْذَّهْرِيِّ السَّاجِنِ كَالْعُقْلِ وَالرُّوحِ وَالْفُنْسِيِّ الطَّبِيعِيِّ بِالنَّسْبَةِ إِلَى الْعُرُضِ فَانْدَلَّتِ الْيَكْشِرِيِّيِّ
 مِنْهَا بِالْخُصِيَّيِّ فَالْجِبْرُ وَبِاعْتِبَارِ أَعْلَاهُ عَقْلَ كَلْمَهُ وَبِاعْتِبَارِ اسْفَلِ رُوحَ كَلْمَهُ الْمَلْكُوتُ بِاعْتِبَارِ أَعْلَاهُ
 نَفْسَ كَلْمَهُ وَبِاعْتِبَارِ اسْفَلِ طَبِيعَتِيِّ كَلْمَهُ لِأَفْضَلِ وَقْتِ أَحْدَاهُ عَنِيَّيِّ وَهُوَ لِأَفْضَلِ عَنِيَّكَنِمِ
 يَظْهُرُ بِجَدْدِهِ بِجَسْبِ الطَّولِ مِنَ الْعُقْلِ إِلَى الرُّوحِ ثُمَّ مِنْهَا إِلَى النَّفْسِ ثُمَّ مِنْهَا إِلَى الطَّبِيعَةِ وَإِمَامًا
 الْزَّمَانِ بِجَهَيْدِ الْعُلَيَّاً وَالْسَّفَلِيِّ اعْيَنِ الْجَسِيمِ الْمَيَّاً لِلْجَوَهِيِّ وَالْجَسِيمِ الْبَشَرِيِّ الْعَرَضِيِّ فَوْمِجَدَّدًا
 طَوْلَكَارَيِّيِّ مِنَ الْجَادِ إِلَى الْبَنَانِ مِنَهُ إِلَى الْحَيَاةِ ثُمَّ مِنْهَا إِلَى الْأَنْتَاعِ وَعِرْضَانَا كَأَوْرَقِيِّ مِنَ تَكْثِرِ الْأَسْخَانِ
 فِي الْعُرُضِ الْوَاحِدِ مِنَ النَّوْعِ الْوَاحِدِ كَزَيْدِ وَعِرْضِيِّ مِنَ الْحَيَاةِ الْتَّاطِقِ وَفِي هَذَا الْفَتْحِ بِالْبَشَارَخِ
 وَالْأَنْسَاسِ الظَّاهِرِيِّيِّيِّ مِنَ كَانَ فِي أَحْمَدِ الْأَجْتَمَعِ الْكَثِيفِ بِعِصْبَهَا الْبَعْرُونِ مِنْ صِيقِ الْسَّاحَةِ
 احْتَمَالُ جَمِيعِ مَا فِي الْدَّهْرِ دُفْعًا بِغَلْطِ الْمَوَادِ الْعَرَضِيَّهُنَّ أَجْمَلُ الْقَوْلِ فِي الْمَقَامِ وَالْلِفْضِيلِ
 مُحَلَّ آخِرَ سَلْمَهُ الْأَنْتَهِيِّ وَعَنْ صَعُوبِ الْبَيِّنِ الْمُلِيلِ لِلْعَرَاجِ كَيْفَ الْقِيَ عَنْ أَنْصَارِهِ وَصَعْدَدَ وَهَذِهِ الْمُؤْخَومِ
 مِنَ الْأَخْبَارِ أَقْوَلُمِ اَفْتَالَ الْأَنْ آنَ عَلَى تَمَادِيلِ الْقَاءِ الْعَنَاصِرِ بَيْتِيِّ وَعَلَى فَرْضِ وَجُودِهِ فَالْمَلَادِ
 بِالْقَائِفَهَا نَدَاشِيِّ لِعِرَاضَهَا الْبَشِيرِيِّيِّ مِنْ غَلْبَهُ نُورِيَّهُ أَذْلَّأَيْخَنِيَّهُ لَا يَعْقُلُ الْمُجَازَهُ إِلَى الْأَفْلَالِكَ الْأَلَّا
 الْفَلَكِيَّهُ وَكَلَّا إِلَى الْكَرَبِيِّ الْأَنْبَغِلَهُ الْكَسُوِّيِّهُ وَلَا إِلَى الْعُرُشِ الْأَنْبَغِلَهُ الْعَرَشِيِّيِّ بِالْأَقْوَلِ الْأَنْلَاعِ الْأَنْلَاثِيِّ
 إِلَى الْجَمِيعِ مَا مَحْبُّهُ مِنْ تَبَارِهِ وَنَدَلِهِ حَتَّى كَمْتُ مِنْ نُورِيَّهِ بِنَسْبَةِ الْأَبْرَهِ الْمُقْمَسِ فِي الْجَبَرِ وَهُوَ عَلَى حَالِهِمُّ
 يَنْقُصُ مِنْهَا شَيْئٌ وَحَتَّى وَطَامِ حِيثَ الْرَّيْهَ مُحَدَّبُ مُحَدَّبُ لِلْهَا هَذِهِ بِالنَّسْبَهِ الْأَعْرَجِ الْحَسِيِّ الْذِي
 أَرَى فِيهِ مَلْكُوتَ السَّمَاوَاتِ وَكَلَّا رُضِّيَ بِنَظَرِ وَاحِدِهِ عَلَى نَحْوِهِ الْعَرَوْجِ الْمَعْنَوِيِّ فِي جَمِيعِ مِنْ أَبْرَاهِيمِ الْمَالِيَّيِّ
 وَالْفَنِيَّيِّ وَالْعَقْلِيَّيِّ تِلَاسِيِّ السَّاقِلِ مِنْهَا بِالْأَنْبَغِلَهُ الْعَالِيِّ وَالْمَلَادِ بِالْأَنْلَاثِيِّ بِلِرْغَهَا فِي الْرَّهْبَنَيِّ
 حَبَّ الْأَيْنِ وَجَدَنَا حَدَّ الدَّسَّا كَلْجَهُ لِمَرْقَهَا الْأَمَايِنِ سَاهِبَهُ وَجُودَهَا الْجَوَهِيِّ فَلِلَّا نَبْعَ
 السَّاقِلِ مَا وَرَاهُهُمُ الْعَالِيِّ بِلِرْكُونِ جَسَّمًا يَا هُوَ نَفْسُ وَعَقْلُ وَنَفْسًا يَا هُوَ عَقْلُ وَجَسِيمُ وَعَقْلًا يَا
 هُوَ جَسِيمُ وَنَفْسُ وَرَقَ الْرَّجَاجِ وَرَقَ الْخَرَجِ فَسَتَ الْجَاهَا وَنَسَّاكَ الْأَمَرِ فَكَانَ حَمْزَوْلَفَاجُ وَكَانَ دَافِعُ وَجَهَرُ

ولم ينزلك في ثلاثة الأفيف حتى بلغ قابقوسين من ظهور صفة الربوبية التي هي صفة الكونية المطلقة
الكافلة وادنى من ذلك الذي هو عقام غلبة ظهور الظاهر بعلمه العبر عن ديننا، الوجود والوجود و
سكنة الغشية في بحر الاحدية عن جميع الحدو المدلول عليه في الرواية عنهم كان له من رب البرزخية البرىء
وأن سنهما اجاب بذلك بخفق اي يكاد لضعف يعني من وجوده نعية نور الاحد يعلمه وهو
جذب الاحد يلهي صفة الموحدين ان كنت لهم والا فاعط العوس باربعها ولا اظن بالسؤال
تذهب بما لا تحيط علماً سليم الله عن الامام عل هو علة فاعليهم لا وعن الجيد العضري حل
يعود امام لا اقول العذر لا تدعون تكون نائمة ملزمة وجوم المعلوم عند وجودها او ناقصه بخلاف ذلك
هي باعتبار صدق العلية عليها في معرض الاسكال بالغير في تربيع جو المعلوم على جو
وشيء من قسميهما غير جائز على الازل بالذات لاستلزم الاول صافا الى الاجاب لافتراض المكن
والثانية صنورة الاسكال بالغير وكلها من لعاظم لحدث التحويل عليه فتعين كون العلة المقا
وجوه المعلوم المكن مكنة الباء وها معا مخلوقا للدمع لامن شيء الا ان خلق العلية نفسها
وخلق المعلوم لها والضرورة العقلية المقتصدة مشكوة صفة الربوبية حملة بوجوب ما ذكرنا
منها الى صريح الراية والرواية مثل قوله لهم ومن اياته ان نعوم السماء والارض بأمره وقوله
خلق الله المثبت بنفسها وخلق الايام بالحسنة واضح من هذا قوله كان الله علما قبل ايجاد
والعلة اذا ثبتت هذا فاعلم ان السكان اذا كانوا لاسئلة مقدمة فلم ينزل كل وان يزال اولا وابدا لكتة
شاء للخلق ليغير وعشيشة فعل منه فعلم بنفسه وبفعل اياه بنفسه فعل امكانات الايام الطو
كل ما يمكن في الامكان وبتاكمده اليه كل واعيجه التكليف يقو بـ لا ايجاعاً وجد يستتبع القبول
للتشريع الذي هو روح التكوين ان فعلت تلك الامكانات على القبول في الجملة بلا انتظار
لا امتداد زمان بالنسبيه الميدفع لأن كالمطلق واجبه بالفعل فلا ان ولا زمان ولا
يكون بالنسبيه الميدفع قبل شيء وان ترتب الايام فيما بينها بترتيبها في السبق الى اجاية
التكليف بالقبول وعدم وان اول سابق الى ذلك هو لحقيقة المحمدية باجاء عنهم مع

تصديق الله إياهم بأظهار المجنّين على أيديهم ف تكون هي محلّ الميثة لغيرها حيث لا
يدهامن قابل نظره فيه لبلوغ الاطلاق وعدم التعيين فيها بدلًا لقصص عن قوله عنها
وذلك لا ينافي بحسب النّار لاظهار لها في نفسها بشئ من الحدود وإنما ظهورها وتعينها
في غيرها كالحديقة المحاجة ولاريب ان اورب الاشتيا إليها وأنسبها بها من حيث بلوغ
الغاية من البساطة وفداء الانانية هو تلك الحقيقة المذكورة ف تكون هي القابلية الأولى لها
التي هي العلة الفاعلية طرداً ونهايل الماديات ايضان كل ما سواها فقابل للإيجاز من اشعة
اباه والصور بإن ما يصل لغيرها اشباح لم يئذ منها والغاية لأن ارجع الكلفينا يحتاج اليه
من تكثيف ولو ضيق وتعريف الى جناتها او اعطاها لمقصد الاعلم من اصحاب الكل المكان ظهور
الكتفون الكاليدائي وهو ملايتنا هي بما هي سابقة الى يقول فيها دون غيرها
ومعنى كوفها على دفعا عليه ان السرفا على بها ماديتها كائنة لا ينافى الافعل لها في نفسها الباردة على
حد قوله تم وما زلت اذريت طفلن الدرمى واما ان الجند العنصري يعنيه او لا يقو فقد من
انقا ماديشفيك ويعنيك من انك كابد من عود **الجوهر** من الذي هو هو بايجوه يريد حصة
مسديرة في القبر لم ينفص من خلود الديموم ولا ينفص بدارا بدر دون هذا العرضي الذي
بالهزال وزين بالسم كالمؤذن وسخن ولا زر ولا فتفعل والسلام سلم الله لكيف يعقل ان
لد على ين علماء دينياً وعلماء احاديث وكيف يكون العريم وكيف يكون الحادث اقول لا يخفى على من
جلال الراير والرايت وجوب تحقيـق العـلـيـن لـدـعـمـ وـبـذـلـكـ شـهـدـ الضـرـورةـ العـقـليـةـ لـذـ سـجـلـ
صنفـ مـاـ لـيـعـلـمـ بـصـحـدـ لـاستـلـامـ ذـكـ الـاسـتكـالـ بـعـيـهـ الذـيـ هـوـ منـ لـواـزـمـ الحـثـ المـمـتنـعـ
وـأـمـاـ الذـكـيفـ كـيـونـ الـقـدـيمـ وـكـيـفـ كـيـونـ الـحـادـثـ فـأـمـاـ الـقـدـيمـ فـأـنـ عـيـنـ الـذـاتـ بـلـ يـعـدـ وـلـ يـلـدـ
لـاجـبـ الـكـتـةـ وـالـحـقـيقـ وـلـاجـبـ الغـرـضـ وـلـاجـبـ الـعـتـارـ اـذـ لـيـسـ الـكـالـ الـلطـقـ الذـيـ هـوـ كـيـفـ شـرـ
عـلـىـ اـهـوـ عـلـيـهـ فـالـأـلـزـ بـالـكـالـيـهـ الذـاـيـدـ وـهـيـ الرـبـوـيـهـ اـذـ لـاـمـ بـوـبـ لـاـذـكـراـ وـلـاـعـيـنـ اـغـمـ هـوـ تـبـلـكـ
الـكتـفـونـ الـاـلـزـيـدـ فـالـأـلـزـ عـالـمـ بـكـلـ ماـ يـوـدـ صـنـعـ فـيـ الـامـكـانـ عـلـىـ ماـ يـرـيدـ فـيـ مـاـ هـوـ لـدـ عـلـيـهـ

من حدوده الامكانيه قبل صنعها هو بعد صنعها لا يغير عن شيء من بعض حضوره بكل ما يمكن فيه
المراد كل في زمانه وكل ما من غيره شهادة بحضوره الازلي حضور ازلية وحدانها لا تدرك فيه ولا
انتظار الكون من وزرع عالم المد و باقسامه الثلاثة و بذلك الحضور وجسته العاليمه الا العلوم في
ازله عيناً ذكره للصنع المعلوم به وهو عليه من كل ما يريد فيه فيما العاليمه فلا يكتفى بها كما لا يكتفى
لذاته لما العلوم قد عرفت اثناعرب اباط العلم الازلي الذي بالعلوم المكن كفرض العينيه ^{بعضها}
حسب الوجود والحقيقة لاسخاله اللازم عليهما من القلوب كل منها إلى الآخر فهم قد يمكن بحسب
والحال الوصفي عند انقطاع الاعتبارات للحدود الامكانيه وذلك لأنظهوره بكل ما هو عليه باعتبار
الظهور على صفة كينونه الظاهرة في ظهوره بين عيني الجو ومن العرض وذلك الصفر
مع لهما الامكانيه الوجود قد يمكن لها من الحال الازلي لذلك الكينونه عند فناء حباب الوصفه
الامكانيه بحسب ما يمتنع عليهما في الامكان وذلك لثلاثي جميع الخروج بغلبة ظهورها ^{نفسها}
حتى لا يرى عنها الا هو وحده حضور ذلك الكينونه حيث هو لم يزل بقدرة الكمالية المطلقة
هو حضور الظهور وبذلك تتحقق المعلومة العينيه التي هي صفة عند الوجود ^{الوجود}
لابغي الازم حيث الوجود من احادي الحالات بالحادث ربعم من الوصف الى الوصف دام الملك ^{الملك}
الملك فاقهم داما الحادث فانه جمه الوصفه التي هي صفة الكينونه الفعلية المقارن وجها الوجود
المفعول بمحسوبياته وهو العلم الواقع على المعلوم المترافق قوله كان عليهما قبل اجاد العلم
والعلم لما وجد للعلوم وقع منه عليه وليس المراد من الواقع كون العلم شيئاً بالمعلوم شيئاً اخر
المراد انه كان بذلك في الازل عليهما بكل شيء يريد بلاكيف قبل تكون العلم الفعلي فلما وجد المعلوم ^{التعذر}
عليه صفة العلية المعلومة عليه وتفعى بالوصف حضوره الرابع الازل الازل او ابدى في مكانته و
زمانه حضور الحال الازلي قبل وجوده كما هو بعد وجوده ولا يمكن ان يراد بالواقع القديم
الذاتي اذا هو عن الدوائر بلا فصل لازل كالذى لا يفصل منه فلا يوصف بالوجود ^{الذاتي}
الاتصال بالمعنى ابداً ابداً وهذا العلم الفعلى قبل وجود المعلوم لكنه عينه في بحثه
الامكان

من الفعل وهو الربيبر اذ مر بوب ذكر الاهيئا وهو العلم المعرف الذي يعز به سجنا من نظر في
 خلقه ما يشا هكائلا سيا بعد شئ قال تم كاحيطون بيته من علم لا ياشا وقال لهم نزد لمقد
 ما عندنا وعَنْ وجْهِ الْعَلَمِ هُوَ صَفَّ لِلْفَعْلِ وَهُوَ الرَّبِّيْبُ اذْ مَرَ بِهِ كَرَادِ عِيَا وَهُوَ الْعَلَمُ الْمُبِينُ
 الَّذِي قَدْ أَطْلَعَ اللَّهُ عَلَيْهِ مُحَمَّداً وَالرَّوْعَةُ مِنْ شَارِقِيَّةِ الْأَبْنَيَا وَالْأَوْلَيَا وَمِنْ دَوْلَتِهِ عَلَى تَخْلُفِ
 مَرَابِيْتِهِمْ قَالَ إِنَّ حَدِيثَنَا أَصَبَّ مِنْ سَبِيقِهِ سَبِيقَ الْأَمْلَاكِ وَغَرِيبَ الْحَلَقِ سَلَمَ اللَّهُ عَنِ اولِيَّهُمْ
 اِيمَانِهِمْ كَيْفَ قَدِيمٌ وَجُودُ الْمَفْضُولِ عَلَى الْعَافِلِ اَعْلَى الْعَرْنِ فِي الْمَغْرِبِ الْمَبَاتِ عَلَى الشَّرِيفِ
 الْأَلْتَامِ بِهِ وَمَنْسِيِّ الْحَسَنِ الْأَبْنِيَا بِأَوْلِيِّ الْعَرْنِ مَا لَفِيْمُ عَوْنَانِ الْيَقِينِ الْمَبَاتِ وَالْأَنْشَادِ
 الْجَارِمُ الْحَالِصِينُ عَنْ شَانِيدِ الْمُسْلِيمِ وَفَاقِهِ الْأَسْتَفْنَارِ عَلَى وَجْهِ الْوَلَيِّ الْمُطَلَّقِ الْلَّوْلِيِّ
 الْمَطَلَّقِ حَدِيثِ عَرْضِهِمُ الْحَالِفِيِّ عَامِ الْأَنْوَارِ وَرَأْيِهِمْ بِمِنْهَا الْجَهْرُ وَبِأَدَارَهُ فِي الْجَهِينِ
 الْصَّفْرِيِّ وَالْأَدْبَرِيِّ وَلِمَ يَكُنْ لَيْسَتِمْ ذَلِكَ الْحَالَ الصَّاعِنُ شَوْبَ مَاعِرْفَ لِأَدَارِنِ الْأَبْنِيَا وَ
 الْأَوْلِيَا غَيْرَهُمْ الْأَعْلَى لِلْجَهْرِ الْمُسْلِيمِ لِيَقْرَأُ الْلَّوْلِيِّ مِنْ عَذْرِ عَرْضِهِ بِأَهْوَكِهِ كَاهْوَكِهِ كَاهْوَكِهِ
 وَهَذَا الَّذِي كُنَاهُ مَعْ سَهَادَةِ الْأَصْرَرَةِ الْعَقْلِيِّ الْمُسْتَبِطِ مِنْ مَقْتَنِيِّ الْجَهْرِ وَالْعَدُولِ الْأَوْلِيِّ
 لِدَعْمِ مَتَذَكِّرِ الْأَجْنَابِ شَهُودِ يَا شَهِيرِ السَّنَنِ رَابِعَتِ الْتَّهَارِ عَلَيْمَانِ إِنَّهُمْ أَفْضَلُ فَانْفَضَلُمْ
 بِجَدِيْتِهِمْ بِمِنْ حَدِيثِ الْبَشَرِ ثُمَّ دَوْرَتِهِمْ مِنْ وَلِيِّنِ عَلَى الْمَرْتَبَيِّ كَاهْلَنَا فِيْرَ تَاصِعِنِ اَوْدِمْ وَعَجَّهَ كَاهْلَنَا كَاهْلَنَا
 كَاهْلَنَا فِيْ حَضِيلِيِّ الْبَيْتِيِّ تَعْدِمُ مِنْ تَقْدِمِهِ لِأَنَّهُمْ الْأَعْلَمُ بِسَبِيلِ الْأَنْسَابِ اِيجَاجِ فَلَوْلِيِّ مَكْهَنْتِهِ مَكْهَنْتِهِ
 الْأَكْمَالِ فِيْدِيِّ الْأَرْتَبِرِ وَلَقَرْ كِيرِ لِعَصْوَبِيِّ بِلَدِ لَكَعْنِ جَوْلِ الْأَفَا الْكَاهِيدِ وَنَسْبَرِيِّمِ أَدَمِ نَسْدَرِ الْأَرْدَالَةِ طَبَّتِهِ بِلَادِ اَوْلَادِيِّ
 الْأَنْسَابِ يَعْتَاجُ فِيْظَهُونِ الْحَقِيقِ الْحَسِيمِ فِيْدِيِّ الْأَرْتَبِرِ بِلَدِ الْشَّرِيعَةِ الْمَيِّدِ بِلَدِ الْشَّرِيعَةِ وَانْ
 يَتَاهُلُ لِمَقْتَلِهِ لِأَنَّ الْفَنِ الْأَنْطاَقَةِ الْقَدِيسِيَّمِ هُوَ بِحَاجَةِ إِلَيِّ التَّرَبِيَّهِ كَاهْلَهَا بِرَبِّيَّهِ الْأَنْسَابِ الْأَكْمَالِ وَيَتَكَبَّرُ
 وَعَنْدَ حَقْقِ كَاهْلَهَا الْأَنْسَابِيِّ فَيَتَاهُلُ لِظَهُورِ رَأْوَلِهِ لِلْفَنِ الْمَلْكُوتِيِّ فِيْحَاجَ إِلَيِّ التَّرَبِيَّهِ كَاهْلَهَا
 اِيْضَ بِشَرِيعَهِ بِنَبِيِّهِ مَحْمَدِ خَالِطِيِّ الْعَرْنِ الْأَرْبَعَتِيِّ فِيْ تَاثِرِ الْعَالَمِ بِشَرِيعَهِمْ وَاحِدَهُ وَانِ
 اِختَلَقَتِ مَرَابِيْتِهِمْ بِسَبِيلِ الْأَخْلَافِ فِيْ السَّبِقِ لِأَلْجَاهِبِهِ وَالْجَهَدِ كُلِّهِ مِنْ تَقْدِمِهِ عَلَى النَّبِيِّ الْمُعَذَّبِ بِسَبِيلِ
 الْأَخْلَافِ ذَلِكَ بِجَهِيِّ الْمَكْهَنْتِهِ الْمَكْهَنْتِهِ مَكْهَنْتِهِ مَكْهَنْتِهِ

عَالِيِّهِ وَلَا يَا فَيْهِ كَمْ
 اِيْضَ بِشَرِيعَهِ بِنَبِيِّهِ مَحْمَدِ خَالِطِيِّ الْعَرْنِ الْأَرْبَعَتِيِّ فِيْ تَاثِرِ الْعَالَمِ بِشَرِيعَهِمْ وَاحِدَهُ وَانِ
 اِختَلَقَتِ مَرَابِيْتِهِمْ بِسَبِيلِ الْأَخْلَافِ فِيْ السَّبِقِ لِأَلْجَاهِبِهِ وَالْجَهَدِ كُلِّهِ مِنْ تَقْدِمِهِ عَلَى النَّبِيِّ الْمُعَذَّبِ بِسَبِيلِ
 الْأَخْلَافِ ذَلِكَ بِجَهِيِّ الْمَكْهَنْتِهِ الْمَكْهَنْتِهِ مَكْهَنْتِهِ مَكْهَنْتِهِ

من اهل الشرائع تهديد لبنيوت ونقوية للعالم على بقول نورين طلاح اليماني في عقديم المغضون
الفاضل اذا كانت نسبة المأذن المقدم لا يزيد على الكلا والملاء سلم الله العز وله شد خل
الاعمال المسحب الواجب بالعكس لا اقول لا اريب في دخول الواجب بعضها اتحت بعض كل المحب
والمحبجت الواجب للعتبره اذا اجتمع عليه للحقوق كفال عنها حق واحد وبها يختص
عموم تعدد السبب بعضاً يبعد للسبب مع ان المتباادر من المسبب المختلف بحسب ما فيه كالصو
والفسر والسم والظاهر عدم اعتبار بنية النذر اصل الاطلاق بضم الاخطاء اعتماد عصده
لجنابه لو كان من جملتها خروجاً عن خلاف من اعتبر القصد اليه وتفصيامن بشيء وجوه
مع تقدير ارتفاع الجنابه بقصد عنده هذا بالمسبيه التي اما الميس فلا بد من اعتماد قصد عمل الموارد
البنت ظاهر لا اوامر المسوء ويدخل غيره تحنته او يقتطع من اصله ولو رفع التكليف بغير المسوء
وعدم ثبوته على غيره بنية من الادلة وغاية ما ثبت بالاجماع والنصوص التكليف به عن كل الا
لاغير واما دخول الواجبجت المسحب فقد يشكل من كون المتباادر من اطلاق المعتبره هو
احد الحقوق المسؤولة في الحكم التكليفي او لا يقوى بمقاؤن ظاهر ما ورد في بعضها من ان يتطل
بعض الجمعة خلل الجنابة في الاسبوع فالاحتياط بقصد الواجب منها اولى سلم الله العز
وعن صلوة المهدى بحوزان يصليهارجل واحد اوامر الى آخره اولى المهدى بسبعين فيها اما
يعرف في حال الموصى ان كانت بمحاصصة والقطن الغائب اطلاق الوصيّة كونها من اربعين
فلا يكفي من الاقل درجتان او امرة ولا الصلح عن اربعين بصلة بركعتين سلم الله العز
وعن صلوثنا وصيامنا وجميع انوع البد على اي جهة تقع اقول كما يدخلني ابواب القرى مما
يتقرب بها العبد من اسئال ما مأمور به واجب مسحه او اعتزاله مني عند حرام او مكره فانه
حقيقة الشك الواجب للنعم وهي العبادة المغيبة اخلق الخلق من الجن والانس في قوله
وما خلفت للجن والانس لا يعبدون واجبهمه الواقع على احد رجوه ملائكة كل منها
صحح في نفيه احد هما المراد بالجهة الرتبة التي تنهى اليها باعتبار امكانيتها فان
عملها

عَلِيِّ الْمُكَنْ وَهُوَ ذُو الْمَكَانِيَةِ كُلِّ شَيْءٍ لَا يَجِدُ مَا وَرَاءَ سِدَاهُ وَتِلْكَ الرَّسْبَرِيِّ مَقَامُ
الْعَنْوَانِ الْكِبِيرِ الْأَزْلِيَّةِ بِاعْتَنَاطِبُ الظَّاهِرِ رَهِيِّ الرَّوْبِيِّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ إِلَيْهِ يُكَبِّلُ الْعَوْبَيِّ الْمَوْقَعِ
وَإِنْ كَانَ هُوَ ذُكْرُ الْمَصْفَنِ حِيثُ الرَّوْصِفَهُ لِلْأَنْ مَكَانٌ غَلِيَّةُ الظَّاهِرِ عَلَيْهِ كَانَتْ بِحِيثُ لِإِرْدَبِهَا الْأَهْوَاعُ
فَلَيْسَ مَا يَشِئُ عَلَيْهِ مِنْ الْخَشْعَهُ وَالْخَضْنُوُعَ وَالْمُسْتَلِمُ لِلْأَمْرِ بِحِيثُ تَقْطَعُ الْوَصْلُ مِنْ كُلِّ مِنْ سَوَاهِيْنِ نَبِيِّ
أَوْ لِلْفَضْلِ لِغَيْرِهِ أَهْوَاهُ الْمَقْدِرِ لِنَزَفَصَدُهُ حَالُ الْعَبَّادَهُ وَجَدَهُ وَمِنْ يَجْدُهُ فَلَا يَرِدُ مِنْ الْخَطَا بِاَسْمَ
أَوْ ضَيْرِ اَشْنَادِهِ دُعَاءَ الْأَهْوَاهِ هَذَا مَا الرَّادِ يَقُولُ تَعَمَّدَ مَارِمَهُ الْأَلِيَعْدُ اللَّهُ مُخَلِّصِينَ لِهِ الدِّينِ وَقَدْ يَعْدُمُ
أَنْفَالُ الْفَرقَ بَيْنَ الْمَوْقَعِ وَالْمَادِنَرِيِّ وَرَيْانَهَا انَّ الْمَرْدَ بِالْجَهَنَّمِ كَيْفِيَهُ الْعَمَلِ وَرَتِيسَهُ اوْ طَرِيقِ ما جَلَّ
وَلَا كِيفَيَهُ وَلَا زَرِيبَهُ بِلَا طَرِيقِ لِأَمَاعِرِ فَرَاهِلِ الْعَصَمَهُ فَلَا عَلِيُّ الْأَعْلَى مَا عَرَفَهُ وَبَسَنَوهُ قَالَ اللَّهُ مَا أَنَّا كُمُّ
الرَّسُولُ خَذْوَهُ وَنَاهَا كَمْ عَنْهُ فَانْهَوْهُ وَقَالَ حَنْ الْأَعْرَى لِأَبْعَرِ اللَّهِ لَا بَسِيلٌ مَعْرَفَتَنَا إِلَيْ
أَوْ بَحْنِي مَعْرَفَتَنَا اللَّهُ أَوْ مَعْرَفَتَنَا الْفَسْنَانَا فَانَّا إِلَيْهِ اللَّهِ وَكَلِيلَهُ وَنَاهَا إِنَّ الْمَرْدَ بِالْجَهَنَّمِ
الْطَّاغِيَهُ وَالثَّكَرُ عَلَى الْأَنْعَامِ بِتَسْبِيْلِ الْأَسْبَابِ وَاعْطَاهُ الْمُتَكَبِّنِ وَلَا سُطْنَانُ الْأَنَّامَهُ وَفَحْبَابُوا
الْعَرِيقِ الْمَعْرِفِ الْعَبَادَهُ لِلَّهِ طَاعَهُ وَشَكَرَهُ مِنْ جَلَّهُ الْأَنْعَامِ اِضْرَافِيَّهُ بَخِيجِ الْعَبْدِ بِهَا
حَنْ الْجَبُوُدُ هُوَ الْأَعْلَمُ مَا يَكْسِبُ لِرَوَاهُ لَا يَمْلِكُ مِنْ بَنْسَهُ وَلَا مِنْ كَسْبِ شَيْءٍ كَمَا قَالَ لَهُ عَبْدُهُ
مَلُوكُ الْأَيَّدِرِ رَعَى شَيْءٍ وَنَاهَا النَّرَّ لَا تَكُونُ الْعَبَادَهُ مِنْ بَلِعِ طَلَقِ الْعَمَلِ لَا بَوْسَطِ التَّوْفِيقِ وَ
اللَّطْفِ بِهِ إِلَيْهِ تَأْمِيرِهِ فَهُوَ غَمْدَهُ مَبْدَأَهُ عَلَيْهِ وَلَا إِنَّا مَغْفِرَهُ بِالْمَغْفِرَهُ إِلَّا وَلَدَنَّا إِلَيْهِ الْأَيْتَمِيِّ الْجَدَّ
وَلَا يَنْقُضُنِي إِمَدَّ سَلِيلَ اللَّهِ وَعِنِّ امْوَالِ الْأَهْلِ الْخَلَّا وَمَنْ كَحْتُهُمْ أَقُولُ مِنْ يَعْرِفُ بِالْعَدْوَهُ لَاللهُ مُحَمَّدٌ
أَوْ مَجْتَهِيمُهُ لَوْجَلَهُمْ خَذْمَأَظْفَرَتْ بِهِمْ مَالِهِ وَعَلِيَّكُمْ خَسَهُ الْمَاكَانُ لَهُ عَنْدَ اخْذِهِ بِاَمَانَهُ اللَّهُ
كَوْدِيَعَهُ وَعَارِيَهُ اِعْنَ اسْتَأْجِرَهُمَا وَعَقَارِزَارِعَتْ اُوسَاقِتَ عَلِيَّهُ اِوْسَاتْ اَنْتَكَلَفَتْ
أَوْ بَحْنُو ذُكْرَهُ فَانَّ اللَّهِ يَأْمُرُ كُلَّنِيْنِ ثَوَدَ وَالْأَمَانَ إِلَيْهِمَا اَمَما الْمَنَاحَهُ فَانَّهُ لَا يَحْنُزُ لِلْمُؤْمِنِ نَكْحَ
عَنِ الْمُؤْمِنِ اِيْلَيْهِ كَانَتْ كَذَا الْمُؤْمِنَهُ لَا يَحْنُزُ لِهَا نَكْحَ عَنِ الْمُؤْمِنِ بِلَا اَوْلَى لِهِنَّ الْمَئَهُ
رَبِّمَا اَخَذَتْ مِنْ دِينِ زَوْجِهِمَا وَاسْتَشَنَيْهِ مِنْ كُلِّيْرِ مِنْ الْمُؤْمِنِ مِنْ نَكْحَ عَنِ الْمُؤْمِنِ نَكْحَ الْكَنَابِيَهُ



منقطعاً سلسلة و عن وجوب الحسن بعد الضرر او قبله اقول وجوب الحسن من حين صدر اسم واحد للموصوع المنصوص فيها المحسن بحسب المفهوم باخراج جميع الاملاك الالانية في اراضي التجارات والروابط و نحوها اي وسع المكلف منه للحوالى مكان ما يحتاج اليه من مؤنة السندة ولم ينفي عياله و غير ذلك من التزاقف والقرف والصلة والهدايا وما يصانع برخلاف ما يناسب حاله ولا اسوق الا لافتار ومن ذلك ما كان عليه من دين اخر جب في المؤنة ولو قبل ذلك الحول الى مكان لم يمال آخر لا حسن فيه في حقها المؤنة منه فقط وبالنسبة الى من خصوص مال الجديد وجوب اوسطها سلسلة و هل يجوز بيع العنبتين عددهما بعدلين لا اقول ما كان من الميل والموزون لا يجوز بغير جزء اقباله لا بد من العلم حين البيع بكمية كيلا او وزنا لان الله يقول وزنا بالفسط المستقيم واما زبادة احد الموصعين عن الآخر بمعناها اختلاف الجنس فلا تضر ولما اهله فان كانت معوضة او بنية الفرقة الماحضنة لله تعالى او لذري رحم او زوج او زوجة فهي لا زمرة من مجرد العقد ولا اقراض وبغير ذلك انما انلزم بالنصرة وفي الاكتفاء بطلعقة مما يستتبع اثر اول في الجملة او اعتبار النصر النافل او الماجي للصورة وجهان او وجههما الاول للاطلاق بل عموم قوله تم او قوا بالعقود خرج منه ما لم يتصدق بعدها من النصرة الا لاتفاق فيبقى الباقى دعاماً ذكراً من الحيلة لطلب الزبادة باستيفاه اقارب من المفترض ثم رد المستوه بمخالفته عليهما او بالبيع على من اشتراه منه باذنهم ما اشتراه به موجلاً ونحو ذلك فانه جائز لا في القرض اذا كان شرطاً من صرحا به في عقد قان القرض لا يتحمل شرط اطال المنافع لدخوله في باب الربو من حينه واما من قرر على نفسه في مؤنة السندة من اهل الارباح بحيث لا ينفق ما يعنى الاملاك المكان التي ما انفق فالله يحيى الزائد له كالذلو افسح عليه رحمة الله وصلحه على مجد و الدل طيبين الطاهرين المقصودين قد نعمت المسابيل بعون الله الوفاء في يوم اربعين شهر حجم الثاني من السنة ١٣٠٢ وقع من شفاعة اهاشم بن خليفة الموسوي في يوم ٨ اربعين شهر حرم عاشوراء سنة عشر على المدعى وعن والديه وكافة المؤمنين اجمعين